

moj MIKRO

september 1987/št.9/letnik 3/cena 700 din

Test: **AMSTRADOV DMP 4000**

Predstavljamo vam: **RISALNIK ROLAND DXY 880A**

Nasveti: **PREDELAVA TELEVIZORJA V MONITOR**
RAZŠIRITEV ATARIJA ST
YU ZNAKI ZA CPC 464
KOPIRANJE ZASLONA ZX SPECTRUMA

Novosti: **BORLANDOV TURBO C**
METACOMCOV LATTICE C V3.04

Za razvedrilo: **OSEM STRANI IGER, POKOV, NASVETOV**



Supertest: **AMIGA 500, 2. del**

VAŠ DELOVNI ČAS JE DRAGOCEN

NE ZAPRAVLJAJTE GA S SEŠTEVANJEM UR NA ŽIGOSNIH KARTICAH



Na Odseku za računalništvo in informatiko INSTITUTA JOŽEF STEFAN smo razvili sodoben sistem za registracijo in obračun delovnega časa. Ki omogoča:

- namesto žigosnih kartic magnetne kartice;
- namesto ur za žigosanje mrežo elektronskih postaj za registracijo;
- namesto »ročnega« seštevanja minut sproten obračun delovnega časa in vrsto urejenih izpisov.

Zakaj je ta sistem zanimiv za vas? Zato, ker je tehnična novost? Ne. Zato, ker je sistem žigosnih kartic tako drag, da si ga bomo vedno težje prvočlali. Je drag zaradi visoke cene naprav? Ne. Zaradi izgubljenih delovnih ur pri računanju podatkov na karticah.

Zato prepustite računanje računalniku!

Postopek registracije je preprost: pri prihodu in odhodu potegnemo magnetno kartico skozi zarez v postaji in pritiskemo na tipko. Na podoben način registriramo tudi nadture, službeno in bolniščno... odstotnost, dopust...

Mrežo postaj za registracijo lahko priključite na računalnik. Za vrsto različnih tipov računalnikov smo pripravili paket programov, ki vam bo omogočil (s pooblaščilom!) pregled v urejen izpis obracunanih podatkov. Pri vsakem delavcu bo upošteval fiksni ali dirsč delovni čas, izmene, sobote, nedelje in praznike, na postajce pa bo posiljal kratka sporočila (npr. DELAVSKI SVET OB 15,30).

SISTEM USPEŠNO DELUJE ŽE VEČ LET V NASLEDNJIH DELOVNIH ORGANIZACIJAH:

	št. nap.	izdelovanje	gl. ravniš.
1. SLOVENIALES DO Trgovina Ljubljana	100	1. DEC LSI 1120 1. peta programacijski kartici programski paket za stikalo faks	SM KM
2. Istra Elektrogrupa Ljubljana	200	2. penta 1. novemb. izmenda programski kartici programski paket	DEC
3. Masa Metal Šentjur (delavnica podjetanja)	800	3. novemb. izmenda z delom II 1. programacijski kartici	VAS (11.900) SMK KM
4. ECOMS Slovenske Konjice	300	4. novemb. izmenda z delom II 1. programacijski kartici programski paket	SMK
5. Kade Kotar - Rac. Inžetr.	100	5. novemb. izmenda z delom II 1. programacijski kartici programski paket	Kade Delta (400)
6. IMOLT Ljubljana	30	6. novemb. izmenda z delom II 1. programacijski kartici programski paket	SM PC XT
7. PROJECT Nova Gorica	100	7. novemb. izmenda z delom II 1. programacijski kartici programski paket	Istra Delta PC XT SM PC XT
8. TDKOMPUTI Ljubljana	100	8. programacijski kartici programski paket	Istra Delta PC XT

Spomini v izdelovalci FRANCK - Zagreb, UNIS - Šešine, Ljubljana, Skupinske učilnice Ljubljana Beograd, METI - Metalka, Istra Delta Nova Gorica, UL Kranj



univerza e. kardelja
institut "jožef stefan" ljubljana, jugoslavija
Odsek za računalništvo in informatiko
61111 Ljubljana, Jamova 39/p. p. (P.O.B.) 53
tel. (061) 214-399/Telegraf: JOSTIN Ljubljana/Telex: 31-296 YU JOSTIN

VSEBINA

Hardver

Superset: Amiga 500 (2. del)	4
Rosalnik Roland DXY 880A	10
Test: Tiskalnik DMP 4000	32
Laserski diskci	30

Softver

Borlandov Turbo C	9
Univerzalna kartica za IBM PC/XT	36
Metacomco Lattice C V3.04	38
Kopiranje zaslona ZX spectruma	40
YU znaki za CPC 464	42

Praksa

Razširitev pomnilnika pri atariju ST	34
Predelava televizorja v monitor	35

Zanimivosti

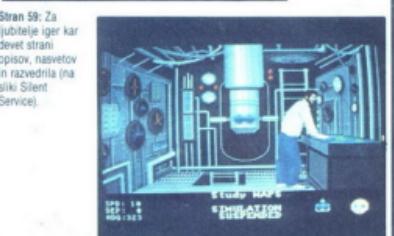
Interview: Bill Gates	19
Načrtovanje v proizvodnih delovnih organizacijah	24
Modeliranje teles	28

Rubrike

Mimo zaslona	14
Domača pamet	44
Mali oglasi	47
Nagradsna uganika	53
Recenzije	54
Pika na i	55
Vaš mikro	56
Igre	59
Pomagajte, drugovi	66



Stran 14: Mimo zaslona (na sliki nova Tektronixova grafična kartica PC 4100).



Stran 59: Za ljubitelje iger kar devet strani opisov, nasvetov in razvedila (na sliki Silent Service).



Stran 26: Modeliranje telov (na sliki delovna postaja HP 9000/350SRX).

Mikuliceva vlada je svojo simulacijo ekonomije doslej igrala tako, kot da bi imela nenečno izvileni cizorima kot da bi jo hvalno ljudstvo sproti zasipalo v tovarni naše gospodarske krize je s svojo tipkovnico z devetimi nabori znakov poslala urbi et orbi že toliko nerazumnih ukazov, da se resnično čudi, zakaj se ni program že davno sesul. Avgusta pa nas je vendarje presenela s poteko, ki zaslužuje pohtivo.

Vrednost blaga, ki ga lahko fizične osebe prinesejo v državo, se je z najnovnejšim odlokom ZIS zmanjšala kar za 40 odstotkov, z 80.000 na 50.000 dinarjev. Prav tako je zmanjšala vrednost poštih pošiljk iz tujine. Ker je bil namen tega ureščen – »najezdi predstavniki tehničnih predmetov, ki jih ne smeta sedeti takoj zasebiti«, ali se spet ne vrnamo v časih titohapšenja spektrumov in commodorev. Toda prijetno smo bili presenečeni, ko smo iz uradnih carinskih virov zvezeli, da novi odlok ne spremeni predpisov o uvozu računalniške opreme! Vse ostane torej po starem, to pa pomeni, da bodo mogli naši braci še vedno po sorazmerno dosegljivih cenah napredovati na poti v svet osebnih računalnikov.

DEŽURNI TELEFONI:
 (061) 319-798, (061) 315-366, int.
 27-12
VSAK PETEK OD 9.00 do 12.00

Ker mnogim bralcem še vedno ni čisto jasno, kako smo že določno sprevajali hardversko blago čez mejo, naj na kratko povzmem: Če želite kupiti nekaj, ki državljajo s potnim listom uvoza računalnikov do vrednosti 230.000 dinarjev, kar je po takoj imenovanem statističnem devetnem tečaju 1019 DM.

– V istem letu smo preprijevali s tako kose periferiene opreme. Glede tega so preprijevali malce nejasni, v praksi pa je tako, da lahko brez večjih težav uvoziš tiskalnik, tudi disk itd.

– Manjše kose hardvera je mogoče narocati tudi po pošti.

Samo po sebi je razumljivo, da morate v vseh treh primerih plačati carinske in druge dinarske dajatve, ki pa v skupini dosegajo 100 odstotkov uvozne vrednosti. Vsekakor vam svetujem, da ne pred večjimi nakupi v tujini pri carinskih organih podrobnejše poznamitati o možnosti uvoza. In, kapada, od trgovca zahtevate racun ter ne pozbavite izkoristku popusta, ki ga kot tuječ uživata na racun prometnega davka.

Računalnikarji so torej odnesli celo glavo v tej prečudni igri, ki se imenuje stabilizacija našega gospodarstva, je pa v resnici tako zapletena arkaada, da je ne spravilo vokus ne pri U.S. Goldu ne pri Melbourne Bus. Upajmo, da jih na naslednjem zaslonsu ne cakajo kakra nova presenečenja.

Glavni in odgovorni urednik revije Moj mikro VILKO NOVAK • Namestnik glavnega in odgovornega urednika ALJOŠA VREČAR • Poslovni sekretar FRANCIE LOGONDER • Tajnica ELICA POTOČNIK • Oblikovanje in tehnično urejanje ANDREJ MAVSAR, FRANCI MIHEV • Št. 35 • Strokovna svetovalca: CIRIL KRASEVEC, ZIGA TURK • Redni zunanjiodelavci: CRT JAKHEL, dipl. ing. ZVONIMIR MAKOVEC, DAVOR PETRIC, JURE SKVARC.

Časopisov svet: Alenka MÄGÍC (Gospodarska zbornica Slovenije), predsednica: Ciril BEZLAJ (Gorenje – Procesna oprema, Titovo Velenje), prof. Ivan BRAHATKO (Fakulteta za elektrotehniko, Ljubljana), prof. Aleksander COKAN (Državna založba Slovenija, Ljubljana), mag. Ivan GERLIC (Zvezna organizacij za tehniko kulture, Ljubljana), drg. ing. Borisav HADŽIBABIĆ (Energo-Data, Beograd), ing. Mišo KOBE (Iskra, Ljubljana), dr. Beno LUDVIK (IB SRSS), Tone POLENC (Mladinska knjiga, Ljubljana), dr. Marjan SPEGET (Institut Jožef Stefan, Ljubljana), Zoran ŠTRIBAC (Mikron, Ljubljana).

MOJ MIKRO izdaje in tisk ČGP DELO, tozid Revija, Titova 35, Ljubljana • Predsednica skupinov ČGP Delo SILVA JEREB • Glavni urednik ČGP Delo DOGO KOMPLA • Odgovorni urednik Revije: Luka ČERNIČAR • Članček: Boštjan ŠAFER • Vsebina vključena v MOJ MIKRO je oprostil pravila poslednjega davka po mnenju republikega komiteja za informiranje, dopis št. 421-1/72 z dne 25. 5. 1984.

Naslov uredništva: Moj mikro, Ljubljana, Titova 35, telefon 315-366, 319-798, teleks 31-256 YU DELO • Maili oglasi: STIK, oglašno trženje, Ljubljana, Titova 35, telefon 318-370 • Prodaja in naročnine: Ljubljana, Titova 35, telefon h. c. 315-366.

Naročnina: poletna (6 številki) 4200 din na osnovi za 5 številki 3500 din; enoletna (11 številki) 7700 din.

Plačila na žiro račun: ČGP Delo, tozid Revija, za Moj mikro, 50102-603-48914.

DUŠAN PETERC
Foto: FRANC VIRANT

Napake in nejasnosti

Spodobi se, da najprej popravim napake in nejasnosti, ki sem jih zagrešil v prejšnji številki. Cena amige 500 v konsignaciji (Konim) je 7455 in ne 6755, dinarskih dajatev pa je sedaj za okroglo 300.000 dinarjev. Med tem je cena A500 v nekaterih nemških trgovinah padla že na 995 DM.

Ko sem pisal o razširjeni kartici s 512 K RAM in baterijsko uro, sem »modro« zamoliočal, ali gre za hitri pomnilnik (fast memory) ali »chip memory«. Če bi šlo za »chip memory«, bi lahko v dodatnem RAM hranili več slik in večje slike, če pa bi šlo za hitri pomnilnik, bi prislo do pohitritve v nekaterih grafičnih načincih (npr. 640×256 v 16 barvah) zaradi notranjega paralelizma. Za ugotovitev, da ne gre za noberno od obega možnosti, je bilo treba samo preuciuti shemo osnovne plošče A500. Naslove za dodatnati 512 K pomnilnika generira čip »Fast Agnus«, zato te ne more biti hitri pomnilnik, lahko pa bi bil »chip memory«, vendar ni, da se obdrži softverska združljivost z amigo 1000.

Amiga 500 ima operacijski sistem Amiga DOS V1.2 v ROM, tako da ne moremo uporabljati starejših verzij OS. To je edini razlog za morebitno nezdružljivost z amigo 1000. V praksi tega problema ni, saj na A500 tečejo skoraj vsi programi za amigo 1000, edini izjem sta igra quintette in nedokončana (pre-release) verzija glasbenega programa Musicraft. Težav z združljivostjo torej ni oziroma so manjše, kot jih ima Atari z novo mega serijo ali IBM s PS/2.

Medtem sem dobil na testiranje tudi modulator A520, ki ga priključimo na konektor za RGB monitor, na izhodu modulatorja pa dobimo TV in barvni video signal. Če hočemo preki televizije poslušati



Slika 1

SUPERTEST: AMIGA 500 (2. DEL)

Prijateljica z vsemi izvidi

tudi zvok, moramo amigin zvočni signal prikliciti na modulator, da ga lahko zmeša v TV signal. Kvaliteta slike je nekaj boljša kot pri C 64, a ni primerja z resno delo. Upam, da ne bo nihče kupoval modulatorja, da bi prihranil denar za monitor. Modulator bi veljalo kupiti v treh primerih: a) če imate enobarvni video monitor, pa bi hoteli odigrati kakšno igro na barvnem televizorju; b) če že imate barvni video monitor in bi ža-

radi uporabljali z amigo. Slika je v tem primeru nekaj slabša kot na amiginem analognem RGB monitorju A1081; c) če se ukvarjate z videom in bi hoteli rezultate svojega dela posneti na video.

Ob koncu razdelka o hardveru moram povedati tudi to, kakšna konfiguracija zagotavlja udobno delo. Delo z eno disketo enoto 880 K in 512 K RAM ni posebej udobno, a bo zadoščalo, če vas zanimajo predvsem igre ter pro-

grami za risanje in glasbo. Programerja pa bi pogosto menjavane disket najverjetneje spravilo ob pamet. Vsi ukazi AmigaDOS-a so namreč na disketi, tako da je za izvedbo vsakega ukaza treba zamenjati aplikacijsko disketo z »Workbench« disketo in nazaj. Seveda je mogoče najpomembnejše ukaze prepisati na RAM disk, vendar ob pomanjkanju pomnilnika to ni vedno mogoče. Zato morebitnim programerjem



Slika 2



Slika 3



Slika 4

svetujem, naj si kupijo dodatno disketno enoto (400 DM) ali razširitev pomnilnika 512 K z baterijo slico uro (300 DM), najbolje seveda oboje. Ta konfiguracija obremenjuje pomeni mejo razumne širitev sistema, saj je namesto treh ali štiri disketnih enot bolj imeti eno samo s trdim diskom. Če nameorate amigo 500 razširiti s trdim diskom, raje kupite amigo 2000.

Problemi večopravilnega sistema

Amigini operacijski sistem je zelo kompleksen in v mnogoceni spominja na operacijske sisteme velikih računalnikov. Zaradi tega se povsem strinjam z Dejanom Ristanovićem, ki v 26. številki Računarov trdi, da je amiga dober šolski računalnik. Večopravilni operacijski sistem prinaša s seboj celo vrsto problemov, ki jih pri spectruju ali C 64 ni mogoče niti suniti.

Da bi vsaj približno razumeli, za kaj gre, sem vam pripravil serijo fotografij 2-5, na kateri vidište delovanje dveh softverskih monitorjev. Softverski monitor je program, ki prikazuje sprememjanje nekega parametra v operacijskem sistemu, ne da bi sam s svojim delovanjem bistveno motil sistem. Monitor v spodnjem oknu grafično prikazuje zasedenost pomnilnika, vsaka točka predstavlja 64 bytov. Okno je odprto na svojem zaslonu (screen) s horizontalno ločljivostjo 320 točk v dveh barvah, da sam program ne bi zavzel preveč pomnilnika. Preostali del zaslonja je "Workbench screen" z ločljivostjo 640x256 v starih barvah, v katerem navadno tečejo tekstni programi. V oknu »Performance monitor« na sredini teče drugi monitor, ki v obliki grafa prikazuje zasedenost mikroprocesorja (zgoraj) in pomnilnika (spodaj). Če gre krivulja navzdol, to pomeni, da je mikroprocesor bolj zaseden, oziroma da se je kolikoli prostega pomnilnika zmanjšala. Za večino bralcev bo nov že pojem, da je mikroprocesor prost, ali ne dela nepravilno? Mikroprocesor je prost, če noben od aktivnih procesov od razvrščevalnika (executive, scheduler) ne zahteva mikroprocesorja zase. Razvrščevalnik je program opera-

cijskega sistema, ki drugim programom dodeljuje procesorski čas v pomnilnik. Če naš program v večopravilnem sistemu čaka, da bo uporabnik pritisnil tipko. Tega ne storiti tako, da bi v zanki nenehno kukal v register vhodno-izhodnega čipa, pač pa »gre spal« (preda kontrolo nad procesorjem razvrščevalniku) in procesu, ki skrbi za tipkovnico, naroči, naj ga zdudi, ko bo uporabnik kaj natiplkal. Enako velja za dostop do diska, delo s tipkarnikom, zaslonsko dogodek (npr. ko elektronski žarek pride do določene točke, je treba zamenjati barvno paletko in ločljivost). Zaradi tega so razni kvazi multitasking programi na IBM PC bistveno manj učinkoviti, kot bi lahko bili, saj so programi, katerim dodeljujejo čas, programirani na klasičen način.



Slika 6

hotel ves procesorski čas zase, zato je mikroprocesor polno zaseden. Ko sem pognal še naslednje programe, so teki počasneje, kot če bi bili sami. Razvrščevalnik uporablja algoritmom krožnega dodeljevanja (round robin) s prioriteto. Algoritom krožnega dodeljevanja vsem programom, ki zahtevajo procesorski čas, dodeli časovni kvanti po določenem vrstnem redu; ko vsi pridejo na vrsto, začne znova. Procesi imajo lahko prioritete od -127 do 128, včine uporabniških programov teče na prioriteti 0, programi operacijskega sistema pa tečejo na višjih prioritetah. Procesi z višjo prioriteto pridejo večkrat na vrsto.

Na naslednji sliki (št. 4) sem »ubil« program, ki riše črte, da bi videl, kako razvrščevalnik dodeljuje pomnilnik, če je v pomnilni-

ku na ga po uporabi vrnejo, vedno uporablja podprograme operacijskega sistema, ne širajo po tem pomnilniku, itd. Če tega ne upoštevaže en sam program, zelo hitro pride do zrušitve sistema in izpisava slovite »guru meditation error« (štlevika pasti, in knjižnice operacijskega sistema) v rdečem utripajočem okvirku (v amigini terminologiji: Dead end alert). Pri tem ni največje potrebe, da programe ne bi hoteli biti vlijudni, pač pa je ta, da včasih ne morejti biti. Vsak program je, da ni programa, daljšega od ene strani, ki ne bi bil brez napak. Ko se pri amigi sesujejo en sam program, za seboj potegne tudi vse druge. Amiga bi potrebovala hardversko zaščito pomnilnika (nekaj podobnega slovenskemu nikdar uporabljanemu »protected mode« pri mikropro-



Slika 7

Na prvi sliki (št. 2) vidite, da že »nezaseden« sistem porabi okrog 30% procesorskoga časa za nočiranje operacije in oba softverska monitorja. Na naslednji sliki (št. 3) se že vidi, da sem po vrsti pognal demonstracijske programe »štirikratne pike (Dots)«, enkrat črte (Lines) in štiri kvadratne (Boxes). Vsak program odpre svoje okno, v katerem riše pike, črte ali kvadrate. Programa za pike in kvadrate rišeta v grafični pomnilnik Workbench screena, program za črte pa si rezervira svoj grafični pomnilnik z ločljivostjo 1024x512 v starih barvah (v oknu se seveda vidi samo manjši del), kar je razvidno po zajetnosti kosu pomnilnika, ki ga je porabil. Že prvi program je

škem razporedju (memory map) luknja. Zatem sem pognal še štiri črte, ene črte in štiri kvadrate. Sodeč po sliki so pomnilnik dobro izkoristili. Pri poganjaju in »ubijanju« programov prihaja do nepredvidljivega sproščanja in zasedanja pomnilniških segmentov. Segment je enota dodeljevanja pomnilnika, pri amigi pa so segmenti veliki od 8 do 262144 bytov; vse velikosti so potence števila dva. Neugoden pojav pri tem procesu je drobljenje pomnilnika (memory fragmentation), ko imamo na voljo veliko pomnilnika, a le v majhnih segmentih. Tako se lahko zgodi, da pride program, ki zahteva v enem kosu manj pomnilnika, kot je absolutna vsoča prostega pomnilnika, a mu ga ne moremo dati, ker nimamo zadosti velikega segmenta. Dobri razvrščevalnik bo vedno poskušal držati ves prost pomnilnik v čim večjem zveznem kosu. Na zadnji sliki (št. 5) sem počistil vse programe, žal pa sami niso dobro počistili za seboj, saj v spodnjem oknu vidite drobce pomnilnika, ki jih niso vrnili.

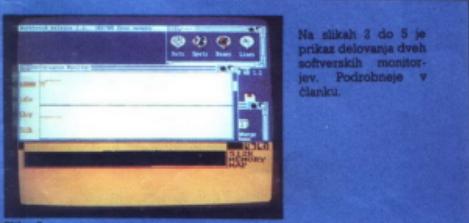
V tem je največja slabost amiginega večopravilnega sistema: deluje le tedaj, če se VSi programi v sistemu obraščajo v skladu z bonitonom (vzamejo se vse tolike pomnilnika, kolikor ga res potrebujejo

cesorju 80286). Iz vsega tega sledi, da z amigo ni priporočljivo obenem urejati besedilo in testirati svoj novi program v C-ju. Kljub vsemu je veliko bolje imeti vsaj toliko dosleden večopravilni sistem kot amiga, kot pa ročno dodeljevati časovne kvante programom na IBM PC.

Struktura operacijskega sistema

Sliko št. 11 sem prerasljal iz knjige (1), ker lepo prikazuje razloženost amiginega operacijskega sistema. Na najvišjem nivoju je uporabnik ali njegov aplikacijski program. Za delo z računalnikom ima na voljo dve orodji: Workbench in CLI (Command line interface). Workbench (po našem: delovni pult) je program, ki nekemu uporabniku omogoča delo z miško, okni in meniju. Program je kar zmagljiv, čeprav bi nekatere stvari lahko naredili bolje, še bolj intuitivno. Povprečno inteligenten človek, ki je dosegel videl računalnika, je kot zaključek utripajočimi lúčkami v znanstveno-fantastičnih filmih, se ga nauči uporabljati v dveh urah.

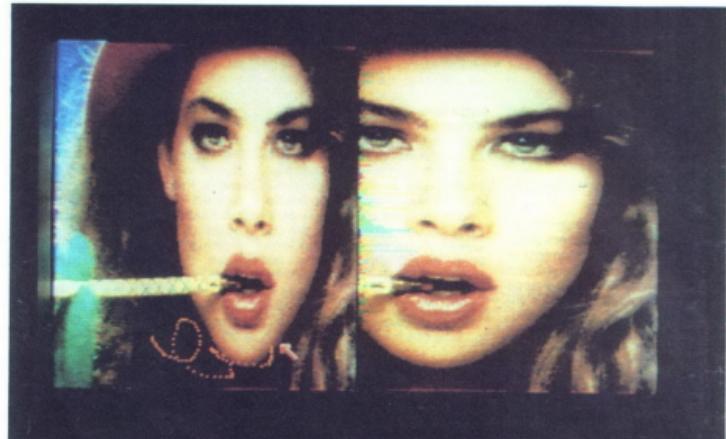
CLI je alternativni uporabniški vmesnik, ki s tipkanimi ukazi omogoča programerjem narediti



Slika 8



vse in se vec kot Workbench. Da bi Workbench lahko sploh prikazal določeno datoteko, mora poleg te datoteki obstajati tudi datoteka »ime datoteke.info«, v kateri je zapisana ikona, položaj datoteke na zaslonu, itd. Za CLI takih omejitev ni. CLI je v bistvu mal programski jezik, saj lahko kompleksen niz ukazov napišemo v datoteko in jih izvajamo z ukazom execute. Za te namene imamo na voljo kontrolne ukaze: ask, echo, failat, if, lab, quit, skip, wait. Na vsaki disketi, s katere naložimo operacijski sistem, je na direktorju »s« datoteka »startup-sequence« z enako funkcijo kot »autoexec.bat« na IBM PC. V tej datoteki so ukazi, ki se bodo vedno izvedli po začetku dela. Z njimi si lahko naredimo prijaznejši sistem, npr. z ukazom »setmap-vključimo določeno nacionalno tipkovnico, z ukazom »date« nastavimo datum in čas, z ukazom »addbuffers« povečamo izravnalnike disketnih enot in jih s tem pohitrimo, z ukazom »assign« predimo direktorij, ki je globoko v drevesu poddirektorijev, krajše ime itd. CLI omogoča tudi presmeritev vhoda in izhoda (input-output redirection) in tako ukaz »dir >PRT« - izpiše direktorij na tiskalnik. Vhodno-zhodne naprave (devices) so obravnavane kot datotekе, tako kot pri UNIX, le da imajo v imenu namesto prefiksa DFO: - DFS; (za strel diskete enote) ali HDO: (za trde diske, lahko jih je več), prefiks PRT: (tiskalnik), SER: (serijski vmesnik), PAR: (parallelni vmesnik - Centronics), CON: 2/3/215/Blah (okno z imenom Blah na navedenih koordinatah), RAM: (ram disk), NIL: (nic,



Slika 8

ukaz »dir« bistveno počasnejši kot pri drugih sistemih, v zameno za to pa imamo dosti prednosti. Sedaj si oglejte sliko 12, ki sem jo prerašel iz clanka v julijskem Chipu (2). Korenski (root) blok je na sredini diskete in se od direktorijskih blokov razlikuje le po svojem mestu. AmigaDOS zapisuje podatkovne bloke na zunanjem stran diskisa, poddirektorije v glave datotek (file headers) pa na notranjo stran diskete. Tako je optimizirano gibanje glave disketne enote, saj se ob branju datoteka ali pro-

tojarja padeta na isto mesto v razpršitveni tabeli, se konflikt razreši z razpršitveno verigo: prvi direktorjni blok (ali blok glave datoteka) ima kazalec na naslednjega, ki je na istem mestu v razpršitveni tabeli. Izkani blok pa dobimo s primerjanjem imena datoteke ali direktorija. Sedaj vam je že jasno, zakaj je ukaz »dir« na amigi počasen: preiskati mora celotno drevno datotečnega sistema. Dostop do posamične datoteka pa je lahko hitrejš. Razpršitvene tabele so zelo učinkovite, če je usklajeno število elementov v tabeli in število datotek v direktoriju. Namesto direktorija s 100 datotekami je bolje odpreti nekaj poddirektorjev. Vsi bloki razen korenskega imajo kazalce na prednika (parent), tako da jih je v primeru napake veliko lažje rekonstruirati kot pri drugih sistemih. Iz strukture glave datotek je razvidno, da pri amigi ni razlike med zaporednim in naključnim dostopom do datotek. Če hočemo datoteko brati zaporedno, preberemo prvi podatkovni blok, ki nam priskrbi kazalec na naslednjika in tako naprej. Ce pa bi radi datoteko bral z metodo slučajnega dostopa, se premaknemo po datotečnem seznamu, dokler ne prideamo do željenega indeksa in preberemo podatkovni blok.

Vrnimo k na sliko 11 na nivo »Libraries« in »Devices«. Knjižnice (libraries) so zbirke podprogramov za določeno področje, npr. matematične knjižnice, knjižnice za grafiko itd. Naprave (devices) pa so zbirke programov, ki kontrolirajo neko kloster hardverja, npr. timer, console, printer, serial, parallel, audio, clipboard itd. Tudi »Exec« je le zbirka podprogramov, ki pa skrbijo za zelo po-

menjne stvari: večopravilni sistem, dodeljevanje pomnilnika, prekinitev, izjeme, pasti. Exec programerju ponuja tudi podprograme za komunikacijo med procesi (signali in sporočila) in za

Amigini bombončki

Amiga ima v operacijskem sistemu vdelanih nekaj lepih stvari, ki jih še nisem zasledil pri drugih sistemih. Ena izmed njih je »gu-mijast« RAM disk. To pomeni, da RAM disk zaseda samo toliko pomnilnika, kolikor podatkov je v njem. Zaradi pa RAM disk ne prevzima ponovne inicializacije sistema. Druga hvalejedna lastnost je, da so driverji za tiskalnike del operacijskega sistema. Vsi amigini programi komunicirajo z tiskalnikom z ukazi po standardu ANSI X3.64, ki poskuša biti nadmožica vseh ukazov za tiskalnike. Programi uporabljajo tiskalnik preko procesa, ki skrbi za tiskalnik, ta pa ukaze pretvori v tako obliko, da jih nasi tiskalnik razume. Parametre sistema in tiskalnika lahko nastavljamo s programom Preferences, izbiramo pa lahko med več kot petnajstimi driverji. Ker je amiga barvni računalnik, se pos�avljajo vprašanje, kaj storiti z vsemi pri izpisu na tiskalniku. Na voljo imamo cve možnosti: ali nastavimo prag med črno in belo barvo, ali pa izpis slike v 16 odtenkih sive. Driver za tiskalnik sledi naredi tako, da z več piksli na tiskalniku oblikuje en piksel zaslonske ločljivosti. Kdor ima barvni tiskalnik, lahko seveda tiska v 4096 barvah, rezultat tiskalnika NEC CP7 pa vidite na sliki 10. Zaradi velikega števila pretvor podatkov izpisovanje grafike na

UPORABNIK

WORKBENCH

CLI

INTUITION

AmigaDOS

LIBRARIES IN DEVICES

EXEC

AMIGA HARDWARE

Slika 11

uporablja se za sistemsko programiranje).

Na naslednjem nižjem nivoju na sliki 11 vidite Intuition in AmigaDOS. Intuition je pravzaprav zbirka podprogramov za uporabniški vmesnik, ki jih uporablja Workbench, a so na voljo tudi programerji. AmigaDOS pa je zbirka procedur za delo z zunanjim pomnilnikom, to je disketno enoto ali trdim diskom. Osnovna pomnilniška enota na disketu je blok, ki je pri amigi veliki 512 bytov. Najbolj nenavadna lastnost AmigaDOS-a je, da nima sledi, na kateri bi bil zapisan direktorij. Zaradi tega je

diranju v poddirektorije giblje večinoma v isto smer in ne skace sem ter tja po disku. Za zapis direktorija AmigaDOS uporablja razpršitvene tabele (hash tables). Stvar je dokaj enostavna: iz vsakega imena datoteke ali poddirektorija se da po nekem pravilu (razpršitvena funkcija, hash function) izračunati število, npr. stevjejo se kode ASCII imena modulo 50, še imamo 50 mest v tabeli. Število, ki ga dobimo, je indeks mesta v razpršitveni tabeli, v kateri hranimo kazalce na bloke poddirektorijev ali glav datotek. Ce se zgodi, da dve datoteki (ali poddirek-

amigi ni posebno hitro. Nekje je pa treba plačati za vse to udobje.

Pri amigi vsebino zaslona spravimo na papir na dva načina. Lahko uporabimo program Graphic-Dump, ki je del operacijskega sistema in ga moramo pognati z Workbenchom. Program ne zaseda velike pomnilnika in izpisne vrsto za vrsto, takšno, kakršna je v trenutku, po pogledu vanjo. Graphic-Dump torej ni primeren za izpis zaslona z animacijo. Drugi program pa je Grabbit, ki zaseda le 10 K pomnilnika, v katerem čaka, da pritisnemo določeno kombinacijo »vrocnih« tipk, nakar izpiše zaslonski na tiskalnik ali na disk.

Tu smo že pri naslednjini amigini dobroti. Grabbit zapise sliko na disk v formatu IFF. IFF (Interchangeable File Format) je format za grafiko, besedila, nothin glasbo in digitalizirano glasbo, ki ga je predlagala softverska hiša Electronic Arts, Commodore Amiga Inc., pa ga je z veseljem sprejela. Težko je povedati, kolikšna prednost je to za uporabnika, ena izmed posledic tega standarda pa je tudi delitev dela med programi; tako se program za animacijo ukvarja samo z animacijo, glasbo in slike pa pripravimo z drugimi programi. IFF podpira vse amigine grafične načine, od »drži in spremeni« (hold-and-modify) pa do kroženja barv (color cycling).

Pri amigi je tekst obravnavan kot grafika, zato imamo na voljo veliko različnih tipov črk v raznih velikostih, tekst na zaslolu je lahko proporcionalen (črka »i« zavzema manj prostora kot »m«), podčrtan, v masnem tisku, italic, lahko ga izpisujemo tudi od desne proti levi, XOR glede na podajo, itd. Na disketu »Extras«, ki jo dobri vsak kupec amige, je program Fed (Font Editor), s katerim lahko narisemo nove tipke črk ali pa obstoječim dodamo stresice.

Uporabni programi

Z urejevalniki besedil je amiga kar dobro zalozena, čeprav ni

med njimi nobenega, ki bi zadostil mojim potrebam (in zato tega članka ne pišem z amigo). V CLIju imamo na voljo zaslonski editor ED, ki je namenjen pisанию programov. Gre za kar dober program, ki pa nima uporabljajo miski, pac v skladu s filozofijo CLI-ja. Za pisanje programov pa na disketu »Extras« dobite tudi program MicroEMACS, ki je prenesen z UNIX-a. Program uporablja miško, obenem pa so vsi »miški« ukazi dostopni tudi preko tipkovnice. Programerji bodo z njim verjetno zadovoljni, žal pa to ni urejevalni besedili. Za kraješa besedila z različnimi tipi črk bo morda zadostal program Notepad, ki je na amigini sistemski disketu v direktoriju Tools (orodja) skupaj s programom Calculator. Commodore prodaja tudi program TextCraft, ki znam brati besedila le z diskete, na kateri je TextCraft, ki ne podpira polne evropske ločljivosti, ki brez opozorila izgubi vse vaše delo, če vam zmanjka pomnilnika, ali če poskušate shraniti besedilo na polno disketo. Program Scribble (Češkanje) zna uspešno shranjevati vaše besedilo, obvlada slike, poravnava header in footer, kaj dosti več pa ne Dokler ni na voljo boljših programov, se da preživeti tudi z njim. Iz Velike Britanije pa prihajajo vesti, da so za amigo pridobili program WordPerfect, ki je bojda odličen. Upajmo, da bo kmalu prišel s tem.

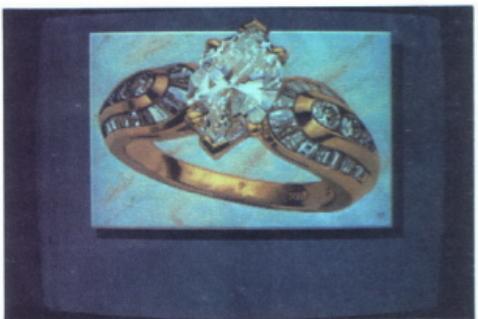
Za amigo je napisana celota palete programskih jezikov. Na disketu »Extras« dobite Microsoftov AmigaBasic, ki mu ne morem ocitati ničesar razen počasnosti izvajanja, in izpisovanja programa v oknu Edit. Tako kot pri atariju ST je tudi pri amigi C standarden jezik za pisanje programov. Metacomo je napisal Lattice C, ki je počasnejši od Aztec C-ja, naredil daljšo kodo programa, se prevaja in povezuje do cas, vendar boeste z njim hitreje odkrili napake v programu. Obe verziji C sta na dveh disketah, in če hocete pisati programme v tem jeziku, je pametno kupiti še eno disketno enoto.

Metacomo je za amigo naredil tudi Lisp, Assembler in Pascal. V Pascalu ne morete programirati grafične in nizov, saj popolnoma upošteva standard ISO. Lahko pa boste po mili volji prepručevali matrike in prepisovali programe iz Wirthove knjige Računalniško programiranje. Za amigo si lahko kupite tudi Fortran, Modulo 2, UCSD Pascal, APL, True Basic, Fortran itd.

Med razstraskimi grafičnimi ureigrati v tem trenutku in na klaviaturi, kazal, katere tipke pritiska. V partituro lahko napišete tudi besedilo in na koncu vse skupaj izpisete s tiskalnikom. Program zna sodelovati tudi s profesionalnimi sintetizatorji preko MIDI-ja in s tem prekorači omejitve amiginih starih glasov. Na sliki 6 si lahko

računanjem Aegis Draw – je dvodimensionalni program za risanje, ki nam omogoča risanje krogov, elips, poligonov, črt različnih debelin, sfrirjanja, kotiranja, rotacije, raztege, povečave, risanje v merilih, risanje v 256 nivojih (layers), kompleksna editiranja in izpis s 15 risalniki ali z amigine standardnimi tiskalniki.

Zal mi je, da moram izpustiti opise programov za namizno založništvo (Page Setter), animacijo (Animator, Deluxe Video), simulacijo vezji (Flow), preglednic (Lattice Unicalc+ – VIP-Professional), podatkovnih baz (SuperBase, Mi Amiga File), solverskega MS-DOS emulatorja ... Za amigo je napisan še več kot 500 komercialnih programov in na teh nekaj straneh ne morem opisati vseh.



Slika 10

ogledate tipičen zaslonski program Deluxe Music.

Za resno tehnično risanje je najprimernejši program Aegis Draw+. Ker dela v ločljivosti 640x200 v 16 barvah, bi moralno priti do upočasnitve, zato sem opravil nekaj meritev. Na amigi 500 je program risal »načrt« letala SR 11, natančno 27 sekund. Ko sem isti program pognal na amigi 2000 z 1 Mb pomnilnika, je delo opravil v 22 s. Z amigo 2000 je stvar teka hitrej, ker je imela amiga 2000 512 K hitrega pomnilnika, ki ga je mikroprocesor lahko naslavljal ob istem času kot Fat Agnus grafični pomnilnik (chip memory). Upočasnitve (pohtitev pri amigi 2000) je torej na realnih aplikacijah v velikostnem redu 20%, kar ni pretresljivo veliko, ni pa povsem zanemarljivo. Da bi testiral svojo hipotezo, da se v prepletencu načinu amiga ne upočasni, sem v meniju izbral ločljivost 640x400; risanje je tokrat trajalo 24 s. To je potrdilo hipotezo, saj sta ti sekundi upočasnitve posledica večje kompleksnosti risanja v še enkrat večji ločljivosti. Pokažalo se je tudi, da programu ne bi škodil matematični koprocesor, saj je večino časa porabil za

Igre

Amigi pogosto očitajo, da je primerna le za igre, jaz pa bom ta argument poskušal obrniti amigi v prid. Za igre sta potrebna dobra grafika in zvok. Amiga ima oboje. Za »resno delo« pa je bojda potreben le kvaliteten izpis teksta na zaslolu. Že spectrum reši sistem desetih enačb z desetimi neznanimi hitrej, kot to zmore večina ljudi, Joyce pa ureja besedila dolj dobro za povprečnega uporabnika. Danes za večino aplikacij ni kritična gola računalniška moč, pač pa kvaliteta prezentacije. Igre morajo imeti dobro prezentacijo in če za računalnik obstajajo kvalitetne igre, pomeni, da je z njim mogoče narediti tudi dobre uporabne programe. Če računalnik združuje oboje, mu je to kvečjemu v prid.

Po dolgem času neinventivne preigravanja starih žanrov je končno odkrit nov žanr. Imenuje se cinemaware, kar bi prevajal s kinografov (možni prevedi so še »kinoprema« in »kinover«). Gotovo



Slika 9

Nadaljevanje na 12. strani

Ploter formata A3 in A2

tip

HS-A3
HS-A2

TEHNIČNI PODATKI
format:
držalo za papir:
risalna površina:
hitrost risanja:
natančnost risanja:
risala:
vmesnik:
uporabnost:
programska podpora:

DIN A3/DIN A2
magnetno
400×290 mm/800×580 mm

70 mm/s

0.05 mm/O

rotoring peresa in specialna peresa za risalnike

centronics

za strojinstvo, gradbeništvo, elektro stroko in za po slovno grafi-

zdržljivost z IBM računalnikom in obstoječimi programi (Auto Cad)

vgrajen grafični jezik



PRODAJNA MESTA

LJUBLJANA: Mladinska knjiga, Titova 3, tel: (061) 211-831, 215-358

MIKRO HIT, Miklošičeva 38, tel: (061) 318-649

ZOTKS, Lepi pot 6, tel: (061) 213-727, 213-743

ZAGREB: IKRO Mladost, Computer shop, Ilica 18, tel: (041) 425-202, 425-242

BEOGRAD: IKRO Mladost, Computer shop, Maršala Tita 48, tel. (011) 682-076

JONAS ŽNIDARŠIČ

Da ima Borland med ameriškimi softverskimi firmami poseben status, vedo vši, ki prebrajo tuj računalniški tisk. V skoraj vseh ameriških revijah sta prvi dve strani vedno rezervirani za njihove oglase, s katerimi na veliko propagirajo svoje stare izdelke ter najavljajo nove. Ob koncu lanskega leta smo te strani prebrali kar nekako nervozno in hlaastno. Čakajo na Godota?

Sloviti mag programiranja v zbirniku za PC/XT/AT kompatibilne računalnike Peter Norton je pred kakimi osmimi meseci v neki ameriški računalniški reviji zapisal, da pri Borlandu na žalost ne vedo, kje je akcija. Misili je predvsem na to, da je takrat pod nalepkko Borland že obstajala trojica izredno kvalitetnih prevajalnikov TURBO PASCAL, TURBO PROLOG in TURBO BASIC, med katero pa ni bilo tistega pravega, najbolj vznemirjujega jezika: C!

Na tržišču je obstajala kopica solidnih prevajalnikov za ta programski jezik (Microsoft, Lattice, Mark Williams), od katerih je bil Microsoft tedaj najkvalitetnejši, a tudi najdražji. Pa vendar je programerska sreča čakala na naslednji Borlandov korak. Kakšen bo, so vedeli vsi; veliki Philippe Kahn, Borlandov predsednik, je prevelik računalniški entuzijast, da bi ne sprejel izziva, ki ga ponuja Microsoft. O Turbo Pascalu ste lahko prebrali že marsikaj, lastniki PC/XT/AT kompatibilnih programov, da so se z njim gotovo sečali še nestekrat. Naslednji prevajalnik Turbo Prolog je bil izdelek, ki je gleda na majhno razširjenost tega jezika predstavljal neverjeten uspeh. Turbo Basic pa je bil nanj obsojen že vnaprej. Najbrž ni treba posebej povedati, da imajo vsi Borlandovi programi značilno nizko ceno; nobeden ni dražji od sto ameriških dolarjev.

V začetku letošnjega leta pa smo med njihovimi oglasi zasledili prve vesti o novem izdelku. In kmalje ga bilo mogoče tudi naročiti. TURBO C je bil čakano nedvomno vreden, saj ponuja največ, kar je za denar (100 ameriških dolarjev, v Münchenu ga lahko kupite za 400 DM) mogoče do-



Foto: SRDAN ŽIVULOVIC

BORLANDOV TURBO C

Resnično največ za . . . sto dolarjev, seveda!

biti: enostavnost za uporabo, hitrost prevajanja, hitrost izvajanja, bogato knjižnico C-jevih funkcij.

Paket

Turbo C je zapisan na štirih disketah standardnega PC/XT 360 K formata, spremljata pa jih dve obsežni knjigi: User's Guide in Reference Guide. Prva knjiga je namenjena uporabnikom, ki so v ravnanju z računalnikom manj izkušeni. V njej so precej natančna navodila za instalacijo programa, opis integriranega razvojnega sistema, navodila za razvoj in prevajanje programov, skrajšani učbenik za prvošolec v C-ju, nato pa še napotki za povezovanje programov z drugimi jeziki. V drugi knjigi pa so natančen pregled Turbo C funkcij ter referenčni podatki prevajalnika, linkerja in utility programov. Dokumentacija je solidna in zelo pregledna; pri Borlandu vedo, kako ste se stvari počnejo.

Mimogrede: na eni od uvodnih strani obenj knjig je zapisano, da sta bili napisani z novim Borlandovim urejevalnikom besedil z imenom SPRINT THE PROFESSIONAL WORD PROCESSOR, ki pa še ni napredaj. O kakoviteti tega urejevalnika smo lahko že nekaj malega prebrali v nekaterih tujih člankih, ko so testirali nedokončano verzijo, nedvomno pa gre za program zunaj sedanjih standardov. To bo prvi Borlandov program, ki bo prebil magično mejo stotih dolarjev; prodajali ga bodo za 200 US\$.

Prelistavanje originalne dokumentacije je na diven jugu vselej vznemirjuvač stvar: vznemirjuje pa doseže vrhunec, ko prvič poženemo TC.EXE. Znjadeš se v integriranem razvojnem sistemu, ki vključuje v sebi vse tri osnovne funkcije programiranja v C-ju: urejevalnik, prevajalnik in povezovalnik (editor, compiler & linker). Za tiste, ki so navajeni razvijanja programov z datotekami batch, je na disketah tudi verzija prevajalnika, ki ga pozemonimo iz ukaznika predprocessorsa MS-DOS, izvorno kodo pa prebere z diska. Ta način prevajanja mora-

Nadaljevanje na 12. strani



SREĆKO BIZJAK

Pred kratkim je Avtotehna iz Ljubljane ponudbo računalniške opreme dopolnila z risalniki. Odločila se je za japonskega proizvajalca Roland, ki je sicer znan ljubiteljem glasbe kot vrhunski proizvajalec instrumentov s klavijaturo. Avtotehna ponuja celoto paleto risalnikov omenjenih firm, skupaj z vsemi pripadajočim dodatnim priborom, od najenostavnnejših formata A3 do zmogljivejših formata A2 in A1.

Najcenejši model iz bogate ponudbe se imenuje DXY 880A. Cenama omenjenega modela je 2450 DM, seveda z obveznimi dinarskimi dajatvami. Devizna cena je pri nas – kot je že v navadi – nekoliko nižja kot čez mejo. Če upoštevamo vse stroške in težave v zvezi z uvozom, je nakup preko konfiguracije kar ugoden.

Risalnik Roland DXY 880A je standarden osembarni X-Y risalnik z negrečim papirjem. V licini in večkrat uporabni kartonasti škatli najdemo varno zaščiten risalnik, napajalno enoto, zaščitno pokrivalo (f), komplet raznobarvnih pisal, nekaj listov kakovostnega papirja in navodilo za uporabo. Navodilo je zelo preglejno, lepo urejeno in popolno. Knjigi z navodili je priložen tudi plastificiran karton z zbirko vseh ukazov, posmeni posameznih stikal DIP in skrajšanim navodilom.

Priključnega kabla za računalnik ni, saj je odvisen od konfiguracije našega sistema. Roland v svoje risalnike serijsko (!) vdeluje oba vmesnika, tj. paralelni Centronics in serijski RS-232C. Ce nepravilno priključimo preko RS-232C (dvosmerna komunikacija), lahko risalnik uporabljamo tudi kot digitalizator. Preklop iz enega načina v drugega je programski. Ta način delovanja bomo najverjetneje redkeje uporabljali, saj je nekolikanj neroden. Zelo prav pa nam lahko pride pri popravljanju manjših napak. Avtotehna ponuja tudi vse vrste priključnih, kablov. Za prvo testiranje pa bo marsikdo lahko uporabil že obstoječo povezavo s tiskalnikom.

Napajalna enota je ločena in nekoliko spominja na staro dobro mavrico. Konstruktorji so tako prihranili pri velikosti samega risalnika, ki ga je mogoče postaviti pod koton 60 stopinj. Napajalno enoto lahko postavimo pod dvignjeni risalnik in tako rešimo krovni problem pomanjkanja prostora na delovni mizi.

Na zadnji strani naprave najdemo oba konektorja (Centronics in RS-232C), stikalo za vklop, pri-



PREDSTAVLJAMO VAM:
RISALNIK ROLAND DXY 880A

Najcenejši model iz bogate ponudbe



Pogled na zadnjo stran risalnika, ki bo razveseli vsakega ljubitelja računalništva: paralelni in serijski vmesnik sta že vdelana.



Tehnični podatki

Velikost papirja:	A3
Držanje papirja:	magnetno
Ločljivost:	0,05 mm
Točnost:	0,3% ali 0,1 mm
Ponovljivost:	0,1 mm
Število pisal:	8
Podatkovni vmesni pomnilnik:	3 K
Poraba:	35 W
Dimenzijs:	533 x 90 x 430
Teža:	5,1 kg

Vmesniki

Centronics (paralelni)

- 8-bitni, strobe, busy, ack
- RS-232C (serijski)
 - asinhroni, duplex
 - hitrost prenosa: 50, 70, 110, 134,5, 200, 300, 600, 1200, 1800, 2000, 2400, 3600, 4800, 7200 ali 9600 Bd
 - stop biti: 1 ali 2
 - pariteta: soda, liha ali brez paritete
 - podatki: 7 ali 8 bitov
 - konektor: DB-25S (ženski)

Ijuček za napajanje in vrsto stikal DIP za vse potrebne nastavitev.

Na zgornji strani je tastatura z osnovnimi ukazi za delo z napravo, premikanje risalne glave, izbiro risalnega območja, dviganje in spuščanje perea, tipka pause in home. Risalnik je narejen enostavno, vendar izredno lično in funkcionalno.

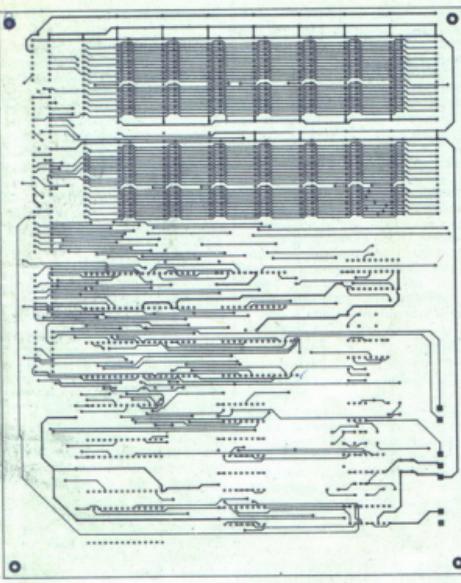
Roland DXY 880A podpira dva različna grafična jezika. Prvega imenujemo »RD-GL« ali »Roland DG Graphic Language«, ki pa je popolnoma kompatibilen z »RP-GL« oziroma »Hewlett Packard Graphic Language«, drugega pa grafični jezik »DXY«. Slednji ni nobena »pogrunčavščina« firme Roland, temveč ga uporabljajo tudi drugi proizvajalci, seveda pod drugačnimi imeni. Risalnik lahko torej uporabljam direktno z večino programov, ki podpirajo delo z risalniki (Lotus 1-2-3, Gem, Auto-Cad, PC²...).

K kompletu najdemo tudi osem raznobarvnih pisal debeline 0,3 mm. Konica pri teh pisalih je enaka kot pri fliomastrih, tako da niso primerna za zahtevnejše aplikacije. Debeline črt se z uporabo nameč spreminja. Za kvalitetnejše dele (razno tehnične aplikacije, načrti, tiskana verzija itd.), moramo nujno dokupiti t.i. keramična pisa, ki so sicer nekoliko dražja, vendar zagotavljajo profesionalno kakovost izdelka. Avtotehna ponuja poleg omenjenega še kroglična in oljna pisala za risanje po PVC folijah (prosionice za grafo-skop).

Držanje papirja je magnetno. Papir na eni strani vpravimo v posebno držalo, na drugi pa ga učvrstimo z dvema prilenjima magnetnih ploščicami.

Za pogon risalnika skrbita dva koracična motorja s korakom 0,05 mm. Točnost deklarirajo 0,1 mm oziroma 0,3%, odvisno od tega, katera vrednost je večja. Ponovljivost je prav tako 0,1 mm. Omenjene vrednosti lahko preverimo z milimetrskim papirjem in večkratnim risanjem iste slike po enem papirju. Rezultati so v praksi v resnicah boljši od deklariranih.

Risalnik v glavnem uporabljamo za risanje tiskanih vezij v povezavi s PC AT, kjer je nujna vrhunska kakovjeta izdelka. Uporabljani keramična pisala in kakovosten svetleči papir. Standardna pisala in navaden papir niso primerni za vrhunsko kakovost. Papir mora biti nekoliko debelejši, saj se sicer lahko zgodii, da se nam začne gubiti. Sami temi imel nemalo težav z nabavo papirja. Tvorstvo papir boste zelo težko našli papirnicah, zato je najbolje povrašati znance v tiskarni, kjer tiskajo v offset tehniki. Če nimate te sreče, bo najbolje uporabiti hrbotno stran stenskih kolodajer, ki so tiskani na izredno kakovosten papirju.



Primer tiskanega vezja, narisanega z DXY 880A in keramičnimi pisali.

Risalnik Roland DXY 880A to-plo priporočam vsem, ki se ukvarjajo z računalniško podprtим projektiranjem (CAD), kakor tudi vsem, ki uporabljajo poslovne programe in želijo dodati svojim podatkom še grafični predznak.

Na začetku bo potrebno nekoliko eksperimentiranja, da boste z rezultatom zadovoljni. Risalnik omogoča programsko spremenjanje hitrosti in sicer od 20 mm/s do 200 mm/s po skokih 10 m/s. Tako zagotovimo željeno kakovost izdelka, glede na to, kakšen papir (folijo) in pisala uporabljamo.

34137 TRST (italija),
ul. F. Severo 22,
tel. 62321

electronic shop srl

	LIT/KOM						
6806 P	13.300	ADC 0800 PD	49.700	TL 084	1.300	MAN 6780	2.000
6815 P	6.800	ADC 0801 LCN 45.500	1.900	L 200 CV	1.900	MAN 6880	4.600
6237 A 5	19.500	ADC 0805	15.000	L 272	5.800		
6253	6.300	ADC 0806	9.000	L 290	6.000	ZN 414 N	2.700
6272	70.000	ADC 0808	29.000	L 291	6.000	ZN 424 E	5.000
6282	38.600	ADC 0838	10.500	L 292	6.000	ZN 427 E-B	28.000
6800	2.500			L 293	8.350	ZN 428 E-B	21.000
68 B 02	13.300	DAC 0800 CQ	16.500	L 294	9.400	SAB 0600	5.800
68 A 10 P	13.300	DAC 0800	4.500	L 295	9.500	MAX 631	18.500
68 A 10 C	4.500	DAC 0801	45.500	L 296	12.300	MMI 6560	4.400
6847 P	17.500	DAC 0808	4.000	L 297	7.400	MMI 256 A	13.300
68 B 50	7.600	DAC 0832	9.000	L 298	10.900		
6800	2.500			L 299	11.500		
6886	3.500	32.768 KHz	1.000	LM 3119 N	600	4N 25	1.200
6887	2.500	1.00 MHz	8.900	LM 317 K	3.300	4N 26	900
146818	11.000	2.00 MHz	4.000	LM 324 N	600	4N 27	1.200
MM 5204	20.000	3.2768 MHz	3.700	LM 335 Z	1.600	4N 32	1.900
MM 5316	9.000	4.00 MHz	2.000	LM 336 Z	2.000	4N 33	1.600
MM 5316	9.000	4.4336 MHz	2.000	LM 555	650	4N 35	1.200
MM 5369	8.000	4.4336 MHz	2.000	LM 556	1.100		
MM 5377	13.000	5.00 MHz	2.000	LM 557	800	MOC 3020	1.800
MM 58200	8.100	5.144 MHz	2.000	LM 558	1.100	MOC 3030	2.200
MM 58167	31.000	6.5536 MHz	3.500	LM 741	500	MOC 3040	2.500
MM 58174	34.900	8.000 MHz	2.000	LM 747	2.200	MMI 007	2.000
MM 58201	26.300	10.000 MHz	2.000	LM 1455	900	TIL 32	1.100
MM 58201	10.240 MHz	2.000	LM 1456	900	TIL 78	900	
MC 1162	1.800	10.7365 MHz	4.100	LM 1588 U	2.100	TIL 111	3.400
MC 1163	1.800	12.000 MHz	2.000	LM 1589 N	1.100	TIL 111	1.200
MC 1174	2.850	14.318 MHz	2.600	81 LS 95	4.200	TIL 112	1.900
MC 1175	2.850	20.000 MHz	2.000	81 LS 97	4.000	TIL 113	1.500
MC 1194	3.500	24.00 MHz	2.100	81 LS 98	4.000		
MC 14409	2.500		8.600	81096 B	8.350		
MC 14411	21.500	TL 071	900	U 237	3.400		
MC 14420	12.000	TL 072	1.100	U 247	3.100		
MC 14433 P	12.000	TL 074	900	U 257	2.800		
MC 14433 P	12.000	TL 081	900	U 267	2.800		
MC 14494	7.000	TL 082	900	U 1096 B	8.350		
MC 14497							

POGOJI PRODAJE IN DOSTAVE

- V naši trgovini lahko plačate v dinarjih ali katerikoli drugi valutri.
- Na voljo je priljivo 7.000 izdekov.
- Če želite prejeti material na dom, bomo na podlagi vaše pisne zahteve izdali proforma fakturo s katero boste lahko izdali bančni nalog za plačilo v katerikoli valuti. Anticipirano direktno nakazilo boste nakazali v našo korist preko Banco di Roma - Trieste. Naročeno blago bomo dostavili v 15 dneh po prejemu nakazila.
- Najnižje naročilo (pod pogojem, da imate dovoljenje za uvoz) je 350.000 lir. Vključena je brezplačna embalaža in prevoz franko vaš naslov.
- Zaradi nestnosti trga elektronskih komponent so mogoče spremembe cen.
- Obiščite nas lahko vsak dan, razen pondeljka, od 8.30 do 12.30 in od 15. do 19. ure.

**DOM KULTURE
»STUDENTSKI GRAD«
organizira**

**TEČAJ PROGRAMIRANJA
IN UPORABE RAČUNALNIKOV
COMMODORE PC 10, PC 20
(PC/XT COMPATIBIL)
IN COMMODORE AMIGA 500 in 1000**

Tečaj je namenjen vsem ne glede na starost in strokovno izobrazbo. Tečaj se bo začel 15. septembra 1987 in bo trajal 3 in pol mesece, 2-krat tedensko.

Cena je 24.000 dinarjev za zaposlene ter 19.000 dinarjev za študente in dijake. Vplačate lahko v treh mesečnih obrokih. Organizirajo lahko posebne tečaje za delovne organizacije. Predavatelj z dolgoletnimi izkušnjami je Andrij Kolundžić. Brezplačen program tečaja pošljemo na vaš naslov, če poklicete po telefonu

(011) 670-252 ali
(011) 691-442

Naučite se ravnanja z MS Dos-om in AMIGA Dos-om, programski paketi za: profesionalno obdelavo besedila in podatkov, finančno poslovanje, grafiko in glasbo, video animacijo, CAD/CAM telekomunikacije in delo z modemimi...

Dom kulture »Studentski grad», Bulevar AVNOJ-a 179, 11070 Novi Beograd.

Nadaljevanje s strani 7

naključje, da se je po poplavi pre-delav kino uspešnic v računalniške igre (TopGun, Back to the Future, Rambo, Commando, Gremlins, itd.) kino za stalno nasele v računalnikih. Glavna značilnost kiniger je, da se igra odvija kot kino predstava v nizu animacijskih scen, glavni igralec pa je igralec pred računalnikom. Na sliki 9 vidite izogram programu Defender of the Crown, na kateri se sir Geoffrey Longsword pripravlja, da bo resil Rebecca de York iz rok Normanov. V igri Branične krone izberete enega izmed štirih Saksoncev, ki bo poskušal združiti razkosano Anglijo. Igra ima lepe animacijske scene turnirjev, obeganja gradu, diskretne spolnosti in ropanja gradov. Večina igre se odvija na zemljedelju Anglike, na katerem se vidi, kako v svojih ekspanzionističnih težnjah napredujejo posamezni fevdalci. Na tem nivoju so programi zagrezali najresnejše napake v tej igri: uporabniški vmesnik je porazen (če hočete kupiti 50 vojakov, je treba 50 krt pritisniti na gumb miške) in prenestovno je zmagati. Animacijske scene so sicer lepe, a v njih je za odtenek premalo udeležbe igralca (za sabljenje je treba samo pritisniti gumb). Druga kinogra je S. D. I., v kateri resuji svet pred jedrsko vojno z Reganovim sistemom Strategic Defence Initiative (strateška obrambna inicijativa). Rezeni idoliščki imperializma in nekaj lično narisanih, a slabe povezanih »revolvrških« scen ta igra nima veliko ponuditi. Na Zahodu je že v prodaji igra Sindbad, ki jo ocenjevalci v tujih revijah hvalijo na vse pretege, kmalu pa bo prisia na tržišče tudi igra King of Chicago. Kinogre so zaenkrat napisane samo za am-

go, napisala pa jih je softverska hiša Mindscape.

S pojavljajočimi igre »Déjà vu« je padla ena zadnjih trdnjav pristašev uporabniškega vmesnika v naravnem jeziku (natural language user interface): avanturistične igre. Gotovo vsi poznate mučni položaji pri igranju avantur, ko točna veste, kaj hočete storiti, a ne veste, kako bi to povedali računalniku, da bi vas razumel. V igri »Déjà Vu« (Že videno), ki jo vidite na sliki 7, je ta problem rešen. Vse besede, ki jih igra pozna, so napisane v desnem zgornjem kotu. V bistvu gre za ene ali domestne predikate: ukaz vnesete tako, da z misko izberete besedo »open« (opriv) in zatem še predmet na sliki, ki ga hočete odpreti. Tudi okna so dobro integrirana v igro: v oknu na sredini vidite predmete, ki jih nosite s seboj, v oknu na desni pa izhode, ki so vam v določenem trenutku dostopni. Na začetku igre se omamljeni prebudi na stranišču in z grozo ugotovite, da ne veste, kdo ste. V nadaljevanju te duhovite igre skušate odgovoriti na to vprašanje, ko pa nanj odgovorite, se že pojavijo nova vprašanja...

Na sliki 1 vidite naslovno sceno avanture »The Pawn«, ki je opremljena s čudovitom glasbo. Slika je narisana v načinu »drži in spremeni« in prepletetenim grafičnem načinu, ter v ločljivosti 320x512 s 4096 barvami. Žal je igra v nadaljevanju klasična avantura z mukotrpnim debatiranjem z mitološkimi osebami, ki na vsak moj poskus komunikacije odgovorijo: »So what!« ali pa »That's what you think« - Igru omenjam zaradi zanimivega načina zaščite, ki ga uporablja. Po določenem času igranja te program povabi, da vpisne npr. tretjo besedo v sedmi vrsti na 26. strani knjige »Tale of Kerovnia«, ki jo dobis na katu-

pu programa. Ce je tvoja verzija programata, piratska, verjetno nimaš prekopirane knjige in zato nimaš vpisati prave besede, zato se tvoje igranje hitro zaključi. Morda bo imel novi sistem zaščite tudi dobro lastnost: da piratov bomo poslej dobivali tudi navodila za programe.

Za amigo je napisan tudi šahovski program »Chessmaster 2000«, ki ima lepo narisane figure in igra povsem solidno, a »Pison Chess« alariju ST ga gladko premaga na vseh nivojih. Kdo ima rad milselne igre, se mora vsekakor naučiti staro kitajsko igro »Shang-hai«. Ljubitelji arkadnih iger pa bodo cenili igro »Marble Madness«, korektno predelavo z Atarijevih igralnih avtomatov.

Sklep

Za spremembro vam bom prihranil soljenje pameti o tem, za koga ali za kaj je ta računalnični primer ali ne, ker menim, da so bralci Mojega mikra dovolj zreli, da to sami ocenijo. Če sem vam priskrbel dovolj dejstev, da bodo vaše ugotovitve utemeljene, je moj cilj dosežen.

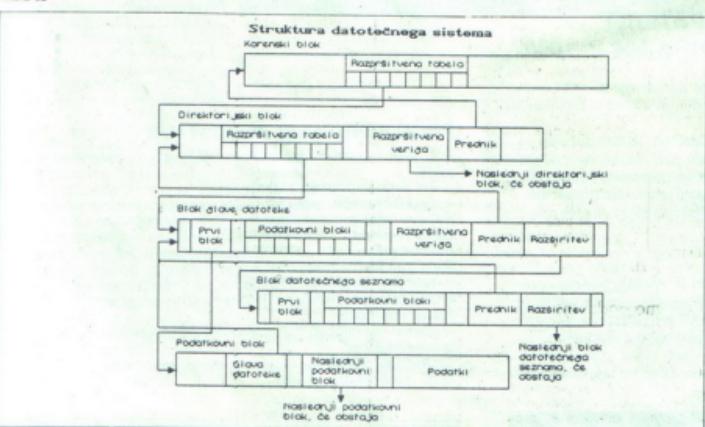
Nadaljevanje s strani 9

mo uporabljati, kadar vključuje-mo v C program asembleriske funkcije inline. Iz integriranega sistema namreč ne moremo klicati asemblerja. Vključen je tudi novi Borlandov Turbo Linker, ki je polpolnomna kompatibilna s standardnim Microsoftovim LINK.EXE, ki je del operacijskega sistema MS-DOS in ki haj bi ga moral imeti vsaki uporabnik PC/XT/AT kompatibilcev. In zakaj naj bi človek uporabljal novi Borlandov TLINK? Ker je dvakrat hitrejš od starega pola, zato!

No, za programiranje po starem načinu je kaj malo razloga, saj integrirani sistem ponuja skoraj vse, kar človek potrebuje za nemoteno delo. Program lahko napišemo, prevedemo, povežemo in pozemo v enem samem zama-hu, ne da bi imeli vmes kaj dosti časa za razmišljanje. Turbo C pre-vaja s hitrostjo okrog 8200 vrtic na minutno (izmerjeno na AT kom-patibilnem Multitech ACCEL 900 z uro 8 MHz in s trdim diskom Mini Scribe 28 ms, čas povezovanja pa je praktično odvisen le od Hitrosti trdega diska. V nasprotnu s Turbo Pascalom poteka prevajanje vedno preko diska in ne iz RAM. Razvijanje teče prek sistema menijev, ki smo se jih bili že zdavnaj navadili, od programa Superkey zdavnaj navadili, od programa Superkey naprej. S pristiskom na F1 nam Turbo C ponudi odilčen, t.i. »context sensitive help«, kar pomeni, da program izpiše nekaj vrstic pomoči, odvisno od tega, kje se v sistemu meni-jev trenutno nahajamo.

Osnovni meni nam ponuja sedem opcij: FILE, EDIT, RUN, COMPILE, PROJECT, OPTIONS in DEBUG. V meniju File opravljamo operacije, ki se nanašajo na disk: branje, shranjevanje datotek, menjavni aktivregni direktorija itd. Z izborom opcije Edit se enostavno preselimo v editor, Run pa prevede, poveže in požene pro-gram, ki ga trenutno razvijamo. Compile prevede program in ga ne požene, program pa lahko pre-vedemo in končno, EXE obliko, ali pa v .OBJ modulu za povezovanje z drugimi programi. Ker je C jezik, ki spodbuja pisanje programov v modulih, programerji v C-ju na-vadno uporabljajo t.j. program MAKE, ki skrbi za prevajanje in povezovanje modulov med seboj. Če namreč popravljamo en modul, drugi pa so že prevedeni, bi bila izguba časa, če bi prevajalnik še enkrat prevajal že prevedene dele programa. Zato se MAKE uk-va-janje le s tistimi deli programa, katerih izvorna koda se ne ujema s prevedeno (to pa ugotovi s pri-merjavo časovnega pečata na iz-vorni in prevedeni kodu). Stvar si-cer ni tako preprosta, kot se siši, važno pa je, da deluje; a deluje brez napak in s hitrostjo turba. V meniju Project določimo ime da-

Slika 12



```

/* GRAFSCRN */
#include <stdio.h>
#include <dos.h>

void text()
{
    _AL=3;                                /* 80 x 25 color text mode */
    _AH=0;                                /* set video mode */
    geninterrupt(0x10);                   /* BIOS */
}

void Toresi()
{
    _AL=4;                                /* 320 x 200 color graphics */
    _AH=0;                                /* set video mode */
    geninterrupt(0x10);                   /* BIOS */
}

void plotint(x,int y)
{
    _CX=x;                                /* x */
    _DX=y;                                /* y */
    _AL=1;                                /* cyan */
    _AH=0x0c;                            /* write pixel dot */
    geninterrupt(0x10);                   /* BIOS */
}

main()
{
    register int i,j;
    iores();
    printf("start\n");
    for(i=1;i<100;i++)
        for(j=1;j<100;j++)
            plotint(i,j);
    printf("end\n");
    getch();
    text();
}

```

toteke, v kateri so naštevi vsi deli programa, za katere mora skrbeti MAKE.

Najbolj je razvijen meni Options, ki omogoča nastavljajo raznih parametrov prevajalnika, linjerja in razvojnega okolja. Lahko prevaja v kar šest različnih modelov, ki so odvisni od načina razpoznavanja programa, podatkov in skladu po segmentih (ah, kako pogresam MS 68000!); tiny, small, medium, compact, large in huge. Tako lahko z izbiro modela tiny pišemo programe tipa .COM, ki zahteva kodo, podatke in sklad v enem samem segmentu; z modelom huge pa programe, ki so praktično omejeni le z razpoložljivim pomnilnikom. Turbo C zna prevajati tudi v kodo za procesor 80286, kadar piše programe za AT kompatibilne, bo izbral to možnost. Razlike v hitrosti izvajanja nekaterih funkcij bo kar precejšnja. Drugi način pospeševanja je uporaba numeričnega koprocessorja 8087/80287. Ce pa nimamo, lahko uporabimo softversko emulacijo koprocessorja; če pa v programu ne uporabljamo aritmetike s plavajočo vejico, lahko matematično knjižnico kar izklopimo. V tem meniju določimo tudi način, na katerega Turbo C optimizira prevedeno kodo: na račun hitrosti ali pa dolžine prevedenega programa.

Razvojno okolje priredimo svojim potrebam tako, da si določimo direktorij, kjer prevajalnik isče t. i. header datotek, tako znalcne za programske jezik C; in direktorij, kjer so spravljene knjižnice podprogramov (funkcij). Prevajalniku

lahko seveda tudi ukažemo, da pred vsakim prevajanjem pospravi novo verzijo izvorne kode na disk. S tem se razvij program sicer nekoliko upočasni, vendar je tak način dela zlasta vreden, če vemo, kako zahrbiten je C in kako se program, ki je videti brezhiben, rad »obesi«.

Zadnji meni ima obetajočo ime: Debug. Tu pa se srečamo z edino pomankljivostjo Turbo C-ja; pomankanjanje prvega debuggerja, kakršnega ponuja Microsoft v najnovišem paketu svojega prevajalnika za C (CodeView). V tem meniju lahko le določimo način, s katerim se izpisujejo poročila o napakah v programu. Pomankanjanje prvega razšružovalca je toliko bolj boleče, če vemo, da odlični CodeView deluje samo z domaćim prevajalnikom. Morda bo Borland izdal debugger posebej, ali pa morda v paketu s Turbo Macro Assemblerjem (saj lahko malo sanjarimo, kaj?), ki bi bil recimo desetkrat hitrejši od saj-veste-cigavega MASM. Sicer pa - kdo še potrebuje zbirnik, če pa lahko v Turbo C-ju piše celo nevarne TSR (terminate, stay resident) programe? Ampak debugger...? Zbuditi se, fant!

Delovno področje

Razdeljeno je na dve okni. Večjemu (velikost lahko po želji sprememimo) urejam izvorno kodo programa, v manjšem pa dobivam sporočila o napakah, ki jih je program odkril med prevajanjem. (Poznate koga, ki bi napisal

program brez žužka v prvem šusu? Meni je uspelo izkreni lani polleti. Program je bil dolg šest vrstic v Pascalu! Pomišlite! V starem Turbo Pascalu nam prevajalnik sporoči prvo napako, ki jo najde ter pri njej preneha s prevajanjem. Turbo C prevede program do konca (razen če napak le ni preveč) in izpiše ustrezzo število sporočil. S pritiskom na tipko se preselimo v urejevalnik, po katerem se z dobrimi merjenji udarcem na funkcionalno tipko sprehabamo od napake do napake.

Editor je standarden, po vzoru nepremagljivega WordStar-a. Ukinjena zaporedja lahko s programom TINST prekrajimo po svoje, vendar se lega le malokod ločiva. WS je pač standard, ki se ga splača naučiti. Editor v Turbo C-ju ima še nekaj dodanih ukazov, ki omogočajo zares udobno delo; naj omenim samo to, da lahko v datoteki nastavimo štiri markerje, h katerih skočimo v nekaj trenutkih. Urejevalnik se odlikuje predvsem s hitrostjo, ki presega celo novi MicroProjev WordStar 4.0 (preverjen!). Premikanje blokov je trenutno, predvsem zato, ker Turbo C drži ves program v pomnilniku in si ne pomaga z zapisovanjem na disk.

Kaj pa hitrost izvajanja programov? Turbo Pascal je na račun hitrega in udobnega razvijanja programov izgubil dragocene sekunde pri izvajanju prevedenih programov (čeprav so operacije s plavajočo vejico precej hitre, zradi nestandardnega internega zapisa realnih števil). Pri Turbo C-ju na srečo ni tako. S primerno optimizacijo (da ne omenjam uporabe koprocesarja) so rezultati naravnost odlični.

Turbo C podpira standard ANSI ter popolnoma podpira definicijo jezika, kakršna sta zapisana Brian V. Kernighan in Dennis M. Ritchie v sveti knjigi The C Programming Language leta 1978. Problemov s prenosljivostjo tako ne bo. Knjižnica funkcij je sicer polno dodatnih nestandardnih podprogramov, vendar je odlično dokumentirana – vsaka funkcija ima oznako, kako je s kompatibilnostjo z UNIX-om, ANSI-jem ali MS-DOS-om.

Z uporabo funkcij low-level (ki seveda niso prenosljive zunaj standarda MS-DOS) je mogoče klicati BIOS ali DOS na najnajjem nivoju in to na precej enostaven način. Za primer si lahko gledate priloženi listing benchmark programa GRAFSCRN. Program vklaplja nizko grafično resolucijo, nato izriše 10.000 pikselov na zaslon ter se po pritisku na tipko vrne v tekstni način. Uporabljene so tri funkcije, ki klicejo BIOS. Čas izvajanja na mojem AT kompatibilu z urami 8 MHz in grafično kartico EGA: 2, 3 sekund! Vse tri grafične funkcije smo moralni napisati sami, ker jih v knjižnicah ni. Po starci navadili lahko od Borlanda

pricakujujemo poseben grafični paket za Turbo C po vzoru paketa Turbo Graphix Toolbox za Turbo Pascal.

Marsikaj bi se se dalo povedati o tem odličnem programu, vendar prostora je malo in čez pol ure moram oddati tekst. Da je program res dobro zasnovan, dokazuje najnovejši Microsoftov oglas v ameriških revijah, ki ponuja novo verzijo prevajalnika za C z imenom Quick C. Njegove zmožnosti so sumljivo podobne konkurenčnemu programu. Quick C si bo treba ogledati! Turbo C pri nas še ni razširjen, vendar tam zaradi tegevja ni treba skrbeti. Čez kak mesec ga bo gotovo imel vsak lastnik PC/XT/AT kompatibilca. Medtem pa prebirajo Borlandove oglase: kmalu se morata v njih pojaviti dva nova izdelka: novi urejevalnik besedil ter novi Sidekick Plus. Slednji ne bo izboljšana verzija starega programa, temveč na novo zasnovan sistem TSR (terminale, stay resident) programov, ki naj bi postal standard. Zaradi poplavne programov, ki med delom potuhnjeno čakajo v rezervarnem delu pomnilnika na svojo prisložnost (Sidekick, SuperKey, Prokey, Mouse, Wor Finder, Frieze, Turbo Lightning itd.), se je namerič zgodila neizogibna katastrofa: ker se vsi podobni programi poslužujejo nizkih udarcev, jih je kaj težko ukrotiti ter spraviti v mirno koeksistenco. Sidekick Plus naj bi zagotovil neke vrste operacijski sistem za tovrstne programe, ki bi se poslej nalačali v disku ob vsakem klicu. SPRINT The Professional Word Processor – pa bo najhitrejši urejevalnik besedil za PC/CT/AT standard. Tisti, ki so ga že videli pri delu, poročajo o hitrostnih pridobitvah s faktorjem 5. Bomo videli! Vsekakor boste v Mojem Mikru lahko brali test teh programov takoj, ko bo sta na voljo!'



Amstrad PCW 9512

Amstrad je konec julija na razstavi **NOMDA** v Atlanti, **ZDA** predstavil nov urejevalniški mikro, PCW 9512. Stroj se bistveno razlikuje od uspešnega prenika PCW 8256 & 8512. Sestava paketa: sistemski skatlo s 3-palčno disketno enoto, prostor še za eno; **marijetični tiskalnik** (20 cps); CB monitor; 512 K RAM; besedilnik Locoscript II (otokški kolegi ga ne morejo prevhatali); pravopisnik Locospell; urejevalnik serijskih pisem Locomail; paralelni Centronicsov vmesnik za povezave s stremimi drugimi tiskalniki; po želi serijski vmesnik CPS 8256. Amstrad klub običili mračnih napovedi vztraja pri izjavah, da 9512 ne pomeni konca njihovih starejših strojev. Sel marketinga **Malcolm Miller**: »Prodajali bomo svoje prejšnje modelce PCW, dober kdo bo zanje veliko povpraševanje.« Nenadoma ostarele stroje nai bo doletelo, le **znižanje cene** za 100 funtov.

Amstrad/schneider PC 1640

Fred Koester iz podjetja Schneider Computer Division meni, da zadrži izdelovalcev, ki morebitnim kupcem zdajo gradove v oblakih, trga osebnih računalnikov počasi postaja negotov. Sam Schneider se meni, da prav strogo drži napovedanih rokov – od sede julija dalje lahko, kot pravijo (vsi s krajem dogajanja v avgustu kažejo, da ni tak), v nemških trgovinah kupite njihov novi mikro: PC 1640.

Hardver

Kaj je v novi škatki zares novega? Namesto 512 K je zdaj **640 K** vdelane RAM. V ohlju je **ventilator** – kaže da govorice v Angliji niso bile nistro. Grafomik kartico CGA je menjala **EGA** (Paradisovalen čip) – od tod tudi manjše spremembe v BIOS. Slednje pri PC 1640 ne pomenuje, da je ločljivosti in kvantete slik, temveč tudi prečinkanje prilagodljivosti. Pri nakupu PC 1512 ste lahko izbirali med CB in barvnim monitorjem, nad obenem pa so kritiki vili roke. Nevkališčev prikaz obenem meni da zadošča za domačo rabo, zato se

stari model dobro prodaja. Schneider, kot kaže, »hišni« trg ne zara-

Laserski tiskalnik **OKI laserline 6** se je spustil pod 3000 DM. **RETURN** Grafične kartice, zdržljive z VGA, napovedujejo (med drugimi) STB, Tecmar, Quadram, Sigma in Tseng Labs. Zdržljivi monitri: princeton ultrazvoki, amdek, NEC multisync PLUS in ZR. **RETURN** Quadram, AST in STB se stavljajo preve kartice za PS/2. Predvsem gre za dodatni RAM in **VII RETURN** Ameriški Avant-Garde je začel avgusta z manj kot 200 DM prodajati softverski emulator IBM za ST, ki doseže 80 odstotkov hitrosti PC/XT. Za njim sledita 1-2-3 in Flight Simulator. Ameriški softver v ZRN običajno prodaja podjetje Application Systems Heidelberg, poznamimo ga pri njem **RETURN** Amiga 2000: prihajajo kartice z 80286, 80386 in visoko ločljivostjo (2-3 K). Amiga 500: priporočena cena naj bi do božiča pada pod 1000 DM – v trgovinah torej na 700–800 DM. **RETURN** IBM po vsem verjetnosti ne bo mogel pravno zasčiti mikronanal. Velike firme (npr. NCR) v zaupnih pogorovih radijo govorijo, da je zasnov slega voda za dobro znano, IBM je le sestavlja svojo izvedbo. Kompatibilizem se odpira vratje **RETURN**. Če uporabite tri dvi 80386, dosegrete 386 pa so pri novem tekstu v tak 20 MHz **RETURN**. Polstni seznam najbolj prodajanih mikrov v ZRN: diagram kategorije PC je popolnoma kaotičen, trenutno voda v mac, med, prvič pet je prišla amiga 2000, med hišnimi mikri sta na prvem in drugem mestu C128/D in C64; v kategoriji »polprofesionalnih strojev prevladujejo različni ST, po pomladni utrujenosti si je opromogila amiga 500. **RETURN** Za okus po poslovnih možnostih kerke na začasnen delu v tujine: seznam računalniških polklicev in okvirnih letnih drahodkov (v DM) iz avgustovskega Chipa. Programer 54.300. Tiskovni pristavniki: 55.350. Prodajalec trdi, da mehke opreme: 56.700. Novinar za računalništvo: 64.800. Inženir serviser: 68.200. Šef distribucije: 96.200. Marketing izdelkov: 98.200. Razvoj softvera: 104.000. Prodajalec

dosač. Tokrat so naprodaj trije monitorji: MD (mono), CD (barvni) in EGA (EGA). Zapovrstjo so namenjeni prikazu v načinih Hercules, CGA in EGA. Nekdanja CB ločljivost PC 1512 je izginila. Način prikaza dolomite s premikom mikrostikala zadaj na ohlju mikra. Zaradi izbira monitorjev naj bi sistem, ki kvalitete EGA ne potrebuje, zarjo ne bilo treba plačevati. Pogled v okvir s tehničnimi podatki in cenami pokaze, da je strategija klub temu sporna.

Lukšuzni monitor ECG zmore vse tri grafične načine, kar naj bi ne svetleč; ima 256 K vdelanega RAM in lastni ventilator. Neresča nikoli ne počiva: **vsi monitorji vsebujejo napajalnik**, namenjen celotnemu zelenju. Klub temu da so izhodi zanje zdaj zdržljivi s tistimi, ki jih uporablja IBM, na PC 1640 pa boste mogli priključiti svojega monitorja,

pa če se vam še tako cedijo slike po NEC-ovem multiesyuru ali sorodnih. Če bi napajalnik zaprl v sistemski škatki, bi se ta lahko prodajala ločeno – tega pa Schneider noče.

Softver

Sistemski okolje sta še vedno MS-DOS in GEM. Prvega so v sodelovanju z Microsoftom dokončno razvrščili, drugi pa po zagoton instalacijskih procedur samodejno spoznajo priklučeni monitor in mu prilagodi način prikaza. Menda je pravi užitek blidoti z miško in ločljivosti, ki jo ponuja EGA. DOS Plus je postal nekako odvečen. To se pozna pri starih sistemskih disketah, ki so zdaj dosti bolj smiselnou urejenje, zagoton sistem pa pa več arkadna pustolovščina. Programski jezik je ostal BASIC 2 – za spoznanje zbolj-

CIM: 112.000. (So)lastnik podjetja: 130.000 pred placiom davkov. Voda marketinga: 138.000 DM. Voda AOP: 142.600 **RETURN** Borland je kupil Anso (Paradox) – priznana varianta dBase III+ – in tako postal petna desetega softverske družbe na svetu. V reklamah se še vedno predstavlja, kot ubogo malino podjetje, nekakšen David proti Gojatom lipa Microsoft, & Co. Philippo Kahn pa je menda posrečilo poloviti celega sveta programerjev, ki so Ashton-Tatu usli od projekta dBase IV. Predsednik

ska so, o čudež, zelo ugodne **RETURN** Atari 520 STFM naj bi se s 1. septembrom začeli prodajati po 299 funtov (ca 850 DM). V Britaniji so letos prodali že 45.000 enot. Modelov ST. Privlačna nalobza za poceni kupljene jedeline **RETURN** Ameriške softverne hiše, ki se so proračevali s polovincem programi, ne vedo, da po zvezni krožnji stroji s procesorjem 68000 Ashton-Tatu. Amiga? Še nikoli nismo slišali zarjali. **RETURN** Pravijo, da je za Commodorej letosnjem dolgo pričakovanim uspešni zasedeni vrvi direktor **Tom Rattigan**. Ko ga je prišel domova mesecema zamenjal **Irvin Gould**, ki je bil na teh straneh, se je Tom oddiočil točno firmi za 9.000 doljarjev zaradi kritike pogodb. Commodore se nai bo dal z mestni odpovedorje in s tožbo za 24 M dolarjev. Vendar je Rattigan pravilostno odšel, sicer pa bi ga kmalu edupstili. Grnli kapitalisti **RETURN** Otoški instituciji RML (nekoj Research Machines) in BFM (British Microcomputer Federation) sta napadli odločitev BBC za Acornove A300 kot neprimerno in nešportno. Jabolko spora je predvsem arhimedov (glej Mimo zaslona) zdržljivost (glej Mimo zaslona) dejanski vzrok prepira je vladni finančni parapet 19.000 funtov, namenjen izobraževanju področju, ki ga monopolizira BBC. **RETURN** Saj se spominjam projekt Sodaqua, dne? Prikažal se je nov LV-ROM disk, imenovan Eodisc. Ki je nekakšen vodnik po ekologiji, dejansko pa simulira učinkovanje naravnega parka. Nekatere dodatki k sistemu omogočajo prenos slik z diska na diapozitive. Celotna minko-trda konfiguracija AIV (advantage interactive video) pa vzdaj stane 4.490 funtov. Ni čudno, da BBC posluje predvsem s domačimi po znižanih cenah **RETURN**. Direktorica programske hiše **Domark** nadaljuje Jamesbordovska tradicijo (A View to a Kill ...). Jo to berete, bi po otokških govorilih se moralne strasti igra **The Living Daylights**, ki se zgleduje po istoimenskem filmu s Timothym Daltonom kot 007. Poslovneža sta se popejlala v

Gosub stack

Anse se že nekaj časa hvali, kako bodo prenesli. Paradox v Unix in OS/2. Borland se je odrezal prečesarj kos pravkar počene pogabe **RETURN** v ZRN so končno v več kot vzorčnih kolonah začeli prodajati mega ST. So že težave z blitterji in zalogami, volja pa občito obstaja **RETURN** Zbiljali so grafično kartico **EGA Wonder**. Dzaj zmore 640 × 480, 752 × 410 in 800 × 560 točk, pri nakupu dobita gonilnica za AutoCAD, MS-Windows, GEM, Ventura Publisher, Lotus 1-2-3 in Symphony (132 + 44 znakov). Preurejeno kartico v ZRN prodaja **Addon Computer** (Bruehl), za 1098 mark **RETURN** Večopravilnosti s Turbo Pascalom, Multi Turbo, Bauer & Wetzel, Heidelberg, ZRN – v predprodaji 148, poznje 198 DM MS-DOS nad 2.0, TP nad 30. **RETURN** NOVICA MESECA julija – Začela se je prodaja Z88. Sri Cive pravi: »Saj sem vanek rekel! Softverske hiše si prizadevajo v čim krajšem času napisati kup programov, od komunikacij do šaha in tekstovnih pustolovščin. Ocene otoškega ti-

šana verzija, ki pa so jo že nekaj časa lahko dobili tudi lastniki modela 1512. WordStar 1512 naj bi se spremenil v WordStar 1640 z nekaj novimi zmožnostmi (to je še negotovo). Schneider sestavlja poslovni paket, namenjen srednje velikim podjetjem in obrtnikom. Ne vemo še, ali bo obljudjeni soper tekel z GEM, vendar to prav gotovo velja za G-BASE družbe SPI, ki ga dobite za 199 DM. To je zahteven, a zmogljiv program za delo s podatkovnimi bazami. Za PC 1640 so ga prilagodili tudi formatu WordStar. Sodelovanje med SPI in Schneiderjem se, kot pravijo, nadaljuje.

Sklep

-Prodaja PC 1512 je daleč presegla moje že tako optimistične napo-

Bondovem avtu (aston martin). Oprema: smuči, ki se jih izvleči iz vrat; po en laser v vsakem koleusu, usmerjanje na tarčo poteka na zaslonu v realni voznikove glave; zmogljiv reaktivni motor, skrit pod zadnjim registrskim tablico; voden izstrelka za žarometi in samozavojni mehanizem, ki vas eni minutu pošlje rakom zvijačat. Mark in Dominic sta prekušnjo prezvela. Living Daylights dobite v izvedbah za CPC, PCW, spectrum, C-64/128, amiga, atarije, BBC in

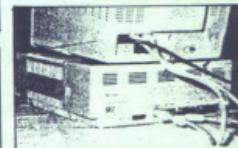


merjer je boljši. Activision, ki je kupil Infocom, oglaša novi pustolovščini »živo« z gledališko skupino iz Chicaga RETURN IBM je odločil prodajati GEM Draw Plus hiše Digital Research. Zacetek konca za Windows? Nasprotno: prihodnji programi DR bodo za strojni vmesnik uporabljali Presentation Manager, torej varianto okolja Windows. RETURN Virgin Software, znan po drznih projektih za hišne mikre, se je odločil temeljito podpreti PC - »razvedeli« naj bi ljudi, ki so z dragimi pisarniškimi presedali na svojega domačega čarlja. Novi programi bodo »za tiste, ki uporabljajo PC, pametnejše opravilo kot igraje« (Patricia Mitchell). Softver se bo prodajal po 50 funtov za kos. RETURN Zapustil nas je Kempston Micro Electronics: vsakemu medvezdemu osvajalcu znana firma, ki je zadnje čase izdelovala periferijo za Amstradove stroje.

Ustanovitelj Abta Panda misli, da »je trg usahnil, mi pa smo se preusmerili k drugim stvarjem. Izdelovalcev, ki so stopili v isto past, je veliko pokrito. Preteklost je preteklost in proti temu ne moremo ničesar učiniti!« Pa se dobira novica: Kempston Data, stranska veja podjetja, se vedno posluje. RETURN Atarijeva napoved, da bo nizil cenno STFM, je prizadela komaj rojeni spectrum plus 3: veriga trgovin WH Smith je ponosno izjavila, da ga ne bo prodajala, saj se nikar ne more primerjati z atarijem ST – med njima pa bi bilo le 50 funtov razlike! Pričakujejo, da se bo spectrum + 3 počasi pogrenil na 200 funtov. Govori se tudi o modelu plus 2A – plus 3 brez disketne enote. Ta del trga postaja nekako nasičen. Amstrad pa se je zabarikadiral: »V tem času nikakor ne namerovamo znižati cene. Nikoli nismo govorili in ne govorimo o tržni strategiji naprej.« RETURN Znameniti britanski Channel 4 je pričel predvajati serijo za vse, ki jih navdaja nevzdržen strah pred računalniki – »So We Bought a Computer«. Osebe, ki nastopajo na tv, so zbrane z

vseh vetrov in naj bi morebitnemu uporabniku pokazale, da se res nima česa batiti: župnik piše pridrige s PCW, lastnik sadne farme s čarljem ureja plače svojih delavcev. Carri Vorderman: »Za to, da lahko vozite avto, vam ni treba poznati podrobnosti motorja z notranjim zagrevanjem. Tako je tudi z računalniki.« RETURN Se enkrat o Arhimedu, sejem. Acorn User Show je potekal povsem v zuniku novega mikra. Ponujali so naročilni sistem revirajoče Archive, pokazali so kartico za štiri čipe ROM, grafični softver z mišjo, namiznozaložniški paket, nov basic v eprumi z razročevalnikom in nekaj iger, prenesenih z drugih mikrov – Spy vs Spy, Crazy Rider itd. Kar dober start RETURN Ste si ogledali silko credi srebi rubrike? Ne najde zvez, med negovanimi fantki in napisom nad njimi! Enostavno: če vam odpove diskovna enota, pozvani eden od njih, potolči po njej in spet je vse v najlepšem redu. (Pravzaprav gre za reklamo za homo-porno-film *Silly Valley Meets West Hollywood*) RETURN Saj si želite imeti pisan, okrašen, psihodeličen mikro? Aesthetic Technology (UK) posebej rad ustrezle lastnikom puščin macov, po želi pa vam dekorira tudi PC. Cene: »marmornat« ali »lesen« – mac = 895, crn mac = 195 funtov. Najpopularnejša je granitna izvedba. Čudovito dario je za prizetja hekerja, ki vse drugo že imajo! Poklidi Aesthetic Technology na (415) 325 3936 RETURN Epson je oblikoval tehniko »chip on flex«, s katere se da spraviti vse potrebno za LCD zaslon na gibek plastičen trak. Menda je mogoče s tem tudi uporabljati fluorescenčne namenske elektroluminiscenčnih virov, ki so doslej presvetilevili LCD. Tako bodo dobili (jasneje, trajnejše, varčnejše) lažje in cenejše zaslone. Zastopnik Hubert Fillmore meni, da bodo LCD zamenjali klasične zaslone na skoraj vseh področjih, razen pri opravilih, ki zahtevajo izjemno visoko ločljivost. Primerjate to z Zenithovimi dolezki v Mimo zaslona RETURN

vedi,« pravi Fred Koester. Pričakujejo podobno ugoden odziv trga na PC 1640. Tehnično je novi mikro očitno boljši od predhodnika in zdi se, da tokrat critiki na bodo tako zlahka odkrivljali njegovih slabih strani. Priporečene cene so za spoznanje nad listimi, ki jih placate za v garazi narejene klone. Zaradi tega naj bi se nihče ne pritoževal, da kupuje izdelovaličeve ime. Upoštevati pa kaže, da se poletne znižane cene včasih ohranijo do nadaljnje. Vakuum med PC 1640 v različnih konfiguracijah in sorodnimi združljivimi bi se tako še povečali. Tisti, ki jih ta razlika v ceni ne bo motila, se verjetno tako ali tako ne ukvarjajo s takšnim drobirjem, tisti s plitvejšimi zepi bodo se raje pogledovali po npr. 1040 ST, ki ga – z monitorjem, miško in vdelano di-



sketno enoto – z nekaj sreči kupite za 1000 DM. Ko smo že pri Atanju – tudi njegov PC na tako slab, pa še cenejši je. Izberi je vaša.

Tehnični podatki

Mikro: amstrad/schneider PC
1640
CPE: intel 8086-2, 8 MHz
RAM: 640 K

Razširjena mesta: 3 prostota, eno predvideno za krmilnik trdega diska; podnožje za aritmetski procesor 8087

Grafika: cip paradise EGA čip na osnovni plošči; CGA, Hercules

Vmesniki: centronics, RS 232, miš (združljivost z Microsoftom), monitor (načeloma združljiv z IBM)

Zunanji pomnilniki: v osnovni konfiguraciji 5,25-palčna disketna enota s 360 K; dodatno druga disketna enota ali trdi disk z 20 Mb

Monitorji: MD (mono), CD, ECD

Cena: 1640 SD-MD (ena disketna enota in mono monitor): 1698 DM; 1640 HD-EC (disketna enota, trdi disk, monitor za EGA): 4498 DM; taki ceni priporoča proizvajalec

Tudi Intel v razredu 80386

Naposlед je tudi Intel začel izdelovati računalnike s procesorjem 80386. Njegov model 320 je večnamenski razvojni sistem s 16-MHz 80386 in 80387, 2 MB RAM in do 120 MB diska, do pet IO rez in OS IRMX R 2.0 v računalnu casu s kopico razvojnega softverja. Računalnik kaipa sploh ni PC kompatibilni. Cena: približno 30.000 dollarjev. (N. N.)



Poljska mikroatmosfera

Zdi se, da računalništvo povsod, kjer ne vladajo kapitalisti, doživlja enake poročne krke. Naključno nam je prišel petek poljskih mikrocaspisov in z nostalgijo smo se spomnili časov, ko so pri nas vznikele prve take revije. Gotovo se še spominjate večnih prepričev in zamer, ko se s priateljem nista sporazili.

ZASTOSOWANIA

- GEM - system operacyjny dla każdego
- Robert Lewandowski
- Początki informacji
- misce



SPRZET

- Interfejsy gierowych do ZX Spectrum
- Tomasz Cieplak
- Dostawca pamięci RAM do Amstrada
- Jerzy Młodnicki

zumeila, ali naj bodo prvi Računari ali Moj mikro, kaj je pokopalo Pilot Video, zakaj je Trend nekam zadružan. Najbrž smo skupaj vili roke nad kupom časopisov, ki so se nenašla, da začeli živo zanimati za mikro zadeve, pri tem pa pisali cvetke, zaredi katerih ste se hahljali še nekaj



časa. Menda so na Poljskem tovrstne publikacije pogname še kasnejše. Revije, ki so nam na voljo (z edino in bleščajočim izjemo): Komputer, popularni mesečnik informatičnega, so nekam nelizoblikovane, hkrati pa pri listaju (prebiranje ostaja privilegij redkih, ki so se učili po poljsko) poleg kart za igre, pokrov, vmesnikov za spectrum, opisov 80386 in razglabljani o MS-DOS zasedlimo zelo veliko reklam privatnikov in zastopništev tujih firm. Tako se zazdi tamkajšnja atmosfera silno podobna naši. Še podatek za morebitne kontrabante: želetnina tam doseže trikratno vrednost, devize pa tudi več.

Steve in podobno

Iz zaupnih virov smo izvedeli, da, podobno kot drugi psi programskie opreme, tudi avtor urejevalnika STEVE poleg razširitev in dodatkov tega programa pravilno za novo leto še nekaj novega. Dopolnitveni priročnika in nova verzija programa z grafičnim urejevalnikom, osmimi vrstami črk, preverjanjem pravilnosti besed ter raznimi manjšimi izboljšavami, tudi pri podatkovnih zbirkih, so predvidoma na voljo konec septembra.

Novost se do dosedanjih izdelkov precej razlikuje – je sicer znatno počasnejša in zelo veliko pomnilnika ka potrebuje, spogleduje se pa s tem, da bi bila silka na zaslonu cimbolična v skladu s tisto na papirju in tudi ni čisto brez orodij namiznega založništva. Žal bo zato potreben vsaj matični tiskalnik z 24 iglicami, kakršni so npr. NEC P6/P7, Epson LQ 80/100 ali Seikosha SL 80 AI; dva izmed njih sta na severni strani Alp zdaj naprodaj že za manj kot tisoč DM.

Morebitnim bodočim uporabnikom, ki se ne morejo odločiti, ali bi kupili tiskalnik z devetimi iglicami ali takega s štiriindvajsetimi, avtor zato najprej priporoča enega izmed slednjih.

Zenith: nov ploščati zaslon

Pri Zenithu so razvili nov kos visoke tehnologije, namenjen plastičnim barvnim zaslonom. Izdelek se imenuje **FTM** (Flat tension mask), daje pa zaslon brez odsevov, zvišano ločljivost in jasnejše barve. Nekaj komentarjev: «FTM je revolucija – če prehod od CGA k EGA pomeni spremembo po stopnicah, je FTM poход na Lunu!» (Aaron Goldberg, International Data Corporation.) «FTM bo temeljito vplival na grafične aplikacije. Tačas se ne more nič merititi z njim.» (Gregory Blatin, Datquest.)

Skrivnost novega zaslona je zboljšana senčna maska (shadow mask), kovinski ščit, ki ga najdete v vseh katodnih cevih. Vsa takšna maska ima na tisoč luknjic, namejenih rdečemu, zelenemu in modremu fosforju, ki ob obstrelijanju

z elektroni odda sliko. Klasična maska je ukritivljena, da se prilega oblikui katodne cevi (CRT), nameščena pa je v kovinskem ohrušju tik pred sramom zaslonom. Curek elektronov jo segreje in za spoznanje razširi. Droben premik povzroči, da nekateri elektroni zadegnejo napaćno barvo – od tod popačenja barv. Svoje prispevki tudi ukritivljenočest zaslon, ki na robovih razmaže tekst in grafik.

Pri FTM je senčna maska še vedno tik pred zaslonom, vendar je temeljito **nepeta** (40.000 funтов na kvadratni palec). Tako je premikanje pri raztezanju praktično odpravljeno. Luknjice v maski pa so lahko manjše in stvarne – zveča se ločljivosti in večji del snopa zadegne zaslon. Ker FTM ne zadržuje toliko toplotne kot klasični CRT, dovoljuje višje tokove za elektronski žarek.

Ploščati zasloni praviloma odseva manj svetlobe iz okolja kot CRT. Če ga prevelčemo s protiobsevno premazom, postane resnično nesvetleč. Zenith pravi, da je tako pridobljena silka za okoli 80 % jasnejša in 70 % bolj kontrastna kot na klasičnih barvnih zaslonih.

Avgušta se začeli prodajati 14-palcni zaslon FTM z ločljivostjo 640 × 480 točk (999. dolarjev). «Zdržujiv je s CGA, EGA in s polovakršnimi komplikiranimi standardom.» (Jeff Maizrek, Zenith). Pričazali so tudi 14-palčni model, ki zmore 1024 × 768 točk. Prve ocene so zelo ugodne.

Amiga v mreži

Pri Commodoreju so povezali dvajset prijateljev v mrežo, namenjeno nadaljnemu izobraževanju tistih, ki se ukvarjajo z grafičnimi tečaji. Tečaji so se udeležili zasebnimi presesti, pri tudi vsi tisti, ki si želijo s poznavanjem dela z mikrom zagotoviti službo še v naslednjih letih (pozor: v naslednjem odstavku se objektivnost neha, začne se lepo zavita Commodorejeva reklama).

Na tečaju so se brezposelní in drudniki izkoristili predvsem svoje kreativne sposobnosti, hkrati pa ohrnili visoko produktivnost. Mikri so jih namreč odrešili zamudne rutine, zato se je čas razvoja izdelkov

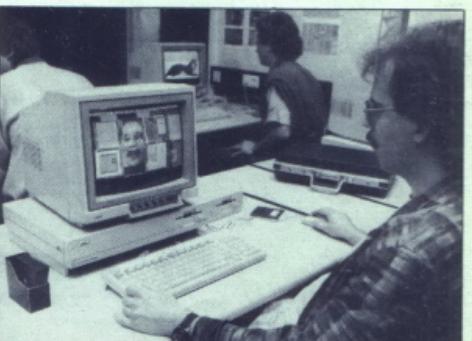
uspustil z nekaj dni na nekaj ur. Računalniški, kot Commodorejeva amiga, so idealni za oblikovanje grafičnih izdelkov. Prijateljev je v povezavi z kamero, genlockom, digitalizatorjem, skenerjem in balnivim tiskalnikom patičilo – odprta udeležencem tečaja možnosti, o katerih so lahko vse dejali sanjalja.

Računalniški studio so postavili v prostoriji združenja za nadaljnje izobraževanje (Verien fue Fortbildung). V mreži je tičalo 12 amig s po 1,5 MB RAM in drugo disketno enoto – »Gospodarice« (master) je bila namenjena voditelju tečaja. Pod stropom je vseh produkter, ki je lahko na zidu počakal na sliko z zaslonu vasega mikra. Zvezen so sodili še dva zmogliva 24-iglicna tiskalnika, videokamera in digitalizator. Vodja je lahko vsebine svojega zaslona posiljal kateremučoli udeležencu – če pa se je kdor preved poglobil v delo in sploh ni več reagiral na dogodek v zunanjem svetu, so mu ločili amožgo od monitorja.

Bo Commodore navezadnje prepričal skeptične mikromane, da je lahko amiga prav resen stroj? (Foto: Commodore.)

Sun 4, nova RISC serija

Firma Sun je podobno kot Apollo, izdelovalce grafičnih delovnih postaj, predstavila novo RISC serijo, imenovano Sun 4 Procesor z dvema čipoma SPARC (Scalable Processor Architecture) je dvainpolkatrinočneji, t. j. hitrejši, od 25-MHz 68020 iz serije Sun 3 in je hitrejši tudi od Vaxovega 8800. Procesor poznar 89 instrukcij, izdelan je v 1,5-mikronski tehnologiji CMOS in ima vdelana MMU in FPU. Ob njem je še za 128 KB predpomnilnika (cache), ki omogoča, da procesor v povprečju 95 % časa dela brez čakalnega stanja (32 MB RAM pri 16,7 MHz). V računalniku so vdelani Ethernet, 280 ali 575-MB ESDI (10 Mbaud) disk in 50 ali 120-MB kasetni trak. Sam procesor so izdelali v Fujisuevih laboratorijskih rez. VME. Cena 1600 × 1280 mono sistema je od 50.000 dolarjev



navzgor, a 1152 × 900 kolor sistema od 60.000 dolarjev navzgor.

Najnižjači član stare serije, Sun 3/50 s 16.7-MHz 68020, je zdaj v osnovni verziji na voljo že za 4995 dolarjev. Prvi model iz nove serije se imenuje Sun 4/260 in bo na prodaj najkasneje decembra. Pozneje pričakujejo še hitrejše različice z večjim taktom procesorja. (Nebojša Novakovič)

Acorn: archimedes

Odborniki BBC so zadovoljni: dobiti so nov mikro. Delež izobraževalnega trga, ki ga je oblikoval BBC micro v raznih različicah, bo prevezel archimedes, eden prvih strojev, ki dejansko uporabljajo 32-bitno tehnologijo RISC. Kolega pri otoški reviji Personal Computer World meni, da gre za trenutno najhitrejši mikro sploh.

Hardver

CPE (ARM – Acorn RISC Machine) premore 27 32-bitnih registrov in 44 enostavnih ukazov, ki se praviloma izvedejo v enem samem taktu. Tako kot 6502, iz katerega, kot pravijo, izhaja, svoje zmogljivosti ne dolguje frekvenci ure, temveč takšni organizaciji ukazov. Pri 4 MHz zmorce nekako 4 MIPS. Zasnovali so ga posebej za uporabo s poceni dinamičnimi pomnilniškimi čipom – prav to ga je postavilo na množični trg se pred morebitnimi konkurenči. Konec leta 1986 so pri BBC za ARM razvili še tri namenske čipe – krmilnik VIDC (video), MEMC (pomnilnik) in IOC (VII). Mikri serije (A) archimedes vsebujejo vse tri.

VIDC nadzira zaslon z največ 256 barvami (1, 2, 4 ali 8 zlogot za točko). Vsebuje 15-besedno preklopno barvno pomoč, ki dovoljuje izbiro med skupaj 4096 barvami. Na čipu so digitalno-analogni konverterji za oblikovanje signala RGB. VIDC podpira hardverski utripac v do treh barvah in neposredno krmilni zaslon. Točke se s straža na zaslon prenasejo z 8 do 24 MHz, menda pa sa da v posebnih okoliščinah dosegajo 59 MHz. Locljivosti: 1024 × 1024 točk mono, 640 × 256 v 256 ali 512 × 16 barv. Nekaj v VIDC je tudi krmilnik zvoka, ki obvlada 8 stereo kanalov. Zmožnost generiranja zvoka zbledi v primerjavi z npr. ensioniqom, toda zaradi izjemne hitrosti strojev se daje programsko izvesti prav solidni učinkti.

MEMC naslavlja in osvežejo 4 Mb dejanskega RAM, ker pa zna prevajati logične v fizične naslove, znaša logični naslovni prostor 32 Mb. To se obnese pri večopravninem delu, kjer je treba paziti, da si aplikacije ne odzirajo pomnilnikom. Zakaj tako dolgo čakamo na resnično večopravnino mace, amige in ST? Ker 68000 takšne hardverske zahteve ne zna izvesti brez Memory Managerja, ta pa se Motorola očitno ne zdi nujna zadeva. MEMC deluje tudi kot krmilnik DMA: upravlja medpomnilnike za video, zvok in podatke za utripac. Ker podaja vse sistemske take, je MEMC dejansko tisto, kar koordinira vse štiri nove čipe.



IOC nadzira sistemski prekinitive in sistemsko vodilo. V njem so kopija stevov, serijski vmesnik za tipkovnico in logiko za komunikacijo z drugo periferijo.

Ker so vse čipi Acornova delo,

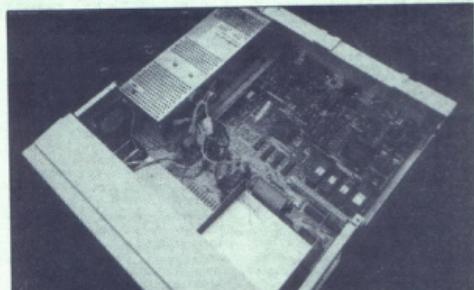
stroj ne potrebuje koordinacijske logike (glue logic) in na majhen prostor spravi precejšnjeno. Čipi so zasnovani tako, da sodelujejo – cevovodi in drugi uporabni triki zvezčajo zmogljivost celotne kombinacije. Dejstvo, da se vse treba prilagajati čipom drugim zdelovalcem, je jasno kaže v hardverski sistemu. Štirim čipom morate dodati le diskovno krmilnico, neka RAM in lično škatlo – pa primite računalnik.

Acorn prrodaja novi mikro v dveh serijah: A4xx, bodo zamenjani BBC micro in master compact in nosijo znak BBC. Serija A4xx je namenjena višjim plastirom trga – stroj premorejo notranje trde diske, več pomnilnika in večje razširitevne možnosti, prrodaja pa jih bodo z Acornom (pozneje morajo Olivettijev znakom). Zelenje je zaprto v ergonomsko sistemsko škaló z nazajvzidnim in lühim ventilatorjem. Velikost približno ustreza amigini. Serijski (RS 423) in paralelni vmesnik sta standardni, kar Econet je na volji modul. Vsi mikri imajo pa 512 K ROM (OS Arthur) in basicom (BBC Basic V), baterijsko podprtje uro s koledarjem in 256 zlogot stalnega CMOS RAM za konfiguracijo sistema. Video signal je analogni RGB ali serialni, monochrome. Acorn prrodaja barvni monitor s 640 × 256 točkami, za najvišjo locljivost pa boste potrebovali multisync ali kakšnega sorodnika. 3.5-palčne diskete so edine lahko formattirane v 800 ali 640 K (zadrižiščnosti z master compactom). Stroji A4xx vsebujejo po štiri razširitevna mesta in 1-4 Mb RAM. Tipkovnica se zdi klon IBM enhanced keyboard s 101 tipko – edini dodatek je tipka COPY. Ob

nakupu dobite mehansko miško s tremi tipkami, ki jo vtaknete v vtičnico na tipkovnici. Trdi disk je neznanško hiter. CPE ga prebira tako hitro, kot se lahko vrti, prepletene način (interleave) je 1:1. Razširitevne (pravijo jim »podduse«): Acorn objubila koprocessor za FP kartico z aplikacijami v ROM, BBC VII (obiljuje vrata, kot jih poznamo pri BBC B in mestru), D/A prevornik in vodilo z 1 MHz, MIDI in 80186 z okoljem MS-DOS za velike mode programe.

Sofтвер

Novi stroji praviloma presenečajo s strojno opremo, čeprav programi so odlični, ali bodo preživeli otroške bolezni. O operacijskem sistemu in basiku zato takrat ne bomo poročali podrobno. Če se bo stroj utrdil, teh informacij ne bo težko povzeti pozneje. Povejmo le, da OS uporablja grafični uporabniški vmesnik, ki je, čeprav zelo hiter, vmesnik v basicu – to pa nekaj pove. Zadeva na pogled rahlo spominja



na Windows. Okna se premikajo znatno hitrej kot v danes uporabljanih okoljih WIMP. OS in basic sta ohranila prece atmosfere BBC BBC Basic – premore zobjaljeno strukturo IF-THEN-ELSE-ENDIF, dodali so mu WHILE-ENDWHILE in CASE, sestavljajo lahko knjižnice funkcij in procedur, dosegljivih je 4 Mb RAM. Dodani so posebne podporo za delo z matricami in udobni grafični ukazi (skrati, miš, poljenje, premikanje, liki...). Za hekerje so na voljo še C, fortran, lisp, prolog in zbirnik z razročevalnikom. Programski urejevalnik ima podporo elektronike pošte Eonet – programi bodjo lahko izmenjevali kode in mastevice. Ob nakupu mikra dobite igro, ki pusti globok vlet – grafični čudeži, ki tečejo na zaslonu, bi morda ne bi bili izvedivji nitil z 80... nitil z 68... Prihaja emulator 6502. Stroju priložena dokumentacija zadošča povprečnemu uporabniku, programiraju pa ne. Nadomeščila že tiskajo.

Cene

Model A305 s 512 K RAM, eno 3.5-palčno disketo enoto, tipkovnico, miško in OS – 799 funtov. A310 (isto, a 1 Mb RAM) – 875 funtov. A410 (a 1 Mb RAM, štirimi razširitevemi mesti, vodilom za koprocessor, disketo enoto in krmilnikom za trdi disk – 1399 funtov. A440 s 4 Mb RAM, disketo enoto in trdim diskom (20 Mb) – 2299 funtov. Monitorji: mono 50, barvni 200 funtov. Vse cene so brez davka. Nemški ekvivalenti so brez davka. Nemški ekvivalenti so brez davka med 2365 (A305) in 6800 (A440) DM. Ne ve se še, kdaj bo archimed vkorakal v ZRN.

Prihodnost

Fantastični in končno zapršenji novi stroji so nas naučili dokaj skepticistično ocenjevati novice. Archimedes emulira 80xx in 6502, grafika je boljša od amigine (komodorjevi, nikar ne pište anonimnih pisem), čeprav je zvok slabši. Mikro je hitrejši od vseh namiznih konkurenč, od tistih z 80... do 68... Cene so prilagojene današnjem razmerjam. Za 3000 DM dobite mega ST, amigo 2000 in tretjino novega maca, za 2600 pa A310, ki v tej konfiguraciji ustreza prej navedenim mikrom in mu lahko dodate trdi disk iz trgovine za vogaloma (npr. 30 Mb = 750

SPOSOJEN INTERVJU: BILL GATES

Pod novim modrim dežnikom

Zdaj že prislovična aprilska premiera IBM PS/OS/2 morda res pomeni korak naprej k poenotenju pisarniških sistemov, trenutno pa povzroča predvsem razhajanje, dvome in prepire. S pricujočim tekstom vam skušamo prikazati vzorec trenutne atmosfere na mikrotргu.

Predsednik programske hiše Microsoft Bill Gates je v intervjuju za PC World med drugim povedal naslednje:

PCW: Mislim, da si je IBM 2. aprila, ko je odgrnil zaveso, pridobil nekaj zaupanja. Uporabniki in konkurenčne firme so se bale, da bodo stroji zaprti, specifični in lastni zgolj IBM. Prikaz odprtje arhitekture in OS, ki ni na voljo le IBM in je praktično enak Microsoftovemu OS/2, je razpršila takšno strahove.

Gates: Upäm, da res. Takšnega stilista v tisku še nisem zasledil in zato sem razočaran. Kadar namreč IBM kaj izjavlji, da bo drži – nikoli namenoma ne zavaja ljudi. Rekli so, da bodo novi sistemi odprt. Čeprav nimamo natančne definicije tega pojma, so res ustvarili zelo odprt sistem. Že septembra 1985 smo objavili sporazum o skupinem razvoju, ki je bil podlaga operacijskega sistema. Ta objava ni vzhudila posebne pozornosti, čeprav ni šlo že za Microsoft: IBM je izjavil, da sodeluje z Microsoftom pri razvoju nove generacije DOS, ki bo poznala večopravnost in začetni način mikropresorjev. Nekaj podobne je se zgodilo ob napovedi Intelovega 80386. Verjetno, da se je IBM hudo potrdil, ko je njihov zastopnik Bill Lowe izjavil, da je ta čip čudovit. IBM je napravil izjem korak, ko je v novih mikrih velikodusno uporabil lastne tehnologije – pomnilniške čipe, diskete, mrežne kartice ipd. – in hkrati ohranil sodelovanje z Intelom (mikropresor) in Microsoftom (OS). To je pametna strategija, ki bo povečala njihov tržni delež. Mislim, da so se stvari lotili, kot je treba in morali bi požeti aplavz, vendar ljudje redko pliskojo IBM. Predvsem gre za dobre stroje. Če ne bi morale ustrežati uporabnikom in če bodo konkurenčni spletini, tudi njihovi posli ne bodo prapadi.

PCW: Vsekakor pa je IBM zvišal cilj konkurenčnih firm.

Gates: Cilj je visok, vsekakor pa se je moral dvigniti. V Entry Sy-



stems Division (IBM) dela okoli 10.000 ljudi. In tako ni le v ESD; presečene sem bil, ko sem izvedel, koliko različnih oddelkov izdeluje novo strojev. Toronto, Rochester, Burlington, Charlotte, Hursley, Austin, Boulder in večina razvojnih laboratorijev, ki jih poznam, prispeva svoj del z seriji Personal Systems. Pri koordinaciji vseh delov je ESD povsem odvisen od teh laboratorijev. Če v Toronto ne naredijo dovolj mrežnih kartic, če ni dovolj pomnilniških čipov ali če fantje iz Rochestera ne pripeljejo diskov, bo hudo. Vse je treba spraviti skupaj. Ko se je pojaval AT, se je njim pojavoval nekaj takšnih problemov. Presečen bom, če bo IBM res lahko posiljal PS/2 na trg vse naslednje leto, ne da bi se koordinacija razsula. Vsekakor pa zdognje izkušnje s stroji, ki jih uporabljamo pri nas, kažejo, da so zanesljivi.

PCW: Ce aprirosti stroji predstavljajo odskočnico za prihodnje aplikacije, kako daleč je pri prednosti? Kdaj bodo programi, s katerimi sedaj delamo, zastareli, kot je zastarel VisiCalc, ko je 1-2-3 zares izkoristil PC?

Gates: Menim, da se bo to zgodilo čez dve leti. Večini softverskih firm, ki smo jih izbrali za preizkus OS/2, so na voljo vse informacije in že delajo. Delo večine

hiš pa se bo začelo avgusta, ko bomo začeli prodajati razvojni paket za OS/2. Po letu in pol ali dveh boste lahko videli na kupe novih aplikacij. Primerjava z VisiCalcem in 1-2-3 ustreza – ko se je pojavil PC, je bilo pomembno imeti VisiCalc, zato se je zelo dobro prodajal. Ko smo se povzpeli na novo stopničko, so nas pogname prenesene aplikacije. Tako se bo zgodilo tudi z OS/2: silno popularni in utrjeni stari znakovno usmerjeni programi, ki ne bodo uporabljali standardnega uporabniškega vmesnika, bodo temeljni kamen njegovega uspeha. Če kdo ni že zasebil pisati v Windows grafično usmerjenega programa, ga ne bo dokončal prej kot v enem letu. Zato bodo pomembni preneseni programi. Če nas občutek ne var, boste, ko boste videli preneseno aplikacijo poleg grafične, poskrbeli za to, da bodo vsi vaši programi uporabljali grafiko. Spomnite se maca: tistih nekaj programov, ki so jih sneli z drugih mikrov in so tekli v starem znakovnem načinu, uporabniki niso dobro sprejeli. Čeprav je Windows bolj razvojno usmerjen okolje, bodo znakovni programi štirli iz drugih.

PCW: Ali ne bosta Presentation Manager (PM) v novem OS in Windows 2.0 obvladala takšnih aplikacij kot je Windows zmore danes?

Gates: Boljje jih bosta obvladala, ker bo na voljo več pomnilnika in programi ne bodo tekmovali med sabo za ubogih 640 K. V OS/2 ne more hkrati teči več danasnje aplikacij, ne morejo tudi teči v ozadju. Zato moramo poskrbeti, da bodo ljudje zares razumeli, da OS/2 ne prima nobenih ugodnosti, če bodo uporabljali le svoje sedanje aplikacije. Vsaj ena od njih mora biti pisana na kožo OS/2 ali prenestena v to okolje.

PCW: Windows 2.0 in PM sta, precej podobna. Vendar – če napišeš program za Windows 2.0, ta le delno ustreza okolju PM. Koliko dela zahteva pretvorba?

Gates: Poglejmo, kaj vse vložite v razvoj neke aplikacije. Vložite priručnike, navodila, knjige in učenje uporabnikov. Program v Windows 2.0 orhni vse to, saj je vidni uporabniški vmesnik popularni in ekak tistem v Presentation M. z OS/2. Potem vložite sam program. Res je, da morate izvorno kodo, namenjeno Windows 2.0,

spremeniti, da teče z OS/2. Delež kode, ki jo morate na novo napisati, se giblje med 10 in 20 odstotki – odvisno od tega, koliko grafičnih klicev uporablja vaša aplikacija. Morda nam bo uspelo zlinati te odstotke, vendar – da program spravite z Windows v OS/2 PM, ga morate spremeniti.

PCW: Kdo nadzira končno kdo uporabniškega vmesnika? Microsoft? Laboratorijski IBM? Kakšen odbor?

Gates: Imamo določeno bazo kode, namenjeno takim izdelkom. Ko predlagamo neko specifikacijo, je treba preveriti, ali ustreza raznim zahtevam – ali, denimo, ustreza SAA (IBM System Application Architecture) in al ugaški skupinam, ki prekušajo uporabnost. Da del razvoja je praviloma točno določen. Potem zadevo predamo softverskim firmam in ocenjujemo njihov odziv. Ko končamo specifikacijo, imamo "mi (Microsoft) zadnjio besed. Kljub vsemu pa se trudimo zadovoljiti čim večje število naših partnerjev in na začetku seznama je IBM. Microsoft in IBM imata podoben cilj: oba želita standarden, interaktivni uporabniški vmesnik. Raziskovalci pri IBM imajo veliko znanja s področja grafike in to je zares pomagalo pri sestavljanju specifikacije za PM. Ti judje in njihovo strokovno znanje sta na PM vplivala bolj kot sam GDDM (Graphics Display Device Manager), vendar je to Microsoftova izdelek. Mi odločamo, kaj gre iz hiše.

PCW: Res je – pa vendar določate vmesnik, ki ustreza SAA. To je vplival na izdelek IBM, s katerim se Microsoft običajno ne ukvarja neposredno. Mar vendar načine oblike PM ne prižade ne celotne serije PS/2?

Gates: IBM ima popoln nadzor nad vsem, kar gre v SAA, mi pa povsem nadziramo tisto, kar gre v Microsoft Windows in v Presentation Manager. Nečudi se, da smo si predlagali specifikacijo, oni pa spremale. Oni naj bi našo specifikacijo zajeli v SAA, mi pa v Windows 2.0 in PM. (...)

PCW: Hadskevski inženirji pri IBM so izjavili, da prehod na vodič Micro Channel (MC) ni stvar politike, temveč gre le za večanje zmogljivosti. Izdali so tehnične specifikacije, hkrati pa so zaprosili la patent. Morda kaj veste o tem, ali bo IBM skušal odvrniti izdelovalce zdržljivih mikrov od vodila MC?

Gates: Mislim, da bo nekoč nekdo napravil pravno neoporečno, na MC zdržljivo vodilo. Ne poznam pa podrobnosti, zato ne morem jen zanesljivo. Z IBM smo se pogovarjali le o programski opremi. Pravzaprav so bili vsemi prototipi PS/2 zaklenjeni; neodvisne hardverske in softverske hiše niso vedele ničesar o MC, določil IBM 2. aprila ni objavil podat-



kov. Ugodnosti, ki jih prinaša novo vodilo, so precej dolgoročne. 32-bitni prenos podatkov je lepa stvar, vendar **danes nismo izkoristili niti vodila AT**. Ne predstavljam si konkretnega primera v naslednjih dveh ali treh letih, kjer bi na nivoju delovne postaje dejansko opazili spremembo zmagljivosti. MC se dolgo ne bo zastarel, ker ima 32-bitno vodilo. Tehnično je utemeljen, mislim pa, da se v praksi še nekaj časa ne bo potrdil. Zmagljivost dandas dočičajo hitrosti CPE, pomnilnika, serijskoga prenosa z diska in preklopilja med sledmi. To so ključni faktorji (...).

PCW: Izjavili ste, da OS/2 ponuja izvedbo mreže, ki je boljša od sedanjih. Pred OS/2 se je uporabnik moral odločiti med specifičnim OS in mejo 640 K RAM. Kdaj bodo OEM i izdelovalci mrež uporabili OS/2 tako, da se bodo mreže zares razvetevale? Kdaj lahko pričakujemo eksplosijo res zmagljivih izvedb?

Gates: Serverji se bodo najbrž pridružili OS/2, brž ko se bo ta pojavil – v začetku 1988. OS/2 je večopravilni operacijski sistem, ki bo postal standard. Prehod delovnih postaj in serverjev k temu sistemu ima dve plati. Tisti, ki se ukvarjajo s serverji in krmilnimi virov po oddelkih, imajo precejšen seznam stvari, ki si jih želijo priklicujo na SNA in X.400, podatkovno bazo s SQL, knjižnico dokumentov, izboljšane serverje za elektronsko pošto ... Danasjni server za PC, namenjen nekateri oddelki, večina tega nima – zna le tiskati in spraviti kup datotek. Če začnemo takoj sodelovanjem s firmami, ki se ukvarjajo s povezovanjem in podatkovnimi bazami, bomo do prvega četrtek leta 1988, ko bosta na voljo OS/2 in LAN, se stavili kopico takšnih orodij; (...).

PCW: Kaj bi storili, če bi ne bili predsednik večmijonične družbe z običajo internih informacij in predhodnih napovedi, temveč bi imeli 30 ustlubencev? S kakšnimi aplikacijami bi se ukvarjali in

kakšni bi bili vaši načrti za prihodnost?

Gates: Uporabniki morajo vedeni, da vse današnji razvoj zagotavlja razburljivo prihodnost. Ker pa se ta prihodnost opira predvsem na združljivost s preteklimi standardi, se jim ni treba odreči tistega, kar počnejo danes. Nikar ne mislijo, da so stroji, ki jih trenutno uporabljajo, postali problem. **Vse, kar so vložili v programsko opremo za MS-DOS, se bo ohranilo v OS/2**, ker ta zna pognati take programe. Naložite v grafični softver in mreže, so se vse dobra odločitve. Vse, kar se je zgodilo od aprila dalje, izraza nadaljevanje in nadgradnjo obstoječega. Ostaja vprašanje, kdaj preti na novo strojno opremo in novo vodilo. Presenečen bom, če bo za novo vodilo na voljo celoten spektor kartic prej kot v enem letu. Kdaj zaretci s 3,5-palčnimi diskami? Tem se bodo softverske hiše verjetno dokaj hitro prilagodile. Microsoft vse svoje izdelke, ki se prodajajo nad 200 dollarjev, pošilja v obeh formatih. Uporabniki se bodo novosti oprijali takrat, ko se jim bodo zdele učinkovite. **Nihče ne pravi, da je treba opremo nemudoma zamenjati, saj se bodo v mrežah stroji z obstoječim vodilom in diskri prav dobro obnesli.** Grafično usmerjene aplikacije lahko sedejo na MS-DOS. Pri Microsoftu upamo, da bosta PS/2 in OS/2 pritegnili ljudi h grafičnemu uporabniškemu vmesniku. Pa tudi tu gre za evolucijo: ko preideš na nove sisteme, lahko poženete svoje stare programe in izmenjujete podatke z njimi. Če bi bil uporabnik, bi morda še naprej kupoval današnjo opremo. Kdor pretehta novosti, bo nemara ugotovil, da nič ni zastarelo. Kratkorocno: **namesto PC ali XT kupis stroj s CPE 80286 ali PS/2 Model 30.** (...) Z AT sploh ni težav. Jasno je, da 80286 lahko podpre veliki večopravilni operacijski sistem. AT prenese vse oblike novega OS in še dolgo, dolgo bomo čakali na kartico, namenjeno zgolj no-

venumu vodilu. In po dolgem, dolgem času boste kupili program, ki bo naprodaj v 3.5 in ne tudi v 5,25-palčnem formatu. (...).

Predsednik družbe **Compaq** Rod Canion se je poslavil z izjavo, da »**so PS/2 strahotno nezdružljivi z industrijskim standardom**« – predvsem zaradi 5,25 / 3,5-palčne dileme. G. Canion se je zato odločil svojim partnerjem ponuditi **lastno verzijo OS/2** – razvojni paket začetek je baje dobil že več kot 300 softverskih hiš – na tiskovni konferenci v New Yorku pa se je odločil prepričati prestrelne poslovnežje, da OS/2 ne teče le na PS/2, temveč je prav primeren tudi za, recimo, Compaqovke AT. Njihov OS/2 je menda malenkostno priuren in na tekskih AT-ih – od začetka 1988 bo na voljo za Deskpro 286/386 in Portable II/III – teče celo bolje kot na velikih modelih mikrib. IBM seveda vtrža pri izjavi, da se nič more meriti z originalnimi stroji.

Ashtron-Tate si zamislija novi OS kot podlago podatkovnim bazam naslednje generacije. **Lotus** bo prodajal verzije 1–2–3, **Symphony** in drugih bistvenih programov za začetnična 286/386. Pod novimi modrini deženikom so se zbrali še **DCA, Oracle, Micro-Pro, Computer Associates, 3COM, Information Builders ...** **Lattice** sestavlja knjižnico za OS/2 za svoje prevažalnike. Z njimi napisane programe bi bilo torej treba le na novo prevesti, pa bi bili primerni za rabo v novem okolju.

Borland objublja celovito podporo in priprejene izvedbe vsega svojega softverja, ceprav se sirijo govorice, da Philippe Kahn posluje z alternativci: Borland naj bi podpiral PC-MOS 386 firme **Software Link**, ki zna hkrati pognati več starih programov in je tako, vsaj to zadeva boljši od OS/2.

Chips & Technologies in **Paradise** pospešeno sestavljata svojo varianto VGA. **Phoenix** pa se trudi z BIOS – PS/2 od modela 50 navzgor sta po dva taka čipa,

eden za običajni in eden za zaščiteni način dela. Prvi je baje že skoraj končan. **Texas Instruments** in **Intel** sta sklenila sporazum o sodelovanju pri izdelavi čipov, namenjenih PC. Dogovor predstavlja razširitev tistega med intelom in IBM. Napovedujejo 8086/286/386 s specjalnimi funkcijami, ki so jih doslej uporabljali zgolj TI-jevi čipi. Testi v julijskem BYU so pokazali, da je **Compaq Deskpro 386** bistveno hitrejši od mace SE s prilagojenimi 68020 na 16 MHz. Mikropresorji poslovnega sveta bodo torej tisti, ki jih bo tako ali drugače izdelal Intel, čeprav se v kakšni niši – npr. pri nas – kar dobro utrijejo različne Atarijeve ST s CPE 68000.

Kupuješ mikroracunalnik? Že res, da so cene v zadnjih mesecih temeljito padle – kakšnih 50% najprej pri PC/XT in nate še pri AT – vendar je situacija res zmelenja. Kakošen je današnji »mikro prihodnosti«? Kaj narediti? Čakati, da Ariora mode res naredi stroj s T800 ali da kdo uporabi Am 29000? Kupiti stroj z 80... ali tiste z 68...?

Zdi se, da je trenutno idealen stroj za srednje globok že **clone AT** v taktu 12 MHz z 1 MB RAM brez čakalnih stanj. Cena z diskom in monitorjem je odvisna od kvalitete, trgovine, imena izdelovalca in končno sreče, giblje pa se med 3000 in 5000 DM. Vanj boste lahko vtikal obstoječe razširitvene kartice in na njem gnali OS/2 s krasnimi novimi programi. Od 8500 DM dalje dobite takšnega z CPE 80386. **Obligirati se!**

COMPUTER SHOP

RAČUNALNIKI

amstrad CPC 464 F.V	907 DM
amstrad CPC 464 barvni	1271 DM
amstrad CPC 6126 F.V	1390 DM
amstrad CPC 6128	1750 DM
amstrad PCW 8256 s tiskalnikom	1573 DM
amstrad PCW 8512 s tiskalnikom	2239 DM
amstrad PC 1512 SD F.Y	1850 DM
amstrad PC 1512 DD F.V	2300 DM
amstrad PC 1512 SD, barvni	2480 DM
amstrad PC 1512 DD, barvni	2785 DM
amstrad PC 1512 HD F.V	3300 DM
amstrad PC 1512 HD, barvni	3935 DM
commodore 64 novi model	484 DM
commodore 128	665 DM
commodore 128D	1331 DM

olivetti prodest 128 s kasetnikom

olivetti prodest 128S F.V	542 DM
olivetti prodest 128S, barvni	1421 DM
	1850 DM

TISKALNIKI:

amstrad DMP 2000 NLQ	705 DM
amstrad DMP1	580 DM
riteman C+ NLQ	799 DM
riteman F+ NLQ	1029 DM
star NL 10	968 DM
commodore MPS 1000	726 DM
commodore MPS 1200	786 DM
olivetti DM 90 S NLQ	785 DM

DISKETE:

commodore 1541	556 DM
----------------	--------

S.A.S. UI. P. Reti 6, Tel. 040 – 61602 TRST

542 DM commodore 1570

1421 DM commodore 1571

1850 DM

605 DM

557 DM

DODATNA OPREMA:

Trovaki za vse modele tiskalnikov, igralne palice za commodore, spectrum, amstrad, knjige v Italijanščini in angleščini.

MONITORJI:

philips 7502 commodore

180 DM

philips 7513 IBM

266 DM

commodore 1802

629 DM

commodore 1901

811 DM

prism QL

677 DM

NAJZAHTEVNEJŠE NAČRTUJEMO PRI NAS!

IMAMO:

- profesionalno programsko in aparатурno opremo – industrijski standard
- bogato bazo podatkov
- večletne izkušnje pri načrtovanju najzahtevnejših primerov plošč tiskanih vezij

IZDELAMO:

- vnos ter izris shem
- filme za vse prevodne in izolacijske plasti ter za montažni tisk
- trakove za krmiljenje strojev poljubnega proizvajalca plošč tiskanih vezij
- izpise signalov ter povezav, kosovnic in druge izpise po želji naročnika
- arhiviranje posla

IN ŠE:

- izdelamo analizo zanesljivosti vezja
- izdelamo testne programe za parametrične teste GENRAD 227X
- nudimo možnost hitrih popravkov vezja
- nudimo najkraši ciklus od zajema shem do prototipnih izdelkov

VRHUNSKA TEHNOLOGIJA VAM JE SEDAJ NA VOLJO!

Iskra Delta
proizvodnja računalniških sistemov in inženiring, p. o.
61000 Ljubljana, Parmova 41
telefon: (061) 312-988
telex: 31366 YU DELTA



1 Gary Marshall:

AMSTRAD CPC 464 & 664 & 6128

PRIMENE

- Softver za Amstradove računalnike
- Urejevanje besedil s programom Amsword
- Baza podatkov
- Programi za preglednice (spreadsheet) in Easi-Amscalc
- Uporaba, temelječa na hardveru
- Kasete in diskete
- Tiskalniki in risalniki

4700 din

2 Steve Webb:

AMSTRAD CPC 464

PROGRAMIRANJE U ASEMLBLERU

- Kaj je strojno programiranje?
 - Vzdrževanje strojnih ukazov v pomnilnik
 - Nekaj koristnih strojnih rutin:
 - pomikanje (scroll) vrste besedila v levo in v desno
 - zvok laserja, zvok eksplozije bombe itd.
- DODATKI:** Operacijske kode Z80, zaslonski načini, program za oblikovanje črk, o koristnih rutinah iz ROM, nekaj novih strojnih ukazov in rutin.

4700 din

3 Mag. Veselin Petrović in Adem Jakupović:

LINIJSKI EDITOR

ZA SISTEME DPS 6 EI – HONEYWELL

Knjiga podrobno obravnava enega osnovnih softverskih paketov operacijskega sistema računalnika H6 (ali DPS 6) – linijski editor, ki je nedvomno eden najpogosteje uporabljene paketov in s katerim delajo tako rekoč vsi uporabniki računalnika.

Podrobno so opisana pravila za pisanje ukazov, uporaba posebnih simbolov, možnost naslavljanja, delovni postopki in sintaksa ukazov. Besedilo dopoljujejo številni izvirni primeri, ki ilustrirajo možnosti omenjenega paketa.

5700 din

4 Mag. Nenad Marković:

COBOL

PROGRAMIRANJE U PRAKSI

Programi, besedila, blokovni diagrami, značilni primeri iz prakse.

3400 din

5 John Gunliffe:

LOGO

PROGRAMSKI JEZIK

Pričvi v našem jeziku – LOGO za commodore, atari, spectrum. Listingi programov, barv, glasba.

2100 din

Z znakom X prekrizujte zaporedno številko knjige, ki jo želite naročiti.

Naročilnico pošljite na naslov: NIRO TEHNIČKA KNJIGA, Beograd, 7. julia 26.

Dobava takoj. Plaćilo s povzetjem.

NAROČILNICA

Naročam po povzetju knjige z zaporedno številko: 1 2 3 4 5

Ime in priimek _____

Ulica in hišna številka _____

Poštna številka Kraji _____

Tehnička knjiga

njeni načini vsebujejo po istem vrstnem redu na dolžini 8 palcev 816, 1632, 3264 in 816 točk. Načini z 816 točkami dosegata hitrost 20 palcev (50 cm!) na sekundo, medtem ko višja načina potrebujeta za enako dolžino dvakrat več časa.

Grafika pozna še tri načine. To so risalniška (ploterska) grafika, pri kateri tiskalnik nariše na 8 palcev 979 točk in dva načina grafike CRT. Pri nižjem načinu naredi v

1632 točk in temu seveda pravimo dvojna gostota.

S podobnimi prijemi boste dosegli, da bo tiskalnik pozvonil in da boste izbrisiли znake iz vmesnega pomnilnika (bufferja). Za super precizno pomikanje glave po papirju boste izbrali enosmerno pisanje oziroma boste hitrost zmanjšali na polovico. Obliko črk lahko definirate v vsem znanem načinu download.

Za konec še nekaj podrobnosti. V mesni pomnilnik ima solidne 4K RAM, to pa pomeni, da naenkrat sprejema po dve običajni strani besedila. Papir žal vstavljam z zadnje strani, kot je že običajno pri večini tiskalnikov. To ni sicer nič hudega, vendar boste morali poskrbeti za dobro razporeditev novega in popisanega papirja ter še za kako dodatno polico.

Po dobrimi starim Amstradovim navodbi dobite v osnovni varianti tudi traktor, katerega rešitev je zelo simpatična. Pred nepotrebnim pomikanjem je zavarovan s preprostima in učinkovitima zavorama, ki ju zelolahko sprostimo – premaknemo ročico. Klasična pomankanjkost velikega števila tiskalnikov je ta, da traktor papir vleče, namesto da bi ga potiskal. Kar pomeni, da prvih listov papirja ne boste mogli uporabiti.

Vendar vse te naštete malenkosti, ki sicer res niso najbolje rešene, ne bi smeli motiti uporabnikov, ki veliko izpisujejo, saj ni pri večini drugih tiskalnikov nič kaj drugače. Kakorkoli že, DMP 4000 je vrhunski izdelek, ki se lahko mirno primerja z vsemi drugimi tiskalniki iz tega razreda.

Avtor besedila ga zato brez pridržkov svetuje vsakomur, ki ima veliko pisanja, malo časa, dovolj prostora na mizi in nekaj malega deviza. In kaj pomeni –nekaj malega? Malo manj kot 1000 DM.

eni vrsti 1088, pri višjem pa 1224 točk. Hitrosti risanja sta 16 palcev na sekundo pri risalniški grafiki in 10 palcev na sekundno pri grafiki CTR.

Tako dober tiskalnik ne bi bil popoln, če ne bi poznal tudi grafike, ki uporablja vseh devet iglic glave. Tudi to grafiko izbrame z ubežnimi sekvencami. Na voljo imamo dva načina. Slabša varianca ima 816 točk in jo imenujemo enojna gostota, pri močnejši pa je



UVОЗИМО ИЗ ТАЈВАНА САСТАВЉИВЕ РАЌУНАРЕ IBM*

NUДИМО:

- X T kompatibilne IBM 100% sa 2 drive 360 KB i 10 MB H. D.
- A T kompatibilne IBM 100% sa 1 drive 1.2 KB i 20 MB H. D.
- jednobojne monitore
- monitorje u boji
- japonske štampače najboljih proizvodača
- video programske vremenamenane štampače
- dodatno opremu za računare: floppy disk 8SDD 48 TPI
1 DDSD 48 TPI

ROCCO IMP-EXP COMPUTER DIVISION

Ul. Rosselot 65 – Trst – Tel: 993940/7775585 Vogal ulice DEI PORTA – 8

* IBM je zastavni znak •INTERNATIONAL BUSINESS MACHINES•

PC V PROIZVODNJI

Načrtovanje v proizvodnih delovnih organizacijah

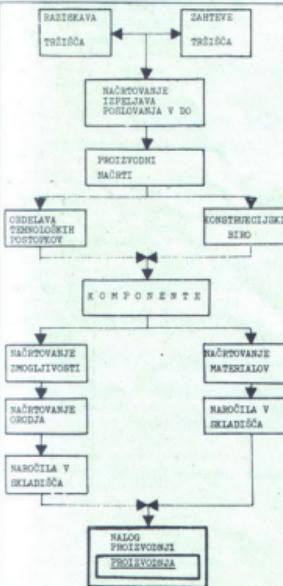
DUŠKO MILOJKOVIĆ

P roizvodnja v sodobnih DO poteka v zelo zapletenih razmerah gospodarjenja. V takih okoliščinah je uspešno poslovanje odvisno od ekonomičnosti, ki pomeni o povečanju produktivnosti, ki mora izhajati iz obstoječih tehnoloških in kadrovskih zmogljivosti delovne organizacije.

Učinkovita organizacija industrijske proizvodnje omogoča kar največ izkoristek tehnoloških procesov (z minimalnim »tekom v prazno«), izjemno dobro povezavo posameznih tehnoloških faz in odpravo zastojev v tehnologiji.

Da bi uspešno organizirali proizvodnjo in na kar najboljši način izkoristili zmogljivosti strojev, orodij in strokovnega osebja, je treba v tehnologiji in organizaciji DO uporabljati

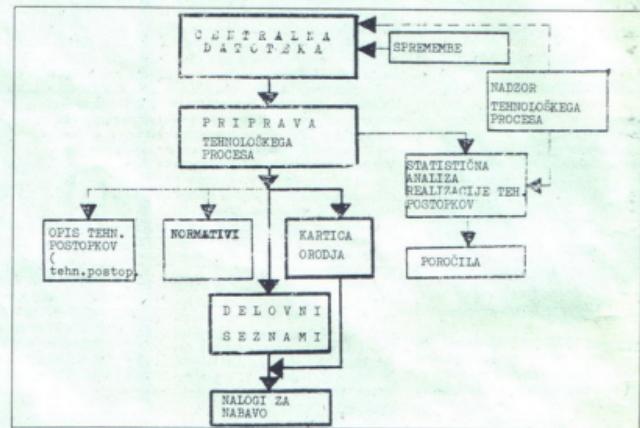
Slika 1: Organizacija načrtovanja proizvodnje v industrijskih DO.



vsača nova analiza temeljiti na rezultatih prejšnjih analiz in na uresničevanju načrtov. Tako zagotovimo uporabo realnih parametrov.

Tretje načelo avtomatske obdelave podatkov pri analiziranju in načrtovanju proizvodnje je uporaba več delovnih postaj (PC enote, terminali) in koordinacija preko skupnega vrata podatkov (v centralni datoteki). Na ta način vzpostavimo izmenjavo podatkov med posameznimi delovnimi enotami (deli programske celote).

V proizvodnih delovnih organizacijah je sprejemanje planov v prvi vrsti ekonomska kategorija. Pri tem je zelo pomembno raziskati tržišče, preučiti zahteve in potrebe mo-

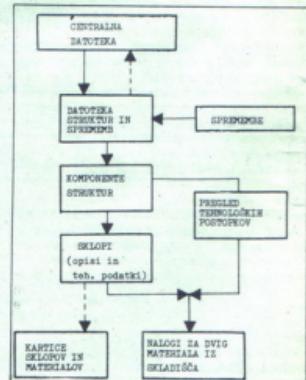


Slika 2: Organizacija priprave tehnološkega procesa pri načrtovanju proizvodnje v DO s sistemom AOP.

visoko razvit sistem informiranja. Zapletenost problemov in veliko število podatkov, ki jih je treba v kratkem času analizirati, da bi sprejeli ustrerene poslovne odločitve, postavlja nujno zahtevo po uporabi računalnikov. Na ta način bi poenostavili analizo tekoče proizvodnje in olajšali načrtovanje proizvodnje, izrabo proizvodnih in skladiščnih zmogljivosti, obdelavo tehnoloških postopkov itd. Problemi analiziranja tekoče proizvodnje in načrtovanja bodočih ter usklajevanje možnosti DO na podlagi zahtev tržišča so medsebojno odvisni in potečajo v različnih časovnih obdobjih. To zahteva uporabo ločenih programskih celot, modularno programiranje in uporabo več delovnih enot AOP znotraj DO. Pri vsem tem je treba upoštevati soodvisnost analiz v nujnosti izmenjanja podatkov med programskimi enotami (preko centralne datoteke v oddelku za AOP ali neposredno med programskimi enotami).

To je bistveno načelo, po katerem morata biti organizirana sistem za analizo in načrtovanje proizvodnje v delovni organizaciji. Načrtovanje mora seveda vsebovati tudi rezultate drugih analiz (analizo materialnega knjigovodstva, nadzora tehnološkega procesa itd.). Zato je treba nujno zagotoviti tudi pravocratno povratno informacijo. To pomeni, da mora

rebbitnih kupcev posameznih izdelkov in raziskati uveljavljeno podobnosti ali enakosti izdelkov drugih proizvajalcev. Z raziskavo tržišča omogočimo tudi pridobivanje novih tržišč, tehnologij in izdelkov.

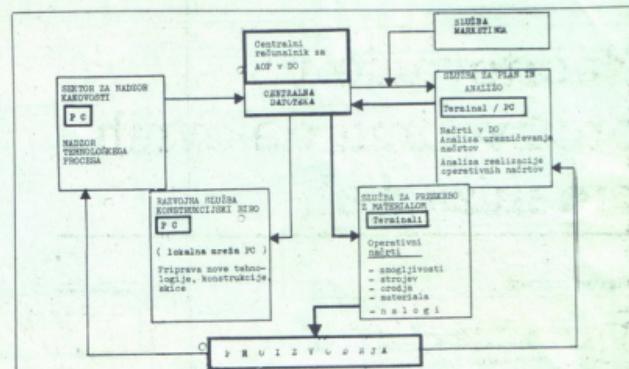


Slika 3: Algoritem programa za izdelavo komponent.

Zelo pomembna je tudi analiza plačilne zmogljivosti delovne organizacije in možnost finančiranja tekoče proizvodnje, posebno pa finančiranje novih izdelkov in osvajanje novih tehnologij z razpoložljivimi lastnimi sredstvi iz skladov za razširjenje materialnih podlag, bančnih sredstev ipd. Podatki o tem se izvajajo v centralnem datoteku iz komercialne službe DO.

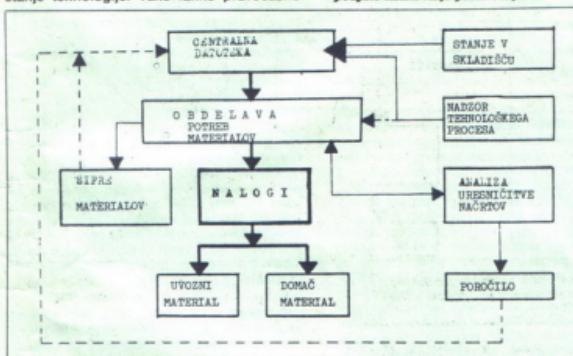
Na osnovi podatkov o potrebah tržišča opravimo splošni načrtni izpeljavo proizvodnje na ravni DO. Ti načrti predstavljajo osnova za nadaljnje finančne, razvojne in proizvodne načrte v delovni organizaciji, za preučitev tehnologije, zaključitev tehnoloških faz ter za izstavljanje naročil za vsak del izdelka iz proizvodnega programa delovne organizacije, ločeno po strojih in operaterjih (slika 1). Splošni poslovni načrti DO se pretežno sprejemajo letno ali polletno. Shranjeni so v centralni datoteki. Pomenljivo pri tem je, da je vnašanje sprememb, ki so posledica spremenjenih razmer na tržišču, sila enostavno.

Sprejete načrte v DO obravnavajo v okviru operativnih tendenskih in dnevnih proizvodnih načrtov. Ob spremembi njihovega uresničevanja dobimo vpogled v gibanje proizvodnje in stanje tehnologije. Tako lahko pravočasno



Slika 4: Razporeditev delovnih postaj (PC in terminalov) v sodobno organiziranem sistemu AOP znotraj DO, ki omogoča računalniško podprtje načrtovanje proizvodnje.

Slika 5: Algoritem programa za načrtovanje zmogljivosti v proizvodni DO glede na sprejetje proizvodne načrte.



Slika 6: Princip delovanja programa za načrtovanje potreb po repromaterialu.

zaznamo možne probleme v tehnološkem procesu in jih z ustreznimi ukrepi odpravimo. Če so zastoji v proizvodnji obsežni, lahko s povratno informacijo pravočasno odkrijemo vzroki in v proizvodnih načrtih vnaprej prečimmo, teke v prazo.

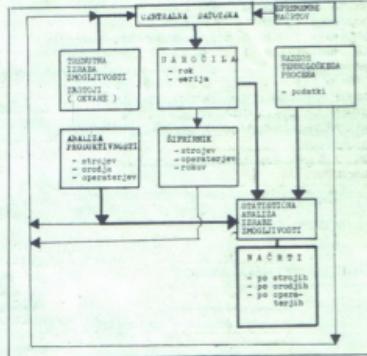
Vsek industrijski izdelek je sestavljen iz več delov (pozicij), ki v določenem sklopu tvorijo funkcionalno enoto, t. j. končni izdelek. Določanje materialov, struktur in dimenzij posameznih pozicij temelji na takoj imenovanih komponentah. Tehnološka navodila definirajo tehnološke postopke in možnosti za izdelavo posameznih pozicij ali celotnega izdelka. Tehnološka navodila spremeni sistem komponent. Posebno definirane datotekе vsebujejo tehnološka navodila in sistem komponent (centralna datoteka AOP v DO - računalniško organizirana dokumentacijska služba), od koder je možno po potrebi jemati podatke za načrtovanje zmogljivosti pri vsakem izdelku posebej.

Končni cilj pravilnega načrtovanja proizvodnje so naročila skladisciščem za oskrbo z

repremateralom in orodjem ter naročila proizvodnji. Ustalenost teh zahtev in naročil in pravilno izvajanje sta pomembna, da bi kar najbolj zmanjšali prazen tek v proizvodnji in razpoložljive zmogljivosti kar najbolje izkoristili (slika 2).

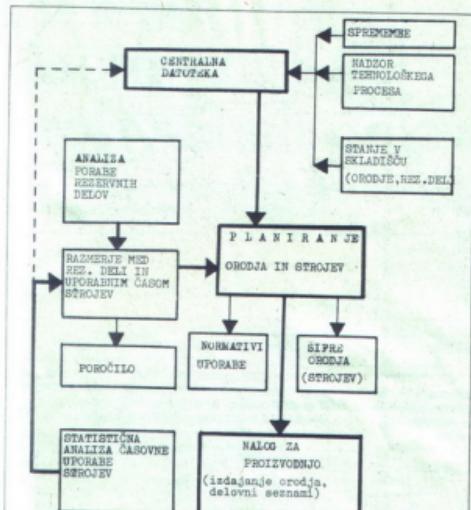
Proces priprave tehnološkega procesa poteka v okviru razvojne službe znotraj DO ali pa v okviru priprave tehnologije bodisi kot ločeno službo bodisi kot službo znotraj sektorja za zagotovitev materialne osnove. Pri tem je nujno omogočiti sodelovanje s konstruktorskimi biroji znotraj DO in zagotoviti uporabo podatkov iz centralne datoteke o trenutni tehnologiji. Če gre za novo tehnologijo, so kot rezultat uporabe tega programskega paketa priložena tehnološka navodila. Za nove in že obstoječe tehnologije se naredijo normativni porabe materiala (ali se jih uskladi z licenčno tehnologijo, če jo v DO imajo), proračuni energetskih potreb, kartica orodja, delovni nalogi in delovni seznami za vsak izdelek posebej.

Koristno je opraviti statistično analizo tehnoloških faz na osnovi nadzora tehnoloških procesov. Podatke o njih najdemo v centralni datoteki (MOJ MIKRO 2/87, str. 19-21 in MOJ



MIKRO 4/87, str. 22-23) ali na osnovi simulacije tehnološkega procesa, če je ta način analize že obdelan. S tako dobljenimi podatki je možno predvideti morebitne zastoje in težave in jih upoštrevati pri izdelavi proizvodnje načrta. Taka analiza je učinkovitija, če obstoječe tehnološke procese v DO dajata čas spremembo in statistično obdelamo večje število vzorcev. Če imamo na voljo izdelan sistem AOP delovnih enot v DO, potem je ta analiza nalog načrtov tehnološkega procesa, ki se tam nahaja.

Osvojeno tehnologijo in priprava tehnološkega postopka kažeš strukturo izdelka (datoteka struktu), tj. funkcionalne dele izdelka s stalično tehnološko procesa. S tako narejenimi datotekami je treba nujno izdelati komponente s pripadajočimi skicami in specifikacijo tehnološkega procesa. To ponavadi opravi služba za pripravo proizvodnje (služba za zagotovitev materialne osnove) s programskim paketom. Izdelane datotekе struktur in sklopov omogočajo avtomatsko izstavljanje nalogov skladisciščem, od koder preko po-



Slika 7: Načrtovanje orodij in strojev glede na proizvodne načrte v DO sodi med najpomembnejše dejavnosti operativnega načrtovanja.

gonskega in materialnega interaktivnega knjigovodstva dobimo povratne informacije za nadaljnjo analizo.

Operativno načrtovanje

Namen operativnih načrtov je, da:

- zagotovijo uresničevanje proizvodnih načrtov v DO
- zagotovijo pravočasno oskrbo z repromaterialom, energijo in rezervnimi deli
- omogočijo usklajevanje dela služb v DO in zmanjšanje »prostega teka« v tehnološkem procesu.

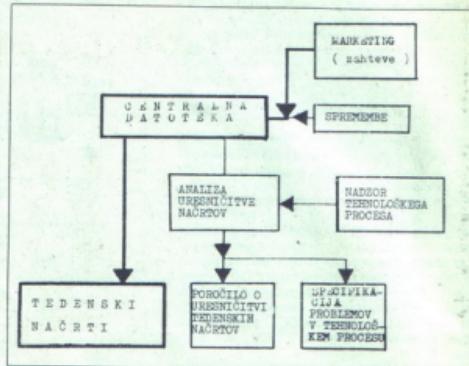
Zgoraj navedene naloge so namenjene za dnevno (izmenično) načrtovanje in jih izvajamo sočasno s proizvodnim procesom. Uporaba računalnika (PC delovnih enot) zagotavlja predvsem pravočasen dotok povratnih informacij, kar pa velja za klasično operativno načrtovanje. Razpolaganje s pravočasno povratno informacijo prispeva k hitrejšemu ukrepanju služb za materialno oskrbo in službe za vzdrževanje DO in nemotenu izvajanjem tehnološkega procesa, tj. k večji produktivnosti.

Pri operativnem načrtovanju uporabljamo programske aplikacije, ki obdelujejo podatke iz centralne datoteke in skrbijo za pravočasno izstavljanje nalogov (skladiščem, transporturni službi, službi za nabavko) in delovnih seznamov (za operaterje v proizvodnji).

Zelo pomembno je opraviti analizo razpoložljivih zmogljivosti v DO, da bi sestavili operativni načrt zasedenost posameznim kapaciteti, tj. uporabo orodja in strojev na kar najbolj racionalen način. Načrtovanje zmogljivosti (slika 5) je odvisno od analize trenutne zase-

denosti strojev in orodja, še bolj pa od statistične analize delovanja strojev, orodja in operaterjev. Na ta način je možno napovedati prizakovano stopnjo zastojev in okvar. Tako lahko tudi izračunamo optimalni razpored potekov tehnoloških faz, interni pretoki repromateriala in polizdelkov in najbolj učinkovito določimo zasedenost posameznih strojev in orodja. Zelo pomembno je statistično ugotoviti razporeditev zastojev in okvar (na osnovi daljšega opazovanja) in opravljati sprotno izboljšave v programskemu modelu. Tako dobimo najboljšo simulacijo realnih možnosti v DO. Upoštevanja odstopanja so rezultat naključnih napak in okvar v proizvodnji. Ravnino zaradi tega je načelo povratne informacije izredno pomembno, saj nam pomaga ugotoviti vpliv naključnih napak pri uresničevanju dnevnih proizvodnih načrtov. Te informacije dobimo najpogosteje kot rezultat analiz pri nadzoru tehnološkega procesa in nadzoru naključnih napak, ki ga izvaja služba za zagotovitev kakovosti. Očitno je načrtovanje kapacitet najbolj bistven del sestavljanja operativnih načrtov. Ko izbiramo razpoložljive programe (ponavadi so to programi za bazo podatkov) in ko pišemo lastne, je treba posebno pozornost posvetiti uresničevanju prej omenjenih načrtov. Če ima DO tak sistem AOP, ki temelji na več delovnih enotah, je pri izvajaju programskih aplikacij priporočljivo uporabljati modularni način programiranja.

Ker se na sedanjem stopnji projekcija odnosov v gospodarstvu še vedno ne moremo izogniti raznim obrazcem (naročilnicam, naplom ipd.), je treba v sektorju za materialno oskrbo zagotoviti programske aplikacije, ki bodo glede na dnevne načrte omogočili izdajanje potrebnih nalogov skladiščem (po vsem postavkah) in proizvodnji – po strojih, orodjih in operaterjih, obenem pa bodo centralni datoteki zagotovile dotok ustreznih podatkov. Slika 6 in 7 kažejo algoritme programskih celot v taki programske realizzaciji, ki najbolje izpolnjujejo postavljene naloge.



Slika 8: Analiza uresničitve operativnih načrtov (dnevni in tedenski) za vir povratne informacije za preverjanje proizvodnih načrtov in za morebitne izboljšave.

Poseben del sistema analize in načrtovanja proizvodnje v DO predstavlja analiza uresničitve načrtov. Njen namen je zagotoviti povratno informacijo o tem, koliko in kako uspešno so sprejeti načrti uresničeni. To je pomembno iz dveh razlogov: informacija je potrebna zaradi izboljšanja načrtov in zaradi preverjanja sistema za analizo in načrtovanje proizvodnje. Tako bi lahko v programske vnesali potrebne spremembe. Končno namen druge naloge, h kateri je treba težiti, čeprav je skoraj neuresničljiv, je popolno predvidevanje gibanja proizvodnje v vseh tehnoloških fazah, ločenih po posameznih strojih in orodjih. To bi omogočilo industrijsko proizvodnjo brez enega samega praznega teka in zastojta. Podatki, ki jih centralna datoteka dobí iz analize uresničevanja načrtov za nadaljnjo obdelavo, so uporabni tudi za poslovne predstavitev na strokovnih kolegijih, kjer razpravljajo o tehnološkem procesu in ga analizirajo (slika 9).

Programska realizacija opisanega sistema za analizo in načrtovanje proizvodnje v industrijskih DO je odvisna predvsem od strukturne razpoložljivosti sistema AOP v DO. Če ta temelji na delovanju več medsebojno povezanih enot (npr. s centralnim mini računalnikom in terminalskimi ali PC delovnimi enotami), je možno posamezne dele programske opreme dodati posameznim delovnim postajam (npr. razpoložljivost rezervnih delov, statistična analiza časovne izrabite stroja, načrtovanje zmogljivosti ipd.). Medsebojna izmenjava podatkov pa poteka preko centralne datoteke. Pri tem je najbolje dobro usklajevanje dela delovnih postaj, zlasti, ko se zahteva istočasno izvajanje več aplikacij. Logična razporeditev programskih celot je povezana z organizacijsko strukturo DO (s sektorjem za materialno oskrbo, sektorjem za plan in analizo finančno-komerčialnega sektorja ipd.). Posamezne programske celote lahko delujejo neodvisno od drugih na PC delovnih postaj, z osnovno konfiguracijo, in sicer s pravočasnim dotoku potrebnih podatkov.

NOVO V KNJIGARNAH MLADINSKE KNJIGE priročniki, učbeniki, programi...

mladinska knjiga
knjigarnice in papirnice



PRIROČNIKI ZA RAČUNALNIKE

Atari

ATARI 800 XL, priročnik za rukovanje (sh.)	8500 din
ATARI 1040 ST, priročnik za rukovanje (sh.)	7000 din
Muren, ABC ZA ATARI ST (slov.)	18000 din
ATARI ST INTERN, priročnik (slov.)	8000 din
STEVE, priročnik (slov.)	13000 din

Amstrad-Schneider

INTRODUCING AMSTRAD CPC 464 MACHINE CODE (angl.)	4000 din
PRACTICAL PROGRAMS FOR THE CPC 464 (angl.)	4000 din
Zaric, AMSTRAD-SCHNEIDER CPC 464, priročnik (sh.)	2500 din
AMSTRAD CPC 464 - PROGRAMIRANJE U ASEMBLERU (sh.)	4700 din
MAŠINSKE RUTINE ZA AMSTRAD CPC 464 (sh.)	4700 din
AMSTRAD CPC 464, 564, 6128 - PRIMENE (sh.)	4700 din

Commodore

OSNOVNE PROGRAMIRANJA C64 (slov.)	3000 din
COMMODORE 64 - PROGRAMIRANJE NA LAK NAČIN (sh.)	5900 din
BASIC ZA MIKRORAČUNARE C64 (sh.)	4500 din
STA MOZE COMMODORE 64 (sh.)	3100 din
MAŠINSKE RUTINE ZA VAS C64 (sh.)	2250 din
Solajic, COMMODORE 64 - MEMORIJSKE LOKACIJE (sh.)	4000 din
COMMODORE 64 ROM'S REVEALED (angl.)	4500 din
ADVANCED MACHINE CODE FOR THE C64 (angl.)	2200 din
C 64 - DISK SYSTEMS AND PRINTERS (angl.)	1500 din
C 64 - USEFUL SUBROUTINES AND UTILITIES (angl.)	1800 din
COMMODORE 128, priročnik (sh.)	3800 din
Solajic, Zaric, COMMODORE 128, priročnik za rad (sh.)	3000 din
Solajic, Zaric, COMMODORE 128, programski vodič (sh.)	3500 din
C 64, 128 - KURS ASEMBLERSKOG PROGRAMIRANJA (sh.)	4000 din

IBM PC

IBM UVOD U RAD - DOS, BASIC (sh.)	9000 din
THE IBM PC (angl.)	4000 din
YOUR IBM PC MADE EASY (angl.)	17028 din
WORD PROCESS. SOFTWARE FOR THE IBM PC (angl.)	13410 din
STATISTICAL PACKAGES FOR THE IBM PC (angl.)	17670 din

Naštete knjige in kasete lahko kupite oziroma naročite v knjigarnah in papirnicah Mladinske knjige, naročila po povzetju – izpolnjeno priloženo naročilno – pa pošljite na naslov:

MLADINSKA KNJIGA – KIP, grosistična prodaja knjig, 61000 Ljubljana, Titova 3; tel.: (061) 211-860

ZX spectrum

Špiller, BASIC ORIC (sh.)	2100 din
ORIC AND ATMOS MACHINE CODE (angl.)	3500 din
THE ATMOS PROGRAMMER (angl.)	3500 din
THE ATMOS BOOK OF GAMES (angl.)	3500 din
40 EDUCATIONAL GAMES FOR THE ORIC ATMOS (angl.)	3500 din
SPEKTRUM PRIROČNIK (sh.)	
ZX SPECTRUM – PROGRAMIRANJE U BASIC-u (sh.)	4200 din
THE COMPLETE SPECTRUM (angl.)	1750 din
SPECTRUM GAMESMASTER (angl.)	3900 din
THE SPECTRUM BOOK OF GAMES (angl.)	1600 din
THE ZX SPECTRUM AND HOW TO GET THE MOST OF IT (angl.)	1500 din
SPECTRUM GRAPHICS AND SOUND (angl.)	1500 din
SPECTRUM GRAPHICS AND SOUND (angl.)	1750 din
AN EXPERT GUIDE TO THE SPECTRUM (angl.)	1750 din
AN EXPERT GUIDE TO THE SPECTRUM (angl.)	1800 din

PROGRAMSKI JEZIKI, PROGRAMIRANJE

STROJNI JEZIK ZA PROCESOR Z 80 (slov.)	2000 din
LOGO – PROGRAMSKI JEZIK (sh.)	2100 din
INTRODUCING LOGO (angl.)	2900 din
Špiller, BASIC (slov. in sh.)	po 1500 din
Dovedan, BASIC – JEZIK I PROGRAMIRANJE (sh.)	6000 din
ZBIRKA ZADATAKA U BASICU (sh.)	2250 din
Turk, PROGRAMSKI JEZIK C (slov.)	5000 din
C BASIC – USER GUIDE (angl.)	13581 din
COBOL, programiranje u praksi (sh.)	3400 din
CP/M 2.2 i 3.0 SISTEMSKO UPUTSTVO (sh.)	4000 din
IDOS 2.20 DISK OPERACIONSKI SISTEM (sh.)	5000 din
UNIX – KAKO GA KORISTITI (sh.)	5000 din
WORD PROCESSING ON THE UNIX SYSTEM (angl.)	15930 din
IBM RAČUNALNIK (slov.)	2700 din
KOMPUJUTERSKA POČETNICA (sh.)	680 din
PROGRAMIRANJE ZA POČETNIKE 1, 2	po 1150 din
WORDSTAR 2000 urejevalnik besedil (slov.)	7500 din
KUĆNI KOMPUJUTER – ALGORITMI I PROGRAMI (sh.)	2500 din
NUMERIČKI METODI ZA MIKRORAČUNARE (sh.)	2150 din
VIDEO KOMPUJUTERSKE IGRE (sh.)	2150 din
ODRŽAVANJE I OPRAVAKA KUĆNIH RAČUNARA (sh.)	3100 din
Kodek, MIKROPROCESORI, delovanje in uporaba (slov.)	5000 din
RAČUNALNIŠKI SLOVAR (slov.)	4500 din
RAČUNARSKI REČNIK (sh.)	1200 din
RECNIK RAČUNARSKIH TERMINA (sh.)	4500 din

RAZNO

IC DIGITAL (slov.)	6000 din
Zadravec, IC DIGITALNI SKLOPOVI (sh.)	5800 din
Zadravec, IC TABELE – DIGITALNI SKLOPOVI (sh.)	5500 din
Zadravec, PRIRUČNIK EKVIVALENTNIH TRANZISTORA (sh.)	5800 din
TRANZISTORSKE TABELE (slov.)	5000 din
Zadravec, VIDEOEKORDER – SERVISNI PRIRUČNIK (sh.)	12000 din
Jerotić, RADIOPRIMJENICI – 500 šema (sh.)	12000 din
VIDEO PRI NAM DOS (slov.)	3000 din
SATELITSKA I KABLOVSKA TELEVIZIJA (sh.)	5500 din

KASETE S PROGRAMIMA ZA ZX SPECTRUM

MAČEK MURI ŠTEJE IN RAČUNA (slov. in sh.)	900 din
DOBER DAN, MATEMATIKA (slov.)	1300 din
LOGIKA ZA STARŠE (slov.)	1300 din



MODELIRANJE TELES

Kako opisati tridimenzionalne oblike

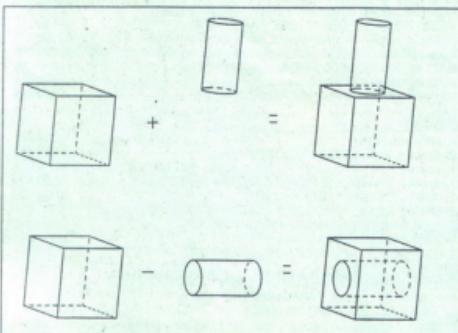
MIRO GERM

Konvencionalne metode spremjanja oblike v tehnično risbo so zelo omejene, posebno pri opisu kompleksnih oblik z računalnikom. Ne samo, da so tehnične risbe neprimerne za direkten vnos v računalnik, ampak temeljijo na človeški interpretaciji dvodimenzionalnih projekcij v tridimenzionalno obliko.

Računalniški sistemi za tehnično risanje lahko zelo povečajo produktivnost izdelave tehničnih risb, vendar je njihova uporabnost omejena posebno pri kompliksnjejših izdelkih. Čeprav analiza oblik v strojnoštvo kaže, da jih je 70% mogoče najbolj učinkovito opisati z 2D sistemi, je vendar za 30% oblik potrebno uporabiti 3D sisteme, od tega so za 5% potrebne ploskve splošne oblike.

Za splošno uporabo v računalništvu je potrebno uporabiti takšen način opisa oblike, ki ne izhaja iz potrebe specifične aplikacije in ki ni odvisen od človeške interpretacije. Tačka metoda naj bi opisala telo enolično in nedvoumno. Metoda, ki ima te lastnosti, je polni način predstavitve.

Slika 1: Primer načina sestavljanja.



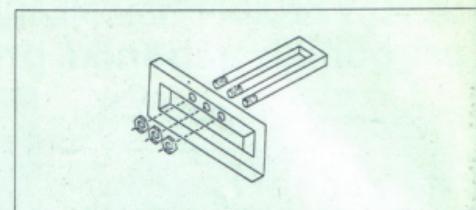
Podrobnejše si bomo pogledali to metodo kot najpopolnejšo metodo pri opisovanju tridimenzionalnih oblik. Stara je nekaj več kot deset let in je še vedno v razvoju. Izvira iz ideje o modeliranju realnih teles iz osnovnih oblik, kot so kocka, kvader, krogla, valj itd., z Booleanimi operacijami unije in preseka. Primer načina sestavljanja ponazarja slika 1.

Spošljeno lahko telesa predstavimo z računalnikom na tri različne načine:

- z robovi (žični model)
- s ploskvami, ki merijo teho (ploskovni model)
- s ploskvami, ki tejo mejijo in z njihovo medsebojno povezavo (polni model).

Dandanes pa predvsem v uporabi ploskovni model – pri programih za obdelavo kompleksnih oblik z numerično vodenimi stroji (turbinske lopatice) – ter polni model za področje konstruiranja.

Z uporabo matematičnega opisa osnovnih primerov je mogoče zgraditi matematični model polnega telesa. Polni model je torej matematična postavitev tridimenzionalnega realnega telesa. Medtem ko je telo pri žičnem modelu opisano le z robovi, sestavljenimi iz linij, lokov in krivulj, definiranih s točkami, je polni model opis telesa z ploskvami, robovi ter točkami, ki popolnoma opisuje prostor,



Slika 2: Telo, ki ga ni mogoče izdelati.



Slika 3: Ploskvicni model krogla.

ki ga telo obsega in omejuje. Z uporabo polnega modela lahko opisemo le fizikalno smiselné oblike, torej oblike, ki jih lahko izdelamo (glej sliko 2).

Glavna ovira za večjo uporabo polnega modela v praksi je bila premajhna računska in grafična zmogljivost delovnih postaj in tem slab odziv računalnika. Danes pa že obstajajo delovne postaje, ki poznajo grafične algoritme, kot je senčenje, odpravo skrini, črt v ploskev, 3D rotacije, rešene s strojno opremo (odziv grafičnih operacij pod eno sekundo). Izboljšan je tudi vmesnik med človekom in računalnikom, kar način bistveno približa uporabniku.

Način modeliranja

Klasično začnemo izgrajevati polni model z izbiro osnovnega bloka, kot so kvader, kocka, valj ali piramida, in s postavljanjem koordinat x, y, z. Nato lahko dodamo drugo primitivo s podajanjem lega ter z uporabo Booleane operacije unije za dodajanje ali preseka za odvzemanje materiala. To dela-

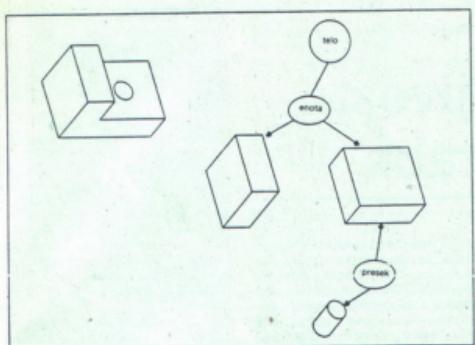
vi s strojem. Tako se izognemo uporabi matematičnih izrazov in postopkov, ki jih strojnikni niso vajeni. Najprej definiramo surovec, nato pa z operacijami rezkanja, vrtanja ter prebijanja dobimo končno obliko. Ploskev, ki jo bomo obdelovali, izberemo s krizcem. To postane tako imenovana delovna ravnina. Na tej narišemo obliko žepa ali profila, ki ga želimo obdelati. Pri večini postopkov ni treba definirati koordinat x, y, z, kar močno olajša delo.

Tipi polnega modela

Danes v glavnem uporabljamo tri načine predstavitev polnega modela. Vsak ima prednosti in slabosti. Ogledimo si to pobliže.

Ploskvicni model krogla (Slika 4)

Telo je predstavljeno z majhimi ravnnimi ploskvami. Kot primer si oglejmo kroglo. V tem modelu ni definirana matematično kot kroglo, ampak je opisana s stotino ravnih ploskvic, ki aproksimirajo kroglo. Tak način prikaza omogoča hiter odziv. Vsako kompleksno ploskev lahko aproksimiramo s tem modelom, vendar se



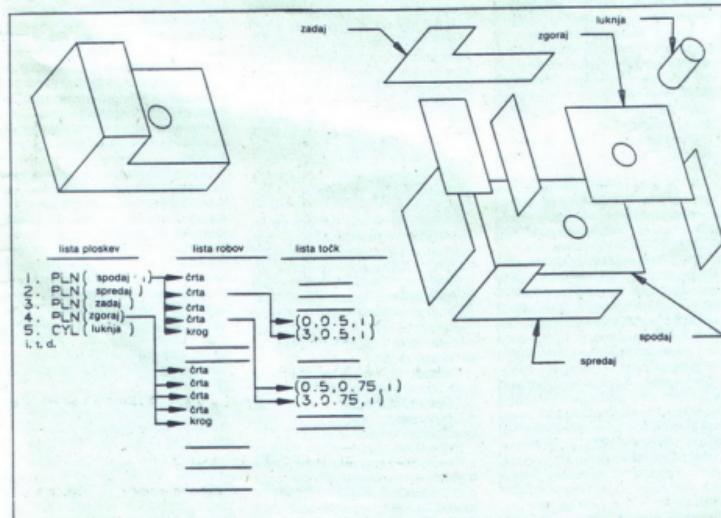
Slika 4: Sestavljalni model.

vezane z Booleovimi operatorji. Ta model je bolj robusten kot mejni model in ima več možnosti za ploskve splošnih oblik. Omogoča tudi parametrizacijo oblik, to je družine delov. Je kompakter in zagotavlja smiselnost teles. Je pa tudi počasnejši od drugih modelov, saj vsakokrat, ko je narejena sprememba, mora računalnik strukturo ponovno preračunati. CSG model je narejen tako, da je težko preračunati projekcije. Izračun skritih ploskav in robov je počasnejši, saj računalnik nima shranjenih robov. Druga po-

manjšljivost je, da ploskve primitive, ki smo jih uporabljali pri kreiranju modela, niso del končnega izdelka (npr. zgornja in spodnja ploskev valja, ki smo ga odvzeli za kreiranje luknje), temveč so podvojene. To komplikira model in je resna omejitev. Obstajajo robovi na končnem telesu, ki niso na nobeni primitive. Dobili smo jih s presek ploskav na primitive. Nadjaljna omejitev je ta, da geometrijo, ki ni primitive (lastnosti), ne moremo povezati s ploskavami ali robovi, ker so definirani le ob preračunu modela. Niti niso možne direktné operacije na plašču (zaokroževanje robov) in lokalne operacije na telesu (raztegovanje).

Predstavnika sta Synthavision in PADL-2.

Slika 5: Mejni model.



Mejni model (slika 6)

Zadnji način je mejni način ali način B. Ta način karakterizira unijo omejenih orientiranih ploskev. Primitive so sestavljene iz točk, robov in ploskev s topologijo. Booleane operacije, ki jih izvajamo na primitiveh, preddefinirajo topologijo in geometrijo uporabljenje primitive. Polni model je predstavljen s podrobno datoteiko topologije, v kateri so opisane vse povezave med ploskvami, robovi in točkami, ki omejujejo ploskve. Odnos med temi elementi so opisani s kazalci. Vsaka takša datoteka je sestavljena iz seznama ploskev, robov in točk. Ta tip modela je hitrejši in učinkovitejši od sestavljalnega modela za številne aplikacije. Ugoden je za pozicioniranje in premikanje teles po prostoru in ima tudi prednost, da zasede manj pomnilnika kot model s ploskvami. Ker so vsi robovi shranjeni v seznamu, je mogoče hitro prikazati sliko, dosti hitreje kot pri sestavljalnem modelu. Primeren je tudi za prirejevanje lastnosti ploskvami in robovom. Dovoljuje zaokroževanje robov in lokalne operacije premikanja ploskev. Slabosti modela je obesposobljenost. Zaradi načina shranjevanja pride do duplikacije informacij in posledica je okornost modela. Ker je model pravzaprav skupke ploskev in robov, so potrebne obsežne preverbe, ali je model smiselven. Osnova so lahko ploskve splošne oblike ali pa analitične ploskve, kar ima prednosti in slabosti.

Predstavnika sta Geomod in Romulus (ME-30).

Hibridni model

Dandanec se uveljavlja tudi model, ki privzame najboljše lastnosti posameznih načinov predstavitev, ploskične, sestavljalne in mejne. Obstajata dve kategoriji: mejni model interno s ploskičnim prikazom ter sestavljalni model interni s seznamom robov.

Integracija polnega modelerja v sistemu CAD/CAM

Veliko modelerjev prodajajo posebej, nekatere pa so zasnovale tudi proizvajalci sistemov CAD/CAM in jih integrirali v svoj sistem. Obstaja malo zares integriranih sistemov, to je takih, ki imajo eno samo bazo podatkov. Večina sistemov CAD/CAM ima dve bazi podatkov: bazo podatkov polnega modela in bazo podatkov CAD/CAM. Običajno je, da takrat ko smo zgradili polni model, prenesemo informacije o robovih v drugo aplikacijo, kot sta numerično vodenja obdelava ali kotiranje. V večini primerov se informacije o robovih prenesejo v sistem CAD/CAM preko datoteke, podobno kot pri standardu IGES, kjer prenášame geometrijske informacije med posameznimi sistemi CAD/CAM. Obstaja pa še druga metoda, kjer sproti prenášamo informacie o robovih iz modelera v sistem CAD/CAM.

Sklep

V procesu od ideje do izdelka gre mehanski del skozi več faz: konstrukcijo, tehnično risanje, dokumentacijo, vizualizacijo, analizo, izdelavo in montažo. Polni model trenutno zadostuje večini teh korakov. Konstruiranje, tehnično risanje, vizualizacija in analiza so področje uporabe. Popoln model opisava polnega modela pa še ni v polni meri realiziran na področju izdelave z numerično vodenimi stroji in pri metodah končnih elementov. Nekateri modelerji omogočajo prenos geometrije v programe za tehnologijo, kot so TC-APT, EXAPT itd., preko datotek v jeziku APT ali Compact II. Mogoč je prenos geometrije v programe za analizo z metodo končnih elementov, kot so Ansys, I-DEAS itd. V prihodnosti lahko prizakujemo posebno razvoj uporabe polnega modela na področju avtomatične generacije postavki orodij za obdelavo z numerično vodenimi stroji in na področju avtomatične generacije mreže. Na barvni fotografiji pri kazalu (stran 3) je predstavljena značilna sodobna delovna postava za modeliranje teles Hewlett-Packard 9000/350SRX. Z njim uporabljamo MEZO za podrobno konstruiranje in tehnično risanje in I-DEAS za konceptualno konstruiranje, analizo in testiranje.

LASERSKI DISKI

Zanesljivost, zmogljivost, multimedija uporaba

AKSENTIJE DUSIĆ

1. Uvodne pripombe

Vsa sredstva množičnega shranjevanja podatkov se prej ali sicer izkažejo kot pomajnjiva. Celotno 20 Mb trdi disk nekaterim uporabnikom kmalu ne zadoščajo več za njihove potrebe. Za vskladiščenje velike množice podatkov dane je v računalništvu najpogosteje uporabljamo:

- Diskete
- Trde diske
- Laserske diske
- Pomnilniki na osnovi »mehurčka« (bubble memory)
- Magnetne trakove v kaseti (streamerji).

Razlike vrste diskovnih naprav (gibki disk) in trdi disk so danes dobro znane in jih že povsed uporabljajo. Tudi magnetni trak v posebni kaseti z napravo za uporabo (streamerji) se že danas uporablja za varno shranjevanje podatkov (back-up).

Pomnilniki, ki temeljijo na »mehurčku« (bubble memory) pa se kljub ugodnim napovednim niso uveljavili na tržišču.

V tej številki bomo podrobnejše predstavili laserske (optical) diske. Izraz laserski se mi združuje z upodobitvijo od optičnega zato, ker so ti disk na začetku sicer res delovali izključno na osnovi svetlobnega principa, za skladanje podatkov, novejši disk tega tipa pa delujejo tudi na osnovi magnetnega principa, kot je razvidno iz nadaljnje besedila. Ker pri odčitovanju podatkov vsi uporabljajo laser, se mi zdi bolj primerno govoriti o laserskih diskih.

2. Splošne lastnosti laserskih diskov

Lasersko tehniko so, kot je znano, najprej uporabljali za audio naprave, kjer so CD (compact disks) rabili za izredno kakovosten snemanje in glasbeno reprodukcijo.

Glavne prednosti laserskih diskov v primerjavi z doseganjimi sredstvi za shranjevanje so:

a) **Zanesljivost shranjenih podatkov**, ker nanje ne vpliva prah in nevarnosti, da bi se podatki

uničili zaradi udarca glave za odčitavanje na disk (hard crash) ter neobčutljivost na mehanične poškodbe.

b) **Bistveno večja zmogljivost pomnilnika** zaradi neprimereno večje gostote vpisovanja podatkov (približno 700-krat večje od gibkega žarka in 30-krat večje od trdega disk).

c) **Multimedija uporaba** – isto sredstvo omogoča shranjevanje slike, zvoka in računalniških podatkov.

Glavne pomankanljivosti, ki so do sedaj zavirala širjenje laserskih diskov, pa so:

a) **Daljši čas dostopa** (okrog 300–500 ms) v primerjavi s trdim diskom (40 ms);

b) **Manjša hitrost prenosa podatkov v računalnik** – nekje med vrednostmi za gibrki disk (31 K/s) in vrednostjo za trdi disk (625 K/s).

3. Osnovne vrste laserskih diskov

Pri običajnih sredstvih za shranjevanje podatkov je povsem normalno, da je možno neskončno brisanje in ponovno vpisovanje podatkov, medtem ko je bilo v začetku pri laserskih diskih zaradi zapletene tehnologije možno samo odčitovanje podatkov (ROM – Read Only Memory). Danes izdelekajo le tri vrste laserskih diskov in sicer:

3.1. **Laserske diske za reproducijo** (ROM disk – Read Only Memory Disk)

To je bila prva vrsta laserskih diskov. Prvotno so jih uporabljali v video tehniki za glasbeno reprodukcijo, kot je omenjeno zgoraj (CD disk – Compact Disk).

CD je sestavljen iz posebne srebrne plošče enake velikosti, kot je gramofonska. Na površju ima vtisnjeno kovinsko plast iz posebne snovi in je prevlečena z zaščitnimi plastičnimi ovocem, ki ščiti kovinski plasti pred prahom, mehaničnimi poškodbami in drugimi zunanjimi vplivi. Te diske izdelujejo specializirana podjetja z posebno napravo z laserjem. Močan laserski žarek s topotnim učinkom vltišuje zarezne (pits) v kovinsko plast ROM diska, tako da ni mogoča naknadna sprememba vpisanih podatkov. Tak laserski ROM disk lahko preberemo samo s posebno diskovno napravo z laser-

jem. Poenostavljeno rečeno, laserski žarek spustimo skozi srebrno ploščo, kjer se odbije od njene površine, nakar ga odčitamo s posebnim fotodetektorjem v diskovni napravi.

Izredna preciznost laserskega žarka omogoča zelo veliko gostoto vpisovanja. Za primerjavo naj pomenimo, da lahko na gibki disk vpšieme npr. 96 tpi (track per inch – število sledi na 1 palec), medtem ko lahko na laserski disk vpšieme, 16.000 tpi, kar pomeni več kot 160-krat večjo gostoto vpisovanja podatkov. To seveda ni niti čudnega, če upoštevamo, da je ena laserska zarezza (pit) velika samo tisočino milimetra! Na en laserski disk velikosti 5 1/4" je torej možno spraviti celo 300 Mb, znatno več kot na trdi disk!

Preračunano na tekst to znaša 150.000 tipkih strani! 3.2. **Laserski disk za enkratno vpisovanje** (Write Once – Read Only), WORM Disk

Nekateri jih imenujejo tudi DRAW diske (Direct Read After Write). Izdelujejo jih že od leta 1985 v velikostih 5,25", 12" in celo 14". Na WORM disk 5,25" lahko spravimo okrog 400 Mb, na 12" – 12–1,2 Gb, na 14" disk pa celo 4Gb! Tudi na WORM disku vpisujemo s koncentriranim laserskim žarki, ki s topotnim delovanjem vrezajo jareze na disk in vpisanih podatkov, zato ni moč spremeniti, enako kot pri ROM diskih. Lahko pa **dodatajmo nova podatke** na WORM disk.

3.3. **Laserski disk za večkratno vpisovanje** (Erasable Laser Optical Disk)

Ti disk pomenijo največji dosež sodobne tehnologije na tem področju. Na to vrsto laserskih diskov lahko podatke vpšieme, jih preberemo, zbrisemo in po potrebi neštekolat spremememo. Podatkov seveda ne vpisujemo le s topotnim učinkom, ampak izkoristimo skozi magnetni učinek laserskega žarka.

Tak laserski disk je sestavljen iz zelo tanko plasti kovine s posebno namagneteno leguro, ki vpliva na polarizacijo svetlobe pri prehodu skozi kovinsko plast.

Pri vpisovanju podatkov najprej z laserskimi žarki segrejemo zelo ozko obmejena področja v kovinski plasti (domain), dokler pri prekoračitvi Curiejeve temperature zanesljivo ne izgubijo magnetne lastnosti. Na to plasti istočasno deluje tudi magnetno polje, ki določa, kakšno polarizacijo bodo ta ozka področja ohranila med ohlajevanjem. Take shranjeni podatki ostanejo »zamrznjeni« v kovinski plasti.

Za odčitovanje shranjenih podatkov uporabljamo laserske žarke z nizko energijo in linearno polarizirano svetlobo. Ko svetloba naleti na namagneten področje v kovinski plasti laserske plošče, pride do uklopa njen polarizacijske ravni pod določenim kotom. Različna polarizacijska stanja se izražajo kot večja ali manjša jakost svetlobe, kar odčitamo s fotodiодno in pretvorimo v ustrezne podatke.

Za brijanje vpisanih podatkov uporabljamo močnejšo lasersko svetlobo, ki omejena področja v kovinski plasti vrne v stanje prvotne namagnetenosti, zato lahko podatke znova vpšieme na isto ploščo.

4. Uporaba laserskih diskov

Laserski disk se odlikujejo predvsem z veliko zmogljivostjo shranjevanja podatkov in visoko zanesljivostjo; zato so zelo primerni za množično uporabo v računalništvu.

Vendar kljub dobrim priporočilom njihove uporabe le počasi naraste, kar obstaja več vzrokov. Nekaj jih bomo spodaj podrobnejše našeli.

4.1. Uporaba laserskih diskov za reprodukcijo

ROM disk so razširjeni predvsem na področjih, kjer pridejo njihove lastnosti najbolj do izraza. Pogosto jih imenujejo CD-ROM disk (Compact Disk), ker delujejo po istem načelu kot CD v stereotekniki. Beseda »kompaktni« tu nicaesar ne pomeni, zato je raje ne uporabljamo. Nastala je namreč na določeni stopnji razvoja tega medija, danes pa lahko samo zmede.

Laserski disk za reprodukcijo je narejen za skladanje velike količine podatkov, ki se ne spremeni. Torej je uporaben predvsem za izdelavo slovarjev, enciklopedij, literatur, zgodovinskih dokumentov, priročnikov itd. Najbolj znana je banca podatkov za gospodarstvo »Kdo ka dobavlja«. Ta priročnik v dveh zajetih knjigah je do zdaj izšel v 39 ponatisih! Ob začetku knjige sta spravljeni na en sam laserski ROM disk, na katerem je še veliko praznega prostora!

Počas v ZR Nemčiji je izdala dva najpomembnejša seznama na laserskem ROM disku in sicer Seznam mest in Seznam ulic. Gre za več kot 300.000 podatkov, ki so vpisani v disk, ostalo pa je že dovolj prostora za kartografski načrti dostavnih področij za poštarje in več kot 50 mestih in za

»Millersov veliki imenik mest v ZR Nemčiji«.

Znana nemška založba za strokovno literaturo Springer Verlag iz Heidelberg je izdala tri poskusne verzije na laserskih ROM diskih: »Centralni matematični seznam«, »Centralni medicinski seznam« in »Astronomsko/astrofizični poveztek«.

Na laserskem disku je tudi priročnik za nevarne snovi »Hommele«, ki opisuje lastnosti, videz in značilnosti več kot 1205 nevarnih snovi, ki se pogostov v velikih količinah pojavljajo v javnem prometu.

Laserski disk »Micropharm II« – podatki o proizvajalcih farmacevtskih izdelkov je zlasti zanimiv za zdravnikov in lekarjarko. Disk ima vskladiščene podatke o več kot 7000 farmacevtskih izdelkih z obširnim opisom uporabnikov, indikacij in kontraindikacij.

Obstaja tudi disk s precejšnjim številom pocenih programov (Public Domain Software) za osebne računalnike PC-SIG, ki jih lahko kupimo v ZR Nemčiji.

Kako v praksi uporabljamo ROM disk, npr. register »Kdo kaj dobavlja?« Na vsakem disku je t. i. program za iskanje (Retrieval Software). Z vnašanjem gesla za iskanje lahko uporabnik v delčku sekunde dobi iskanik podatek na zaslonu. Z logičnimi operatorji je možno medsebojno povezovanje gesel za iskanje. Tudi v tem se kažejo prednosti laserskega diska v primerjavi s tiskanicami priročnika:

a) **Fleksibilno povezovanje več gesel za iskanje, kar omogoča hitrejsje iskanje in podrobnejše podatke**

b) **Hiter dostop do želenih podatkov na zaslonu (v delčku sekunde)**

c) **Nadaljnja obdelava dobivenih podatkov z računalnikom**, npr. prevzemanje v obdelavo besedila ali v banko podatkov, tiskanje separata s tiskalicom itd.

Laserski disk pa ni primeren samo za »elektronsko pošto« (objava za široko tržišče), ampak tudi za notranje publikacije v večjih podjetjih. Zahvaljujoč kratkemu in racionalnemu proizvodnem procesu je ustrezen tudi za izdelavo katalogov, cenikov, registrativnih delov in druge trajne dokumentacije. Na sedanjih stopnjih razvoja obseg podatkov ne sme presegati 15 Mb in na smemo jih spremeniti več kot enkrat mesečno, da bi dosegli racionalno uporabo.

4.2. **Uporaba laserskih diskov za enkratno vpisovanje (WORM disk)** Razen prednosti, ki jih ima ROM disk, so za WORM disk znaline še te dobre lastnosti:

a) Uporabnik sam izbira podatke, ki jih bo vskladiščil

b) Zagotovljena je popolna trajnost podatkov, ker pri izdelavi ni vključen izdajatelj kot pri ROM diskih, ampak uporabnik sam

Tabela 1

Napoved o razvoju tržišča za diskovne ROM naprave v ZDA v obdobju med leti 1987 in 1996
(Vir: Market Intelligence Communications Publishing Group, Natick, Massachusetts)

	1987	1988	1990	1993	1996
Cena v US \$	800	600	220	80	50
Količina: v 1000 kosih	270	690	4900	26600	73400
Št. oseb. računal. z ROM napravami (%)	1	2	10	40	90

opravi vkladiščenje podatkov na svoji disketni napravi

c) Vskladiščene podatke lahko naknadno ažuriramo (update) glede na razpoložljivi prostor v pomnilniku diska

d) **Neobčutljivost na mehanične vplive**, kot so prah, mehanične okvare, sesutje glave za čitanje (head crash), kar je glavna pomembnejšost trdih diskov, ki so trenutno v uporabi

e) **Garancijska doba za vskladiščene podatke** je namenjaj 10 let

f) **Mogočnost vkladiščenja optičnih slik**, kot so podpis, faksimile, dokument, prstni odtis itd., skupaj z optičnim pretvornikom, ki sliko pretvara v računalniške podatke za nadaljnje vkladiščenje v pomnilnik po običajnem postopku.

WORM disk se zaradi tega uporablja predvsem za shranjevanje večjega obsega zelo pomembnih podatkov, ki jih želimo shraniti in arhivirati.

Philips npr. izdeluje sistem za arhiviranje podatkov na osnovi WORM diskov »Megadisc«. Razen tekstne informacije lahko s pretvornikom shranimo tudi faksimile, dokumentov, podpisov, fotografij itd. Po potrebi lahko shranjene optične slike reproduciramo na zaslonu z visoko ločljivostjo.

Tudi firma BCB izdeluje podoben sistem »BarChive«. Veliko podjetij izdeluje različne sisteme, najpogosteje na 12" diskih, ker lahko na eno stran spravimo tudi 20 000 dokumentov! Zaradi velike zmogljivosti 12" diskov uporabljajo zlasti v velikih centralnih bankah podatkov, v medicini za vkladiščenje optičnih podatkov v tomografiji, za shranjevanje prstnih odtisov itd.

Manjši WORM disk velikosti 5,25" so primerni za shranjevanje osebnih podatkov v podjetjih, ker lahko nanje spravimo za 500 Mb podatkov.

4.3. Uporaba laserskih diskov za večkratno vpisovanje (Erasable Laser Disk)

Pri večini proizvajalcev so ti disketki še v poskusni fazi. Verbatim je že letos med prvimi ponudil svoje diskovne naprave za večkratno vpisovanje laserskih diskov in ustrezne diske zmogljivosti 50 Mb, povprečnem časom dostopa 70 ms in hitrostjo prenosa podatkov (transfer rate) 1 MB/s. Te disketne naprave se lahko uspešno kosajo z zelo razširjenimi trdimi diskami, v glavnem zaradi vzdrljivosti, varnosti podatkov in neobčutljivosti na mehanične vplive.

Podjetje Optimus iz Kalifornije napoveduje v sodelovanju s firmo 3 M naslednje leto dobova svojih diskovnih naprav za vse tri vrste diskov, pa tudi same diskete. Zlasti novi disk za večkratno vpisovanje mora imeti zmogljivost okrog 500 Mb za premer 5,25", hitrost dostopa 108 ms in standardnem vmesnikom SCSI.

Kar naprej se pojavljajo novi proizvajalci, npr. dobro znano podjetje Uniaxial Lasers, Ltd., ki napoveduje revolucionarni disk za večkratno vpisovanje.

5. Trenutno stanje na tržišču z laserskimi diskami

Medtem ko laserski »CD« disk hitro osvojajo tržišče v audio tehniki, se v računalništvu ne širijo tako uspešno, kot so strokovnjaki predvidevali. Nekatera podjetja danes že lahko prevzamejo celotno proizvodnjo ROM diskov, od prevzemanja podatkov do končne

izdelave določene količine diskov. Mednje sodijo npr. Datawave iz Münchena, BCB iz Hamburga ali Lasec iz Berlina. Tehnični pogoji so torej izpolnjeni, trg obstaja, da množične proizvodnje pa nikakor ne pride!

Celotno tržišče laserskih diskov se je do sedaj vrtilo v začaranem krogu: primanjkuje diskovnih naprav za laserske diske, pa tudi prodaja ne more se, ker ni dovolj uporabnikov; nihče noče tvegati proizvodnje večje količine ROM diskov, ker trgi ni dovolj veliki, tj. ni dovolj uporabnikov, ki bi imeli disketne naprave! Šele v zadnjem času je opaziti ozivljjanje tega tržišča.

Razen tega na trgu v ZR Nemčiji ponuja svoje disketne naprave so razmerno veliko različnih proizvajalcev, npr. Philips, Hitachi, Control Data, Sony, Toshiba, DEC in Panasonic. Večji del tega sorazmerno majhnega in nerazvitega tržišča si delita Philips in Hitachi, Control Data in DEC pa prodajata Hitachieve naprave v okviru kooperacije.

Uspešen razvoj je oviral tudi pomanjkanje standardov na tem področju. Čim prej bi bilo treba normirati najvažnejše tehnične elemente laserskih diskov, npr. kodo za modulacijo, kodo za pojavljivanje napak, format zapisa in poseben zapis za krmiljenje. Podjetje 3 M načrtuje dogovor z vodilnimi proizvajalci v zvezi s standardi za konec letaščega leta. Trenutno ima največ možnosti format zapisa »High Sierra«, ki je nastal ob sodelovanju Microsofta z izdelovalci strojne opreme. Ta standard je vdelan v MS-DOS in da bo omogočil poljubno izbiro diskovnih naprav. Celotna zadeva preceplja vse tudi na cene. Diskovna naprava CD za glasbeno reprodukcijo je na voljo po 400 do 500 DM, medtem ko skoraj enaka naprava za laserske ROM diskse stane 2500 DM! Več kot petkratna cena za skoraj enako napravo je nedvomno posledica zgoraj navedenih vzrokov in premajhnih serij.

Taki pogoj preceplja vplivajo tudi na oblikovanje cene ROM laserskih diskov. Na primer, podjetje Optica iz Honoppenstadt v ZR Nemčiji pripravlja priročnik za velika in srednja podjetja na ROM disk. Pri tem se samo stroški priprave podatkov gibljejo okoli 15.000 DM. Tiskana verzija priročnika stane 790 DM, cena ROM diskov pa sicer še ni znana, vendar gotovo da je večja od presega ceno tiska. Kljub temu velja, da »elektronski tržiš« dviga kakovost informacij in njihovo uporabnost, ne pa bi bilo stvari značilno prodajati klasičnih tiskanih priročnikov, vsaj nekaj časa še ne.

Povsem drugačnega mnenja je podjetje Mead Data Central, ZDA, ki je od skupno 29 doslej izdalо

Tabela 2

Napoved razvoja tržišča za laserske ROM diske v ZDA v obdobju med leti 1987 in 1996
(Vir: Market Intelligence Communications Publishing Group, Natick, Massachusetts)

	1987	1988	1990	1993	1996
Cena v US \$	6,50	3,75	1,40	0,70	0,50
Št. diskov/naprav	6	10	16	25	40
Prodano diskov (v milijonih)	1,6	7	80	670	2900

UNIVERZALNI PROGRAMATOR

INLAB 28

- ▶ za PAL - GAL - CPLD - IFL
 - ▶ EPROM - EEPROM - mikroprocesorje
 - ▶ združljiv s PC - XT - AT
 - ▶ koda Jedeč - Intel NEX
 - ▶ Logična programska oprema:
- CUPL - ABEL - AMAZE ...



POSEBEJ PRIPOROČAMO:

- ▶ EEPROM - RAM - mikroprocesorje
- ▶ periferijske IC - 74 HC ...
- ▶ podnožja za IC - kristale za mikroprocesorje
- ▶ plošče in sisteme programatorje

CENE NETTO DM ZA KOS

▶ I 28 at ACE	7.235
▶ programska oprema CUPL	2.455
▶ PC/XT 256 K / 360 K ...	1.495



LSI-Electronic GmbH
8044 Unterhaching/München
St.-Rochus-Straße 4
Telefon: (089) 310 10 67 • Telex: 522 627 lsi/d

RAČUNALNIKI

Združljivi s PC-XT/AT, poceni kot še nikoli

- ▶ sistemská plošča AT, baby-AT, turbo-XT (6, 8, 10 MHz)
- ▶ RAM 1 Mb, razširljiv na 3,5 Mb (Multi Card)
- ▶ serijski in parallelni vmesnik na Multi I/O (do 9600 baudov)
- ▶ gibki disk 360 K / 1,2 Mb, winchester 20 Mb
- ▶ 12 in 14-palčni monitorji: mono, CGA, EGA
- ▶ tipkovnica DIN z 84 tipkami, združljiva z IBM
- ▶ DOS 2.0 do 3.2, nemški ali angleški
- ▶ usmerniki 150 in 200 W, ohisja za XT in AT
- ▶ razširitevne večfunkcijske kartice
- ▶ večplastna gradnja, visoka zanesljivost
- ▶ ugodne cene, že od 1.495 DM (netto)



Integrirana pisarniška programska oprema

- ▶ naslovi
- ▶ skladiscišča
- ▶ naročila
- ▶ finančno knjigovodstvo
- ▶ urejanje besedil



LSI-Electronic GmbH
8044 Unterhaching/München
St.-Rochus-Straße 4
Telefon: (089) 310 10 67 • Telex: 522 627 lsi/d
Fax: 089/310 9197

Zahtevajte cenik s prilogami!

katalogov na ROM disku, nakar je sklenijo, da se vrne na preizkušen star način izdajanja.

6. Perspektive nadaljnega razvoja

Kaj bi dosedanj počasni rasti uporabe laserskih diskov, podobni zimskemu spanju, vodilih proizvajalcij optimistično gledajo v prihodnost. Z veliko vremem se letujejo zlasti razvoja novejših tehologij, tj. WORM diskov in diskov za večkratno vpisovanje (Erasable Disk).

Pred kratkim je IBM predstavil svoj WORM izdelek z zmogljivostjo 2 Mb, ki ga bo v ZR Nemčiji prodajalo podjetje NORD-Micro iz Frankfurtu, Odsek za informacijsko tehniko v Hoechstu, pa je že razvili ustrezni WORM disk z imenom »Ozadisc«.

Veliko pričakujemo od multimedijske uporabe laserskih diskov, zlasti v kombinaciji s pretvorniki, zaradi možnosti vskladiščenja ne le tekstnih podatkov, ampak tudi slike in zvoka.

Podjetje Microsoft je že poskusno izdal multimedijsko verzijo enciklopide prihodnosti: supoharje premjavo v barvnini slikam! Ta projekt odpira nova področja uporabe, ki so še posebej privlačna v izobraževanju. Hitachi je zato že izdal diskovno napravo z audio izhodom!

Prejšnji mesec je bila v Amsterdamu konferenca za laserske pomnilnike in izdajateljstvo, ki je pokazala, da tržišče z laserskimi diskami postopoma oživlja. V letu 1987 lahko na tem področju pričakujemo 300 do 500 novih izdelkov, v glavnem iz ZDA.

Na konferenci so prikazali nekatere uspešne načine uporabe ROM diskov in probleme, s katerimi se sočemo v praksi. Najugodnejše so te diske ocenili uporabniki, ki imajo podatkov, npr. policija, špediterji, gasilci itd. Ugotovili so, da je v njunih primerih dostop do banke podatkov na ROM disku hitrejši od dostopa do velikih javnih bank podatkov.

Podjetje Philips pravi, da je belgijsko sodstvo do sedaj uporabljalo kar dve tretjini vsega prostora za arhiviranje dokumentacije! Razen tega je klasičen način arhiviranja povzročil, da je bilo 25% dokumentacije napočno vložene in zato je bila ta dokumentacija praktično izgubljena!

Pri arhivirjanju z ROM diskom ne pridobimo le prostor, ampak je zagotovljeno bolj zanesljivo iskanje dokumentov. Ko bo opravljena priključitev na faksimilne stroje in mikrofilmske digitizirje, se bo široko razmahnila uporaba sistema Megadoc na osnovi ROM diskov.

Na konferenci so tudi poudarili, da lahko že z obstoječimi stroji organiziramo zelo racionalne in močne sisteme za shranjevanje podatkov in dokumentacije, vendar je treba še bolj izpolnititi program za iskanje in izboljšati integriranost posameznih komponent.

7. Uporaba laserskih diskov pri nas

Do sedaj ni bilo opaziti kakšnega večjega zanimanja za laserske diske pri nas in kot ponavadi tudi tokrat precej zaostajamo za prednjemšnimi delzelami. Vendar za tak položaj ni pravega opravičila, saj spremljanje razvoja ne bi zahtevalo velikih finančnih sredstev, kvajemcu kakšno prebedeno noč. Ravno zato, ker nimamo sredstev za uvozno opremo za skladiščenje podatkov, bi morali denar vložiti v nabavo novih in bolj kakovostenih izdelkov, z večjo učinkovitostjo in zmogljivostjo, za isto vsočno denarja.

V Trenutku št. 1/87 smo našli kratko vest, da beogradski Progres dobavlja laserski disk z zmogljivostjo 2 Mb in premerom 306 mm, tj. 12", časom dostopa 62,5 ms in hitrostjo prenosa 2 Mbit/s za deset tisoč dolarev! Disketno napravo je izdelalo podjetje OSI, vendar zaradi pomanjških tehničnih podatkov ni razvidno, o kakšnem disku je beseda. Lahko pa sklepamo, da gre za WORM laserski disk, ker takšne diske s formatom 12" trenutno ponuja več proizvajalcev.

Tudi pri nas bi med uporabniki računalnikov lahko našli take, ki bi jim laserski diskovi prisljeli zelo prav. Vedeni moramo namreč, da se bodo laserski diskovi kmalu tako uveljavili v računalniškem svetu, kadar se glede na njihove odlike spodbodi. Institut za raziskave tržišča »Intelligence Communications Publishing group« je na konferenci o laserskih diskih v Seattlu objavil napovedi (tabela 1), da bo v ZDA leta 1987 samo 1% osebnih računalnikov opremjen z lasersko napravo za ROM disk, leta 1990 že 10%, leta 1995 pa celo 90%! Cene naprav bodo obenem padle z 800 na samo 50 dollarjev (tabela 2).

Če bi kdo od naših literatov svoja zbrana dela rad spravil na ROM disk, naj nikar ne hiti! Kot je razvidno iz zgornje napovedi, bodo leta 1995 cene res ugodne, čeprav ne vemo, koliko bo to znašalo v dinarjih. Vendar bodimo optimistični in upajmo, da bo ciljo vsekakor možno spraviti na ROM disk ...

**Schneider**

na jugoslovanskem tržišču

RAČUNALNIKI IN TISKALNIKI CENEJŠI

Novo za PC 1512
- kartica Herkules z maks.
ločljivostjo
720×350 točk



Konsignacijska prodaja računalnikov:

	DM	DM
PC 1512 MM/SD	1.840	1.510
PC 1512 MM/DD	2.134	1.905
CPC 6128 zeleni monitor	917	792
CPC 464 zeleni monitor	699	475
DMP-2000 (A 4)	568	525
DMP-3000 (A 4)	648	576
DMP-4000 (A 3)		848
20 Mb trdi disk za vgradnjo v PC 1512		1.311
Kartica Herkules		274

Na gornje cene se plača ca. 65% dajatev v dinarjih.

Kupcem za dinarje ponujamo naslednjo opremo:

PC 1512 MM/SD in LO tiskalnik NEC P-7 (A3)	3.665.750
PC 1512 MM/DD in LO tiskalnik NEC P-7 (A3)	3.902.250
PCW 8512 Joyce plus in NLQ tiskalnik (A 4)	1.436.738

Možno je kupiti PC 1512 in NEC P-7 tudi posebej!

Dinarske cene so brez davka. Računalnike in tiskalnike opremljamo z YU naborom znakov za doplačilo.

Servisiranje v Ljubljani, Zagrebu in Beogradu.

ZASTOPNIK Z JUGOSLAVIJO:

ELEKTROTEHNA
Do Junel TOZD Elzas, Ljubljana

INFORMACIJE: 061/329-745 int. 49

PRODAJNA MESTA:

LJUBLJANA, Elektrotehna DO SET, Trgovina, Cankarjeva 3, tel.: 061/331-757,
ZAGREB, knjižara Prosvjeta, Trg bratstva in jedinstva 5. tel.: 041/422-523.

PRODAJNO MESTO IN MOŽNOST DEMONSTRACIJE: Računalniško poslovni center, Mestni trg 18, Ljubljana

RAZŠIRITEV POMNILNIKA PRI ATARIJU ST

Malo znanja, nekaj mark in veliko dobrih živcev

MARJAN TRUČL

Marsikaterega uporabnika malo manj zmogljivih atarijev ST (260 in 520) muči, kako naložiti daljše programe. Za razširitev pomnilnika na 1 Mb potrebujemo:

- 16 čipov 41256C-15 (podjetja NEC ali katerega drugega)
- 1,5 m žice
- spajkalnik s termostatom in z možnostjo, da se potenciali izenčijo
- skapel
- izvijač
- izolirane klešče.

Naslovi, na katerih je možno naročiti čipe:

CONRAD Electronic
Schillerstr. 23 a
8000 München 2
tel. 89/59 21 28 (govorilo naše)

HOLZINGER Electronic
Schillerstr. 25
8000 München 2
tel. 89/59 27 52
59 42 30

RIM Electronic
Schillerstr.
8000 München 2
tel. 89/59 34 80

Čipi nikakor niso predragi za to, kar dobite. Približno za 150 DM (minus 14 odstotkov za zahodnemški prometni davek) jih lahko naročite na naslovinah v okvirku.

Kdor ima računalnik manj kot šest mesecev, naj dobro premisli, preden se loti dela. Tak poseg namreč iznosi garancijo. Treba je tudi malo znanja, iznajdljivosti in dobrih živcev.

Računalnik pred »operacijsko« izključimo in potegnemo iz njega vse vtice. Zdaj pa k navodilom:

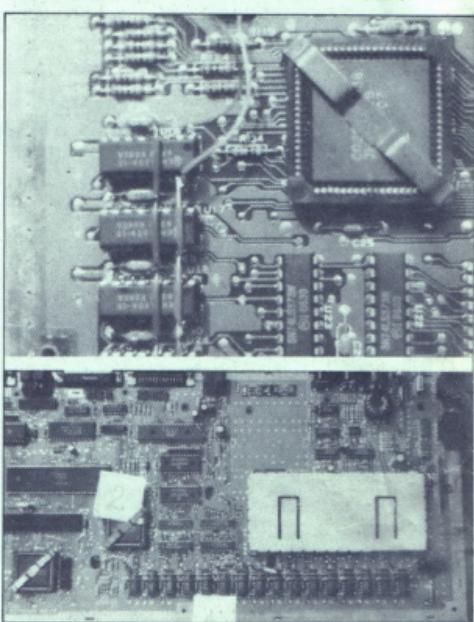
1. Odpremo računalnik (6 vijakov na spodnji strani).
2. Snememo pokrov.
3. Odklonimo tipkovnico (izvlečemo priključek na desni).
4. Zaravnamo zavite koščke pločevine, s skapelom oduščimo kovinski trak zlate barve in snememo pokrov.
5. Odvijemo 3 vijke pri vtičnicah za tiskalnik, MIDI in modem.
6. Potegnemo vso ploščo tiskanega vezja iz spodnjega dela ohaja in jo ločimo od spodnjega pokrova.
7. Ploščo tiskanega vezja položimo na dobro osvetljeno delovno mizo.

8. Ukrivimo vse 4 in 15. nožice RAM čipa. Previdno jih zvijamo do vodoravnih lege. Ožji del 4. in 15. nožic odščipnemo, ker bi bile druge predele. Potem zvijemo vse druge nožice male navznoter, da bodo lepše legle na čip, ki je že vdelan v računalnik.

9. Vključimo spajkalnik in nastavimo termostat na okoli 300 stopinj Celzija. Zico priklonimo na »maso« in spajkalnik (ker lahko v nasprotnem primeru uničimo čip) – izenčitev potencialov.

10. Novi čip postavimo čez statrega (»pojavhamo«) in začнемo spajkati. Paziti je treba, da obrnemo nove čipe v smeri originalnih (gl. zarezo na vsakem!). Čipov ne smemo predolgo segrevati, ker jim povisana temperatura škoduje. Če nam nagajajo kondenzatorji, ki so prispajkani med čipi, jih jih izvijačem z lžahka potisnemo malo vstran.

11. Povežemo vse 4. nožice naših RAM čipov. Zico za povezavo mora biti seveda izolirana! Četrto nožico na skrajnem levem ramu



povežemo z 18. nožico MCU (krmilnika pomnilnika), ki je med skrajnjim levim ramom in mikroprocesorjem (najdaljšimi čipom na lev). MCU je kvadratne oblike (gl. sklico). Žico sprememo skozi luknjo na tiskanem vezju in jo prispijamo na spodnji strani ploščice.

Pri preštevanju nožic bodite pazljivi, ker so razporejeno cik-cakasto.

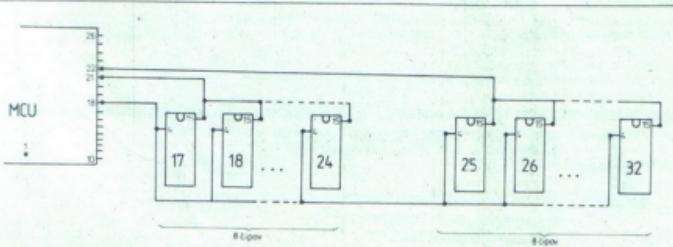
To je vse, kar je treba narediti, da bo tudi vaš atari postal mega. Računalnik sestavite in nasprotuem vrstnem redu in ga priključite. Sam sem preskusil razširitve z GfA Basicom in vprašal po količini pomnilnika:

? FRE (0)1024" K"

Rezultat je bilo nekaj nad 600 K prostega pomnilnika.

Ce boste dobili enak rezultat kot pred razširjevijo, morate pregledati vse spoje: nekje je moral nastati hladni spoj. To najlaže ugotovite z instrumentom (upornost). Če pomnilnik sploh ne bo delal, so se čipi pri spajkanju pregrali. Se enkrat: previdnost je mati modrosti!

Kdor misli, da mu ne bo sloj, naj odnesne atari ki kakšemu računalniškemu zanesenjaku, ki za malo denarja naredi tudi to. Drugim pa želim veliko uspeha pri delu.



PREDELAVA TELEVIZORJA V MONITOR

Dve poti do zaslona za računalnikovo sliko

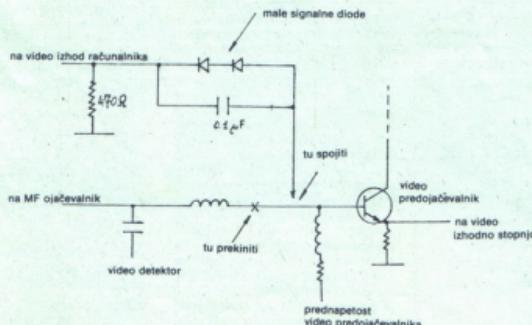
IVICA PRANIĆ

Većina današnjih mikrovimnih uređaja imaju izhod za video. Informacija se takođe prikazuje na zaslonu, podobnemu televizijskom. Pri mogućnosti je tv ili monitor uključen u cenu, pri drugih pa je to neobvezan dodatak, kći ga plaćate posebej. Pribućući članek vam bi prikazao dva načina, kako predelati običajni televizor u video monitor, utrezen za sliku iz računalnika. Prvemu pravijo ne posredno video pretvorbu - ta zahteva precešnje znanje elektronike, vendar je dosti kvalitetniji od drugoga. Drugi pomeni velačo RF modulatoru i ne zahteva tehnološke znanosti.

Če imate tv s slabim tonom, tuherjem ali RF delom, vendar horizontalni in vertikalni oscilator, video ojačevalc in zaslon še vedno delajo, je prav primeren za tako rabo.

Sprejemnike, ki uporabljajo elektronike, je enostavno predelati, vendar se nanje ne moremo zanestiti dal kot za leto ali dve. V sprejemniku je shemski, ki prikazuje razmestitev, namen in tip elektronik. Anal te od teh je videojavevalec. Nasli jo boste na skici na zadnjem strani sprejemnika. Vzemite prirodnik za elektronike in počite nožico, ki ustreza mrežici. Če je mrežic več, počite kontrolno (g1). V enem steklenem balonu je lahko tudi vec elektronik - v tem primeru si narišete vse. Potem

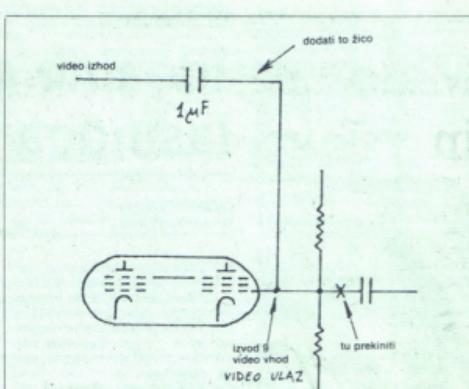
Slika 2: Predejava tranzistorskega TV sprejemnika v monitor.



vključenim računalnikom in tv pažljivo povežite video izhod mikrofona na mrežico preko kondenzatorja kapacitete 1 mikrofarad (slika 1). Pozor: napetosti v vseh tv sprejemnikov so visoke. Če ste zadeli pravno nožico, boste takoj videli znake na zaslonsku. Morda bo treba uglaši horizontalno in vertikalno frekvenco. Ko ste dolocili ustrezno nožico, zacinite kondenzator v tv na tem mestu in postavite konektor na ohisje za video vhod. Potem odcincite vse druge kondenzatorje, ki so na tem mestu spojeni z elektroniko. **Ne odstranite upornikov!** Potrebni so za pravilno prednapetost elektronike.

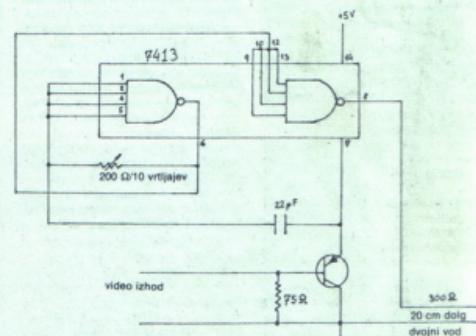
Pri tranzistoriskih sprejemnikih je poseg bolj zamotan. Predvsem morate imeti podrobno shemo sprejemnika. Če je niste dobili nakupujo, tu skušate najti na servisu ali kupiti v knjigarni, ki prodaja kompletni shematični spremjevalnik.

Natjer potrebujete, da lahko dolgočite tranzistor, ki predstavlja vhod v video ojačevalce. Večina črnogelbil tranzistorov tvima video ojačevalce, ki je zvezan na enosmerno prednapetost preko tuljave. Sprejemniki z elektronkami imajo video ojačevalce, ki zaslon s prednapetostjo brez signala prikažejo črno, tranzistorji pa belo. V oben primerih moramo ohraniti pravilno prednapetost. Več po-datkov o napretost video ojačevalca najdet na sliki 2. Pri predelavi enostavno odčitnite obstoječi vhod z RF detektorja, ne da bi odstranili izvir napretost, kot je prikazano, in vstavite novi izvir video signala. Za preklopiljenje



Slika 1: Predejava cevnega TV sprejemnika v monitor

Shlka 3: RF modulator



rate paziti na dvoje. Nikoli ne delajte s priključeno napetostjo, razen kadar je to absolutno neizogljivo. Tudi kadar je sprejemnik izključen, so v njem kondenzatorji, ki hranijo naboje in vas lahko neprijetno presenetijo!

Klijub ceni manjka večini televizorjev pomemben del: mrežni transformator. Večina je izvedena z »vrocim ohisjem«. Napetost dobivač je direktnim priključkom na mrežo. Pri pravilni uporabi ni to nikakršen problem. Večina televizorjev pa ni predvidena za priključitev na nizkonapetostno računalniško opremo. Preverite načrt svojega sprejemnika ali vprašajte serviserje, ali je v njem kakšni mrežni – ne visokonapetostni – transformator. Če ga ni, boste morali kupiti odvojni transformator. Ta niti ne viša niti ne riža napetosti, temveč zapisujo ločlj sprva

jemnik in mrežo, tako da -masa- usmernika »plava«. Ko potem spojite ozemljitev mikra s tisto na tv, se ujemata. Brez takšnega transformatorja ne samo doživite elektrošok, temveč tudi uničite integrirana vezja. Transformator lahko vstavite v tv kot del ohisia ali ga z njim povezete s konktorjem.

RF modulator za tv

Pri tej izvedbi video računalnika v televizor ni treba predelati sprejemnika (razen ev. odvodnega transformatorja). Video signal se pretvarja v RF in pošije na antenski priključek tv. Izvedeta samo moduliranje signala in ponovno demoduliranje v RF vezah sprejemnika.

Naprava, ki dodaja del signalu RF sistemu, ki prenaša informacijo, se imenuje **modulator**. Lahko ga sestavite sami, saj je dokaj enostavno in ne preteirano draga. Vezje na sliki 3 so razvili na University of Waterloo (Ontario, Kanada), uporabila pa le eno integrirano vezje, en tranzistor, en kondenzator in dva upornika. Vezje za oscilator uporablja 7413, dvojni Schmittov trigger. Ko oscilira, to počne tudi tok, ki teče skozi 7413, in sicer od napajanja proti ozemljitvi. Dodani tranzistor le nadzira jakost toka, ki ustrezira video signalu. Izhod 7413 je takrat oscilator, njegovo amplitudo pa kontrolira napetost na bazi tranzistorja. To je le druga definicija modulatorja!

Napravo lahko zvezete na antenski priključek poljubnega tv sprejemnika s transformatorjem, kot je opisano zgoraj. Odklikujete anteno in priključite modulator na vjen vod s približno 20 cm 300-ohmskega dvojnega kabla. Antene ne pustite pri modulatorju, sicer vam bodo sosedje pripovedovali zanimive stvari o svojem sprejemu tv, morda pa vas bo obiskal celo kdo iz RTV.

Prikazane vrednosti ustrezajo signalu na kanalu 2, 3 ali 4. Potrebno bo manjše prilagajanje spremenljivega upornika.

Oscilator dela s frekvenco okoli 19 MHz. Izhodni signal modulatorja je pravokoten, amplituda tretej harmonične frekvence znesi 1/3 amplitude osnovne in sprejemnik poda signal okoli 1 V. Pri tv frekvencah je modulacija 20-30%, kar zadošča za dober signal.

UNIVERZALNA KARTICA ZA IBM PC/XT

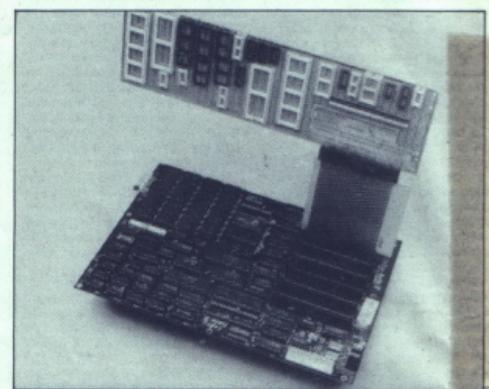
Idealno orodje za vdelavo lastnega vezja

DUŠAN PEČEK

Foto: Franc Virant

Vse kaže, da so tudi pri nas že minili zlati časi mastnih zaslužkov, ki jih je omogočala preprodaja računalnikov tipa IBM PC. Čeprav se sliši paradosko, ne vsaj v tem majhnem segmentu legalne trgovine konkurenca poskrbela za zdravo, tržno ekonomijo. Dober računalnik lahko danes kupiš tako rekoč kjerkoči, za ceno, ki je povsem sprejemljiva in na evropski ravni. Seveda je takšno razmerje si na tržišču prisiljilo tudi druge družbenе računalniške organizacije, da so sprejele blagodati Daljnega vzhoda. Dovolj je bežen pogled na kateterokoli osnovno ploščo računalnika tipa PC in že ugotovimo, da se takšni kvalitetni izdelavi in montaži tiskanega vezja še zlepja ne bomo približali. Kje so se masovna proizvodnja in testiranje, hiter razvoj novih modelov, ki so v skladu s standardi, izvedeni v novejih tehnologijah, katerih uporaba pomeni večjo procesno moč!

Če upoštevamo nekatere, za nas značilne posebnosti, zeli hitre ugotovimo, da se pri nas proizvodnja računalnikov azijskega tipa ne splača. Na prvi pogled je to precej boljše dejstvo, saj je danes zagotovo več kot 99 odstotkov takšnih računalnikov. Dejstvo je, da je danes računalnik masovnega izdelek; s tem so podani vsi parametri za vstop v ta del svetovnega trga. Seveda to ne pomeni, da mora domače računalništvo zati v krizo oziroma da nima nobene perspektive na svetovnem trgu. Prav gotovo bo oboseg na propad vsak domač računalnik, ki bo poskušal biti kopija svetovnih



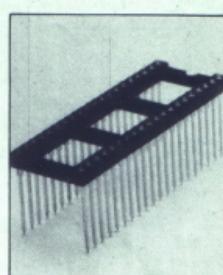
množičnih izdelkov. Tudi razvoj novih sistemov je zelo vprašljiv, če ni na voljo svetovnega standarda za programsko okolje, ki bo deloval v takem sistemu. Če pa svetovni standard obstaja, to pomeni, da gre za masovni izdelek (le tako je standard potreben). S tem pa je krog sklenjen. V ameriških razvojno raziskovalnih krogih na področju računalništva velja pravilo: naj se ideja združi tako nora, bodi prepričan, da zelo podobno ta hip že razmišlja osem med seboj nepovezanih razvojnih raziskovalcev!

In vendor ...

Na srečo so računalniki in računalniki. Prav gotovo je nesmiselno razvijati računalnike za urejanje besedil, vodenje baz podatkov, namizno uredništvo, avtomatizacijo pisarn ... To so bili, so in bodo svetovni problemi in če je kak problem na področju računalništva svetoven, potem se ve, kakšna je tehnologija za njegovo reševanje. Tudi na uspešne proizvajalce takih sistemov lahko počakemo miže.

Za nas morajo torej biti zanimivi drugačni računalniki. Imenujmo jih specjalni računalniki. Da ne bo pomote, tudi mnogi specijalni računalniki so velikotržni artikel, vendar izjemno drag. Zelo veliko je pa takšnih, ki so narejeni po narociču. Imenujmo jih aplikacije. Njihova cena je še višja. Govori-

mo torej o računalniškem sistemu, ki sprejema neko kolicino podatkov iz okolice, jih ovrednoti in skladno s programsko opremo izvaja določene operacije. Seveda mora biti tak računalnik grajen po določenih pravilih, ki jih narekuje nalogna: velikokrat se izkaže, da lahko tudi računalnik tipa PC XT (AT, S2), opravlja takšne naloge. Seveda ne takoj, ko ga prinesemo iz trgovine in napisemo ustrezno programski paket, na primer v C-ju. Potrebno ga je še priključiti na procesno okolje. Tu pa se pričnejo stvari tudi na svetovnem nivoju komplikirati, saj je zadana nalogasta, ki narekuje, kaj naj računalnik poleg standardne opreme še vsebuje, da bo nalogu opravljajo zadovoljivo. Čeprav dobimo danes na tržišču ogromno število kartic za PC XT ipd., se velikokrat izkaže, da je takšno kartico najenostavnjejše narediti kar doma. To pa pomeni, da smo rešili problem materialne opreme našega specjalnega sistema v enem zamaunu. Takšna kartica lahko opravlja zelo različne funkcije, od enostavnih vhodno-izhodnih funkcij, A/D in D/A pretvorb po narociču, do zelo zamotanih parallelnih procesorskih struktur, ki na primer rešujejo določeno naloge na področju računalniškega vida. To pomeni, da smo uporabili kot okostje našega sistema neki svetovni standard, ki je poceni, zanesljiv, rezervni deli so tako rekoč iz trža na vogalu ulice, njegova nova trž-



na vrednost pa je v primerjavi z osnovnim sistemom izjemno visoka.

Pri izdelavi specjalnih kartic za računalnik se največkrat izkaže, da je treba zasnovu pred proizvodnim procesom tudi praktično preizkusiti, odpovriti konstrukcijske napake ipd.

Za ta namen je idealna rešitev univerzalna prototipna kartica, ki vam jo predstavljamo. Nastala je kot stranski produkt pri razvoju specjalnih kartic za sisteme tipa IBM PC.

Na institutu Jožef Stefan, oddelek za računalništvo in informatiko, jo že dalj časa uporabljamo in je gotovo zanimiva za širši krog razvijalcev.

Opis kartice

Namenjena je listim uporabnikom računalnikov tipa PC XT, ki želijo v svoji sistem vdelati lastne vezje za opravljanje določenih funkcij. Celotna površina kartice (glej pričelo slike) je naložnjena v rastru 2,54 mm in predvredna z napajalnimi povezavami. Vsi signali sistemskega konektorja so na kartici dostopni; na kartici pa so že predvidene povezave za ojačevanje podatkovnega vodila, nekaterih naslovnih linij in dela krmil-

nega vodila. Dekodirno vezje je narejeno v skladu s standardom za IBM PC XT in zaseda vhodno/izhodno naslovno področje od 300H do 31FH. Izbiramo lahko poljubno kombinacijo tega naslovnega področja. Seveda lahko karaktično uporabljamo tudi v kateremkoli drugem pomnilnem ali vhodno/izhodnem pomnilnem področju.

Vsa sistemsko predvidena integrirana vezja mora razvijalec vstaviti sam.

Pri razvojnem delu nove kartice se je pokazalo, da je treba takšno kartico nekako dvigniti nad novo drugih kartic sistema, saj je s tem bistveno olajšan dostop za testiranje. Zato smo izdelali še podaljšek za univerzalno kartico (glej sliko). Na zgornjo stran podaljška mora uporabnik še priciniti sistemski konektor.

Posebno pozornost mora razvijalec posvetiti tehnologiji povezovanja sestavnih elementov. Profesionalen pristop zahteva tako imenovano tehnologijo ožičenja (WIRE-WRAP). Za ta namen uporabljamo specjalna podnožja, ki imajo podaljšane nožice, tako da jih lahko na drugi strani univerzalne plošče med seboj povezujemo s posebnimi orodjiem.

Za naš prvi prototip nam je delovalna organizacija MEPL, metalno-plastična galerterija. Konjš-

činska 24, 41040 Zagreb (tel. 041 252-088), dala za testiranje celo serijo specjalnih podnožij. Podnožja se v osnovni raster plošče zelo dobro prilagajajo, testi so pokazali, da so zelo kvalitetna in jih potencialnim uporabnikom toplo priporočamo.

Poleg tehnologije ožičenja je pri nas še v navadi spajkanje in povezovanje navadnih podnožij z izolirano žlico. Tak način je manj primeren, posebej, če je treba narediti veliko število povezav.

In kakšne so cene? Univerzalna kartica z dokumentacijo (imenovali smo jo PCPROTO) stane 100.000 din, vezje za podaljšanje

sistemskega vodila (imenovali smo ga PCEXTE) pa 30.000 din. V ceni ni vključen prometni davek. Nazadnje še povejmo, da so kontakti na obeh vezjih pozačeni, naročite pa ju s priloženo naročilnico na naslov

Institut Jožef Stefan,
Jamova 39, 61000 Ljubljana,
odsek za računalništvo
in informatiko E4

NAROČILNICA

Podpisani

Naslov ..
..... nepreklicno naročam

..... kosov tiskanega vezja PCPROTO (po 100.000 kos/bpd)
..... kosov tiskanega vezja PCEXTE (po 30.000 din kos/bpd)

Na poti k številki 1

CITIZEN
COMPUTER PRINTERS

Dve leti jamstva

Tiskalniki z enkratno dveletno garancijo

Dobavljamo celotno paleto Citizenovih natančnih tiskalnikov.

9-iglični matrični tiskalniki s 120-300 znaki na sekundo LSP-120 D, LSP-10, MSP-10 E, MSP-15 E, MSP-20, MSP-25, MSP-50, MSP-55
24-iglični matrični tiskalnik z 200 znaki na sekundo HQP-45

SYNELEC
DATENSYSTEME GmbH

Postfach 151727 · 8000 München 15
Tel. 089-5179-0
Tlx 5212289 syn d · Fax 089-5179-43

Marjetični tiskalnik premiere 35 s 35 znaki na sekundo

Poleg tega ponujamo:

- Syneleco risalnik (plotter)
- Pertecov streamer in winchester
- Espriotope terminalne ASCII in ANSI
- komponente za mrežo BICC

METACOMCOV LATTICE C V3.04

Počasen prevajalnik za hitro kodo

JURE SKVARČ

Metacocom je programerska hiša, ki se v zadnjem času veliko ukvarja z računalniški, opremljenimi s procesorjem 68000. Za atari ST so izdali že skoraj vse pomembnejše jezike. Ogledali si bomo zadnjo verzijo njihovega lattice C, ki se je pojavila v prvih junijskih dneh. Gre za kompletan razvojni sistem, sezavljeni iz niza programov, ki jih bomo po vrsti opisali.

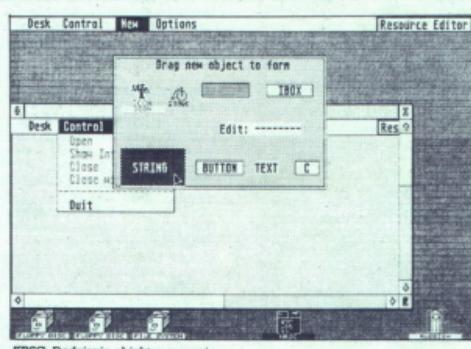
Editor

Svoj stari urejevalnik so pri Metacocomu opremili z iconi in meniji. Nekaj najpogostejših ukazov lahko izberemo brez pretiranjega poznavanja urejevalnika, za druge pa se je treba bolj poglobiti v priročnik. Vdelane so vse pomembnejše funkcije, ki jih poznamo iz drugih urejevalnikov. Zapletenejše ukaze (extended commands) izvedemo tako, da jih napišemo v dialog, ki se prikaže na zaslonu, ko pritisnemo tipko escape. Možno je nizanje zaporedja ukazov, ki se izvedejo drug za drugim. S pritiskom na tipko shift ponovimo prejšnji ukaz.

Nalaganje in shranjevanje datotek in iskanje nizov je razmeroma hitro. Žal je to edina dobra lastnost. V samem konceptu urejevalnika je nekaj zelo nepriravnih in nazadnjških lastnosti. Bloki ne morejo biti krajsi od ene vrstice, vrjanje pa dosežemo na kaj čuden način: tako, da se s kurzorem postavimo v vrstico nad tisto, kamor hočemo vrvati. Čeprav se da urejati več datotek hkrati, prenašanje blokov med njimi ni mogoče. Že kar komična je hitrost prenašanja in brisanja blokov besedila. Celotno operacijo lahko namešč spremjam na zaslonu. Vrstice izginjajo dostojanstveno, predvsem pa zelo počasi. Pri brisanju štridesetkilobitnega bloka si lahko mirno privočimo kosilo, računalnik pa bo medtem pridno delal. Zeno besedo, urejevalnik je zanič. Očitno so pri Metacocomu na hitro nekaj zložili z svojimi prejšnjimi izdelki, spakča pa so potem pozabili preizkusiti.

Debug +

Gre za simbolični debugger, ki ima vdelan lastni linker. S tem do-



KRSC: Dodajanje objektov v meni.

sežemo hitrejo izvedbo cikla napisi-preizkus-popravi. Ker sam nismo navade popravljati programov na tak način, bom le na kratko našel nekaj lastnosti. Možno je definiranje simbolov in določanje vrednosti spremenljivkam, postavljanje prekinutih točk, dissambiliranje (pri skokih se izpiše imena podprogramov) in kar je posebej koristno, možno je definirati makro ukazov. Zanimiv je ukaz WHERE. Ta namreč pove, v katerem podprogramu smo. Debugger utegne priti prav predvsem takrat, kadar sumimo, da obstaja napaka v prevajalniku in ne v naši kodici. Za vsakdanjo rabo se mi zdri izpisovanje vrednosti spremenljivk še vedno udobnejša metoda.

Menu +

To je program, ki naj bi vnesel malo prijaznosti v okrutni svet programiranja. Akcije, ki jih želimo izvajati pri razvoju programa, zapisimo na datoteko in jim pridemo naslove. Primer:

EDIT = EDIT (PATH:)(FILE-)(TYPE)

V meniju za naslovom TOOLS se bo pojavila jed z imenom EDIT. Vedno, ko bomo poklicali na EDIT, se bo izvedel program (ki ima v tem primeru tudi ime EDIT), kot parameter pa bo vzel datoteko z opisom, ki ga določa nadaljevanje vrstice. PATH, FILE in TYPE so spremenljivke, ki jim menu uprindi vrednost takrat, ko izberemo datoteko, ki jo bomo obdelovali.

za tvorbo novega programa. Te korake navedemo za definicijami odvisnosti med datotekami. Razliko med eksplicitnimi in implicitnimi odvisnostmi je ta, da pri eksplicitnih navedemo datoteko s polnim imenom, pri implicitnih pa je tipična uporaba: »iz datoteke tipa C naredi datoteko tipa BIN«, kar v datoteki izgleda takole:

.c.bin ::
LC.TTP \$@

LC je tu ime prevajalnika, \$@ pa je ime datoteke, ki je sprožila postopek. Čeprav se vse sliši zelo lepo, moram priznati, da iz neznanih razlogov nisem uspel uporabiti implicitnih odvisnosti. Pri razvijanju nekega zelo velikega programa pa sem kljub temu za faktor 3 zmanjšal čas, potreben za nastanek nove verzije.

Kako Make ve, katera datoteke je treba obnoviti? Enostavno tako, da primerja datume, ki pričajo o zadnji spremembi. Če ima datoteka tipa C kasnejši datum (ali uro) kot datoteka tipa BIN, bo treba program znova prevesti. Pri atrijuju je nekoliko nerodno, da nima baterijsko napajanje ure, zato dobimo programček SETDATE, ki nas povraša po datumu in ur ter ju vpise v pomnilnik. Da ne bi pozabili na nastavitev točnega časa, se spleča dati ta program v folder AUTO.

KRSC

ali NRSC, kot je preimenovan na disku, je program za lahko definicijo objektov GEM-a. Tako je treba povedati, da še nisem videl programa, ki bi svojo nalogo bolje opravil kot KRSC. Najlepša stvar je dolga komunikacija z uporabnikom, saj program takoj ugane, kaj uporabnik hoče. Ker sem prve korake v programiranju dialogov in menijev opravil peš, sem toliko bolj navdušen nad lahko uporabo. Razen napisov in imen objektov ni treba nicesar natičati, vse opcije pa vključimo s preprostim klikanjem na ustrezni gumbi. Izhod programa je poleg datotek tipa RSC in RSD (v tej so imena objektov) še datoteka z definicijami za štiri jezike: C, modulo, pascal in fortran. Namesto branja podrobnejšega opisa naj si bralci raje ogledajo slike, ki kažejo del bogastva, ki ga ponuja ta izredni program. Avtor je Malcolm McMahon.

Prevajalnik

Najprej si oglejmo podatkovne tipove: char, short, long, int, float, double in kazalec na poljben enostaven ali sestavljen tip. Prvem štirimi lahko pri deklaraciji pridamo še privedek unsigned. Short je dolg 16, long pa 32 bitov. Int je pri lattice C na atariju dolg 32 bitov. Največje število pri tipu float je reda 10e38, pri tipu double pa 10e308 (IEEE standard). Pri-

ročnik opozarja, da se vse operacije izvedejo kot double, torej z uporabo spremenljivki tipa float prihranimo samo prostor (32 bitov namesto 64), časovno pa se to ne izplača. Za eno od prihodnjih verzij prevajalnika proizvajalec objavljuje tudi posebne operacije v tipu float. Uvedli so dva nova tipa: void, ki pove, da funkcija ne vrne rezultata in enum, ki osteviči imena. Na primer, enum stevnički (nic, ena, dva, tri, pet = 5, sest; .115 bo priedril besedilu nic 0 in tako naprej, pri pet bo preskočil in bo imel pet tudi vrednost 5 namesto štiri, kot bi sledilo iz vrstnega reda).

Novo je tudi, da lahko strukture pripajamo kot celote in le po posameznih članjih. V funkciji lahko prenasmemo strukture po vrednosti, prav tako lahko funkcije vrnejo strukturo. Prej je bilo to mogoče le posredno, le s kazalcji.

Ce se bojimo napake pri prenajanju parametrov, se zavarujemo z deklaracijami zunanjih procedur, kot je **extern double sin(double);**. Prevajalnik bo izpisal opozorilo, da bomo skušali prenesti kak drug tip.

Programe pospešimo z uporabo registrskih spremenljivk. V eni funkciji lahko uporabimo do šest podatkovnih registrov in tri naslovne registre. Povečanje hitrosti je več kot samo zaznavno. V nekem delu dolgim programu, ki obdeluje slike, sem samo z vpeljavo registrskih spremenljivk, kjer se je dalo, zmanjšati čas izvajanja za več kot pet odstotkov, kar se mi zdi zelo v redu. Pri istem programu sem ugotovil približno petindvajset odstotkov večjo hitrost kot pri prejšnji verziji prevajalnika, kar je še bolj v redu.

Hitrostni testi so dalni naslednje rezultate:

```
TEXTSCRN 71
GRAFSSCRN 1.5
STORE 22
INTMATH 0.087, z registri O.077
REALMATH 0.65
TRIGLOG 15.4
Pri GRAFSCRN je bil uporab-
```

ljen podprogram iz kolekcije line A. STORE je izpisoval na dvostransko disketo, ki je mela zasebeno približno četrino pomnilnika. Rezultat INTMATH je dobilen s stokrat daljšo zanko. REALMATH in TRIGLOG uporabljata spremenljivke tipa double. Vsi časi v tabeli so v sekundah in so merjeni ročno. Testi so prevod v basicu napisanih testov, ki so bili objavljeni v letosnjem apriskovi članku. Če katerega od bralcov zanimajo programi, uporabljajte te testiranje, jih dobij v uredništvu. Hitrost prevajanja ni posebna odlika Lattice C. Za prevajanje in linkanje sedemsto vrtic dolgega programa sta bili potrebni 102 sekundi, kar je 410 vrtic na minuto. Pri tem so bile vse datotekе v ram disku. Za primerjavo, Borland razglasa hitrost prevajanja 7000 vrtic na minuto na PC AT s trdim diskom.

Problem je tudi velika poraba pomnilnika. Za kolikor toliko normalno delo z ne predolgovimi programi je potreben 650 kilobitnih ram disk.

Prevajalnik je dvopredhodni, za vsak prehod pa je poseben program (vsak dolg okoli 90 K). Ce ne želimo klicati vsakega programa posebej, si pomagamo s posebnim veznim programom. Ta ni več potreben, kadar uporabljamo MAKE ali MENU+.

Obstaja 94 različnih napak in opozoril, ki jih ima prevajalnik, kar zelo olajša iskanje napak. Veliko problemov nastane nameč zaradi nepravilne uporabe podatkovnih tipov.

Linker

Izbiramo pravzaprav med dve ma linkerjem. Skupaj s prevajalnikom dobimo GST-jev izdelek, znan iz C-ja tega proizvajalca. Navedila linkerju so le dolno podana v komandom vrstici, knjižnice dolgočimo namreč v kontrolni datoteki. Čas izvajanja se relativno manjša z rastoco velikostjo datotek. Problem pri tem linkingu so zelo dolgi programi, ker vključi v

datoteko vse spremenljivke, definirane zunaj funkcij.

Alternativa GST-ju je linker Digital Research. Knjižnice zanj so obveznejše, zato pa zgoj omenjene problema s spremenljivkami ni.

Knjižnice

Za oba linkerja dobimo po pet knjižnic: Startup, Accstart, Clib, Gemini in Fplib. Prvo uporabljamo za navadne programe, Accstart pa tako imenovane namizne pripomočke. Odločitev, da sta Gemini in Fplib (rutine s plavajočo vejico) ločeni, je zelo v redu, ker marsikad je ne potrebujemo. Clib mora biti prisotna pri vsakem linkanju, saj so tam vse ostale funkcije.

Knjižnice so izredno bogate, nujnoph opis zaseda večino priročnika. Obstajajo funkcije za obdelavo nizov, prevajanje iz nizov v številčne type in obratno, eksponentne, trigonometrične in hiperbolične funkcije in delo z datotekami. Poseben sladkorček je vgrajeni quicksort za vse osnovne tipove in nize. Da zares hitter, nas preprica (izmerjen) podatek, da uredi deset tisoč nakujočih izbranih celih števil v 14.1 sekunde.

Končno lahko brez težav uporabljamo rutine Line A. Za tiste, ki ne vedo, kaj to je: so elementarni grafični podprogrami, kot recimo risanje točke, črt, sprotov, blokov, črk in se nekaj podobnih. Te rutine so odvisne od stroja, in niso prenosljive na druge računalnike.

Drugače je bojda z GEM, ki bi moral delovati tudi na PC-jih. Vključenih je ogromno funkcij, več kot jih je recimo opisanih v Das grosse GEM-Buch zum Atari ST založbe Data Becker.

Ravnino kompatibilnost s prevajalnikom Lattice na drugih računalnikih je močna točka tega izdelka, saj so se pri Metacomcu (pri njihovih besedah) točno držali standardov. Za tiste, ki imajo ambicijo svoje programe prenesti na druge računalnike, utegne biti zato Lattice prava izbira.

Literatura

Ob treh disketah dobimo še priročnik z več kot šestostimi stranmi. To si zdi veliko, vendar je kar premalo, saj so vključena navodila za spremajajoče programe. Lepše bi bilo, če bi bila v eni knjigi navodila programov, v drugi pa funkcije iz knjižnic. Pri vseh programih bi bilo dobro, če bi bila navodila obširnejša, ker bi tako odpado nepotrebno eksperimentiranje. Na koncu knjige so celo štiri primeri programov v C-u, ki jih pa ne gre jemati preveč zares. Bolj so zanimivi primeri na disketti, ki pa se vedno ne zajemajo dovolj načinov uporabe jezikov. Manjka recimo primer uporabe Line A. Čudno je, da v priročniku

ni nekaterih stvari, ki so v priročniku za prejšnjo verzijo. Bitna polja (bit fields) niso omenjena, pa bi bilo to še kako koristno. Pri eksperimentirjanju sem ugotovil, da je nekaj hudo narobe z njimi, saj po priejanju vrednosti pri branju nisem dobil nazaj pričakovanega rezultata. Enak program, z drugo strukturo namesto bitnih polj, je deloval v redu.

Spoštni vtis

Metacomco je v kotel zmetal vsakostno zelenjavno v upanju, da bo juha užitna. Okus močni kvare nemogoč editor, čast pa rešuje odličen program KRSC. Prevajalniku ocitamo odločno premajhno hitrost prevajanja, zeleni pa bi si tudi povezavali z editorm, da si ne bo treba zapomniti vseh tridesetih številk vrtic, v katerih je prišlo do napake. Hitrost izvajanja programov se mi zdi več kot v redu in menim, da ni mogoče pridobivati posebej dramatičnih izboljšav. Ob bežni primerjavi z Metamaxovim C-jem lahko ugotovimo, da je ta predvsem došt hitrejša prevaja, vendar ima nekaj neprimernih omojitev, ki jih hitrejše prevajanje marsikomu ne bo odtehtalo.

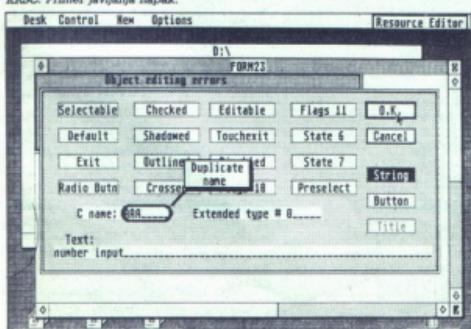
Zaradi že omenjene velikosti celotnega razvojnega sistema odsvetujem uporabo programa tipst, ki imajo le polmegabityn računalnik. Minimalna konfiguracija, da z nosnem delo je enomegabityn stroj in ena dvostranska disketa (ali morda dve enostranske). Zaradi udobno delo se ždi zdi trdi disk nujno potreben.

Ta tekst je nastal po približno tritedenski dokaj intenzivno uporabi programov in ne more biti zares kompletna ocena. Upam pa, da je bralec dobil vsaj približno predstavo o izdelku. Če iz zgorajnega teksta morda to ni jasno, moram reci, da je celotni vtis o programu pozitiven.

Prevajalec

Naslov Metacomca je: 26 Portland Square, Bristol BS2 8RZ, UK, telefon 99 44 272 428 781. Cena programa je 100 funtov, za tiste, ki že imajo prejšnjo verzijo (ne ukradeno) pa 34.5 funta.

KRSC: Primer javljanja napak.



KOPIRANJE ZASLONA ZX SPECTRUMA

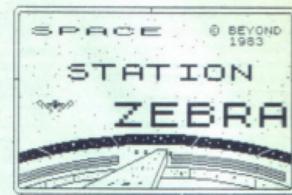
»Naraven« prenos velikih slik

GORAN JEMRIĆ

V februarski številki lanskega letnika je bil objavljen program za prenos slike na papir (gl. članek Vmesnik Centronics za spectrum, Moj mikro, 2/1986, str. 27-30). Toda tiskalnik s tem programom odčine samo majhne slike. Zato sem napisal program, ki sliko »naravno« prenese na papir (daljšo stran slike na daljšo stran papirja), tj. sliko zvrsti za 90 stopinj in jo v vsaki smeri dvakrat poveča.

Program je napisan z GENS3M in asembleril na naslov 60000 (kar pa ni pogoj). Dela z vsemi Epsonovimi tiskalniki in kompatibilci, vendar morate vpisati tudi kontrolni program, objavljen v omenjeni številki Mojega mikra, in opraviti inicializacijo na BYTE.

(Opomba uredništva: Nekaj lanskih februarskih številk še imamo in jih lahko naročite, vendar pišete priložite kopijo položača, s katero ste na naš naslov vplačali 250 dinarjev. Kot običajno, listing objavljamo v izvirnem jeziku.)


HISOCFT GENS3M ASSEMBLER
ZX SPECTRUM

 Copyright HISOCFT 1983
 All rights reserved

Pass 1 errors: 00

```

10 *C-    ORG 60000      :pocetna adresa
A727 20    ENT $          ; 
A727 30    CALL INIT      ;otvor #3
A72A 40    LD B,32        ;printamo 32 stupca
A72C 50    LOOP1          ;pocetna adresa ekrana
A72F 60    LD HL,16383    ;umanjena za 1
A731 70    LD D,0          ;
A732 80    LD E,B          ;
A733 90    ADD HL,DE      ;izracunaj koji red printas
A734 100   PUSH BC         ;
A735 110   CALL STUPAC    ;nacrtaj ga
A737 120   POP BC          ;
A738 130   DJNZ LOOP1     ;ponovi to 3 puta
A73A 140   RET  ;ako si gotov vrati se
A73B 150   STUPAC          ;printamo desnu(gornju)
A73D 160   LD E,2          ;polovicu znaka
A73F 170   LD A,2          ;na adresi FLAG
A740 180   LD (FLAG),A    ;
A742 190   LOOP2          ;spremi adresu stupca
A743 200   PUSH HL         ;spremi brojac LOOP2
A744 210   PUSH DE         ;printer u graficki mod
A747 220   CALL GMODE      ;3 bloka ekrana
A749 230   LD B,3          ;
A750 240   LOOP3          ;sa po osam redova
A752 250   LD C,8          ;
A754 260   LOOP4          ;sacuvaj brojac
A756 270   PUSH BC         ;sacuvaj adresu reda
A758 280   PUSH HL         ;znak ima 8 stupaca
A75A 290   LD D,8          ;
A75C 300   LOOP5          ;
A75E 310   LD A,(HL)       ;upisi stupac sa ekrana
A75F 320   CALL MULJ      ;priredi ga za printanje
A760 330   RST 16          ;printaj ga dva puta
A762 340   RST 16          ;
A764 350   INC H           ;povecaj HL za 256
A766 360   DEC D           ;
A768 370   JR NZ,LOOP5    ;ponovi 8 puta
A770 380   POP HL          ;vrati adresu znaka
A772 390   LD BC,32        ;i dodaj 32(sljedeci red)
A774 400   ADD HL,BC      ;
A776 410   POP BC          ;vrati brojac petlji
A778 420   DEC C           ;
A780 430   JR NZ,LOOP4    ;je li gotova 1/3 ekrana
A782 440   LD DE,1792      ;ako je povecaj adresu
A784 450   ADD HL,DE      ;
A786 460   DJNZ LOOP3     ;ako si isprintao stupac
A788 470   CALL NEWLIN     ;predji u novi red

```



RED BARON
by, Keith Hunt
© 1983 M.C. LOTHORIEN

HUSIC BOX
PALM BEACH CALIFORNIA 1986

```

A76B 480 POP DE      ;vrati brojac      prvi$9
A76C 490 LD A,1       ;oznaci printanje "djela
A76E 500 LD (FLAG),A  ;znaka
A771 510 POP HL       ;ponovi sve za drugi dio
A772 520 DEC E       ;
A773 530 JR NZ,LOOP2  ;
A775 540 RET          ;vrati se
550 SHIFT
A776 560 SLA E       ;pomakni sadrzaj registra E
A778 570 SLA E       ;za cetiri mesta ulijev
A77A 580 SLA E       ;
A77C 590 SLA E       ;
A77E 600 RET          ;vrati se
610 FLAG
A77F 620 DEFB 0       ;adresa rezervirana FLAG
630 INIT
A780 640 LD A,3       ;otvori #3 preko ROM-a
A782 650 CALL #1601   ;
A785 660 RET          ;vrati se
670 GMODE
A786 680 LD A,27      ;sprinter u graficki mod
A788 690 RST 16       ;
A789 700 LD A,"K"     ;
A78B 710 RST 16       ;
A78C 720 LD A,128     ;upisujemo 384 znaka(2*192)
A78E 730 RST 16       ;
A78F 740 LD A,1       ;
A791 750 RST 16       ;
A792 760 RET          ;vrati se
770 NEWLIN
A793 780 LD A,13      ;postavi glavu na pocetak
A795 790 RST 16       ;reda
A796 800 LD A,27      ;
A798 810 RST 16       ;
A799 820 LD A,"J"     ;
A79B 830 RST 16       ;
A79C 840 LD A,22      ;pomakni valjak za 22/216
A79E 850 RST 16       ;inch-a
A79F 860 RET          ;vrati se
870 MULJ
A7A0 880 LD E,A       ;prebac znak u E registar
A7A1 890 LD A,(FLAG)  ;ako printamo gornju
A7A4 900 DEC A         ;polovicu znaka
A7A5 910 CALL NZ,SHIFT ;pozovi SHIFT
A7AB 920 LD B,4       ;rotacijama i SHIFT-ovima
930 LOOP6
A7AA 940 SLA E        ;dio se okrene i udvostruci
A7AC 950 RRA ;za printanje
A7AD 960 SRA A         ;
A7AF 970 DJNZ LOOP6   ;izvrsenje u cetiri koraka
A7B1 980 RET          ;vrati se
1000 END

```

Pass 2 errors: 00

Table used: 178 from 1000
Executes: 42791

Novosti iz 32-bitnega sveta

NEBOJIŠA NOVAKOVIĆ

Stekla je prodaja primerkov 20-MHz procesorjev 68030 in 32532. Prve sisteme, temeljice na 68030, je pričakovati že na muenchenškem sejmu Systems. Zanesljivo to smemo trditi samo za Motorolinike računalnike VME.

National Semiconductor je proabiloval prve različico 32532. Procesor, ki ga izdelujejo, ima 512 bitov instrukcijskega in 1 K podatkovnega predpomnilnika (cache) ter izboljšan notranji cevovod (pipeline) in je zdaj po hitrosti tehnik na 10 odstotkov boljši od 68030. 32532 ima tudi vode za paritetno na vodilu.

Kmalu bodo na voljo tudi primerni Ami 29000, formule 1 med današnjimi 32-bitniki. Pod Unihom je približno 3,5-krat hitrejši od 68020, za 60 odstotkov hitrejši od 68030 v istem taktu, kot tri AMD. S povečanjem učinkovitosti vdelanih predpomnilnikov se je zmanjšalo odvisnost hitrosti od hitrosti delovnega pomnilnika. Pri teh procesorjih plačamo v povprečju samo 5% "kazni" za vsako čakanje stanja, medtem ko je bil odstotek pri prejšnjih procesorjih približno 20%.

Vsek dan pričakujemo tudi Intelov procesor 80486, čeprav je dosti ugibanja o tem, da se bo mora Intel usmeriti na arhitekturo RISC in sicer z modelom 80930.

Ni še jasno, ali 68030 predstavlja sam vrh družine 68000 oziroma ali bomo prihodnje leto poleg novega 78000 dočakali še 68040.

Japonski gigant NEC je najavil V 80, nov 32-bitnik v 1,2-mikronski tehnologiji CMOS, velikimi predpomnilniki za instrukcije in podatke, taktom 25 MHz, dvakrat hitrejšim od V 70 s taktom 16 MHz.

Japonski načrt TRON je zdaj v polnem toku. Procesor, ki smo ga opisali v aprilski številki Mojega mikra, bo izdeloval Hitachi z označko HFM 32-200. Enak procesor, vendar z dvakrat boljšimi performansami, bo izdeloval Fujitsu, medtem ko bo Mitsubishi/Hitachi z označko HFM 32-100, malce slabši od 32-200. HFM 32-300 pa naj bi bil sestavljen iz več kot 900.000 transistorjev, kar pomeni, da bi bil najbolj zapleten 32-bitnik.

YU ZNAKI ZA CPC 464 + DMP 2000

Veliko lepih ČČŽŽŠŠĆĆ

DEJAN SMILJANIĆ

P oenoletnem prebiranju naših računalniških revij sem opazil, da se tisti lastniki kombinacije, zapisane v nadnaslovu, ki si niso preskrbeli EPROM, mučijo s takšnimi in drugačnimi načini za tiskanje naših soglašnikov s stresiči. Najpogosteje uporabljajo opuščaj in narekovaj, kar pa ne gre pri velikih črkah in je izpis zato precej grd. Članka Tadeja Vodopivec in Metoda Koželja (Moj mikro 2/87, str. 58) sta me spodbudila k reševanju težave. Trudi mi bil zamen.

Vsek boljši tiskalnik premore vmesni pomnilnik (buffer), tj. dolčeno kolicino RAM, ki je uporabnik v nekaterih okoliščinah lahko izkoristi za poljubno definiranje znakov. Definiraniemu znaku dodamo neko kodo s tipkovnice in ko potem npr. pritisнемo „C“, tiskalnik izpiše „Č“. Pri DMP-2000 je znake, ki ste jih definirali v tiskalnikovem PCG-RAM (Programmable Character Generator RAM), zar zmoč aktivirati samo s kontrolnimi kodami (0 - 31), vendar ne z vsemi, povrh jih ni na tipkovnici.

Se nekaj neprijetnejšega sprememb kombozicijo iz nadnaslova. Ko ste že definirali lastne znake in jih poslali tiskalniku (o tem poznajejo), opazite, da so vedno odstisnjeni v spodnjih 7 od skupaj 9 točki tiskalnikove matrike, torej približno v višini črke „g“ in „j“. Če niste svojega CPC 464 pruređili tako, da pošilja tudi osmi bit, potem nimate drugega izhoda, kot da pred vsakim novo definiranim znakom pošljete tiskalniku ukaz, naj se vrne za dve točki nazaj, do odtipkanem paketu pa gre za dve točki naprej. Zapleteno... ne? Če bi to morali početi ročno, potem bi gotovo v malih oglašaj poiškali naslov ponudnika epromov; vendar nič skribi, računalnik dela namesto vas!

Na začetku prazne kasete (najbolje C-12) posnamite Listing 1. Takoj za njim posnamite urejevalnik besedil Amsword, v katerem ste z opcijo Customise Program poskrbeli za spremembe po Tabelli 1. V „Znakih za kontrolo tiskalnika“ definirajte štele kode:

S: 27 106 6 (6/216 palca nazaj)
s: 27 74 6 27 50 (6/216 palca naprej + vrnite se za navaden razmik)

T: 27 106 36 (za vrsto nazaj)
t: 27 50 (za vrsto naprej)

Tabela 1

Tipka	Koda v normalnem naboru znakov (normalne črke)	Koda v drugem naboru znakov (kurziv)
„J“	0 (č)	21 (č)
„J“	1 (č)	22 (č)
„A“	2 (č)	23 (č)
„E“	3 (č)	-
„E“	4 (š)	26 (š)
„C“	5 (š)	29 (š)
„B“	6 (ž)	30 (ž)
„I“	16 (ž)	31 (ž)
„I“	-	25 (č)

* Pomeni »znižano« črtico (SHIFT/ O)

Ilo podčrtovanje pod znaki s strešicami, prav tako s pomikom za dve točki navzgor, vstavi novo prazno vrsto, ki vsebuje samo kože za pomik nazaj – naprej in za podčrtavanje (T, I, J, Z). Zato moram poučiti, da je v vrstici 30 Listinga 2 predvidena obdelava 100 vrstic, vendar mora biti v praksi to število manjše, če je kaj podčrtano. Najbolje je če daljša besedila v izvirni obliki snemate stran za strano, potem pa jih spet po vrsti predelite in drugo za drugo izpisete. Ker med tiskanjem dveh zaporednih strani ne smete reinitializirati tiskalnika, je pred

tiskanjem vsake strani pametno, da greste v basic in pošljete tiskalniku sporocilo PRINT "B,CHR(27);-C,CHR(n), kjer je "n" število vrst na določeni strani. Po tej poti na koncu strani izsalite Form Feed in format naslednje strani ne bo pokvarjen. Alternativno s Customise Program določite število vrst.

Če imate namesto Amsword jugoslovansko različico YU-WORD, toliko bolje, kajti preddefinirane tipke (v normalnem naboru) bodo tudi na zaslonu kaže naše znake. V tem primeru ustrezno spremenite vrste 20, 330 in 340

Listing 2

```

1 REM*****  

2 REM P R E R A D A  

3 REM Dejan Smiljanic - 1987  

4 REM*****  

5  

6 REM i,r - brojac izvornih i novih linija: q = r - i;  

7 REM j - brojac slovov br(k) - brojac koda podvlačenja;  

8 REM pr(k) - brojac printer kodata.  

9  

10 MODE 2:  

11 OPENIN:TEKST"  

12 DIM lin$(100),nlin$(100)  

13 i=0  

14 WHILE NOT EOF  

15 LINE INPUT #9,lin$(i)  

16 i=i+1  

17 WEND  

18 CLOSEIN  

190  

195 REM Ucitavanje izvornog teksta  

200 DATA 64,91,93,94,123,124,125,127  

201 DATA 140,167,169,170,171,251,252,253  

202  

203 PRINT CHR(7);CLS;PRINT "SA KURZIVOM ? (D/N)"  

204 od#=INKEY#;IF UPPER#(od#)="D" THEN ZAD=16 ELSE IF  

205 UPPER#(od#)="N" THEN ZAD=8 ELSE 160  

206  

207 180 brlin$=lin$  

208 i=0;r=0;q=0  

209 FOR i=1 TO brlin  

210 dulin#=LEN(lin$(i))  

211 FOR j=1 TO dulin  

212 FOR j=1 TO dulin  

213 s1#=MID$(lin$(i),j,1)  

214 IF ASC(s1#)>=193 AND ASC(s1#)<=218 THEN 280  

215 IF ASC(s1#)>=225 AND ASC(s1#)<=250 THEN 280  

216  

217 280 IF ASC(s1#)<140 THEN 320  

218 IF ASC(s1#)<251 AND ASC(s1#)>171 THEN 390  

219 IF ASC(s1#)<167 AND ASC(s1#)>140 THEN 390  

220 310  

221 320 IF ASC(s1#)<123 AND ASC(s1#)>94 THEN 390  

222 IF ASC(s1#)<91 AND ASC(s1#)>64 THEN 390

```

AMSWORD-ovi kodovi za Yu-slove

REM Pretraživanje linija

Listing 1

```

1 REM*****
2 REM YU - SLOVA (464 - DMP-2000)
3 REM Dejan Seiljanic - 1987
4 REM*****
5
6 REM Kontrolni kodovi
7 REM 0(21) = C(0);1(21) - C(0);2(23) - C(0);3(25) - C(0);
8 REM 4(26) - S(0);5(29) - S(0);6(30) - Z(0);16(31) - Z(0).
9
10 MODE 1
11 PRINT"PISANJE U AMSWORDU" (P1)
12 PRINT
13 PRINT"STAMPANJE OBRAĐENOG TEKSTA (S)"*
14 PRINT"UPPER(odg#)=P" THEN 330 ELSE 50
15 odg#=INKEY#:IF UPPER(odg#)="S" THEN 60 ELSE IF
16 UPPER(odg#)="P" THEN 330 ELSE 50
17CLS:PRINT#1;UKLJUCI STAMPAC SA STAVLJENIM FAPIROM*
18 LOCATE 20,24:INPUT"E N T E R";DRLJE#
19
20 REM Definisanje karaktera
21 RESTORE 380
22 FOR j=1 to 16
23 READ c
24 PRINT#B,CHR$(27);";";CHR$(0);CHR$(c);CHR$(c);
25 PRINT#B,CHR$(1);
26 FOR j=1 TO 11
27 READ c
28 PRINT#B,CHR$(c);
29
30 FOR i=1 to 16
31 READ s
32 PRINT#B,CHR$(i);
33
34 FOR i=1 to 16
35 READ s
36 PRINT#B,CHR$(i);
37
38 FOR i=1 to 16
39 READ s
40 PRINT#B,CHR$(i);
41
42 FOR i=1 to 16
43 READ s
44 PRINT#B,CHR$(i);
45
46 FOR i=1 to 16
47 READ s
48 PRINT#B,CHR$(i);
49
50 FOR i=1 to 16
51 READ s
52 PRINT#B,CHR$(i);
53
54 FOR i=1 to 16
55 READ s
56 PRINT#B,CHR$(i);
57
58 FOR i=1 to 16
59 READ s
60 PRINT#B,CHR$(i);
61
62 FOR i=1 to 16
63 READ s
64 PRINT#B,CHR$(i);
65
66 FOR i=1 to 16
67 READ s
68 PRINT#B,CHR$(i);
69
70 FOR i=1 to 16
71 READ s
72 PRINT#B,CHR$(i);
73
74 FOR i=1 to 16
75 READ s
76 PRINT#B,CHR$(i);
77
78 FOR i=1 to 16
79 READ s
80 PRINT#B,CHR$(i);
81
82 FOR i=1 to 16
83 READ s
84 PRINT#B,CHR$(i);
85
86 FOR i=1 to 16
87 READ s
88 PRINT#B,CHR$(i);
89
90 FOR i=1 to 16
91 READ s
92 PRINT#B,CHR$(i);
93
94 FOR i=1 to 16
95 READ s
96 PRINT#B,CHR$(i);
97
98 FOR i=1 to 16
99 READ s
100 PRINT#B,CHR$(i);

```

Listing 1. Ker ste v Amswordu izklicili RJ, poravnajte vsoko vrsto posebej, če pa bdi radi imeli zares lepo poravnani desni rob, tipkajte za toliko mest čez desni rob, kolikor je v vrsti kontrolnih kod.

Z opisanim postopkom ne morete uporabiti NLQ (niti hardver-

sko ne), pa tudi proporcionalno razmikanje ne pride v pošt.

Menim, da bodo takšni programi za ljubitelje »mašinca« izvili, sami pa boste ugotovili, da tudi Locomotiv Basic ni kar tako. Vsekakor pa vsem skupaj želim veliko lepih črk ČČZZSSCC, ČČZZSSCC.

```

180 NEXT J
190 NEXT I
200
205 REM Aktiviranje PCG - RAM-a
210
220 PRINT#B,CHR$(27);";";CHR$(1);CHR$(0);
230 PRINT#B,CHR$(27);";I";CHR$(1);
240
245 REM Autopreba itačanja
250
260 CLS
270 FOR z=0 TO 6:PRINT#B,CHR$(z);:NEXT z:PRINT#B,CHR$(16);
280 FOR z=21 TO 23:PRINT#B,CHR$(z);:NEXT z:FOR z=25 TO 26:
290 PRINT#B,CHR$(z);:NEXT z
300 PRINT
310 PRINT"PROBA STAMPANJA U REDU ? (D/N)"
320 odg#=INKEY#:IF UPPER(odg#)="N" THEN 100 ELSE IF
330 UPPER(odg#)="D" THEN 330 ELSE 320
340 CLS:PRINT"SAČEKAJ DA SE UCITA AMSWORD"
350 REM"AMSWORD.NAS"
360 END
365 REM Normalni karakteri
370 DATA 0,14,17,0,17,32,81,0,17,0,0,0
380 DATA 1,30,33,0,33,0,97,0,33,18,0,0
390 DATA 2,14,17,64,49,0,49,64,17,0,0,0
400 DATA 3,30,33,0,97,0,33,64,33,18,0,0
410 DATA 4,8,21,64,53,0,53,64,21,2,0,0
420 DATA 5,18,41,0,105,0,41,64,41,6,0,0
430 DATA 6,17,66,49,4,49,72,17,0,0,0,0
440 DATA 7,33,2,33,68,33,8,97,16,33,0,0
450 DATA 8,16,33,2,33,68,33,8,97,16,33,0,0
460 REM Kurziv karakteri
470 DATA 21,6,8,1,16,1,16,33,80,0,0,0
480 DATA 22,14,1,16,1,32,1,32,64,16,16,0
490 DATA 23,6,8,1,16,1,112,1,48,0,64,0
500 DATA 25,14,1,16,1,32,1,96,2,32,80,0
510 DATA 26,0,1,8,1,20,1,116,2,48,0,64
520 DATA 29,2,1,16,41,0,105,0,38,80,0,0
530 DATA 30,1,0,19,0,21,96,25,32,16,64,0
540 DATA 31,1,2,1,16,1,104,1,48,64,32,0

```

```

340 RESTORE 120
350 FOR num=1 to ZAD
360 READ kod
370 IF s1#=CHR$(kod) THEN 640
380 NEXT num
390 s1#="
400 NEXT J
410 nlin#=i+j="#n#n#"
420 IF flag=1 THEN GOSUB 670
430 flag=0
440 FOR p=0 TO 9:prk(p)=0:NEXT p: REM Ciščenje brojača
450 NEXT I
460 "
465 REM Elektronska kontrola izvornog i prerađenog teksta
466 REM
470 FOR i=0 TO brlin:PRINT lin#(i):NEXT i
480 FOR i=0 TO brlin:PRINT nlin#(i):NEXT i
490 "
500 SPEED WRITE 1: REM Snimanje prerađenog teksta
510 OPENPUT#1;TO TEKST"
520 FOR i=0 TO brlin
530 PRINT#9,nlin#(i)
540 NEXT I
550 CLOSEOUT
560 END
570 "
580 IF s1#=CHR$(202) OR s1#=CHR$(234) THEN 610
ELSE prk(k)=prk(k)+1
590 GOTO 390
600 "
610 s1#"":br(k)=j:k=k+1:flag=1
620 GOTO 390
630 "
640 IF ASC(s1)>127 THEN s1#=CHR$(233)+CHR$(211)+s1+
CHR$(243)+CHR$(201) ELSE s1#=CHR$(211)+s1+CHR$(243)
650 GOTO 390
660 REM
670 r+=q+l=q+ql:brlin=brlin+l: REM sa k.k. za podvlačenje
680 FOR p=1 TO k-2 STEP 2
690 s1#+$SPACE#(br(p)-br(p-1)-prk(p))+CHR$(202)+
$SPACE#(br(p+1)-br(p)+prk(p+1))+CHR$(234)
700 NEXT p
710 PRINT#B,CHR$(212)+s1#+CHR$(244)
720 nlin#=r:#n#n#"
730 FOR p=0 TO 9:br(p)=0:NEXT p: REM Cistač brojača
740 RETURN

```

Vodilni med računalniki v Belgiji

Izbira iz naše trgovine (cene v DM)

AMX Mouse za spectrum ali amstrad	6128	300
Microdrive cartridge (4 kosi)		40
Spectrum Liberator Interface (tiskalnik, monitor, igralna palica)		1750
Spectrum Doctor (v nekaj minutah odkrije vsako napako na vašem spectrumu)		2750
Speedking Joystick		50
PC Card Modem		750
640 Mem. Exp. za Schneider/amstrad PC		200
NEC 8086 PC Accelerator		75

Navodila za uporabo in softver za vse vrste računalnikov v angleščini.

Cene netto - vključno s stroški dostave do Jugoslavije. Vplačila na račun št. 409-68258811-83, KREDIETBANK, Antwerp, Belgija.

Na voljo kabli in trakovi za vse vrste tiskalnikov. Priklicite nas v srbohrvaškem ali angleškem jeziku.

The English Computer Shop

ATARI
COMMODORE
SPECTRUM
ZX81

THE ENGLISH COMPUTER SHOP
IS A DIVISION OF SCIENTEX PVBA - WILLEM ODEERLEN 2 - B 2000 ANTWERPEN - TEL. 03 233 59 06 - TELEX 71342

• Tehnični in poslovni programi za PC

Programi s področja gradbeniške fizike za toplotno zaščito zgradb, povsem v skladu z JUS UJ.5.5.510, 520, 530 in inoviranem JUS UJ.5.600 iz leta 1987. Program vsebuje vse izračune in omogoča sestavo kataloga materialov ter grafični prikaz strukture konstrukcije in diagram parafuzije.

Programi za izdelavo predhodnih meritv in predračuna po normativnih grabenih del z vsemi računskimi operacijami; zagotavljanje je predvsem možnost izdelave kataloga vrst del s posamičnimi cenami.

Programi za obračun osebnih dohodkov z obračunom vseh prsepkov iz OD, pisanje virmanskih plačilnih nalogov in drugih poročil. Programi zagotavljajo tudi popolno kadrovsko evidenco.

Glavna knjiga z analitiskimi elementi (kupci in dobavitelji, osnovna sredstva itd.). Programi omogočajo izpis odprtih postavki kupcev in dobaviteljev.

Profesionalno izdelujemo celovite programske rešitve s področja tehnične in poslovne uporabe računalnikov. Ponujamo tudi programsko in strojno opremo za povezavo PC kot inteligentnega terminala z velikimi sistemmi.

Informacije: Jovica Stojoski, Radnička 5/1, 11030 Beograd, tel. (011) 545-780; Milenko Đukić, D. Vukasović 51/46, 11070 Novi Beograd, tel. (011) 175-788; Miroslav Mićović, Šaće Tekelije 9, 1000 Beograd, tel. (011) 458-306.

• Baza podatkov za PC

Program je namenjen zelo preprostemu ustvarjanju podatkovne baze s poljubnim številom parametrov in poljubno dolžino zapisa posameznega parametra. Velikost baze pri kreiraju predpisemo, kasneje pa jo lahko poljubno povečujemo. Funkcionalno je program podoben programu dBBase, ponuja pa tudi manj možnosti, vendar ga je moč preprosto uporabljati in je v slovenščini (po izčljetku v srbohrvaščini). Možnosti: kreiranje baze, vnos podatkov, spremembu in brisanje podatkov, pregled poljubnih podatkov v bazi, selekcija in izpis.

Pri selekcijski podatkov predpisemo parametre, ki jih želimo izpisati, določimo njihovo širino na papirju. Če parameter vsebuje številčne vrednosti, predpisemo format (na koncu program izpiše vstopo). Podatke lahko urejamo po abecedni oziroma po velikostnem redu glede na katerikoli parameter.

Program, ki je preskušen v praksi, lahko uporabimo za vodenje skladnič, knjižnice, arhive, projekte, kadrovke in druge evidence itd. Enak program je v okrnjeni in manj zmogljiv verziji na voljo tudi za računalnik C64. Informacije: Tone Kranjc, dipl. ing., Letonjeva 8, 62000 Maribor, tel. (062) 32-395 ali 21-061.

• Paket APP za PC

Paket za avtomatizacijo priprave proizvodnje (APP) je namenjen za IBM XT/At in kompatibilne. Podsistemi:

- Evidenca artiklov
- Naročila

- Rezervacije
 - Promet
 - Zaloge in prognoziranje zalog
 - Konstrukcijsko-tehnološka dokumentacija
 - Grobo planiranje
 - Izdajanje dokumentacije, potrebne za zagotovitev proizvodnje
 - Fino planiranje (terminiranje)
 - Kalkulacija cen
 - Rutine za vodenje baze podatkov
- Informacije:** Dragomir Tuševljak, Kašinskih dolin, 31, 7120 Ilidža, tel. (071) 549-048 (doma) in (071) 615-115 (v službi).

• Atari ST v gradbeništvu

Ponujam program za statično analizo litinskih konstrukcij (prostorsk in ravniško, paljice, ravniški okvir in bran). Vsi programi so podprt z grafiko (izrisajo shemo konstrukcije in deformirano konstrukcijo) ter po-

Objava ponudbe v tej rubriki je brezplačna. Opis programa ne sme biti bistveno daljši in z 15 tipkami vrstic, vsebuje način nosilov in seveda navedbo računalnika, za katerega je napisan. Čen in drugi pogojev prodaje ne objavljamo, o tem se boste sami pogovorili z interesarji! Sprito znanih razmer na Yu trgu ponavljamo opozorilo iz Mailih oglasov: uredništvo ni odgovorno za vsebine objave in morebitnih sporov zato ne morete razčiščevati v reviji, ampak jih uredite na sodišču.

skrbijo za izpis, primeren za vlaganje v projektno dokumentacijo. Delo s programi je podobno kot pri drugih profesionalnih programih (Stres, Okvir itd.), razlika je le ta, da je urejevalnik za pisanje datotek že v samem programu in da je besedilo v slovenščini.

Ponujam še: - Program za dimenziranje, izračun in grob izris glavnih in stržnih armatur za nosilice pravokotnega in T preseka za poljubno obrežbo. Nosilec je lahko prostolež ali pa je vez iz konstrukcije.

- Program za kontinuirane nosilice, ki opravi statično analizo in izračuna katerokoli plivnico. Vse je seveda popolnoma podprt z grafično predstavljivostjo (obetežba, not, stat. koščilne, plivnica).

Informacije: Iztok Zrelec, dipl. ing., Sp. Kameničak 10b, 69240 Ljutomer, tel. (062) 21-061, int. 10 (do 14. ure).

• Avantura in čeki za C 64

Napisal sem grafično avanturo z naslovom Tesla. V glavnih vlogah je Milutin, ki mora sezgati dnevnik, da ga ne bi izključili zaradi 46 neopravičenih ur in 13 nezadostnih ocen. Lokacije so narejene po načrtu Tesle, avantura pa je napisana v srbohrvaškem jeziku.

Poleg tega sem napisal še program Čeki, ki zagotavlja vodenje financ in evidenco čekov.

Tesla je na voljo na disketu ali kaseti, Čeki pa samo na disketu.

Informacije: Beli Emil, 11000 Beograd, Ulica Paunova 53, stan br. 1, tel. (011) 665-184.

• Program za urejanje normativnih aktov

Program SAS-Editor, napisan v slovenščini za PC, je namenjen pravnikom in drugim sorodnim strokovnjakom; ki imajo v organizacijah združenega dela na skrbi samoupravne splošne akte. Program z vdelanimi zapletenimi algoritmimi analizira besedilo, ki je vneseno z običajnimi urejevalniki besedil (npr. Wordstarom in to povsem neformatirano). Če pride v besedilu do kakve spremembe, SAS-Editor akt prešteti in uredi notranje referenčne (sklicevanja) v aktu. Po potrebi tudi analizira in spremeni vrednosti v vseh drugih splošnih aktih, ki so vključeni v sistem. Program tudi organizirano hrani podatke in besedila za arhivske verzije aktov, kar je še zlasti koristno v fazi sprejemanja in spremnjanja aktov.

S tem programom naredimo tudi kazalo, obdelujemo pogodbne okvire pa nas program opozarja na citirane predpise itd. Posebno zanimivo in samostojno uporabljiva je tudi funkcija iskanja večbesednih pojmov. Program nameže v običajnih besedilih najde pojme, ki so sestavljeni iz več besed in napisani v različnih sklonih, v stevilčni obliki, dejani na koncu vrstice, z različnim številom vmesnih presledkov itd.

Informacije: Anton Tomazič, Vir, Parmova 1, 61238 Domžale.

• C 128: Hušni proračun

opraviti imamo z uporabnim programom za komodore 128 in disketno enoto. Program omogoča lahko, hitro in pregledno vodenje dohodkov in stroškov v gospodinjstvu, sprotno preverjanje stanja na deviznem in tekočem računu, ima pa še veliko drugih opcij. Dela z datotekami, napisani je v basicu in ni zaščiten. Dolžina: 31 K.

Informacije: Bojan Mihaelač, Rovinjska 14, 52000 Pula, tel. (052) 36-494.

• MOLLI za PC

Program MOLLI za izračun stanja vode oz. vodne pane je opravlja formулација IFC za industrijsko uporabo iz leta 1976 (sprejet je International Formulation Committee, ustanovljen na 6. mednarodni konferenci o lastnostih panev v New Yorku). Koristil bo predvsem strokovnjakom, ki se ukvarjajo s projektiranjem ali konstruiranjem v procesni industriji in drugih, kjer uporabljajo vodo ali vodo-paro.

Rezultat izračuna so tele vrednosti: stanje tlaka (P), temperatura (T), volumen (V), gostota (ρ), spec. entalpija (H), spec. entropija (S), količina pare (x), a glede na definirana vhodna parametri P-x, T-x, P-T, P-H ali P-S. Program poleg iskanih stvari daje tudi vrednosti stanja na spodnjih in zgornjih mejni krvuljih, če sta P in T pod kritičnimi vrednostmi. Vrednosti, ki jih dobimo iz izračuna, so povsem v skladu z vrednostmi in tolerancami, sprejetimi na omenjeni konferenci.

Oktivi, v katerih program zagotavlja rezultat: P – od 0.00061124 do 1000 barov, T – od 0.01 do 800 stopinj Celzija. Rezultat je mogoče tudi izpisati s tiskalnikom. Program krmitimo s funkcionskimi tipkami.

Informacije: Zlatko Tumpić, Balokovićeva 69, 41200 Zagreb, tel. (041) 671-457 (prosite, naj me pokličejo).

● Sinclair QL: stroškovnik v gradbeništvu

TRC 1.2 je izviren program za izdelavo stroškovnika za ceste, če pa dodamo opise novih postavk, ga lahko uporabljamo na kateremkoli delovnem področju. Meni ponuja: pregled cen po enotah na zaslonu, izpis enot s tiskalnikom, korekturo cen glede na inflacijo, korekturo cen glede na faktor dolžine, spremembo vseh ali posameznih cen, vnos podatkov in kolicin, kontrola vnosov z možnostjo popravljanja vnesenih podatkov in cen, izpis stroškovnika s tiskalnikom, snemanje podatkov na mikrokaseto, vključevanje podatkov z mikrokaseto, izdelavo kopij programa.

Dostop do programa je zaščiten s šifro. Tiskalniški izpis lahko obsegata cene in zneske po enotah, ali pa je brez tega. Oštěvičenje strani je avtomatsko, na vsakem listu je glava z oznako firme. Program omogoča hkratno ločeno računanje stroškov za 65 ulic-odsekov, vključno s prav toliko ločenimi rekupacijskimi.

Vnašanje podatkov in druge priprave trajajo 5 do 10 minut, izpis s tiskalnikom približno eno minuto na stran. Program poleg vrhunskega udobja odlikuje izjemno ekonomičnost. Še zlasti je primeren za projektantske organizacije, za pošiljanje ponudb, za oblikovanje mesečnih pregledov itd.

Informacije: Vinko Buric, Vatrogasna 5, 52000 Pula, tel. (052) 20-422.

● Slovar angleškega jezika za C 64

Nikakor nimamo opraviti s kopijo kakršega tujega programa. Program je napisan v basici in je zaradi hitrejšega včitavanja posnet s turbom. Možno ga je kopirati.

Slovar obsegata 8000 besed, možno pa jih je dodati še 2000. Princip je preprost: napišete angleško besedo in računalnik poskrbi za prevod.

Poleg programa dobite podrobna navodila za uporabo. Presnememo na vaše ali naše kasete (naprej Turbo 250, potem dvakrat slovar). Cena je zares simbolična.

Informacije: Rumble Soft, Boris Rabic, Pe-re Djakovica 2-C, 71100 Sarajevo, tel. (071) 647-730.

● C-64: Grafi funkcij in Jedske elektrarne

Program Grafi funkcij je še zlasti zanimiv za ljubitelje matematike, saj računa funkcije in riše njihove grafe. Risane je sorazmerno hitro, delo s programom zelo preprosto. Izberete funkcijo, na enem „zaslonu“ določite število grafov in vnesete parametre funkcije.

Program Jedske elektrarne je namenjen predvsem učencem 8. razreda, pa tudi tistim, ki bi radi kaj več zvedeli o JE. Sestavljata ga dva dela. Odlikuje ga lepa grafika, obsegata nabor YU znakov in krajše preverjanje značaja. Delo je preprosto. Kot prejšnji program je napisan v Simon's Basic 2.0.

Informacije: Mario Matković, Strumička 70, 54000 Osijek.

● C 64, 128: Programi za otroke

Kompleti programov sem dal naslov »Da malo sabiramo i počnemo množiti«, namenjen pa je predšolskim otrokom in učencem 1. razreda osnovne šole. Pomoc odraslim je skoraj nepotreba, saj so na začetku in koncu vsakega programa podrobna navodila.

Programi so zasnovani tako, da odgovorijo prav na vsako otrovko vprašanje. Naloge obsegajo od 1 do 5 možnosti za popravek rešitve, medtem ko je večina nalog programirana za neomejeno število odgovorov, pri vsakem napacno vbičanju odgovorja pa računalnik poskrbi za pisno navodilo, kako priti do pravilne rešitve – dokler je otrok na najde, program ne posreduje naslednje naloge.

Ker so programi izjemno dolgi – najkrajši 268 K, najdaljši 33,8 K – je poskrbljeno za možnost, da si otrok s funkcijo tipko zagotovi premor za počitek, vdelana je še stoparica za občasno preverjanje časa, porabiljenega za delo, na koncu pa dobimo še skupen čas, porabiljen za reševanje nalog. Kodri barv so prilagojene tudi za delo s C 128, ker se nekatere barve, ki so pri C 64 lepe, pri C 128 razlikajo. Programs smo testirali z otroci ustreznih starosti. Rezultati: nad pričakovanjem.

Informacije: Milovan Vukadinović, ul. Bore Milutinovića 61, 34000 Kragujevac, tel. (034) 65-151.

● Kovine za C 64

Kovine je naslov izobraževalnega programa s področja tehnične vzgoje za učence 7. razreda. Obsegata pridobivanje, lastnosti in obdelavo kovin (žezele, jeklo). Grafično zelo lepo zasnovan in učencu omogoči, da po učenju preveri svoje znanje. Če učenec ne odgovori pravilno, ga program spodbudi k ponovnemu učenju. Program je sestavljen iz treh delov in je napisan v Simon's Basicu.

Informacije: Tomislav Krajcer, A.C. Žetkin, 41000 Zagreb, tel. (041) 530-365.

Programski paket Kamnoseštvo

Paket je namenjen obrtnikom, ki se ukvarjajo z izdelovanjem nagrobnih in drugih spomenikov. Napisan je za računalnika atari ST in C 64 v komplektni konfiguraciji (računalnik, disketna enota in tiskalnik).

Program je uporaben za izdajo predračunov po predhodno vnesenih merah plošč, robnikov itd.; pri tem je upoštevano tudi brusenje. Preprosto uporabo paketa omogočajo meniji na treh stropnjah. Programski paket vsebuje trije programi:

- BOOT (starter naslednjih programov)
- ODELJAVA (vnos mer in izračun glede na ceno kamna)
- TISKANJE (iskanje predračuna, specifikacije in trenutnega cenika)
- VNOS (vnos novih cen)
- PREPIS (osvežitev posameznih datotek)

Paket uspešno uporabljamo v praksi. Informacije: Aleš Povalej, Kap. Mihovec 8, 65280 Idrija, tel. (065) 71-641.

YU nabor za C 64

Dolgo smo se oteplali s težavami z YU znaki, ker naš računalnik v svojem ROM nima ustreznega nabora. S tem programom težav ni več, saj računalnik omogoči, da uporablja tudi črke naše abecede. Znaki so prvih zasnovani takoj, da ne izstopajo iz COMMODOREvega nabora, temveč se kar najbolj vklapljam vanj.

Program je izredno kratek in hiter, napisan v profesionalnem zbirniku. Omogoča dodelavo, tj. uporabo v lastnih softverskih delih.

Informacije in naročila: Sinisa Jerinić, Sava Kovačevića 12, 54302 Kneževi.

Spectrum: Rokovnik

Program je namenjen za računalniško obdelavo podatkov, uporaben za vse, ki sicer potrebujejo rokovnik oziroma imajo veliko obveznosti. Napisan je v izvorni strojni kodici. Od vklapa računalnika do dostopa do informacij ne preteče niti ena minuta (če delate s kasetnikom).

Prednosti v primerjavi s klasičnim rokovnikom so številne: program stala obveznosti, vezane za datum, in obveznosti, včitane v rokovnik istega dne; ponudi koledar tekočega meseca (zaradi zelo hitre optice); isčerkjujuče besede itd. Uporaba pomnilnika je racionalna in zato sta včitavanje ter snemanje podatkov hitra. Po želji je program moč prevesti v katerikoli jezik. Polig kasete dobite še obširno in korinstivo navodilo.

Informacije: Sculpture software, Stevan Majstorović, Vladimira Nazora 19/X, 21208 Sremska Kamenica.

Fotoamater za ZX spectrum

Fotoamater je nov izobraževalni program, namenjen dobremu staremu ZX spectrumu in samostojnemu delu (čeprav dober predavatelj seveda ni odvec). Program vas bo seznanil z osnovnimi deli fotografškega aparata, predstavil vam bo negativni in pozitivni način razvijanja, seveda pa bo vaše znanje tudi preveril s krajšim testom. Program deluje prek menjivje, med katerimi so možni prehodi.

Snow, ki jo obravnava program, je v učnem načrtu za 8. razred osnovne šole pri pouku tehnične vzgoje, zato program priporočam predvsem učiteljem tehnične vzgoje, saj jim bo zelo olajšal delo.

Poleg programa dobite na kaseti še krajši priročnik z navodili, večina navodil pa je že v samem programu. Pripravljam še serijo dia-pozitivov, ki bodo učencu še poglobili znanje in razumevanje.

V začetku novega šolskega leta bo izšel moj drugi izobraževalni program FIZIKA + MATEMATIKA, nekakšen priročnik za fiziko in matematiko za prvi letnik srednjih šol.

Naročila in informacije: Matjaž Horvat, Šercerjevo nas. 9, 69000 Murska Sobota.



MALI OGLASI

VALCOM SUPER MODUL II (VSM II) ZA C 64/128

VSM-2 za ZACETNIKE je:
 - RESET tipka
 - TURBO s kasetofonom
 - FLOPY HYPER (6x hitreje)
 - UKAZ RUN LOAD SAVE LIST
 (iz zapisnika i piko)
 KOPIRANJE vseh programov, celo
 ZASCIТИH

VSM-2 za NAPREDNE je:
 - VMESSNIK za vse znanke fiskaliske
 - RAZSIRITEV ZASLONA (barvni)
 - RAZSIRITEV BASICA (AUTO)
 RENUM FIND
 - UKAZ BASIC 4.0 (LOAD, DSAVE
 CATALOG ...)
 - PROGRAMATOR funkcijskih tipk

VSM-2 za STROKOVNIKE je:
 - MODUL za strojne jezike
 - 19 UKAZOV možnosti tipkovnice
 - 19 UKAZOV za obdelavo strojninih programov
 - 24 K RAM za obdelavo BASIC programov
 - DISK MONITOR

VSM-2 za VSE je:
 - OSVEZEVALNIK programov
 - TRENER vseh iger FOKI nepotrebno
 - ZAMRZOVALNIK (FREEZER) programov
 - IN ŠELVIČE TEGA

VSM-2 se lahko deluje softversko izključi, vendar smo prepričani da to ne bo del ker VSM-2 je potreben vam in varem C64/C128, zato ker VSM-2 RASTE Z VAMI!

MENJAM

Oglasni v tej rubriki so brezplačni. Pošljite jih z imenom, priimkom in polnim naslovom. Brez teh podatkov vasne glasba ne bomo upoštevali. Plama, v katerih kdo omenje prodajo, kaže krátkolini demone nadomestilo ali menjavo programov za kasete, mečemo v kose.

Kratice pomenijo: I = igre, NI = nove igre, NNI = najnovije igre, P = programi, NP = novi programi, NNP = najnovnejši programi, U = uporabni, L = literatura.

ZX ZX 81 (16 K) dam 50 romanov, 10 gramofinskih plod, 5 kaset, 5 zastavic in 5 revij Moj mesečnik Žarko Nikolić, Dunav Ostrožica 28, 15000 Zagreb.

ATARIS 100 XL: NNI, NP: Po 30 ni NNP po želi za brezhiben modul. Sada Outeck, I. Bratčića 57, 54520 Podr. Slavina, (054) 732-109.

SPECTRUM: Computer music non-stop, kaseto (C 60) z glasbo iz leta 50 do najboljših, 1. zamenjan za vse vrste P in L. Slaven Pavićić, Vukovarska 10, 10000 Zagreb, (057) 433-041.

ZA BREZHIBEN: C 64 + monitor, atari 800 XL z kasetofonom in palico, spectrum, kasetofon, palico Novi Sad, (021) 1940 radio studio (ind. dam brezhiben trofejni magnetofon stereo (2/hi-fi), trojni kazet, paiza z 2 kanalom), 2 magnetni visokotončna zvokotona 4080 W (ne reabirjeni) in 40 univerzalnih plastičnih škatel za vloženo hardvera. Rodoljub Pavlović, Zagrebala 25, 10000 Zagreb, (011) 955-1967.

ZX SPECTRUM 48 K, vloženi kazet, za rezet, dodatek za zvok iz tv. Philipsov komponent, (046) 6620, palico quickshot 2, Kempstonov vmesnik, stikalo load/save, vse kot novo, 50 kazet s 550 NNI, U, originalno L in preved knjige o basiku zamenjan za amstrad CPC 464 z monitorjem. Tomaz Pernjaković, Bulevar bratstva in jedinstva 204/14, 10000 Zagreb, (011) 380-3544.

SPECTRUM: P. Broz, Petar Perović, Bora Kadića 19, 34300 Aranđelovac.

C 64: okoli 1000 NP na myjnih kasetah za kateriki brezhiben fiskalnik za C 64, Bernard Pišter, Virovitički udarne brigade 55, 43400 Virovitica, (046) 721-499.

C 64: okoli 700 P za kasetofon. Zoran Petlikosa, Ilirija 46/A, 10000 Banja Luka.

C 64 s kasetofonom: Simon's Basic, 2 palici quickshot II, razbijeni kazet, 2 palici sharp, vse streljive Mojega mikra v slovenščini, 500 NNI na kasetah sonix, L in 200 I za spectrum zamenjam za video rekorder VHS. David Pogačar, Topliška 60, 61000 Ljubljana, (061) 376-3970.

ZENIT TTL (stariji novi), VC 38 in napajalnik za tipkovnico trend i škril v vmesnik za specifik 48 K, Jasenko Popara, Simčičeva 32, 70101 Jajce, (070) 31-370, do 17. 05. 1989.

ATARIS 11U, U.I. Franci Pušinger, Scopolijeva 1, 61000 Ljubljana, (011) 554-537.

C 64, kasetofon: palico, 200 P, L in kompleti Sveti komputerjevi (84-12-87) in Računarov 1-23 znamenja (NNI, NP). Miro Radić, N. Marakovica 5, 41040 Zagreb, (011) 26-1700.

AVTORADIO, projektor royal 8, gramofon trubadur, iskrahorn 2006 (pokvarjen, brez zvočnikov), pogonski mehanizem kasetofona, 4 elektromotorje, mikrometer, daljnogled, knjige Kasetafona (s shemami), Instrumenti v Sveti, Mala elektra elektronike I, 36 Samov, 23 Računarov, 17. 8. Koper, (011) 26-1700, 2 stevilki Malih računal in 4 Trendje (8, 20, 22, 1-7) zamenjam za atari 800 XL, 130 XE z kasetofonom C 64, Zoran Risić, Dr. Zdravka Kučica 3, 51000 Rijeka, (051) 422-562.

PROGRAMABILNI KALKULATOR casio DX-180 P, 2 fotopasta villa in ljublja 1668, originalno Richardevo garniture (šestito z opremo), veliki model, zamenjan za dobro ohranjeno pokrovilo ali za skrivnostni model. 15 ali 48 programov, 2000 operacij, 2000 memorij, 10 plus 9 delov Tehničke enciklopedije in 2 delov Enciklopedije znamenjam za C 64, CPC 464 brez monitorja, C 4 ali kakšen drug računalnik. Velice Saracevica, Jane Sandanki 58/2, 31000 Skopje, (061) 413-319.

ZAKOMPLIKATNI ATARI 1029 ali disketnik atari 1050 (prenosni aparat za kopiranje fotografije UPA, magnetofon magnetofon-unistra-stereo z manjšo okvaro). Mol, Štefan 9-1286 in Svet komputera 9-1286. Metodik Gmeinev, D. Gruev 19, 94240 Radović, (092) 74-192.

ZX SPECTRUM 48 K s kasetofonom zamenjam za atari 800 XL ali 130 XE z kasetofonom. Davor Solenčić, Dragicevica 41, 41320 Kudina, (045) 23-320.

ZA KATERIKO RAČUNALNIK ponujam kasetofon vloženi kazet, monitor, amstradski KV sprejemnik za 5 obsegov, hafiter, transistorski sprejemnik casin, transformator, spremenilnik morgan, 2 cevna radijska sprejemnika RR Nil, gramofon RR (vse brezhibno), barvni tv cuba (razbit ekran), če tv atlas (nima horizontalne sinhronizacije), cevno halogeno svetilka 220 V 1000 W, vedno Stevilo relejev 24 V, 3 RIBBLE, 2000 W, 1000 W, 1000 W, in miksarki, Milovan-Mica Stančić, 34200 Pančevo.

C 64: Yu video 1-21 za Newcom. Milan Stanojević, NKJU 12, 58480 Vis.

MOJ KIRI 1-487 za Računara januar-april 87. Milorad Stanojević, 7 julij 18/22, 32000 Čačak.

ZX 1000 za originalnim kasetofonom in palico 10000 NNI za spectrum 48 K, Kempstonov vmesnik, 1 kaset s 110 NNI in NNP, otroški program (pop 1) in avtomobil z dalmatinskim vođenjem, pop 2 pa tudi per Elanovih smudi z avtomatskimi vezmi. Aleksandar Stojčić, Kaptolova Kapeliana 11, 31210 Poteg, (031) 815-587.

ZX ZX 11 (1 K) dam LP plošče tuje pop glasbe ali gitaristični phonet (monoz obrazec) iz leta 1977 ali LP 1000 NNI za C 64. Dragomir Stolić, p. o. 103, 18200 Alstrop, (011) 207-0000.

AMSTRAD CPC, SPECTRUM: P. Iastni P. Izkušnja, Vid Strpić, Mađarčinovo trg 4, 41000 Zagreb, (041) 449-7795.

C 64: NI za NNI za T-zadružnikom ali P. Denic 1000 NNI za 20, 7400 Dobro, (074) 23-875.

C 64: 150 NNI za originalno pallico ali žepno radio. 500 NNI za walkman. Simon Šer, Viltareva 27, 65270 Ajdovščina.

C 64: 100 I, 40 pokrov, pripravljen za uporabo in programiranje C 64, avtovarod ford, zepno video igra, novo disk glasbo na 2 kasetah, pokvarjen pallico, mrezco za namizni temen, 40 in 100 NNI za 20, 12 Samov, domače računalniške revije in druge revije. C 64, spectrum 48 K ali ZX 11 (1 K) ali P. I. L. I. Iško pa tudi za radunčnik galaksija. Sloboden Šeša, Krajkava 15, a, 11080 Žemun.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 484: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice, Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 464: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 484: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 464: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 484: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 464: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 484: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 464: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 484: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 464: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 484: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 464: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 484: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 464: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 484: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 464: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 484: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 464: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 484: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 464: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I, NI, NNI, U, CPC 464. Po 15 NNI na vložnih disketah ali po 5 stripov z Zabavnikom za tuje ali domače računalniške revije. Okoli 100 I na vložnih disketah za priključek za kasetofon ali za originalne P na disketah. Lukš Štravš, Lubejčeva 1, 61000 Ljubljana, (061) 575-675.

SPECTRUM: I. NI, NNI, P. L. Antun Šoltarić, Kustodijski 3, odvajok 4, 41000 Zagreb, (041) 576-844.

CPC 484: 200 I na myjnih kasetah za rabljene palice Štefan, Daniel Spajers, Njegoševa 11, 23000 Zrenjanin.

CPC 1029: I. NI, NNI na disketah za I,

ZUPOSOF

ZUPOSOF s troletno tradicijo vam tudi ta mesec ponuja najnovejše programe. Prepričajte se - ne bo vam žal. Prodaja tudi v kompletih.

**Zuposoft, Svegljeva 16
61210 Ljubljana
Tel.: 061 / 52-996**



1998 PROGRAMOV za spectrum v 110 različnih kompletih ali posamezno. Najnovejši programi brezplačni katalog Hitro dobev v zamjeni kvalitetni David Sonnenchein, Mlinška pot 17, 61231 Ljubljana-Črnivec, tel. (061) 371-627. T-4966

COMMODORE

PRODAM RĀČUNALNIK commodore PC-10. Informacije na tel. (061) 221-011. I-4855

NAJNOVEJŠI PROGRAMI po nizkih cenah. Za brezplačen katalog poškrite na telefon: (062) 33-561, Aleš. I-4523

PRODAM C-18. Druge informacije na tel. (063) 811-363. I-4855

NAJNOVEJŠE UPORABNE programe (z modulom) in igre z C-64 in C-128, na trakovih in disketah, snemav na kompletu in posamezno. Komplet (15-20 programov) stane s kaseto 1.500 din ali 700 din + kaseto. Posamezni programi so po 100 din. Disketni programi 300-500 din. Pošiljanje za katalog, Zvonko Okrev, 42000 Varaždin, Šlavenska 17, tel. (042) 47-391. I-4852

PRODAM disketno enoto commodore 1571. Tel (072) 71-796. I-4852

PRODAM commodore 64, disketno enoto 1541, diskete 5.25", programi literaturo. Naslov: Zoran Burić, Aleja Lipa 1, 1040 Zagreb. I-4853

PRODAM rāčunalnik commodore 64 s kasetofonom, disk VC 1541, italskih MP3800, igračnicu Leica, Lazio posamezno. Želijo nekaj? I-4854

COMMODORE 16, 116, 16. - Najnovejši programi International Karate, Alphair II, Terra Cognita, Trizons, Boulder, Comman, Dirty Den, Coop Robbers, Break Out, Skate Boarding, Funny Girls, Samantha Fox, Sam za C-4: Karat, King, Fish Fantasy, Poklicitelj Příšení Robert Osvárt, Star Trek, 3D, 40000 Varazdin, tel. 53-745, 44-0111. I-4875

COMMODORE PC 128: 10 igar + 40 uporabnih + kaset = 4999 din, paketično (065) 234-729 po 19. ur. I-4776

MURPHYSOFT – commodore 64, igre, kot so Maxtorque, Bridge Frankensteini, Road Runner 1... 4... so pri njej za zastaviti. Sedaj vam o izredno dobroj ceni ponujam prenosni komplet z 10 igrami in 10 programi po 100 din. Na kasetah + komplet z 10 igrami po 100 din. Ne rodite brezplačni katalog!!! MURPHYSOFT, Tržaška 36, 61000 Ljubljana, tel. (061) 266-850. I-4797

AMIGA menjem programne in igre, prodajem, tel. (051) 614-701 (od 18 do 20, 21). I-85

NAJNOVEJŠI USPEŠNICE. Komplet 1: Street Sports Baseball, Franklinstein 1.2, Supersheriff... Komplet 2: U. F. O., 2. Super Robin Hood, S. S. Baseball 2... Komplet 40 programov stane 2000 din + kaseto. Do izida MM še štirje kompletne: Miami Tomsk, Terminator, 20.10.1992 Novi Zagreb, tel. (041) 679-504. I-4862

MIAMI TOMSK - Commodore 64, program + igra, upogedno v program. Svetozar Vučakšić, Franca Stanješića 17, 70000 Banja Luka. I-4625

ELEKTRO-SOFT - prodaja igar, brezplačni katalog. V. U. B., 55, 43400 Virovitica, (046) 721-499. I-4864

EPROM MOÜLI za C64/128. Programi, ki jih večkrat uporabljate (turbo, monitor in podobno) imate v modelu lahko vedno pravljivanje za kompletne igre. Svetozar Vučakšić, Franca Stanješića 17, 70000 Banja Luka. I-4625

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4874

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4875

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4876

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4877

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4878

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4879

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4880

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4881

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4882

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4883

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4884

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4885

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4886

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4887

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4888

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4889

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4890

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4891

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4892

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4893

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4894

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4895

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4896

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4897

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4898

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4899

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4900

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4901

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4902

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4903

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4904

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4905

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4906

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4907

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4908

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4909

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4910

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4911

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4912

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4913

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4914

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4915

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4916

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4917

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4918

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4919

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4920

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4921

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4922

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4923

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4924

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4925

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4926

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4927

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4928

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4929

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4930

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4931

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4932

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4933

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4934

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4935

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4936

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4937

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4938

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4939

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4940

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4941

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4942

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4943

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4944

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4945

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4946

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4947

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4948

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4949

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4950

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4951

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4952

EROMO 16, 116, 16. - Najnovejši igre za Commodore 64, 1000 din. I-4953

KOMPJUTERNA BIBLIOTEKA

1. Stolpna evropska - Commodore 128 Printronik II. izdaja

3.000

2. Stolpna - Upustivo za disk držal 1991. Izdaja

2.000

3. Solojic - Commodore 128 - Memorijska lokacija II. izdaja

4.000

4. Solojic - CP/M - Sistema upravljanja Verzija 2.2 in 3.0. Izdaja

3.500

5. Solojic - Commodore 64 - Memorijska lokacija II. izdaja

4.000

6. Solojic - Turbo Pascal - Kurs programiranja (v knjigi)

3.600

Vse knjige v kakovosti posnjene, cene je plastičirano, trda vezava. Knjige lahko kupite z naročilom ali naročilom v knjigarnah po več državah.

Naročilo knjige

1-23 4 5 6 7 8 9 10

obvezito stevilko

ime in priimek

Ulica, številka

Kodež

Telefonski broj

poštne številke

R. A. Sparkes: THE ZX SPECTRUM IN SCIENCE TEACHING. Založník: Hutchinson Publishing Group, 17-21 Conway Street, London W1P 6JD.

MARKO RAZPET

Pri najboljši volji nisem v tej izvrstni knjigi odkrit avtorjevega polnega imena, poleg tega ne morem zapisati niti njene cene. To pa ne sme biti razlog, da bi bralcem Mojege mikra knjige ne predstavili. Izlila je že leta 1984 pri založbi Hutchinson, ki ima mednarodni značaj (London, Melbourne, Sydney, Auckland, Johannesburg). Obspega 324 strani in je poleg spremjalčajočih poglavij razdeljena na devet delov. Takojo povejimo, da je knjiga na koncu opremljena z običilno programov (40 programov na 77 straneh). Avtor knjige se je letos spomladi mudil tudi pri nas, kjer je predstavil svojo knjigo in jo v nekaj izvodih preprosto pustil udeležencem predstavitev. Po nekem čudnem nakujuščini jo imam sedaj tu pred seboj.

Iz naslova knjige je razvidno, za kateri tip računalnika so programi v knjigi napisani, pa tudi, da so namenjeni učenju. Kar tiče programiranje, ni potrebno znati veliko, ker nam avtor sproti pojasni vse osnove programiranja v basiku, pa tudi v strojnem jeziku. Zanimivo je morda tudi to, da se že obstoječih rutin iz ROM ne poslužuje uporabnik.

Knjiga je namenjena predvsem fizikom, ki bi radi v razredu ali v laboratoriju klasičnim oblikam eksperimentiranja dodali nekaj novoga – računalnik.

V prvem delu knjige zvemo, kje vse se da s pridom uporabiti računalnik v šoli, od raznih testov, simulacij, učenja, modeliranja, obdelave podatkov.

Drugi del knjige je posvečen tehniki programiranja. Govor je o desetiškem in binarnem številskem sistemu, bitih in bytih, računalniški grafiki, skratka, nič posebnega za že izkušenejše uporabnike računalnikov.

Tretji del pojasnjuje načrtovanje standardnih krivulj, ki se pojavljajo v fiziki: resonančna krivulja, padajoča eksponentna krivulja, katera se pojavi pri radioaktivnem razpadu, krivulja pri posvevnem metu z upoštevanjem zračnega upora itd.

Četrti del knjige vsebuje že resnejše redi: računalniško merjenje časa in krmiljenje. Za ta namen moramo imeti vmesnik. Avtor vsekakoli uporablja vmesnik INTER-SPEC firme Griffin. Sledijo navodila, kako vmesnik priklikujemo na sistem, namesto priključkov na

vmesniku, kjer in kako vse to s pridom uporabimo. Vmesnik Ininterspec (opisan je v Pawsonovi Knjigi o robotih) ima 4 releje izhode, 4 stikalne vhode, 8 analognodigitalnih vhodov, 8 TTL vhodov in izhodov, razširjena vrata, priključke za O V 5 V in 9 V. Na široko je razjasnjeno, kako odpiramo in zapiramo posamezna vrata oziroma releje, kako beremo vhode. Kako malo zavhitimo spajkalnik, imamo dokaj hitro možnost prizadjeti in ugasati svetleč diode ali šibkejše elektromotorčke. Potem je samo še korak do cele vrste logičnih vezij, ki jih lahko simulira racunalnik (AND, OR, NOR, ...). Osnova fizikalnih merjenj je vsekakor tudi dobra stopnica. Kako računalnik spremeniemo v tako napravo, je v tem delu knjige lepo pojasnjeno, kakor tukaj, kako jo sprožimo in zaustavljamo z mehanskimi ali optičnimi stikali. Ustrezni program je tu še v basicu. Kasneje je podana tudi rutina za merjenje časa v strojnem jeziku. V petem delu Izvemo, kako merimo električne napetosti. Spectrum in Interspec lahko merita napetosti od 0 do 2,5 V direktno, brez dodatkov. Ker imamo na razpolago 8 analognodigitalnih vhodov, lahko merimo več analognih kolicin, skoraj istočasno.

Naslednji, šesti del knjige je posvečen procesorju Z 80. Opisani so najnujeniji ukazi tega procesorja, samo tisti, ki jih kasneje uporabljajo.

Sedmi del se ukvarja z grafikov v strojnjem jeziku, razvita je rutina za izpis rezultatov z velikimi števkami in črkami (pa ne tako, kot smo vajeni na spectrumbrov demostrični kaseti). Sem in tja je treba sprogrimirati tudi kakšno veliko ali malo grško črko. Rutina se v programih na koncu knjige na veliko uporablja. Lepa in hitra studi programa za gibanje modeliku in prehrana vseh.

Osmi del knjige vsebuje nekaj primerov krmiljenja in merjenja v strojnem jeziku: merjenje časa,

Zadnji del na kratko spregovori o sistemih ROM, RAM, EPROM

Programi na koncu knjige so dokaj odprtega tipa, lahko jih pa vili spremirjam, širim in iz njih učimo. Precej jih je namenjenih merjenju časov in kar je z njim v zvezi: hitrosti, pospeški itd. Bistvo pri merjenju časov je v tem, da uporabljamo primerno satikalo. Na Oddelek za fiziko na FNT v Ljubljani sem imel priliko sodelovati pri nekaterih poskusih,

ker smo testirali Sparkesove programe. Za optično stikalo smo uporabili fototranzistor, nanj smo usmerili žarek iz Iskrinega laserja za šole. Žarek je prekinjal nekaj glavnik iz kartona. Če je širina zobj okrog 1 cm, je bilo možno s spectromom in interspecem meriti konstantno hitrostne razlike.

tako napravo lahko merimo še celo vrsto količin v fiziki. Velika prednost je tudi ta, da nam računalnik večje število meritev shrani v pomnilnik in jih kasneje obdela. Poskuse lahko velikokrat ponovimo in ni se treba zanašati na naše refleksje pri merjenju časov itd.

Vsaka učnovzgojna ustanova, ki se vsaj malo ukvarja s fiziko, bi moral čim prej posodobiti pouk fizike (ponekod pri nas je že delajoč) z uvajanjem računalnika. Mislim, da je Sparkesova knjiga zelo primerja za začetek. Škoda le, da smo jo dobili tako pozno, kajti teoretično so bila tri priravljene že precej pred izidom te knjige. Čeprav spectrum hitro zastareva, bi ga bil vsak fizik, ki mu je kaj do posodobitve pouka, še kako vesel.

TEST EDITION					
This panel provides relevant information on the test or trial used for implementation purposes.					
The following table lists the test or trial parameters. Please note each parameter must have a value assigned before the test can be run. Further, no new parameters may be added to the table without prior approval from the system manager.					
Each row in the table defines a parameter. The first column is the parameter name, the second column is the parameter type, the third column is the current value, the fourth column is the minimum value, the fifth column is the maximum value, and the sixth column is the unit of measurement.					
Structure of File (Implementation)					
Parameter Name:	File Type:	File Name:	Min Value:	Max Value:	Unit:
File Type:	File	File	0	1000	None
Min Value:	0	File	0	1000	None
Max Value:	1000	File	0	1000	None
Unit:	None	File	None	None	None
General Information					
Summary report (SFR) : <input checked="" type="checkbox"/> Last after each preprocessor (LSP) : <input type="checkbox"/>					
General (global) header : <input type="checkbox"/>					
Memory (local) header : <input type="checkbox"/>					
Memory (global) header : <input type="checkbox"/>					

sestavljanje in inštalacijo najnaj-
ljajših tajvancev. Ves hardver pi-
šeck obdelava na pločah 27 straneh,
drugi del knjige pa je posvečen
softverju. Se največ je vreden kra-
tek pregled ukazov operacijskega
sistema MS-DOS, ki ga bodo radi
prebirali uporabniki pri pre-
srečanju z računalnikom, vendar
je ta del knjige daleč od referen-
čnega gradiva, ki je tolikokrat potre-
ben celo izkušenim privržen-
cem MS-DOS.

Tretji del pa se iotevira pregleda komercialnega softvera; avtor na kratko (še recen „kratko“), mislim ali je sploh mogoče krajevna obdelava nekaj zanjširjenjih programov: Lotus, dBase, WordStar, Wordperfect, PCTools ter programske jezike. Ta del knjige je namenjen ljudem, ki ne namerovajo nikdar v življenju sesti za računalnik in radi berojo zanimivosti iz tehničnega sveta. Koristnih informacij je manj, kot jih vse človek, ki se sele odloča za nakup min-MOS.

»CXT kompatibilic.
Ali je res treba padati v staro
čas: izdaja knjigo, ki naj bi bila
namenjena najširšemu tehnično
nepodokanevu krogu, pa se le
izkazuje, da ni pravzaprav namenje-
na nikomur? Naše tržišče je lačno
čakarskeški literaturi s tega po-
dročja, lepo pa bi bilo, če bi se ne
bolj izdajata kvalitetnejši izdel-
kov. Da gredo specializirane knji-
žnice še vedno v promet, dokazuje
vedno izpopnjen računalniški od-
delelek v ljubljanski Mladinski
knjižnici.

Pa še tole: EGA je kratica za Enhanced in ne Enhanced Graphics Adapter. Pa brez znamenj.



Zoran Životić: ABC PC
(Osnovno što morate znati o IBM PC-XT (AT) računarima)
Založnik: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd,
Zveza organizacija za tehnično-kulturo Slovenske, Ljubljana,
1992. Cene: 800 din.

TONAS' NIDARØ

P rva domaća knjiga o PC/AT kompatibilicih je tu! Po izkušnjah izpred let jih bo novo kralju siedila poplava podobnih knjig, ki bodo skušale prestreči drobitinice, ki padajo z vedenimi božičnimi mize.

Pisca te knjige, Zorana Životić poznamo po nekaj odličnih članikih pri konkurenci; kot kaže, je to človek z izkušnjami pri delu in programiraju v standardu MS-DOS. Njegova knjiga pa na žalost veže seži določ kot do površnega opisa PC/XT-jevga hardvera – tipkovnice, ohišja, monitorja, kartic,

Že nekaj mesecev vam nameravam pisati, da po odlagam, ker si mislim, da se bo v reviji kaj spremembo. Resda spremembe so, toda v glavnem na slabše, vsaj po mojem mnenju o reviji, ki je bila nekaj daleč bolj zanimalna, boljša in cenejša.

Ce začnemo pri kakovosti papirja, vas lahko samo povalim, toda papirija ni mogoče jemati za merilo kako kakovost je pisanje na vaših straneh.

Pojdimo! K stvarnim zameram:

Nem ver, komu je namenjena tista priloga Moj PC, saj šte pred meseci, ko ste objavili anketko, sam priznal, koliko bralcev imata racunalnike. Najivje na tej levestici so bili commodore, amstrad, spectrum in atari (skratka, hišni racunalniki), zdi pa se mi, da se vidi tudi v vaših malih oglasih (po mojem so zanesljiv kazalec). Morda je v Sloveniji res najbolj razširjen racunalnik tipa PC, toda kolikor verem, v tem delu države (Vojvodina) ni tako, in dvomim, da je v drugih okoljih kaj bolje. Če nict drugega, so tudi cene teh racunalnikov, za povprečno navdušenca astronomike, posebne za tiste, ki so z velikim odrekjanjem pristali do C 64 ipd. Ni tako dolgo, kar sem se začel bolj po naključju zanimati za racunalnikov, po letu varčevanja, odrekanja in življanja pa sem februarju letos končno kupil C 64. Vse to sem napisal za ilustracijo, saj mislim, da nisen edini, mnogi pa lahko samo natojo na C 64, kaže se o PC. In kaj objavlja vasva revija? Predvsem celo priloga o PC, obično tekstov na isto temo, male oglase, reklame – in končno ostajajo za že omenjene racunalnike samo opisi iger. Priznali bo, da to ni dovolj za uporabo tako dragih stvarič, ki jim prav racunalniki.

Dobri starin casnih stvari objavljali marsik (narki mi ne rečete, da niste na preberem npr. št. 6/85), če nict drugega, vse listinge uporabnih programov, razlage, sklice ipd. Danes se je za hišne racunalnike vse skrčilo na opis iger, ceprav moram priznati, da ste tudi tu najboljši.

Zato da ne bi mislili, da vas samo grajam, vam moram povedati, da ste najboljši od vseh treh revij, ki sem jih dosegel bral (MM, R in RI), spravil pa vendar zdi, da R bolj pazijo na strokovni in uporabni del kot vi in da jim to uspeva. SK se je spremenič v reviju za EPP, nikakor

pa ne za računalnike, tako da imate več in R prednost. Tu je pa velik TODA. Kaj delate s ceno? Vsak mesec ste za 100–200 din držaji. Če upoštavamo se to, da za 700 din dobimo revijo, ki bi se lahko mirno imenovala PC, od uporabne vrednosti ne ostane dosti.

V racunalništvu sem laik, tega področja se učim za konjicek, zavzemam se za informacije o novostih, posebno v tej tehnologiji, trideset let je za mano in verjemite mi, da so vse kritike dobronamerne. Ce sem bil kralj malo ostršlj, je bilo zato, ker sem za 700 din kakovostnega papirja dobil zelo malo koristnih informacij za svoj C 64, prav tako pa uporabnih nasvetov, listinov, razlog programov ipd. Ko razmišljam o vsem tem, so bojim, da ob takih vaših podražitvah ne bom več mogel kupovati vaše revije (intervencijski zakoni, stabilizacija, tanek hišni proračun...) in se menjati svet kompjutera. Odločil se bom za Racunare, revijo solidne kakovosti brez pretirano kakovostnega paripa.

Upam, da boste vzel vse to dobronamerino in da vas bom v bojši casih spet zvesti bral (imam vse številke v srbohrvaščini)

Branišlav Milojević,
Njegoševa 16/II,
Novi Sad

Od pionirskega časov, ko smo objavljali vskršne liste inženiringa za C 64 in spectrum, se je marsik spremenoval. V vsaki večji knjigarni ponujajo kopico dobre literatur za vaš racunalnik. Revija Chip napoveduje, da bo telovanski PC na koncu leta stal samo 500 DM. Prav zato se tolkot posvečamo temu perspektivnemu sektorju. Kar zadeva ceno naše revije: še vedno zaostaja za neslavno tržiteljivo inflacijo.

Revijo Moj mikro redno prebiram od izida pre Številke. Zaposlen sem v informatiki, kjer se ukvarjam z razvojem in vzdrževanjem aplikativne programske opreme, baz podatkov, standardnih programskih orodij in programov. Za svoje delo uporabljam racunalnik VAX in programske jeziki cobol. S hišnimi in osebnimi racunalniki sem do prekratka nisem nikdar delal. Letos sem si v Nemčiji kupil C 128 s fiskalnikom star SG 10, s tem pa so zadele moje težave.

1. Racunalnik nima YU tipkovnice in sumnikov. Kje bi lahko kupil EPROM z YU

znaki oziroma kje in kdo jih vpisati (velja tudi za tiškink)?

2. Vajan sem dela s cobilom in bi rad delal z njim tudi s C 64. Kje se dobri prevajalnik za cobil z navodili? (To, kar se prodaja po oglasi, so po navadi stare, nepopolne, slabe verzije in seveda brez navodil za uporabo).

3. Kje bi lahko dobil sistemske asembleriske programe CP/M (MAC, RMAC, SLI, LINK ITD.)? Na originalni disketti CP/M jih ni.

4. Kje se dobijo boljša navodila za delo s C/P, posebej z editorjem? Po navodilih iz prilozene literature (pri nakupu računalnika) ga do sedaj nisem spoznal in ga ne morem uporabljati. Tudi druga literatura, ki sem jo kupil, ni kaj dosti boljša.

Andrej Fugina,
Vrbska 19,
Maribor

1. Prelistajte male oglase ali se obrnite na uradnega zastopnika podjetja Epson (Avtohtona, Ljubljana). 2. v modusu CP/M obstajajo naslednji prevajalniki za cobil: a) Nevada COBOL V1.2, (c) 1979 Ellis Computing, b) COBOL-80, (c) 1980 Microsoft, c) CIS-COBOL V4.4, (c) Micro Focus. Res lahko dobite programe samo po malih oglasih, saj te softverske hiše nimajo uradnega zastopnika pri nas. 3. Nasledka Source Disk (2D) in Additional Utilities (2D). 4. Precej tuje in domače literature ponuja Madinska knjiga. Zelo dobra je npr. knjiga Uomg Uang mit dem C/P/M, Sybex Ver., BRD. (Tomaž Sušnik)

Spet sem tu, imam nekaj vprašanj, na katera vam verjetno ne bo težavo odgovoriti.

1. Ali lahko Z 80 B in C 128 operira z vsem sistemom brez CP/M? Je za ta procesor na voljo kakšen zbirnik (za C 128)?

2. S katerim SYS se lahko po hladnem zagonu vrne Turbo 250 i ali II?

3. Lahko, pričakujemo kakšno solo zvoka za C 64?

4. Kateri format lahko bere SFID 1001 v načinu CP/M?

5. Kakšna je (poleg cene) razlika med monitorjem 1901 in 1902?

6. Prosil bi vas za kratke strojne rutine za deljenje in razenje osebnih in števajščiblinskih števil.

7. Kako se pomika zaslon?

8. Kateri je najhitrejši mikropresor, kar so jih na redilki dosegli?

9. Kazaj posvečate toliko pozornosti PC, ko sami veste, da si povprečen Jugoslov ne more privožiti takega stroja? Do konca leta bo inflacija toliko poskušala, da si bomo lahko privožili PC iz kamene dobe. Sramota je, da so se članki o C 64, amstradu in spectru skrčili na minimum, medtem ko je splošno znano, kaj prevladuje po domovin Jugovije.

Klub vsemu ste še vedno najboljša YU revija za racunalništvo, kar ste dokazali v zadnjih treh letih.

Goran Gajčić,
Jug Bogdanova AD/15,
Kruševac

1. Ne, Da, MAC pod CP/C, M. 2. Ne vemo. 3. Ne. 4.

Samo svoj, to je 1 MB po disketu. 5. 1902 je zboljšana izvedba, prilagojena posebej C 128, kar pomeni preklopiljanje med 40-stolpičnim in RGB (80-stolpičnim) zaslonom.

6. Vprašanje ne razumeamo. 7. Za take programe v Vašem mikru žal ni prostora. 8. Verjetno je to vojaška skrivnost supersil. 9. Preberite odgovor Branišlavu Milojeviću. (T. S.)

Naredil sem mizo za C 64. Računalnik je stalno povezan s tv. kasetofonom in igralnino palicama, vendar ga izključujem iz stenske vtičnice.

Prosim vas za odgovor, ali sme biti C 64 povezan s stensko vtičnico tukti, da je izključen radu.

To sprašujem, ker se mi zdi, da se usmernik greje tudi pri izključenem računalniku.

Željko Nikšić,
Gorjani 209,
Ivanovo

Napajalnik se res gre, tudi takrat, ko računalnik ni vključen. Bolje bo, če potegnete vtička iz vtičnice. (T. S.)

Pred kratkim sem presežal s spectruma na C 64. Zanima me:

1. Katera disketna enota je najboljša: C 1541, C 1570 ali C 1571?

2. Se splača imeti TURBOLOADER za disk na epromu?

3. Je možno prenašati programe z diska na kaseto in nasprotno?

4. Kateri tipiskalnik za C 64 priporočate?

5. Ali EPROM zavzema pomnilnik?

P.S.: Imam tudi idejo: bi lahko sestavljali levestico pilatov, ki jih gre zaupati?

Marko Pečar,
Šuccera 11,
Kranj

1. 1541. Enoti 1570 in 1571 sta namenjeni modelu C 128. 2. Ne, bolje je kupiti SPEEDOS ali TOR-NADO DOS. 3. Da. 4. Vsi modeli Epsona in Stara. 5. Ne. P.S.: Načelno ne zupaj nobenemu piratu! (T. S.)

1. Se da na C 64 priključiti terminal?

2. Kateri je najboljši softver za delo z modemom za C 64?

3. Koliko stane C 128 D z monitorjem 1902 (brez 14 odstotkov davka) in kam lahko pišem zan?

4. Koliko stane malo boljši modem, ki se da priklučiti na C 64?

5. Se splača kupiti miš za C 64?

6. Koliko stane risalnik 1520?

Dragom Radojičić,
Koparska 19,
Pula

1. Verjetno mislite na modem, po katerem postane C 64 terminal kakšnega drugega racunalnika. Seveda je mogoče, 2. VIP Terminal. 3. Okoli 1300 DM (cena padja), dobite ga praktično v vsaki trgovini v ZRN. 4. Okoli 300 DM. 5. Da. 6. Okoli 200 DM. (T. S.)

Moj mikro berem od prve številke in mislim, da je super. Imam C 64 in bi v ram red postavljal nekaj vprašanj.

1. Kako naj naredim, da mi bo program The Newsroom izpisovan v Commodorev tipiskalnik MPS 1000?

2. Lahko C 64 riše zaslon,

medtem ko se igra nalaga?

3. Kateri zeleni ali oranžni monitor bi mi priporočili?

4. Kateri monitor je v ZRN najcenejši? 5. Katera je najboljša baza podatkov za C 64?

6. Katera je najboljša grafična aplikacija za C 64?

7. Ali so domače podjetja naredila kakšno pustolovščino ali drugo igro? Kje jo lahko naročim?

Nenad Arseničević,
Jurija Gagarina 13/31,
Novi Beograd

1. V glavnem meniju izberite SETUP PRINTER in poskusite z epsoni. 2. S posebnimi programi za naloganje, kot sta D-Tape Extra ali D-Tape Plus.

3. Philips BM 7522/00G (okoli 300 DM). 5. Superbase 64. 6. GEOS V 1.2 (Geopaint & Geowrite). 7. Da. Poglejte oglase. (T. S.)

Pokvaril se mi je ZX printer. Prosim, da mi naštejete nekaj servisov v Zagrebu, kjer bi ga lahko dal v popravilo, in poveste, koliko stane ZX interface 2.

Trpimir Matijanec,
Hrvatski 75,
Zagreb

Service poščite v ogledilu. Interface 2 stane 9,95 funta. Bolj se vam spletka kupiti Datelov vmesnik (switchable joystick interface), ki stane 9,95 funta in dela v vseh treh načinih (kempston, cursor, interface II). Za 15 funtov dobite vmesnik in quickshot II. Ne pozabite na 2 funtu poštne naložbe! Naslov: Datek Electronics, Units 8/9, Fenton Industrial Estate, Dewsbury Road, Fenton, Stoke-on-Trent, U. K., Tel. 9944 (kilica št. Velike Britanije) 264510.

Moj mikro berem redno od prve stevilke. Mislim, da so vse priloge in članki super. Vendar me nekaj zelo jezi. Pred leti, ko je bila premiera računalnika Commodore +4, ste o njem pisali vse lepo. Ko na začetku ni bilo toliko programov, opreme in zanimanja zanj, pa ste ga uvrstili med slabše. Če pogledamo njegove lastnosti, ugotovljamo, da se lahko primerna s svojim starejšim bratom C 64. O tem nekoga računalnika je treba vprašati tudi lastnike, ki jih pri nas ni malo. Sam imam ta računalnik in menim, da je odličen, celo boljši kot C 64.

Zanima me, zakaj o C + 4 ne napišete kakšnega članka, predvsem o njegovem opremi (modulih, modemi in ipd.). Zelim, da mi odgovorite na nekaj vprašanj:

V katerem računalniškem jeziku lahko operiramo s tem računalnikom z moduli ali karticami ROM? Kateri moduli se naprodaj, kje se dobijo in koliko stanejo? Ali lahko uporabljam MIDI in kje bi ga dobil?

Zanima me, ali obstaja pri nas ali v tujih kabinetih komodorjevcv. Če imate naslov, prosim, da mi ga sporočite.

Sergej Medved,
Milnska 3,
Vuzenica

Nikoli nismo zapisali, da je C plus/4 slabši računalnik. Res pa je, da je ga s programsko podporo prvi pustili na cedilu prav Commodore. Upamo, da vam bo na vprašanja odgovoril kakšen sortron, drugega pa preglejte skromno ponudbo v reviji Menjam. Vse v zvezci s C plus/4 lahko kupite na naslovu: C 16 – Plus 4 Centre, ANCO Marketing Ltd., 4 West Gate House, Spital Street, Dartford, Kent, DA1 2 EH, U. K., tel. 0322/522631.

Pisem vam prvič, čeprav berem Moj mikro od prve številke v srbohrvaščini in vas moram poahljiti; v Jugu ni boljših. Moj problem je sinclair QL (nemška verzija). Imam dve vprašanji:

1. Levi mikrotračnik (interface 1) ne dela. Ko vložim kasetko in dam katerikoli ukaz, se mikrotračnik vključi, ukaz pa ne izvede, temveč suže trak, dokler kasetko ne izvlečem; takrat se mi pokaže sporočilo, da ni nicesar našel (=NICHT GEFUNDEN!). To sporočilo dobim tudi, če vpišem ukaze »v prazo« (brez kasetke v mikrotračniku), jer je O. K. Je odpovedalo čip, ki upravlja ta mikrotračnik (ULA 2G007E-R344), ali je možna tudi drugačna okvara? Pripominjam, da sem glavo in kontakto odčistil, vendar rezultat. Drugi, mikrotračnik dela brez problemov.

2. Kje bi dobil shemo vmesnika za povezavo QL s kasetnikom? Jo imate mora-

Mladen Bumbulović,
Sjenjak C-6/3,
Tuzla

Levi mikrotračnik očitno ne posilja signala osnovno enoto računalnika. Najprej poskusite zamenjati mikrotračnika med seboj. Če ista enota še vedno ne bo delala, preverite, ali ni na njej slabih spojev, hladnih spajalkin mrest ipd. Z ohmmetrom posebej preuskite priključne žice in kable, ki so lahko prekinjeni. Morda se je premaknil snemalno/branski glava. Formatirajte prazno kasetko; če jo lahko preberete s pokvarjenimi mikrotračniki, z drugim pa ne, morate sami ali s strokovno pomočjo znova nastaviti glavo. Če s tem še niste odpravili napake, v mikrotračniku zamenjajte vezje ULAs.

2. O tem smo pred časom razmišljali, vendar je postal QL nezanimiv, še preden smo vmesnik razvili. Dvomimo, da ga lahko

kje dobiti, saj zadeva ni tako enostavna. (N. S.)

Prosil bi vas za pomoč. Mi lahko poveste samo to, kateri disketniki bi delali z mojim QL? Ker bi moral zdaj dobiti tiskalnik amfistrad DMP 2000, ali je to dobra izbira za QL, ki ga uporabljamo predvsem za svoj poklic? Kadšen vmesnik (če je sploh potreben) mi priporočate? Kako to, da o tem računalniku ni dobiti članakov? Ali lahko strojni programi za MC 68000 za atari delajo tudi s QL?

dr. Leonardo Bressan,
V. P. 3672/5 a

drag. DMP 2000 se s tem tako podraži, da se vam bolj spletja avrokvened tiskalnik s serijalnim vmesnikom (npr. star NL-10, ki se je pravkar pocenil na približno 550 DM z zahodnonemškim davkom vredno). Večina izdelovalcev je nehalo prodajati vmesnike za povezavo QL z disketnimi enotami. Poskusite na naslovu: COM (Services) Ltd., 648 High Road, London E10 3RN. Tu vam bodo ponudili vmesnik za QL ter Epsonove in Teacove disketne enote. Cena je spet takša (372 tunitov za 720-klobutno disketno enoto z vmesnikom), da se vam verjetno ne spleča vlagati v QL, ki konec konvercij ni računalnik za profesionalno rabo. POMEMBNE je, da si prej allej silo omislite IBM PC ali z njim združljiv računalnik. Strojni programi, pisani za stari ST, ne delajo s QL. (N. S.)

Joj, ničesar ne vem!

(Vse, kar ste si vedno želeli vedeti o atarijih in ste si celo upali vprašati)

Odkar smo v uredu nštvo uveli dežurni telefon za vprašanja vedežljivih bralcev, se moramo vsak teden ukvarjati z zelo podobnimi, če ne kar istimi problemi. Na začetku so bili v modi moderni, potem laserski tiskalniki, zdaj pa se ubadamo s šestnajstbinimi računalniki. Ker se večina zanima za serijo atari ST, bomo poskušali zmanjšati vaše telefonske račune in naše želje, da bi uveli avtomatsko tajnico, ki bi razlagala »deset zapovedi za prihodnje atarijevec«:

1. Kateri modeli sodijo v serijo atari ST in v čem se razlikujejo?

model	RAM (Mb)	vdelan ROM	razši- ritve	disketnik	modu- lator
260	0,5	ne	1 Mb	ne	da
260+	1,0	ne	–	ne	da
520	0,5	ne	1 Mb	ne	ne
520	1,0	ne	–	ne	ne
520 STM	0,5	da	1 Mb	ne	da
520 STM+	1,0	da	4 Mb	da (354)	da
1040	1,0	da	4 Mb	da (314)	ne
a	V modele, kjer ROM ni vdelan, ga lahko vdelate sami; čipi stanje okrog 1000 DM.				

b) Kako razširiti RAM, objavljamo v Hardverskih nasvetih v tej številki.

c) V tabeli je navedeno, ali je disketnik vdelan v računalnik. Če ni, lahko disketnik izberete sami (berite naprej); bralcem odločno priporočamo dvostranskega.

d) Cene računalnikov padajo iz dneva v dan. Najnovejše najdete v oglašilih tujih trgovin v Mojem mikru; po navadi je tam tudi telefonska številka, na katero lahko kličete.

2. Kateri disketniki obstajajo za starje?

Atari prodaže za svoje računalnike dva disketnika: SF 13 (dvostranski, 720 K/disketo) in SF 354 (enostranski, 360 K/disketo). Lahko kupite tudi trdi disk SH 204 (20 Mb).

3. Kateri monitorji obstajajo za starje?

Originalni Atarijevi modeli so SM 124 (monokromatski), SC 122 (barvni) in SM 125 (izpopolnjena verzija SM 124 – močnejši zvočnik, več kontrol za ostrino in svetlosti slike).

4. Ali lahko na enostranskem disketniku uporabljam diskete, ki so formattirane dvostransko?

Ne. Zakaj bi potem sploh imeli dvostranski disketniki?

5. Ali lahko na dvostranskem disketniku uporabljam diskete, ki so formattirane enostransko?

Da.

6. Ali lahko na monokromatskem monitorju gledam sliko nižje ločljivosti z odtenki sive barve? Ali lahko na barvnem monitorju gledam monokromatsko sliko visoke ločljivosti?

Veliko aplikacij (predvsem iger) lahko uporabljamo le z barvnim monitorjem. Na Atarijevem barvнем monitorju se ne da gledati monokromatska slika visoke ločljivosti. Monitorji, ki se prilagodijo katerikoli od Atarijevih treh ločljivosti in npr. NEC-ov motyliscn, so zelo dragi (od 2000 DM navzgor). S tem tudi zanikanemo trditve v odgovorih bralcem v rubriki Vaš mikro 5/1987.

Na Orionovih monitorjih nameč ne moremo gledati monokromatske slike tako, da izklopimo RGB signale za druge barve. Ta postopek priporočamo le bralcem, ki imajo v kleti odveč nekaj monitorjev in računalnikov pa bi se jih radi čimprej znebili.

7. Ali lahko v nemški verziji računalnika uporabljamo angleški TOS?

Lahko, nato morate le verzijo, ki ima tak razpored črk, kot je na nemški tipkovnici. Obstajajo tudi slovenske in srbsko-hrvatske verzije TOS (in disketi in v romu).

8. Ali lahko dobimo na zaslon in v tiskalnike jugoslovanske črke?

Da. Povprašujte prijetelje, poglejte male oglase.

9. Ali obstajata emulatorja za MS-DOS in macintosh?

Da. Prvi je zelo počasen, drugi pa še ni dovolj prekušen, da bi lahko o njem napisali kak več.

10. Ali obstajajo za starje najbolj popularni programi za PC (WordStar, dBaseIII, Lotus)?

WordStar za starje ni, na trgu pa je veliko programov (1st Word itd.), ki lahko ta program popolnoma zadovolijo nadomestijo. Že dalj časa sta naprodaj klon programa Lotus (za atari se imenuje VIP Professional) in program DBMAN, ki je skoraj enak kot dBase III.

Srečno upamo, da si boste lahko odtrgali nekaj trenutkov svojega dragocenega časa in prebrali odgovore. S tem boste prirahnili nekaj trenutkov našega časa, predvsem pa dobrošeno mero živcev.

Matevž Kmet



CHERRY 
EPSON
Roland DG

AUTOCAD®

Roland DG

EPSON - matrični in laserski tiskalniki
YU ZNAKI - nabor za vse vrste tiskalnikov
ROLAND - risalniki formatov A3, A2, A1
CHERRY - grafična tablica
AutoCAD - softverski paket

qwertyuiopasdfghjklzxcvbnm, \":|[QWERTYUIOPLJKHJG
MNBVCXZASDFGHJKL:\":| // 12344567890 = +
qwertyuiopasdfghjklzxcvbnm, \":|[QWERTYUIOPLJKHJG
MNBVCXZASDFGHJKL:\":| // 12344567890 = + -
qwertyuiopasdfghjklzxcvbnm, \":|[QWERTYUIOPLJKHJG
MNBVCXZASDFGHJKL:\":| // 12344567890 = + +
qwertyuiopasdfghjklzxcvbnm, \":|[QWERTYUIOPLJKHJG
MNBVCXZASDFGHJKL:\":| // 12344567890 = + -
qwertyuiopasdfghjklzxcvbnm, \":|[QWERTYUIOPLJKHJG
MNBVCXZASDFGHJKL:\":| // 12344567890 = +

Potrebujete takšne izpise s svojim tiskalnikom?

MNBVCXZASDFGDHJKL;`\\`||// 12334567890 = +
qwertyuiopasdfghjkzxcvbnm;`\\`||// QWERTYUIOPLKJHG
MNBVCXZASDFGDHJKL;`\\`||// 123344567890 = + -
qwertyuiopasdfghjkzxcvbnm;`\\`||// QWERTYUIOPLKJHG

EPSON GQ 3500, laserski tiskalnik

Iz učenja programi me posebni zanima

Dosim, pošlete mi prospekt – opisik – predračun

Neslow

Generalni i p. izključni zastupnik za Jugoslavijo:

Q avtotehnika

LJUBLJANA TOZD Zastopstva, Celovška 175, 61000 Ljubljana
telefon: (061) 552-341, 552-150
telex: 31 639

telex: 31639

Predstavničtvo

Beograd: Kondina 1, telefon: (011) 326-484, telex: 11450 yu avtela, poštni predel 623.
Zagreb: Jurčićeva 2a, telefon: (014) 42-7618, telefax: 21441 yu avtela, poštni predel 28.
Sarajevo: Dura Đakovica 6, telefon: (071) 25-103, teleks: 41255 yu avtela.
Skopje: Dame Gruev 7, telefon: (051) 231-452, teleks: 51217 yu avtela.
Split: Radivoj Končar 76, telefon: (058) 512-822, teleks: 26198 yu avtela.
Varaždin: Braća Radića 16, telefon: (042) 49-466, teleks: 23045 yu avtela.
Rieka: Nekula Šest 9, telefon: (051) 30-911, teleks: 24216 yu avtela.



Academy

Tip: arkadna pustolovščina
Računalnik: spectrum 48/128 K

Format: kaseta

Cena: 9,95 funta

Založnik: CRL, CRL House, 9 Kings Yard, Carpenter's Road, London E15 2HD

Povzetek: Tau Ceti II

Ocene: 10/10

MARKO RUKONIĆ

Mar se kdo pritožuje, da je Tau Ceti prelaha igra? Ta skrivnost je sli je Pete Cooke, mojster programiranja, izmisliл arhitekt, mojstrirno вno z 20 misijami. Igro naložite v petih delih, s ciljem, da uspeшno opravite vse naloge in postanete najboljši pilot na galaksiji.

Misija vas vodijo po raznih planetih, vsaka v drugo osončje. O tem, v kakšnem sistemu ste zvezde, ne boste vedeli, na opcijsko pa vam je mogoče izbrati select mission. Puščico premogramirano v X, O, P in N, ki zbirate naloge. Naigrajte si oddolžno kar za prvo. Pod info on this mission - boste zvedeli podrobnosti o odpravi v predlaganem plovilu, pod -system pa o planetu in njegovem soncu. Sonce je oznaчeno s črko A, načinjeva sonca pa imajo stevilko 1. A5, na primer, je bella pritiskavka, vendar je blizu planetu in zato je njena svetlinost močna, medtem ko je E1 velikana, ki pa je zelo daleč in ne seva vec dosti energije.

Najmisijo se opravite s plovili, ki so na volji lahko pa si dovolju napravite sami. V poglavju "How to play" je besedilo s -select skimmer. Pred vami je več instrumentov: JUMP-DOOR potrebuje samo takrat, kadar vas računalnik po izbiri smisuje besedilo -jump pal system- ali -system support-. Na nekaterih planetih so namreč oskrbovalni centri (supply-repair centres), v katerih dobite gorivo in orzijo oziroma kjer popravite plovilo, drugi planeti pa poznojate tudi prenosni sistem, podprt s teleportiranjem (jump pad). S takšnimi centri varčujete z gorivom, ker se kar naenkrat znajdete na oddaljenih

kraju planeta. V svojo bazo (GVZ) pa sicer prideite tudi brez tegi. INFRA RED booste skoraj vedno potrebovali, ker se planeti vrtojo okrog zvezde, osmanjko pa je, da jih morate včasih poskrbiti, da ne pomeni menjavjanje dneva in noči. COMPASS/ADP pa nujen, saj bi se brez njega izgubili. ADF je critica, ki rabiti za iskanje baze. Kadars je critica ADA na sredini prikazovalnika, ste obrnjeni proti bazi. TARGET/TRACKER postane redč, kadar ste v strelnem polozaju. Ker cilj zadane te samo takrat, kadar je natanko pred vami, tega instrukcija v večini primerov ne boste potrebovali. Priporočam vam SCANNER, ker se boeste bolje znaли, če boste okolje videli iz ptičje perspektive. Orzija vzemite samo točko, da ne bo potreben jek na letu. Če leta operama je omenjeno. Navedno potrebujete stiri izstrelke, pa tudi bombi vse zemite samo toliko, ker so kar težke. Poznati morate še oznake za laser, hitrost (drive power), ščit (shield power) in manevriranje (steering). Ko si naredite še komandno pologlo, ste nared za izpolovitev. Spremete malogo (accept mission) in znaли se boste zasidrani v bazi. S HELP delite seznam tipov, ki jih plovilo upošteva, kadar je na sidrišču oziroma na tleh. Najvajejši je izklop EQUIP: z njim plovilo popravljate, oborjujete in skrbite z gorivom. 5IGHTS pri uporabljajo postavite namenski. DEAP pa je uradni naziv za obrazovanje širca za vhod (pri natočenih bazah in drugih zgradbah na planetu morate najprej ponoviti tonsko kodko). Z LAUNCH se izstrelite iz baze na planetu. Zmanjšate hitrost in se obrnite, da boste videli oporišče in odpira vrat. Kadars hocete v kogo zgrado, najprej počakajte, da se vam bodo po takšni proceduri odprti vrata.

Zdaj pa se nekaj navdol, kako priti do konca.

1. If It Moves. Vej misiji boste naleteli na velenino sovražnikov. Osnovna obramba vsakega planeta so letelični krožniki. Nikoli ne napadajte potencialno vnešenih forcen, kar je na 3 ali 4. Na nadavne lahko streljate, še prej pa v nekaterih izstrelke. Oklepni krožniki pa imajo proto izstrelke in jih lahko sestreljate samo z dolgim laserskim rafalom. Nevarne so tudi trdnjave, strelji v veliko »glavo« na vrhu. Tuk preden streljajo na vas, potem pa v boste nad obzorjem videli od njih samo še bledo svetloblo. Tedaj jih unicate z rafalom. Pazite, da vas ne dobjijo v navzkrižni ogenj! Pazole tudi na klobuке in pikaste tanke. Napadajo do-

leč, prve uničujete z izstrelki, druge z laserjem. Tudi tu velja pravilo, da se ne smete spuščati v boj z včes naspotniki hkrati. Redkeje boste natele na valeče se krogline v bunkerji, ki so tako rekoč nedokljivji. Polog bo temi roboti boste točke zbirali z zadetki radarjev (stebrov, ki so oddebeljeni na vrhu). Glavno je, da je soraženek najprej vse povrnil, nato pa na jugozahod. Dovolj je doseči 86% in naloga bo opravljena, kajti v bazi boste dobiti še 5% (minimum je 91%).

2. Red Dawn. Po izbiri misije se sicer pojavi podatek o »jump pod sistemu«, toda takrat ga ni. Robotiske tovarne so na N, NW in W od bazo. Kocu иte vse okrog tovarne, se pribliжite z najprej hitrostjo. Tik pred tovarno odvrzte bombe. Ne zmanjšujte hitrosti, temveč lette naprej in vključite REAR VIEW (s tipko V), da bi mogli s pogledom nazaj uničiti izstrelke, ki jih tovarna pošilja za vami.

3. Meltdown. Poidite v smer, iz katerega vam letelični krožniki in drugi roboti. Na cilju je reaktor (zgrajen z zaobljeno strugo, ki ima v sredini veliko izklobino). Najprej morate uničiti vse okrog reaktorja, potem pa si pribliжite in pošljite vanj izstrelke.

4. Softly - Softly. Sozarmerno s pretekom časa izgubljene točke in z zaobljeno strugo, ki ima v sredini veliko izklobino). Najprej morate uničiti vse okrog reaktorja, potem pa si pribliжite in pošljite vanj izstrelke.

5. Cyphres. Na vsaki od nebesnih strani baze vas vred svetlinikov modri in zeleni. Podignite vse okrog njih in pošljite v vsak reaktor Ker je v smeri svetlinikov del žirje, boste nadzadne zbrali 12 delov. Če se vrata reaktorja necejo odpreti, to pomeni, da ste streljali natanj in zato boste morali še začeti znova. Preverite, ali imate s sabo JUMP-DOOR. Širok boste sestavili v bazi, po vpisu besede CODES. Sestavljajte o tem stevil, pri vsaki skupini dveh stevil pa morate pravilno stevati tri od 12 delov, ki ste jih zbrali.

6. OK Corral. Z izstrelki napadajte majhne klobuke v daljavi. Vsak klobuk vam prinese novih 6 odstotkov. Nikakor ne napadajte v mirku in ne pozabite vsake točke, časa obnoviti štiri.

7. Where to Fly? Naloža ne bo lahko. Ko prideite iz baze, skočite z bližnjim prenosnikom in se takoj obrneti proti levu. Spottom sklatite nekaj leteličnih krožnikov in z vso hitrostjo svignite skozi »luknjo«, ki ste jo takdo naredili. Potem vključite REAR VIEW in uničite vse, kar je v bližini, dokler ne boste na vremenu. Počakajte, da se bo še obnovil, potem pa napadite in uničite vse okrog jump padja. Vrnete se v bazo, vendar »peš«, kar je bolj previdno. Skočite lahko še tedaj, ko se v bazi oskrbljuje. Tako skočite samem ter ja in uničujete, za popravila pa se zatecate v oskrbovalne centre. Potem se s prenosnim sistemom drugič vrnete v bazo in sklenejte la del igre.

8. Hide & Seek. Ko se znajdete v bližini sweeper droida, poseljeni DRAIN na target/trackerju. To pomeni, da ste postalni imuni za vsakega sovražnika razen za izstrelke. Streljajte na droida in skupaj z njim stopite v krog, ki ga oblikujejo solarni disk (tisti, ki ne prestanajo skočiti gor in dol). Izberite pazite, da se ne oddaljite preveč od droida. Brz ko se znajdete v krogu, vržite droida kar najdice iz krogja, (sumpite bombe in pobegnite. Rezultat boste videli nasledni hip: vaš odstotek se je povečal, disk si izginili in samo sweeper droid čaka, da ga

odvedete do naslednjih solarnih diskov.

9. Laserium. Kot pri If It Moves streže in ga branijo bunkerji. Ko z njim skočite in vse uničite, se vrnete nazaj v bazo in se spet pa odpravite na SE. Še takrat, ko tam z izstrelki vse uničite, nadaljujete pot s prenosnim sistemom.

10. Sand of Time. Reaktorji, ki jih morate uničiti, so na zahodu. Pazite, da vas ne presenetijo kamikaze, očistite najprej okolico vseh deset reaktorjev, potem pa uničite reaktorje. Če bi uničili prva reaktorja, se ni vrnilo v bazo, ni več mogli natiti drugih reaktorjev. Tato začnute reaktore uničite od zadaj, torej od desetege.

12. Mission Improbable. Na vzhodu prežita dva sweater droida, ki pa sta dovolj slaba sila, da jih lahko uničite s svojimi izstrelki. Z drodom pojrite do jump pada in skachte naokrog.

13. City Revisited. Spet sta na dobrem starem Tau Ceti III. Tokrat ugotovite, da rimska številka 3 pomeni planet, ki je tretji od sonca. Planet je takrat malce drugačen, ker ste ga upoštevili. Spet so ga sicer naselili ljudje, toda pojavijo se tudi živenci – kaj je ju-nak, ki bo zbral kode iz reaktorjev in razvobil silro! Ne sprašujte, koliko naj bi bil na junak!

14. Out of the Frying Pan. V tej misiji sli je čak veliko preglejic, predvsem ne izgubljene točke. Potoda je tudi formi povezanih teh, ki jih skeneri videjo v celih rojih, in nevarna. Planet je pod radijam (najprej morate opraviti z njimi) in leteličnih krožnikov, natele pa boste tudijo na kakega sweatera drole.

15. Don't Panic! Lepo se ravnavite po svetlinikih in privledi vsi bodo do reaktorja in solarnih diskov. Lažje boš opravili, če boste poiskali tudi sweater droid.

16. Need in a Haystack. Ko prideite do minskoga polja, pojrite proti jugu. Naletele boste na domino. Pazite na trdnjave in kar najhitreje ukrepajte, kar vam čas omogoča izstrelke.

17. The Con Man. Toda ta Lasarium in If It Moves v terti izjavi. Spet velja pravilo: streljajte streljajte, dokler ne zberete dovolj točk.

18. Pozor! Skinner oblikujejo takoj skeneri kompas jump, 4 projektili, 4 bombe, laser high, shield med, steering in drive low. Trdnjave se skupaj pribliжite s takšne strani, da ne bo metalna na vas super bomb.

19. Protector. Brz ko prideite iz baze, boste ugotovili, kaj so trackerji. Ni jih težko zadeli, toda zadebi te je, da bezijo pred vami. Pozor: kamikaz je »za izvoz«.

20. The Shepherd. In tej misiji ste pred vsemi pastir. V bližino baze morate spraviti pet stolpici. Stolpici so na koncu vrst svetlinikov, dobro so branjeni, da boste pa jih boste privledili da boste videli vseh ranjence. Misija dolga traja, ker so stolpici daleč, premikajo se počasi, vseha krog pa so mine. Vsak stolpici vam prinese 20%, skupaj torej 95%, kar je dovolj za misijo, kateri pa za kvalifikacijo med najboljše!



TORPEDO DATA COMPUTER

TARGET RANGE: 10 YARDS
TARGET SPEED: 10 KNOTS
ANGLE ON BOMB: 0 DEG
LEAD ANGLE: 0 DEG
TARGET COURSE: 0 DEG

SPEED: 4 DEPTH: 0 HEADING: 090

Silent Service

Tip: vojna simulacija

Računalnik: skoraj vsi

Format: kasetna/disketa

Cena: 9,95-24,95 funta

Založnik: MicroProse

Software Ltd., The Walled Garden, Hyde, Chalford, Stroud, Gloucestershire GL6 8PA

Povzetek: podmornica v bojih na Pacifiku

Ocena: 10/10

VANČO IVANOVSKI
MIROSLAV NINIC

Tej igri, ki spada v peščico najbolj realističnih simulacij, se je posrečilo priratiti lepoto in nevernost pomorskih bojev in zato je požela velik uspeh. S svojo (ameriško) podmornico lahko sami določite scenarij in naloge: urjenje, boj proti konvoju ali bojni patruljiranje. Pri bojnom patruljirjanju določite imen ladje, čas in način napada. Tedaj program od vas zahteva, da zadanete enega od tipov japonskih rušilcev. Tip A ima manjši premeč in jambor, tip B ima manjši premeč in je brez jambora, tip C ima nagnjen jambor, tip D pa velik premeč.

Sedaj določite še težavnostno stopnjo in sicer izberete: čin (mornar, poročnik, kapitan ali komandir), omejite vidljivost, način plovbe konvoja (naravnost ali cikcak), lažna torpeda, popravilo ladje samo v pristanišču ali med morem, iskanje konvoja, ali bodo rušili svojo naložbo dobro opravljali ali ne, ali boste sami določili kot za izstreljevanje torped ozirona ali boste to prepustili ladijskemu računalniku (leta 1944)! Če patruljirate, se bo pokazala karta Jugozahodne Azije, Zahodnega Pacifika in Severne Avstralije, nakar lahko s tipkami Y, H, 0, 9 in M izberete kraj, kjer boste izpluli. Če bi radi kmalu naleteli na sovražnika,

počakajte, da bo rob zasnova postal rdeč in tedaj streljajte. Tako ste začneš vašognjeni krt.

Najbolje bo, če na karti (+M+) najprej poščete položaj sovražnika. Zemljevid je v treh merilih: 32.000 jardov, 1600 jardov in 400 jardov. Merila določite z Z (zoom) in X (unzoom). Potem določite kurz s C (premec v levo – left rudder) in V (premec v desno – right rudder). Hitro boste zavili, če boste dvakrat pritisnili tipko za levo ali desno. Ko zavijete v izbrano smer, pritisnite ENTER (stabilizirjanje premeca – rudder amidships) in potem določite hitrost s tipkami 1–5 (od mirovanja do največje hitrosti). S lipko P dvignite periskop in s CS+3 stopite v periskopu. Obračačete se proti sovražniku, dokler se ne pojavi nameznik in potem poščete identifikacijo ladje (I). Ladje so trih vrst: rušilci (destroyer, kaibon), tovorne ladje (cargo ship) in ladje z prerezom enot (troop ship). Načelno bo, če najprej uničite rušilce, saj boste potem glemirno pridotli ves konvoj.

Ladje se lotite takole: počakajte, da daljnometr pokaže 4000, če je vključen ladijski računalnik, izstrelite torpedo (T); če računalnik ne dela, najprej določite smer plovbe, prisotni tipko A (anglo in bow input) in s tipkama 0 in 9 določite odstopanje smeri gibljanja torpeda od smeri plovbe ter še nato izstrelite torpedo proti sovražniku. Izstrelite torpedo zadnjega torpeda (at torpedoes) in sicer periskop zasukate za več kot 90 stopinj od smeri plovbe (0 – periskop desno, 9 – periskop levo). S topom streljate samo takrata, kadar ste na površji. Procedura je takole: najprej se dvignete na površje (S – surface, dvig na površje, D – dive, potapljanje), uravnite hitrost (na površju) je hitrost dvakrat večja kot pod vodo), določite s tipkama J in K odstopanja od smeri plovbe (v čevljih – feet) in streljate s tipko G. S topom ladjam zadajate samo milostne udarce, glavno delo pa ostane za torpeda.

Rušilci vas lahko potopijo s topovi (če ste na površju) in z globinskiimi bombami (če ste pod vodo). Recept za uničevanje rušilca, če se ti približa na manj kot 1400: potopite se (na globinoje od 440, ker tedaj periskop ne dela, to pa ohromi tudi tor-

peda, in ne manj kot 30, ker utegnete zadeti ob rušilec). Umikajte se rušilcu (ne v ravnici, ker je hitrejš, temveč vijugajte in polagoma obračajte periskop). Pomerite na rušilec (v razdalji, večji od 1500) in izstrelite torpedo. Najin nasvet: če se van rušilec približa, se mu izmaknite s preklopom na kartu v najmanjšem merilu in potem sper sušite periskop.

Drugi ukazi v verziji za spectrum: W – premor; R – vzvratna hitrost, speed reverse; OPS: SHIFT (CS)+6 – poročilo o potopljencih ladij; F – časovno merilo (pospešite igre za dvakrat, trikrat ali štirikrat); N – normalno menjave časa (normal time scale), SPACE SHIFT + E – emergency tank (samo z rezervoarjem v sili se boste še dvignili, če ste se potopili globlje od 450, toda potem se več ne boste mogli potopiti).

CS+2 – izhod na most (če podmornica ni pod vodo), CS+3 – periskop, CS+4 – instrumenti, CS+5 – okvara; CS+8 – abort, tj. ospustitev akcije, če niste v patrolji, če patruljirate, to pomeni, da je dneva konec in potem lahko nadaljujete s katerekolik položaja, vendar boste imeli manj goriva.

V boju vas lahko doletijo okvare na periskopu, prednjih in zadnjih torped, strojih (nad vodo se ne morete premikati), akumulatorjih (ne morete več pluti pod vodo), rezervoarjih za gorivo, trupu (v podmornico vdira voda, pri maks. 720 GPS podmornica tone) in naprave za potapljanje. Vse te okvare čez čas izginjajo, razen če ste se odločili izključno za popravilo v pristanišču.

počasna, vam svetujem hitrost le na koncu prve stopnje. V boju z veliko ladjo vam gibljenost ne bo škodila.

DOUBLE (dvojni izstrelki): ta je zelo uporaben, ker laže uničujete topove in izstrelke.

BOMB (bomba): niso kdovje kako koristne, a jih je dobro imeti pri roki (nikoli ne veš, kaj je to).

LASER: še najbolj pomaga v obrambo na koncu stopnje.

ADD-ON (dodatek): pod vam se prikaže še ena manjša ladja in strelija z vami. Tako je precej laže zadovoljiti.

Prva stopnja je otročje lahka. Sprva vam morda ne bo šlo dobro, toda kmalu dobiti občutek. Uspešno speljani prvi stopnji sledi na gradna (BONUS LEVEL). Ni težavnega, kajti tu poskušate s svojo ladjo samo zadeliti čim več leteljih objektov v sestih močnih oblikah. Če unicite vse, vam da program nagradnim 2000 točk.

Naslednja stopnja zahteva precej mirno roko, nekaj srēde in predvsem dobre žive. Letite namreč po zeleni ozkih in zavitih rovih, vsaka najmanjša neprevodnost pa vas stane življenje. Z nekaj vaje tudi to ne bo več trd oreh. Tretja in najbrž zadnja stopnja je v nasprotni s prvo na gosto posejana s topovi, povrhu pa so stene speljane tako, da jih je težko prevoziti. Daje še nisem prišel.

Grafika in zvok sta poglavje zase, edina zamera gre nekaterim manjšim napakam (izstrelki vletajoči tudi potem, ko je izstrelščice uničeno...). Igru priporočam predvsem potrežljivim igralcem, ker je bolj počasna in se marsikom zdeli tudi dolgačna.

Transmuter

Tip: arkadna igra

Računalnik: spectrum 48 K

Format: kasetna

Cena: 1.99 funta

Založnik: Code Masters, 1

Beaumont Business
Centre, Beaumont Close,
Banbury, Oxon OX16 7RT

Povzetek: spomnite se

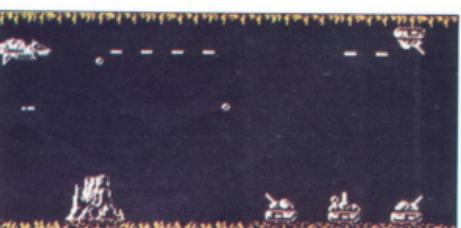
Scrambla

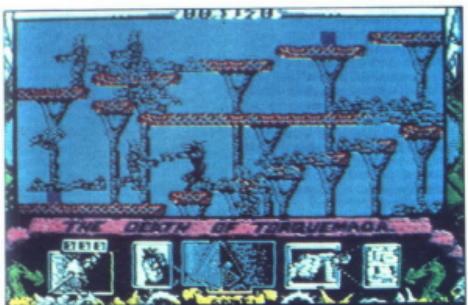
Ocena: 8/8

JAKA TERPINC

Ljubitelji Scrambla ste s Transmuterjem po več neuспeli poskusih dočakali kolikor toliko spodoben približek te igre. Spet ste postavljeni v osevje vesolja z nalogo, da prodrete čim dalej v sovražnikov sistem. Po robu se vam postavlja obilica nepridržarov. Najdalj se ubadate z izstrelščili (umetljeno narisanim kvadrati) in v veliki ladjo na koncu stopnje. Ta vam kljubuje tudi z energijskimi polji, ki zavirajo vaše izstrelke (potrebno je deset). Topove uničite s štrelji, druge nadlage (izstrelke z izstrelščicami, poskušajoče bombe in tanke) pa z enim samim zadelkom. Seveda sta avtiorja poskrbeli tudi za obično olajšav, ki se vam ob določenem stevilu točk izpisejo v spodnjem delu zaslona. Lahko jih izkoristite ali pa ne. Odločitev o tem potrdite s pritiskom na SELECT. Olajšave so:

SPEED (hitrost): ladjo lahko premikate nekoliko hitrejš, vendar imate s tem več možnosti, da se kam zatelete. Ceprav je vaša ladja precej





Nemesis the Warlock

Tip: arkadna igra
Računalnik: C64/128 K, CPC, MSX; spectrum 48 K
Format: kaseta/disketa
Cena: 8.95; 9.75/12.95 (C 64), 14.95 (CPC) funta

Založnik: Martech, Bay Terrace, Pevensey Bay, East Sussex BN24 6EE

Povzetek: Torquemada mora umrati
Ocena: 9/9

DARJE DOMIČ

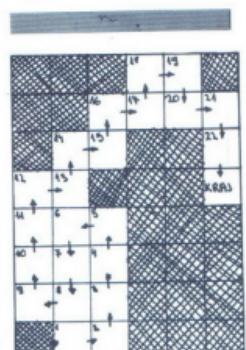
V tej igri ste čarobnik Nemesis iz stripa. Leta 2000 prideš na ta svet z namenom, da uničite hudočnega Torquemada. Njegovi vojaki in duhovi, ki pridejo od časa do časa iz njih, vas ovirajo na pot skozi 22 sob.

Na voljo so vam tri vrste orožja: meč, laserska pištola in strup. Meč dobite na začetku. Lasersko pištolo lahko uporabite samo tedaj, če imate zanj naboje. Ti so v majhnih sivih škatlicah. Poberete jih takoj, da premaknete igralno palico navzdol. Vsaki škatlici je po 12 nabrojev. Najboljše orožje je strup. Uporabite ga s pritiskom na tipko SPACE. Če ste v takem položaju, da lahko strelite z lasersko pištolo, strupa ne morete uporabiti. Vojaki lahko ubijete z enim zamahom z mečem in z enim strelom s pištolo, ki pa ne bo prodril skozenj s strupom. Če pa ne bo prodril skozenj, pa tudi vojaka za njim, medtem ko strup vojaka ubije in gre skozenj, tako da lahko ubijete tudi tiste, ki stojijo za njim.

Z duhovi pa je povsem drugače. Ubijete jih lahko šele tedaj, če štirikrat zamahtnete z mečem, jih štirikrat zadanete z lasersko pištolo in enkrat zastrupite. V tem primeru strup ne deluje na druge. Tu in tam je pri dnu zaslona voda. Če padete vanjo, izgubite edino življenje. Voda je v sobah: 3, 4, 5, 6, 7, 10, 12, 13, 14, 15, 19, 21 in 22. V sobah 6, 7, 19, 21 in 22 vodo morali skočiti, če boste hoteli priti naprej. Na nekaterih

nivojih morate trupla vojakov zložiti na kup. Sele ko jih zložite dovolji, greste lahko na naslednji nivo. Ko trupla zlagate, se vam na treba ozirati na duhove, ker so sesujejo v prah, ko jih uničite. V sobi št. 13 morate zlagati vojake v levem zgornjem kotu. Če jih boste zlagali v sredini ali desno zgora, boste padli v vodo, ko boste skočili navzgor, da bi prišli v 14. sobo. To se vam lahko zgoditi še v nekaterih drugih sobah, vendar lahko kaj odkrijete tudi sami. Za konec naj vam pojasnim le še to, kako je s spodnjim delom zaslona. Krenimo z leve proti desni. Rjava roka je merilec energije. Vsakokrat, ko se vam vojaki ali duhovi dotaknejo ali vam ustrelijo, se ta roka malo boji zapre. Ko se zapre do konca, je igre konec. Pod roko je število vojakov, ki jih morate ubiti. Sele ko je na njej, greste lahko na naslednji nivo.

Poleg te številke je število mečev. To ni pomembno, ker imate vedno en meč. Še bolj proti desni je število nabojev za lasersko pištolo. Nikar ne poberte dveh škatlic zapored, mislec, da boste imeli 24 nabojev. Dobili jih boste samo 12, skrati pa zapravljiv dve škatlici. Ko prideš skozi vseh 22 sob, bo rачunalnik napisal, da ste zmagali. Nemesis je z mečem ubil Torquemada. Toda umirajoči glas napoveduje maščevaljevanje. Verjetno v enem od nadaljevanj.



Grange Hill

Tip: arkadna pustolovščina
Računalnik: spectrum 48 K, C64, CPC
Format: kaseta
Cena: 9.95 funta
Založnik: Argus Press Software, Victory House, 14 Leicester Place, London WC2H 7NB
Povzetek: kako vlonitti v solo
Ocena: 8/8

ANDREJ TOZON

Scenarij za igro je narejen po istoimenski angleški TV seriji. Zgodba gre takole: v šoli si, Gonch, med poukom postuša svoj walkman. Opazil ga je profesor in ti ga zaplenil. Brez njega se ne upaš vrnil domov, kajti to je drugega walkmana, ki so ti ga vzeli. Kaj bo reka mama? Nahrab te ne bo pohvalil. Zato skleneš, da boš vloniti v šolo in ukradel to, zate življenjsko pomembno, stvar. Pri podvigih bo spremljal tvoj prijatelj Hollo.

Igras s tipkami Q, A, O, P in SPA-CE kot tipko za streli. Po pritisku na tipko se ti v oknu izpiše kratke menu (manipuliranje s predmeti in pogovarjanje). Izberes ustrezeno opcijo in igra teče naprej. Če izberes opcijo USE OBJECT, moraš napisati, kako boš predmet uporabil. npr. USE MATCHES, LIGHT CANDLE. Če izberes opcijo TALK, se lahko pogovarjaš z osebami (lahko poskusit tudi s psom). Igra nadaljuješ s pritiskom na EDIT. Pa poglejmo, kako Gonch izpelje ta podvig!

Na prvi lokaciji si ob telefoniki govorilci. Levo je tvor dom. Tja raje ne hoditi – mama je zelo huda. Splezaj po govorilnicu navzgor in skozi desno na zid. Nadaljuj desno, preskoči luknjo, tam poberi svetilko, nato pojdi do konca zida. Skoči dol, paži na psa Rofta, ki danes še ni kosil, in pojdi levo po ribiško palico. Vrni se po govorilnicu in od tam uberi pot desno. Čisto na desni je teleskop. Če pa se spustis dol po cesti, prideš na novo lokacijo. Pojni levo in po levi storži, poberi zgodovinski knjig, splezaj dol in spel levo, USE BOOK, -STAND ON IT-. Dobil boš papirnatno letalo. Knjigo spusti in hodi desno, dokler ne prideš k mazučku. To je razpečevalec marmil, ki ti ponuja vrečko z belim prščkom. Odgovori mu z »NO« in ne bo te več nadlegoval. Poberi polomljeno nogo stoli in pojdi desno, USE FISHING ROD, -CATCH BONE-. Dobil kost. Ribiško palico spusti. Pojni spet mimo govorilnicu k psu in mu dai kost. Zagrabil jo bo in izginil. Splet desno. Preden se približas prolezju na koncu zaslona (pazi, grize), jo poberi, prav tako umetno oko na lokaciji desno (lahko ti spodrži). Zdaj teh dveh predmetov ne spuščaj več, če hočeš predcasno končati igro.

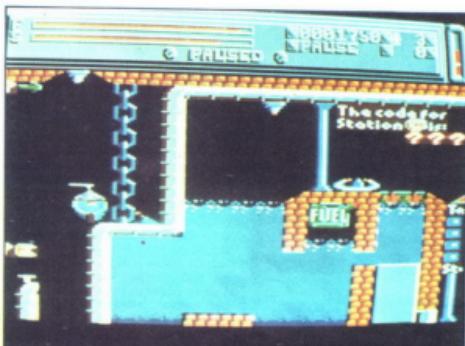
Na zidu vidis vžigalice in jih ne dosežeš. Hm... USE PAPERPLA-

NE, -FLY AT MATCHES-. Dobil vžigalice, spusti letalo. Prelezej žično ograjo (čisto desno) in na lokaciji poberi mrvo makko. Nesi jo dve lokaciji levo. Tam se čaka Imelda. Daj ji mačko in opravil si z njo. Pojni levo, preskoči stebre in se enkrat levo. Poberi svečo, USE MATCHES, -LIGHT CANDLE-. Prizgal boš svečo. Spusti vžigalice. Zdaj nikar ne spuščaj sveče z rok, ker bo ugasnala! Splet hodi desno, dokler ne boš zagledal napis GRANGE HILL. Desno je hišnik, ki se ga raje izogiba, kajti če te zlati pri kraju, se ti ne obeta nič dobrega. Splezaj po stebru navzgor in skoči desno na zid. Če nadaljuješ po stebru do vrha, boš imel leg razgled nad vso šolo in okolico. Pojni desno in poberi nalivnik. Na koncu zida skoči dol in nadaljuj desno. Priděš do vhoda v šolo (pravzaprav v kulinco). USE BROKEN LEG, -BREAK PADLOCK- in razblj boš ključavnico na vratihi. Spusti nogo v vstopni prostor.

Končno v šoli! Sem moraš pripeljati jedu Hollijo, saj brez njege ne moreš končati igre. Hollio ti bo vedno sledil, vendar moraš vsakič, ko skoči, počakati, da te dobiti, drugače bo ostal na mestu. Včasih pa bo kar na lepem reke, da noči ali da se mu ne da naprek. Takrat mu kar povej, npr., »HOLLO« ali »FOLLOW ME«, in spet bo capljil za tabo. Igrajmo naprek! V šoli se po pritisku na SPA-CE ne pokaze menu, ampak si avto-



matsko v opciji TALK. To te ne ovira preveč, kvečjemo pomaga, saj v šoli Hollio veliko krot odgovore. Od tod se premikai takole: desno, dol, desno, desno, gor, gor, gor, gor, gor, levo, dol, levo. Spet si v kulinco. Pojni levo in skoči na zid. Zdri se, da je previsok, toda videz var. Vrni se po govorilnicu, kakor si prisel na lokacijo levo še previdno preskoči luknjo, kajti poti njo je čaka razjarjeni hišnik. Nato pojdi levo – domov k mami. Konec je presenetljiv, a ga bo raje zamolčal. Potruditi se sam... Igramo končati do polnoči, torej imam časa več kot dovolj. Priigranju pači že na kamne, ki na nekaterih mestih gledajo iz tal – lahko se spotakneš ob njem.



Flyspy

Tip: arkadna pustolovščina
Računalnik: CPC
Format: kaseta
Cena: 1.99 funta
Založnik: Mastertronic, 8-10 Paul Street, London EC2
Povzetiček: uniči sovražnikov računalniški center
Ocena: 8/10

MARIJAN MUKAVEC

V tej igri ste leteči vohun, ki se mora, kot piše v povzetku, prebiti do osrednje procesorske enote sovražnikovega obrambnega sistema. -Leteči-, pomeni, da si boste v akciji pomagali s posebnim zelo majhnim helikopterjem, s katerim boste prišli tudi skozi ozko prehode.

Ko izberete možnost, pritisnite na strešljivo in komanda se bo izvršila. Oglejmo si še, kaj komande pomenijo: USE – predmet uporabimo, PICK UP – predmet pobremo, DROP – predmet odvržemo, odložimo, CLOCK – ura, odstevanje, ki se sproži, ko začnete igrati, PAUSE – pauza, odmor, SUICIDE – samomor. Čeprav vohunite v prihodnosti, potrebuje vase prevozno sredstvo precej goriva, pa tudi električne energije, ki je ob stiku z nezaščitnim objektom vedno nekaj izgubite. Ko vam vsega zmanjka, poberte fuel can (rezervoar z gorivom) in battery (akumulator), ki ju uporabite s pritiskom na tipko USE. Če to storite, ne boste izgubili življenja, ko vam bo posla vsa energija. Zato se morate pobrigit samo za gorivo. Če vsega porabite, novega rezervoarja pa nimate, pritisnite na HELP in vaš rezultat se bo spremeniil v fuel (gorivo). Ko ste torej izbrali komande, pobrite posodo z gorivom in televkey (klic). Zdaj morate premakniti dva vzdova, ki sta blizu. Prvi vam bo razkril kodo za teleportacijsko postajo A. V igri je nameřec 9 takih postaj (od A do I), s katerih se lahko, če imate kodo in klic (televkey), teleportirate po drugih postaj. Ko od-

tipkate kodo, morate odigrati dve partiji CENTIPEDE, ki hočejo, da vam računalnik teleportira. Z drugim vzdodom si boste odprli prehod do laserja, v katerem pa je samo en naboj. Po laserjem je transmodulatorje boste pogosto naleteli. Uporabili jih boste s pritiskom na HELP. Gorivo lahko takoj zamenjate za naboj. Laser jih lahko sprejme največ 5. Strelivo je zelo pomembno, zato pazite, da boste imeli laser vedno nabit do kraja. Če se spustite, pride do prehoda s puščicami, vendar lahko pot nadaljujete samo v smeri puščic. Nikar ne vstopajte, temveč se vrnite do drugega vzdova in z laserjem oviro uničite. Za njem je majhna plastična zavijalica, na katero se spustite, če želite zabeležiti trenutni položaj. Na take plosčadi se vráte, kadar naredite samorol ali pa izgubite svojo energijo (brez pokrov). Če greste naprej, pride do predelov, ki so pod vodo. Za potapljanje potrebujete oxygen (kisik), ker drugače izgubljate energijo. Ker pa ste nesmrtni, se vam s tiskom kisikom ne bo treba obremenjevali, temveč ga lahko, tako kot akumulator, zamenjate za gorivo in naboj. Nadaljnji napotki bodo v bistvu samo iztočnice za nekaj operacij in za to, kako se boste znašli v prostoru. Vendar je to prepuščeno vam.

Potpotite se na drugi konec, kjer boste našli bombo. Tempirajte jo na nekaj sekund, samo toliko, da jo lahko izpustite in odplavite. Eksplozija bo podrla oviro, za katero boste našli nov vzdvod. Odletite do postaje B, prečljajte kodo C in se teleportirajte do postaje C. Tu premaknите naslednji vzdvod, ki bo odpril že prej omenjeni enosmerni prehod. Pobrite bombo, se vrnite do postaje C, razstrelije oviro, se potopite v vodo in znaši se boste v veliki sobi. Stope skozi vrata, na katerih piše THE ASYLUM, razstrelite ovire z laserjem in bombo, potem pa v labirintu poiščite tri vzdova. Vrnite se po klicu in preberite kodo D. Odletite do postaje B in se teleportirajte na postajo E. Ne boste presenečeni, če bodo komande obrnjene. Energije ne boste izgubili, temveč jo celo

dobil. Poščite dva ključa in vzdvod, s katerim boste odkrito kodo D. Ko se boste teleportirali, se boste znašli v sobi, polni goriva. Premaknite vzdvod in se vrnite do postaje C, kjer bo odprt enosmerni prehod (glej sliko). Spustite se skozenj in z laserjem razstrelite opako na desnem zidu. Pobrite bombo in ključ ter premaknite vzdvod (kodo G). Teleportirajte se do postaje G. Ko boste premaknili prvi vzdvod, boste s tem za seboj zapri prehod, tako da se ne na prejšnje nivoje ne boste več mogli vráti. Pobrite N bombo in jo prihranite za konec igre. Oviro razstrelite z navadno bombo. Priši boste do mape, ki jo lahko takoj pustite, ker si z njo kaj dosti ne boste pomagali. Spustite se skozi enosmerni prehod. Na desnem zidu je nekaj opiek, ki vam mogoče podreti. Tam blizu najdete tri vzdova. Preberite kodo F in se s postajo K teleportirajte na postajo F. Potopite se v vodo in pri tem pazite, da se ne zagodite v enosmernih prehodih. Pobrite ključ ter poiščite vzdvod za kodi K in H. Vrnite se na postajo K in se teleportirajte do H. Na nivoju H je vse polno raznobarnih pravokotnih blokov. Svi preprečujejo gibanje, zeleni je treba uniziti z laserjem, skozi rdeče, modre in rumene pa greste lahko brez skrb. Poščite ključ in vzdvod za kodo I. Naslednji vzdvod odpre enosmerni prehod v sobo s pomembnimi predmeti, ki jih pa potrebi pobrite. Zdaj se teleportirajte do postaje I. Tam je prostor, v katerem je vse polno zdanih ovir. Z laserjem lahko uničite nekaj ključev in opiek in si s tem odprete pot. Tu boste potrebovali precej streliva, zato nikar ne boste potonili. Ko boste podprli vse zdovede, boste našli še dva vzdova. Z enim se zaprete v past, iz katere se boste rešili s pritiskom na SUICIDE, če pa premaknete pravega, se boste vrnili na postajo K. Zdaj se vam odpre ozek napivčni prehod, ki ga je avtor programa imenoval lift (dvigalo). Povzprite se po njem in priši boste v sobo z možgani. Uničitejte z N bombo in s tem je igre konec.

Super Cobra

Tip: arkadna igra
Računalnik: atari 800 XL/130XE
Format: kaseta/disketa
Cena: 7,95/14,95 funta
Založnik: Parker Brothers
Povzetiček: helikopter v akciji
Ocena: 8/8

MARKO PIRŠIĆ

Pilotirate helikopter, ki se mora prebiti skozi nekakšno jamo. Ovirajo vas rakete in tanki. Risba v zgornjem delu zaslonu vam kaže, koliko stopnje ste prešli. Po vsakih 1000 milijah se vam prikaže napis 1000 MILES CLEARED. Igra je omejena samo z gorivom (FUEL), ki ga vidite na črti v spodnjem delu zaslona. Gorivo dobite tako, da izstisnete kapsule, ki so najpogosteje blizu raket.

Helikopter je opremljen s strojnico in bombarmi, ki se pri vsakem strelu zamenjajo. Rakete je, ki se je zelo težavo izogniti, zato vam svetujem, da jih čimprej uničite. Tanki streljajo v lahkih. Letite čim niže, da vas ne bodo zadeli tako zlahka.

Na začetku predzadnjih stopnje boste z velikimi napori premagali skalnatno steno, ki se spušča napivčno. Tu najbolj zalež, če spustite helikopter čim niže (s pritiskom palece k sebi), ko pride na steno. Na zadnji stopnji vas pred vhodom v jame čakajo leteci krožniki. Morate se jih paziti, ker stojijo na neugodnih mestih.

Če imate radi akcijske igre, boste Super Cobro z malo spretnosti končali najpoznej v treh urah. Meni je držala pred računalnikom nekaj dni. S pritiskom na FIRE se po vsaki nesreči nadaljuje na začetku stopnje, kjer ste bili zadeti, s pritiskom na START pa prav od začetka. Če komu ni kaj jasno, je v uređaju moj naslov.

Prvi 20 po Gallupu

(Popular Computing Weekly, 14 avgust)

1 (13)	World Class Leaderboard	Access/US Gold
2 (1)	Papercraft	Elite
3 (3)	Tour Grand Games	Code Masters
4 (5)	Milk Race	Mastertronic
5 (6)	Run for Gold	Alternative
6 (4)	The Last Ninja	System 3 Palace
7 (2)	Barbanian	Microtronic
8 (1)	Four Grand Games	Admiral
9 (7)	Football Manager	US Gold
10 (9)	Gauuntlet	Firebird
11 (11)	I Ball	Access/US Gold
12 (18)	Leaderboard	Domark
13 (-)	Living Daylights	Elite
14 (14)	Six Pack	Orion
15 (1)	Summer Heat	Imagine
16 (-)	Konami's Coin-op Hits	Access/US Gold
17 (-)	Tournament Leaderboard	Bulldog
18 (12)	Feud	Imagine
19 (-)	Game Over	Mastertronic
20 (-)	Kik Start 2	



Saboteur II

Tip: arkadna pustolovščina

Računalnik: spectrum 48 K.

C 64, CPC

Format: kasetna/disketa

Cena: 7.95/9.95, 11.95 funta

Založnik: Durrell, Castle Lodge, Castle Green, Taunton, Somerset, TA1 4AB

Povzetek: naslov pove vse

Ocenja: 9/9

GORAN BOBINAC

Tokrat ste v vlogi dekleta nindže (nekateri pravijo nindže sestre iz prvega dela). Njene nalože so v vsaki akciji drugačne. Akcij je vsega skupaj devet in vsaka naslednja je težja od prejšnje. Razen prave ima vsaka svojo kodo, brez katere ni izvedljiva. Če je ne poznate, vam bo program avtomatično naložil prvo, najlepšo nalogo in vam dal naslednjo številko tedaj, ko boste to opravili. Kod za akcije so naslednje:

1 - 2. JONIN, 3. KIME, 4. KLUJ KIRI, 5. SAMENIJUTSU, 6. GENIN, 7. MI LU KATA, 8. DIM MAK, 9. SATORI.

Ko s pomočjo teh kod izberete akcijo, vam bo program razložil, kaj morate storiti.

Grafika je izvrstna in animacija tudi. Malce je razočarala samo raketa, vse drugo pa je narisanost fantastično, še zlasti motor, s katerim bežite iz zgradbe. Morda se vam bodo zdele spoščka male čudni dekletovi udarci, vendar se boste sčasoma navadili.

Glasba je razmeroma dobra, ozvečenje pa nič posebnega. Slišijo se samo koraki in udarci. Zanimivo je le to, da postanejo koraki tišji, kadar stopa nindža po travi. Tokrat imate precej veča časa kot pri Saboteuru I, vendar to za vse naloge ne velja enako (v prvi vam je na primer na voljo 998 časovnih enot, v peti pa 700). Tudi zgradba, v kateri se vse dogaja, je precej večja kot v prvem delu. Pravijo, da ima okrog 700 zaslonov in tri dvigala, do motorja pa pridejo najlaže, če se spuspite s srednjim (spoznali ga boste po tem, da gre skozi nivoje E, J, I, H, G, F, E, D). Ko se spuslite, pojrite naprej za eno sobo v desno, za dve navzdol in potem ves čas v leto. Predor, v katerem je motor, je levo spodaj. Ta del zgradbe boste najlaže prepoznali

po neonski razsvetljavi na stropu.

Zaslon je skoraj tak kot pri Saboteuru I, za vse, ki ga ne poznajo, pa ga bomo na kratko opisali. Kvadrat levo spodaj kaže, katero orožje imate pri sebi, poleg njega je črta, ki označuje energijo, nad njo pa preluknjana papirnattega traku (ena od nalog v večini akcij je zbrati dočeno število koščkov tega traku, zadnji, ki ga potrebuje, pa je temeno obavarjan). Nad tem je dolarski znesek, ki ste ga zasluzili. Desno je števec, ki meri čas, čisto na desni pa kvadrat, ki kaže, kateri predmet je v bližini. Zgornji del zaslona je namenjen sami igri. Če ste tak predmet našli in ga hočete pobrati, samo pritisnite na strešanje in če je ta predmet STASH (majhna lesena škatla, v kateri so paigoposte skriti koščki papirnattega traku), pritisnite na strešanje, dokler se vam ne pokaze sproščilo STASH SEARCHED. To pomeni, da ste škatlo preiskali in da boste košček, če je bil v njej, avtomatično dobili, mimogrede pa še kaj zasluzili.

Po vsej stavbi je razmetanega precej vsakovrstnega orožja, toda v zaslužku te so oboroženi samo s šurkenom.

Profesionalne ovire v tej igri so stražari, pume in netopiri. Stražari so oboroženi, nekateri tudi z zelo nevarnimi plamenometi (ki poberejo veliko energije), in se bodo skupaj s pumami trudili, da bi vas ubili; medtem ko vam bodo netopiri, če se vasa bodo dotaknili, vzel nekaj energije.

Na voljo vam je več udarcev: Z NOGO NAVZDOL (navzdol + streljaj), Z NOGO NAVZGOR (navzgor), Z NOGO MED SKOKOM (levo ali desno + streljaj), Z ROKO (strelijaj), SKOK (levo ali desno + navzgor).

Dobro pazite, koliko boste oddaljeni od protinotra, kajti ugodenjajo se ka je razdalja, učinkovitejši bo udarec.

Pa še nekaj nasvetov:

1. Vsi nindži imajo eno življenje.

2. Ne uporabljajte skokov, kadar

3. Ne uporabljajte skokov, kadar

4. Ne uporabljajte skokov, kadar

5. Ne uporabljajte skokov, kadar

6. Ne uporabljajte skokov, kadar

7. Ne uporabljajte skokov, kadar

8. Ne uporabljajte skokov, kadar

9. Ne uporabljajte skokov, kadar

10. Ne uporabljajte skokov, kadar

11. Ne uporabljajte skokov, kadar

12. Ne uporabljajte skokov, kadar

13. Ne uporabljajte skokov, kadar

14. Ne uporabljajte skokov, kadar

15. Ne uporabljajte skokov, kadar

16. Ne uporabljajte skokov, kadar

17. Ne uporabljajte skokov, kadar

18. Ne uporabljajte skokov, kadar

19. Ne uporabljajte skokov, kadar

20. Ne uporabljajte skokov, kadar

21. Ne uporabljajte skokov, kadar

22. Ne uporabljajte skokov, kadar

23. Ne uporabljajte skokov, kadar

24. Ne uporabljajte skokov, kadar

25. Ne uporabljajte skokov, kadar

26. Ne uporabljajte skokov, kadar

27. Ne uporabljajte skokov, kadar

28. Ne uporabljajte skokov, kadar

29. Ne uporabljajte skokov, kadar

30. Ne uporabljajte skokov, kadar

31. Ne uporabljajte skokov, kadar

32. Ne uporabljajte skokov, kadar

33. Ne uporabljajte skokov, kadar

34. Ne uporabljajte skokov, kadar

35. Ne uporabljajte skokov, kadar

36. Ne uporabljajte skokov, kadar

37. Ne uporabljajte skokov, kadar

38. Ne uporabljajte skokov, kadar

39. Ne uporabljajte skokov, kadar

40. Ne uporabljajte skokov, kadar

41. Ne uporabljajte skokov, kadar

42. Ne uporabljajte skokov, kadar

43. Ne uporabljajte skokov, kadar

44. Ne uporabljajte skokov, kadar

45. Ne uporabljajte skokov, kadar

46. Ne uporabljajte skokov, kadar

47. Ne uporabljajte skokov, kadar

48. Ne uporabljajte skokov, kadar

49. Ne uporabljajte skokov, kadar

50. Ne uporabljajte skokov, kadar

51. Ne uporabljajte skokov, kadar

52. Ne uporabljajte skokov, kadar

53. Ne uporabljajte skokov, kadar

54. Ne uporabljajte skokov, kadar

55. Ne uporabljajte skokov, kadar

56. Ne uporabljajte skokov, kadar

57. Ne uporabljajte skokov, kadar

58. Ne uporabljajte skokov, kadar

59. Ne uporabljajte skokov, kadar

60. Ne uporabljajte skokov, kadar

61. Ne uporabljajte skokov, kadar

62. Ne uporabljajte skokov, kadar

63. Ne uporabljajte skokov, kadar

64. Ne uporabljajte skokov, kadar

65. Ne uporabljajte skokov, kadar

66. Ne uporabljajte skokov, kadar

67. Ne uporabljajte skokov, kadar

68. Ne uporabljajte skokov, kadar

69. Ne uporabljajte skokov, kadar

70. Ne uporabljajte skokov, kadar

71. Ne uporabljajte skokov, kadar

72. Ne uporabljajte skokov, kadar

73. Ne uporabljajte skokov, kadar

74. Ne uporabljajte skokov, kadar

75. Ne uporabljajte skokov, kadar

76. Ne uporabljajte skokov, kadar

77. Ne uporabljajte skokov, kadar

78. Ne uporabljajte skokov, kadar

79. Ne uporabljajte skokov, kadar

80. Ne uporabljajte skokov, kadar

81. Ne uporabljajte skokov, kadar

82. Ne uporabljajte skokov, kadar

83. Ne uporabljajte skokov, kadar

84. Ne uporabljajte skokov, kadar

85. Ne uporabljajte skokov, kadar

86. Ne uporabljajte skokov, kadar

87. Ne uporabljajte skokov, kadar

88. Ne uporabljajte skokov, kadar

89. Ne uporabljajte skokov, kadar

90. Ne uporabljajte skokov, kadar

91. Ne uporabljajte skokov, kadar

92. Ne uporabljajte skokov, kadar

93. Ne uporabljajte skokov, kadar

94. Ne uporabljajte skokov, kadar

95. Ne uporabljajte skokov, kadar

96. Ne uporabljajte skokov, kadar

97. Ne uporabljajte skokov, kadar

98. Ne uporabljajte skokov, kadar

99. Ne uporabljajte skokov, kadar

100. Ne uporabljajte skokov, kadar

101. Ne uporabljajte skokov, kadar

102. Ne uporabljajte skokov, kadar

103. Ne uporabljajte skokov, kadar

104. Ne uporabljajte skokov, kadar

105. Ne uporabljajte skokov, kadar

106. Ne uporabljajte skokov, kadar

107. Ne uporabljajte skokov, kadar

108. Ne uporabljajte skokov, kadar

109. Ne uporabljajte skokov, kadar

110. Ne uporabljajte skokov, kadar

111. Ne uporabljajte skokov, kadar

112. Ne uporabljajte skokov, kadar

113. Ne uporabljajte skokov, kadar

114. Ne uporabljajte skokov, kadar

115. Ne uporabljajte skokov, kadar

116. Ne uporabljajte skokov, kadar

117. Ne uporabljajte skokov, kadar

118. Ne uporabljajte skokov, kadar

119. Ne uporabljajte skokov, kadar

120. Ne uporabljajte skokov, kadar

121. Ne uporabljajte skokov, kadar

122. Ne uporabljajte skokov, kadar

123. Ne uporabljajte skokov, kadar

124. Ne uporabljajte skokov, kadar

125. Ne uporabljajte skokov, kadar

126. Ne uporabljajte skokov, kadar

127. Ne uporabljajte skokov, kadar

128. Ne uporabljajte skokov, kadar

129. Ne uporabljajte skokov, kadar

130. Ne uporabljajte skokov, kadar

131. Ne uporabljajte skokov, kadar

132. Ne uporabljajte skokov, kadar

133. Ne uporabljajte skokov, kadar

134. Ne uporabljajte skokov, kadar

135. Ne uporabljajte skokov, kadar

136. Ne uporabljajte skokov, kadar

137. Ne uporabljajte skokov, kadar

138. Ne uporabljajte skokov, kadar

139. Ne uporabljajte skokov, kadar

140. Ne uporabljajte skokov, kadar

141. Ne uporabljajte skokov, kadar

142. Ne uporabljajte skokov, kadar

143. Ne uporabljajte skokov, kadar

144. Ne uporabljajte skokov, kadar

145. Ne uporabljajte skokov, kadar

146. Ne uporabljajte skokov, kadar

147. Ne uporabljajte skokov, kadar

148. Ne uporabljajte skokov, kadar

149. Ne uporabljajte skokov, kadar

150. Ne uporabljajte skokov, kadar

151. Ne uporabljajte skokov, kadar

152. Ne uporabljajte skokov, kadar

153. Ne uporabljajte skokov, kadar

154. Ne uporabljajte skokov, kadar

155. Ne uporabljajte skokov, kadar

156. Ne uporabljajte skokov, kadar

157. Ne uporabljajte skokov, kadar

158. Ne uporabljajte skokov, kadar

159. Ne uporabljajte skokov, kadar

160. Ne uporabljajte skokov, kadar

161. Ne uporabljajte skokov, kadar

162. Ne uporabljajte skokov, kadar

163. Ne uporabljajte skokov, kadar

164. Ne uporabljajte skokov, kadar

165. Ne uporabljajte skokov, kadar

166. Ne uporabljajte skokov, kadar

167. Ne uporabljajte skokov, kadar

168. Ne uporabljajte skokov, kadar

169. Ne uporabljajte skokov, kadar

170. Ne uporabljajte skokov, kadar

171. Ne uporabljajte skokov, kadar

172. Ne uporabljajte skokov, kadar

173. Ne uporabljajte skokov, kadar

174. Ne uporabljajte skokov, kadar

175. Ne uporabljajte skokov, kadar

176. Ne uporabljajte skokov, kadar

177. Ne uporabljajte skokov, kadar

178. Ne uporabljajte skokov, kadar

179. Ne uporabljajte skokov, kadar

180. Ne uporabljajte skokov, kadar

181. Ne uporabljajte skokov, kadar

182. Ne uporabljajte skokov, kadar

183. Ne uporabljajte skokov, kadar

184. Ne uporabljajte skokov, kadar

185. Ne uporabljajte skokov, kadar

186. Ne uporabljajte skokov, kadar

187. Ne uporabljajte skokov, kadar

188. Ne uporabljajte skokov, kadar

189. Ne uporabljajte skokov, kadar

190. Ne uporabljajte skokov, kadar

191. Ne uporabljajte skokov, kadar

192. Ne uporabljajte skokov, kadar

193. Ne uporabljajte skokov, kadar

194. Ne uporabljajte skokov, kadar

195. Ne uporabljajte skokov, kadar

196. Ne uporabljajte skokov, kadar

197. Ne uporabljajte skokov, kadar

198. Ne uporabljajte skokov, kadar

199. Ne uporabljajte skokov, kadar



LEGIONS OF DEATH



APPSAR-CPI

Legions of Death

Tip: strateška igra
Računalnik: C 64, spectrum
48 K, CPC
Format: kasetna
Cena: 9,95 funta
Založnik: Lothlirion, Argus
Press Software
Povzetek: punske vojne
Ocena: 9/10

ANDREJ SMRDU

Sredozemlje, 3. stoletje pred našim štetjem. Ste vrhovni vojaški kartužanski mornarice, ki se bojujez z mnogo močnejšo rimsko floto. Premagati morata sovražne ladje, zavzeti izgubljena pristanišča, pokonči Rim in spet vzpostaviti semitsko premčno na morju.

Na začetku izbirate med dvema možnostima: lahko igrate proti računalniku, ki je povprečen nasprotnik, ali se pomerite s prijateljem, ki utegne bili dosti bolj nevaren. Nato se odločite za sredstva, ki naj bi vam prinesla zmago. To so ladje, zlati in mesta. Svetujem vam ladje, vendar se potek igre le malo spremeni, če izberete kaj drugega. Ce nimate igralne palice, igrate s tipkami: Q – gor, A – dol, vejica – levo, pika – desno. Poteg he morate uporabljati prensedico (SPACE).

Igro nadzirate z ikonami, nad katерimi visi človeški prest. Na začetku se prikazuje stiri silnice, s katerimi kupite ladje. Za ta namen vam je na voljo tisoč enot zlate. S pritiskom na ikono BUY (nakup) dobite seznam vojnih ladij in njihove zvesta naravnih slike. Svetujem vam, da izberete zadnjo na spisku, CT Heptares. Ladje se nameču na razlikovanju samo po ceni, hitrosti, nosilnosti itd. Najpomembnejši podatek je HULL POINTS (HL), ki pove, v kakšnem stanju je ladijska lupina. Ker se številno točk po vsakem spopadu zmanjša, je najbolje kupiti ladjo z največjim HL. Heptares je najboljša in najdražja.

Kupljeno ladjo morate tudi opremiti, izberete lahko posadko, dodate

stolp, jadra itd. Pri tem vedete, da boste z boljšo opremo več dosegli. Ko je ladja nared, lahko napravite nejš identične posnetke, ki se razlikujejo po imenih (Hamilcar, Hippo, Dido, Barca). Če ste sledili modelom napotkom, imate zdaj štiri vrhunske bojne ladje.

Ko pritisnete na ikono START, vam računalnik pokaze velik zemljovid Italije, bližnjih otokov in severnoafriške obale. Kurzor premikata po karti z ukazom VIEW, podatke o zmagaah in davkih pa vam pove STATUS. Vaša naloga je, da glede na razpredelitev rimskih bojnih ladij in pristanišč postavite svoje ladje v kartužanska pristanišča (Agragatis, Messana, Aleria, Coralis, Hipp Regius in Carthage). Ce jih boste hoteli spraviti kam drugam, vas program ne bo ubogal. Območja pristanišč je dobro prenatisi. Risbe vam bodo pomagale pri zavzemljanju pristanišč, prenosu zlata in obnavljanju ladji. Vse to lahko počnete le, ko ste v pristanišču. Pripravite se na boj!

Ladiji se spopadata samo takrat, kadar pljujeta na isto polje. Program pri tem ne dela razlike med „našimi“ in sovražniki. Zato nikar ne posilja dveh svojih ladji na isto pozicijo. Ladjo premaknete tako, da pripeljete prst na ORDERS (ukazi). Prikaže se nov menu. S pritiskom na SELECT (izbira) dolocište, katero ladjo boste premaknili. Potem spet pritisnite ORDERS. Ladji dolocište hitrost (SPEED) in smer (MOVE). Če vam je veter naklonjen, lahko spustite jadra (SAILS). Ko mislite, da so vode pripravljene na boj, pritisnite GO (premiki ladji) in izvajanje ukazov.

Računalnik vas bo spraševal, ali si nameravate popasti s sovražnikom do blizu (GRAPPLING). Takoj vam ne more pristeti vecjega uspeha, zato ga odsvetujem. Sovražnikova ali vaša ladja se potopi, ko so točke za njeno lupino (HULL POINTS, HL) na ničli. Temu se da izogniti takole: brk vo kah HL padne, odpeljite v najbližje pristanišče in pritisnite REBUILD (obnova). Medtem ko vam bodo kraljali ladjo in menjali učinečna jadra, boste lahko natovarjali (COLLECT) ali raztovarjali (DEPOSIT) zlat. Vse te ugodnosti imate le v svojih pristaniščih!

Pravila igre

Ta rubrika je odprtja za vse bralice. Prosimo, upoštevajte navodila:

- Z dopisano visi na tel. številki 315-366 in 319-798, int. 27-12 (samoo petkih od 9. do 12. ure), nam sporočite, kaj pripravljate. Morda »vašo« igro že imamo, morda je prestara ali premalo zanimiva.
- Ne opisujte naslovne slike – braclci jo vidijo sami, ko se z Mojim mikrom usedejo pred zaslon.
- Igro se igrajte tako dolgo, da boste lahko ponudili začetnikom koristne nasvette in kakšen poke.
- Dolžine prispevkov (v tipkanih straneh, 30 vrstic po 70 znakov) so omejene:

 - arkadna igra: največ 2
 - simulacija, arkadna pustolovščina: največ 3
 - pustolovščina: največ 5
 - Honorar za objavljeno tiskano stran je 3000 din. Razumemo, da se v reformirani šoli mnogi niso naučili lepje materinskične. Zato tipkajte z dvojnim presledkom med vrsticami. Opisce, v katerih zaradi enojnega prednika ne moremo popraviti številnih slogovnih in slovninčnih napak, damo pretipkati na vaše stroške.
 - Nenaročene opise vracamo same, če priložite znamko in kuvertu s svojim naslovom. Kart, ki niso dovolj dobre za objavo, ne preusijemo.

Uredništvo

V tujih pristaniščih vas bodo sicer sprejeli, ladje pa vam ne bodo obnovili. Če vam takšna gostoljubnost ni všeč, pristanišča zlahka zavzameste. Dovolj je, če z ladjo združite vanjo. Večina se vam bo vdala že po dveh, treh napadih. Težave vam bosta verjetno delali le dve pristanišči: Cumae (Kume) in Ostia. Slednja je tik pred Rimom. Ko paide, se z njo voda tudi Rim. Kume in Ostia so močno branjene, pri Ostii se lahko znajde šest ali več rimske ladji. Zato predvidnost ni odveč. Če izgubite ladjo, takoj kupite novo (sličica BUY).

Kdor misli, da je dovolj dober strateg, naj ne bere naslednjih vrste. Namrejen so igralcem, ki jim je večkrat spodeljelo in si želijo za

vsako ceno zmagati. Dve ladji poslavite v Alerio, eno v Agragatis in eno v Messano. Pri Aleriji je zelo veliko rimske ladje. Potopite jih čim več! Pri tem pazite, da vam rimske legije ne zavzamejo pristanišč. Ko jih prezenete, pojrite v Kume, uničite sovražnikove ladje in zasedite pristanišče. To vajo ponovite pri Ostii. Z ladjo pri Messani potopite rimske ladje in pri vrsti zavzemite Rhegium. Sirakuze in Taras. Z ladjo pri Agragatu zasedete nebranjeno neutralko pristanišča na severozahodno Sicilijo. Thapsus na vzhodu afriške obale in Cornus na zahodu Sardinije.

Sky Runner

Tip: arkadna igra

Računalnik: spectrum 48 K

Format: kasetna

Cena: 9,95 funta

Založnik: Cascade

Povzetek: streške vasej v vesolju

Ocena: 8/8

JAKA MELE

Leta 2111 poskušajo vesoljski gusari izdelati orozje, s katerim bi uničili Zemljo. V bran se jim lahko postavi edino obrožena vesoljska ladja Skinner. Pilotirajo je seveda ti.

Meni je klasičen: tipkovnica, Kempstonova in kurzorska graflajna palica. Interface 2 ali tipke po lastni izbi. Ko se odločiš za komande, moraš s puščico pregledati devet barv: črno, belo, svetlo modro, vijolčasto, zeleno, modro, rumeno, oranžno in rožnato. Puščico vodiš s tipko za gor in dol. Naiši je treba barvo (črno ali belo), ki si jo izmisliš. Puščico nastaviš na barvo in jo aktivirals s tipko za strejšanje. Barva seveda ni vedno ista. Ko jo zadeneš, se lahko igra začne.

Predlagam, da si najprej ogledaš demonstracijo. Ta se pokaže, če ne-

kaj časa ne pritisneš nobene tipke. Ko se seznanis s prioriteto, odletiš v boj. V traku ti grozijo le sovražniki oporišča (stolpi, ki se na vrhu širijo). Treba jih je sestreliti ali se jim umakniti. Če se zaletis vanje, izgubiš svoje edino življenje. Sovražnikovi oporišči lahko posiljejo na teboj nekakšen torpedo, ki pa te na srečo zasleduje le 2–5 sekund. Podoben mu s povečano hitrostjo. Ko uničis 6–7 oporišč, se ti na zgornjem srednjem zaslonu izpiše sporočilo: »Pritilis tipko za streli in spustil boš skybikerja.« To je robot, ki potuje po tleh.

Program šteje, koliko sovražnih skybikerjev si sestrelili. V tej fazi igre so največkrat usodna drevesa. Ko postrelisti vseh šest robotov, se v dajavi prikaže dobro oborožen vesoljski tanki, ki se obstreljuje z laserji. Odpravisi ga z dobro pomerjenim streliščem.

Na zgornjem zaslonu dobis sporočilo: »V banki imate 56.000 dollarjev.« Ta denar so ti dalji hvalejni Zemljani, ki si jih rešili pred enim od mnogih pogubnih napadov.

Z zgornjim levem kotu vidis črto s številkami stopnje. Premikaj jo s tipkama za levo in desno. Pod njo je



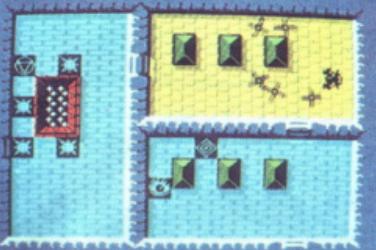
zaslonček z naslednjimi podatki:

POWER – trenutni hitrost twoje vesoljske ladje

FUEL – koliko goriva še imaš

BLASTER – med demonstracijo ti računalnik pokaze, koliko sovražnikovih skybikerjev je uničil.

V sredini zgornj je srednjem velik zaslon, kjer sta izpisana stanje dvoje vesoljske ladje in v tvoj dolarski račun v banki. V zgornjem desnem kotu sta radar in kontrola, ki med igro ali demonstracijo vodi ladjo.



Ranarama

Tip: arkadna pustolovščina
Računalnik: spectrum 48 K; C 64, CPC

Format: kasetaz/disketa
Cena: 7,95, 8,95/12,95, 14,95 funta

Založnik: Hewson, 56b Milton Trading Estate, Milton, Abingdon, Oxon, OX14 4RX

Povzetek: začaran princ proti 64 čarovnikom

Ocena: 8/9

ALI PREŠERN

Zadnje čase so skoraj vse programske hiše opustile izdajanje programov, v katerih je treba hoditi po sobah. Tradicijo je obnovil Hewson z Ranaramo.

Barbarian

Tip: borilna simulacija
Računalnik: spectrum 48 K, C 64, CPC

Format: kasetaz/disketa
Cena: 9,99/12,99 funta

Založnik: Palace Software, 275 Pentonville Road, London N1 9NL

Povzetek: zaviti briki meč
Ocena: 9/10

ANDREJ BOHINC

Igra je narejena po istoimenskem filmu in sodi med najboljše, ki so jih do sedaj napisali za maverico. Hitra, mehka in doljne grafičke brez atributov bo navdušila vsakogar, ki jo bo videl. Tudi zvok je dober, saj poslušamo prijetno melodično, med bojem pa silsimo le udarce z mečem. Čeprav je tema igre bojevanje, se je (ne) boste kmalu navečili. Poglejmo, kaj ponujati.

Princ, začaran v žabo, je zvedel, da je nekje na severu velikanski grad, kjer vladijoči čarovniki. Tistemu, ki bi jih uničil, bi se izpolnila želja. Mnogo se jih je lotilo, nobeden se ni vrnil. Nekateri so umrli na dolegem potovanja, tisti, ki so prišli do gradu, pa so podlegli uroku ali pa so jih nesmrtni čarovniki ubili v boju.

Začarani princ je pripravljen na vse, same da bi se rešil prekletstva. Med potjo mu vila pove, da obstaja urok, ki bo ubil čarovnika Ranaramo. Princ se odpravi v grad...

Novost v igri je risanje sob: vsak zaslon je razdeljen v več sobic, ki se naročijo šele, ko stopite vanje.

Cilj je uničiti osem čarovnikov na osmih stopnjah, skupaj torej 64. Ko zagledate katerega od njih (podobni so nekakšnim pajacem, ki streljajo na vas), se ga dotaknite. Na zaslonu se prikazal napis RANARAMA v zmešanem zaporedju črk. Črke morate spet postaviti na prava mesta. To storite takole: na začetku je napis ves redč, le dve črki sta beli.

1. udarci in zamahi z mečem: streli + dol + levo – udarec po glavi; streli + levo – nasprotniku odsekáš glavo; streli + gor – udarec v višini glave; streli + desno – udarec v višini meču.

2. Obrambe z mečem: levo + gor – meč nad glavo; desno + gor – gor + meč spredaj; levo + gor + streli – sukanje meča.

3. Druge finte: dol + levo – prevaj nazaj; dol + desno – prevaj naprej; dol + desno + streli – udarec z nogo; gor + desno + streli – udarec z glavo.

Če vas računalnički nasprotnik med bojem preskoči, se smeri udarcev zamenjajo.



Pritisnite tipko za streljanje, pa se bosta zamenjeli. Premikate ju s tipko za levo in desno.

Če se vam bo posrečilo sestaviti napis v 30 časovnih enotah, se bo čarovnik razletel in iz njega bodo sfrčili trije ali štirje diskri. Poberite jih, preden zginete. Potem pojrite k energijskemu terminalu (podoben je trikotniku z očitanim krogom) in na njem pritisnite FIRE. Znaši se boste v čudnemu meniju z runami (to so tisti diskri) in s tremi ali štirimi znaki. Z diskri lahko kupite nova orozja.

Uroki so štiri: OFFENCE, EFFECT, POWER in DEFENCE. Napomembnejša sta prva. Offence določa, katero orozje boste nosili (uporabite ga s FIRE + smer). EFFECT vam da dve možnosti za odpiranje skritih vrat (na začetku) in teleportiranje (oba uporabite s FIRE).

Kako priti do novega uroka? Ko ste v meniju, pritisnite dole, dokler ne oglaši svog (seveda že imate dasti diskri). Poglejte, kateri urok je še na voljo. Če ga ne potrebujete, pritisnite te naprej dol, dokler ne dosežete takega, ki bi ga hoteli: če ga telete, pritisnite FIRE. Najučinkovitejša orozje je po mojem PLASMA BOLT, najboljši EFFECT pa telepotranje (oba uporabite s FIRE).

Poleg energijskih terminalov so v igri prehodi na naslednjo stopnjo (podobni tarcam) in karte (podobne velikim očesom). Zelo koristne so tudi bombe. Če jih aktivirate s FIRE, bodo uničile vse živo v krovu, kjer stoji „Energji“ (resilnih pasov) ne pobrajate, kadar jih ne potrebujete.

To uničite vseh čarovnikov na prvi stopnji, po zaslon potemelj. Svetlige se bodo le restekti v tleh, kot da bi bilo spodaj še življenje... Zdrava pamet vam narekuje, da grete tja in zatemnite še to stopnjo. Osemkrat naredite tako in prišli boste do konca.

Barbarian je sestavljen iz dveh delov:

Training Program (program za urjanje) vam ponuja boj z računalnikom ali z drugim igralcem, kar je bolj zabavno. Bogat je bolj udarce trenira-

te na jasi in v gozd.

Rescue Marianne (Rescue Mariana): pred budnim očesom gospodarja teme se bojuješ v dvoranah in gladiatorski kleti. Premagati moraš osem bojevnikov, zla in čarovnika. Tvojo in nasprotnikovo energijo kažejo trije krogi v levem in desnem zgornjem kotu zaslona. Nasprotnik ti z vsakim udarcem vzame četrinštino kroga. Ko zgubis vso energijo, padaš na zemljo, nasprotnik pa zmagoslavno vzdigne meč. Tako se veseliš tudi, če ti odsekáš glavo.

Igra je zahtevna in jo bož z malo več hitro končal. Če se ti ne posreči, poskuši takole: ko se bo začne, s prevaj stvari nasprotnika v kot. Tam ga obdeluj z menjavljivanjem brč in udarca z mečem po glavi. Še laže bo, če boš vključil demonstracijo.

Big Trouble in Little China

Tip: arkadna pustolovščina
Računalnik: spectrum 48/128 K

Format: kaseta

Cena: 7,95 funta

Založnik: Electric Dreams Software, 31 Carlton Crescent, Southampton SO1 2EW

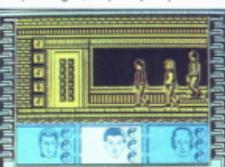
Povzetek: osvobodi ugabljeno dekle

Ocena: 8/8

DAVOR PUNČH

Ste gledej film Velika gnezda v kitajski četrti? Igra je narejena po njem. Zelenoka mladenka je v rokah zlobnega mandarina, ki se namerava z njo poročiti in jo žrtvovati demonom. Mladenkina prijatelj Jack Burton in Wang Chi jo morata s pomočjo Egmonta. Še spomini Egmonta?

Igrate s Kempstonovo in Sinclairovo palico ali s tipkami: Y – gor, H – dol, I – levo, O – desno, P – streli, ENTER – menjava mož. BREAK – premor. V zgornjem delu zaslona se razpieta igra, v spodnjem pa so liki



dekletovih prijateljev, njihova energija in predmeti, ki jih prenašajo.

Pritisnite na BREAK in igra se začne. Stalno se premikate v levo stran zaslona, proti mandarinovemu hramu. Spotoma boste našli veliko predmetov. Čudežno možnost, s katero čarate na daljavo, lahko pobare samo Egg Shen, mitraljez je Jack Burton, nož je Wang Chi, hrano in napajajo pa vsi.

Vsih do dekletovih prijateljev se bojujejo po svoje: Jack Burton udarja z roko, Wang Chi z nogo, Egg Shen z magijo. Napadajo vse mandarinovi bojevniki. Najmanj nevarni so nindži. Naijaže jih uničita Egg in Jack, vendar boj koristno, če se jim ne približate preveč. Vzamejo vam lahko precej energije. Nevarnejši so sablji. Uinicijate jih z Eggom ali Jackom (mitraljezem), samo v skrajni sili z Wango. Najnevarnejši nasprotniki so mitraljezi. Brez večjega izguba energije jih uničita Egg s čudnino, modrijo ali Jack z mitraljezom. Zato skrajno varčujez z magijo na daleč in s strelivom. Na višjih stopnjah se prikažejo tudi duhovi Bud in različni spaki.

Mike Hammer

OTVORI ČETVRTO POLICU - OTVORI PRVU FIOKU
- OTVORI ORMAN - IDI - OTVORI DRUGA VRATA -
UBI U TAXI - EAST RIVER 47 - OTVORI VRATA -
OTVORI PRVA VRATA - RAZVALI - PRETRAŽI
KNUJGE - VRATI SE - VRATI SE - UDI U TAXI -
ORGANIZED CRIME 1 - OTVORI KAPIJU - VRATI
SE - IDI NA TAXI - UDI U TAXI - CHARLIES CATS
- UDI - PODZRAVI - PROČITAJ - VRATI SE - IDI
NA TAXI - UDI U TAXI - POZOŘÍSTE - IDI
U CVECARU - ? - VRATI SE - UDI - PRATIJE -
JEBI - POLINI FLAŞU - PREREŽI VEZE - SLOMI
STAKLO - IZADI.

Pustolovsko lahko naročite pri avtorju (Milan Erjavec, Ustanica 5, 7130 Ilidža) za 1500 din. Na vsaki lokaciji boste dobili zanimiv verz - odgovor na POMOZI, medtem ko POGLEĐAJ spet naride sliko Sinonimov za SAVE IN INVENTORY nism navel. YU črke so obvezne, dóbite pa jih tako, da ob CAPS SHIFT pritisnete Z (Z), C (C), X (Č), D (D) in S (S).

Haris Pašić,

Zrtava fašizma 9.71000 Sarajevo

Mafia Contract 1

ANSWER PHONE - N - N - PRESS DOWN - RING BELL - SAY KEY - 9 - TAKE KEY - W - PRESS UP - UNLOCK DOOR - OPEN DOOR - TAKE PASSPORT - W - N - PRESS DOWN - N - N - LOU FERRELO - SHOW PASSPORT - SAY YES - TAKE REVOLVER - TAKE VEST - WEAR VEST - S - W - W - W - KILL JUNKIE - TAKE BOMB - E - N - THROW BOMB - TAKE COIN - S - E - N - N - SAY HELLO - LOU FERRELO - N - E - HAIR TAXI - 59TH STREET - E - SHOOT MAN - SEARCH BODY - DROP KEY - DROP PASSPORT - TAKE KEYS - W - S - W - OPEN BOOT - DEFUSE BOMB - CUT BLUE - CLOSE BOOT - GO DOOR - START ENGINE - E - S - READ NOTICE - W - W - BUT NEWSPAPER - TAKE NEWSPAPER - TAKE CHANGE - READ NEWSPAPER - D - INSERT COIN - TAKE TICKET - S - GO DOOR - N - N - Y - U - S - E - GIVE NEWSPAPER - W - S - DRINK ALCOHOL - W - SHOOT GUARD - W - W - S - OPEN BOX - TAKE CROWBAR - DROP KEYS - N - OPEN CRATES - TAKE ROCKET - W - KILL WORKER - W - U - N - FIRE ROCKET - N - SHOOT VINCENTI - S - S - W - DROP VEST - JUMP.

10 Little Indians: na začetku napišite dvakrat WAIT. Zaboge preište dvakrat. Na napisu napišite STAMP FOOT. V reki si da potopljati... Za razbijanje tla potrebujete HAMMER in CHISEL, za kip SPANNER. Šifra sefa je 1983. V hišo pride, če pri oknu privzete vrv se spustite po njej (TIE ROPE, CLIMB-ROPE). Na ograji (CLIMB BALUSTRADE) skočite. S strehe skočite na pravi strani (prej se malo poglejte okoli hiše)...

Morden's Quest: tavajte po meglji, dokler ne pride do zidu. Skočite. Vrnite se v vezo. Srečali boste Mordona. Odgovorite mu z YES in v hiši se bodo prikazale nove stvari. Vzemite svetliko in pojditve v džunglo. Na pravem mestu spustite odoje...

Prosim, da se mi ogledajo bralci, ki imajo možnost uveljaviti program Graphic Adventure Creator.

Ales Golli,

Titova 310, 61231 Ljubljana-Črnivec

C 64

Cobra

Ko se prikaže napis Dynamic Duo, stisnite tipki RUN/STOP in RESTORE. Za nesmrtnost vpisite POKE 19322,173; SYS 4378.

Flash Gordon III POKE 37576,173 SYS 12271

Glider Rider POKE 2190,0: POKE 235580: SYS 2064

Gyroscope II POKE 36637,173 (nesmrtnost)

POKE 36338,X (X = \$L stopnja)

Hot Pop POKE 17006,165

- **Into the Eagle's Nest** POKE 20711,0:

POKE 25520,0 (nesmrtnost)

POKE 17929,0 (kraj)

POKE 18012,0 (strelivo)

SYS 2953

- **Magnum Force** POKE 18132,173; SYS 16384

Movie Monster POKE 16151,173; SYS 4096

Olli & Lissa POKE 8993,165; POKE 8267,198

POKE 8268,52; POKE 8269,234

Robin of the Wood POKE 40857,165;

SYS 2176

Skate Rock POKE 9989,165 (nesmrtnost)

POKE 5105,165 (cas)

- **The Thunderbirds** POKE 25424,165

The Vikings POKE 2190,0; POKE 29434,173;

SYS 2064

Uridium II POKE 4732,165

War Hawk POKE 27090,173

SYS 26560 (prehodnost)

Mihal Krivick,

Volariceva 3/a, 66230 Postojna

- **Barbarian** POKE 64834,234; POKE 48319,234;

POKE 32584,234; POKE 4103,234

- **Enduro Racer** POKE 65332,173

POKE 26813,173; POKE 39216,120

Firetrack POKE 8810,173; POKE 30211,173

Gun Runner POKE 23364,234

POKE 51274,234; 81772,234

Nosferatu POKE 5320,0; POKE 8813,234

POKE 8828,233; POKE 8865,10

Shao Lin's Road POKE 39322,234

POKE 83122,234

Top Gun POKE 40225,234

U. F. O. POKE 6321,234; POKE 5429,234

Video Meanies POKE 6030,234

Wonder Boy POKE 9913,234; POKE 8920,234

Bojan Vujošević,

IV proletarske 15

81100 Titograd

Spectrum

- **Arkanoid** POKE 33702,0 (nesteto 2.)

POKE 33127,stopnja (največ 33)

- **Jail Break** POKE 65364,255 (2.)

Nemesis POKE 51949,0 (nesteto 2.)

Shadow Skinner POKE 53872,0

POKE 53873,0 (nesteto 2.)

Haris Hukic,

Koste Abraševića 12, 71000 Sarajevo

Crystal Castles POKE 63732,0:

POKE 63733,0; POKE 63734,0

Enduro Racer POKE 34647,0 (cas)

Ice Temple (spec-mac) POKE 63132,0

Martianoids (spec-mac) POKE 43436,0;

POKE 46793,0

Nuclear Countdown (spec-mac)

Zamenjajte vrstico 20

20 CLEAR 24999; POKE 23797,195; RANDOMIZE USR 23760; POKE 41803,0; POKE 47789,0; RANDOMIZE USR 23800

- **Revolution (spec-mac)**

POKE 35652,167 (nesteto 2.)
POKE 47111,0 (cas)

Short Circuit 2 (spec-mac)

Zamenjajte vrstico 20

20 CLEAR 24999; POKE 23808,195; RANDOMIZE USR 23760; POKE 36485,0; POKE 35921,0; RANDOMIZE USR 23811

Star Raiders 2 POKE 44111,0

Yie Ar Kung-Fu 2 POKE 45655,0 (nesteto 2.)
POKE 49374,0; POKE 49405,0

POKE 50561,0; POKE 51545,0 (neravnost);
Miodrag Milošević,
76321 Zagori (Kovacić)

Amstrad

Apprentice

OPENOUT "D": MEMORY 671: LOAD "ime",572;
POKE &6DFB,N (stevilo življenj)

POKE &7BCB; POKE &7BCD,0

POKE &7BCD,0 (nesteto 2.)

Asterix POKE &1D40,N (stevilo življenj)

Bomb Jack II

MEMORY 5799

LOAD "ime",5980

POKE &18EA,0 (nesmrtnost) ali:
POKE &1A58,N (stevilo življenj)

CALL 6000

Hell POKE &27AA,N (stevilo življenj)

Impossaball

10 OPENOUT "D": MEMORY 431; LOAD "ime",432

20 POKE &8856,0 (nesmrtnost) ali:
20 POKE &8800,N (stevilo življenj)

30 CALL 452

Damir Pelkočić,
F. Barbalica 1, 52000 Pula

30 Stunt Rider

10 LOAD "RIDER",&C000

20 POKE 59738,0; 'nesmrtnost'

30 POKE 55418,N: 'stevilo življenj'

40 CALL &C000

Project Future

10 OPENOUT "D": MEMORY 479

20 LOAD "PF.BIN": 'ali kakšno drugo ime'

30 POKE &9876,0; CALL &FB98

Tomaž Žel.,
Frankolovska 23, 62000 Maribor

V Skripcih

Isčem... POKE za Thunderbird (spectrum): Milica Jović, Omladinska 8/2, 36000 Kraljevo. Navdila za Hulk: Saša Marinčić, Franje Jelavica 7, 54500 Nasice. Navdila za Valkyrie 17, poke za Xavior, Lazy Jones, Hellfire, Bristles, Cosmopolis (spectrum): Ivan Škof, Cesta VI/12, 61260 Ljubljana-Polje. Razlagi, kako je treba v Evropu spomniti Napoleonovega duha na bliko pri Waterloopu in blagosloviti vodo: Igor Temunović, Brade Radica 146/31, 24000 Subotica.

Še tako dobra puščava potrebuje

SUBSTRAL®



SUBSTRAL – tekoče mineralno gnojilo, vsebuje idealno razmerje dušika, fosforja, kalija in posebno pomembne mikroelemente.

SUBSTRAL – primerna hrana za zimzelene in cvetočo rastline.
SUBSTRAL – krepi rastline in omogoča bujnejše cvetenje.

SOBOTA NAJ BO DAN ZA SUBSTRAL.



kozmetika



POMAGAJTE

ION

Mike Hammer

**emona commerce
tozd globus**
 Ljubljana, Šmartinska 130

IZ KONSIGNACIJSKE PRODAJE SO VAM NA VOLJO:

- barvni TV sprejemniki – prenosni ali sobni (ekran velikosti 36, 51 in 63 cm, z dalj. upr.)
- barvni TV sprejemnik, ekran 36 cm, z vgrajenim video predvajalnikom z dalj. upr.
- prenosni tranzistor kasetofoni
- video rekorderji
- video predvajalniki
- barvni monitorji za računalnike, ekran 36 cm



PAL
SECAM
OST



TV 5130 RC
Prenosni
barvni
TV sprejemnik

KVALITETNO
IN POGENI

TVP 900

Idealna
kombinacija:
prenosni barvni
TV sprejemnik z
vgrajenim
video
predvajalnikom



Prodajna mesta:

NOVO MESTO	Emona Dolenjska, Kidričev trg 1 068/ 22-395
MARIBOR	Lesnila, Hoče, Miklavška 63 062/304-697
ZAGREB	Emona Commerce, Prilaz JNA 8 041/430-132
RIJEKA	Emona Commerce, F. Supila 2 051/ 23-352
BEOGRAD	Muzička robna kuća Pro musica, Ćika Ljubića 12 011/634-022, 634-699 Lesnila, Bulevar 23, okrobova 5a 021/331-633
NOVI SAD	Foto – Optik, Zrinjskog 6 071/ 26-789
SARAJEVO	Centromerkur, Leninova 29 091/211-157
SKOPJE	Robna kuća Medimurka, Trg republike 6 042/811-111 interna 231
ČAKOVEC	

ISP – konsignacijska prodaja:
Ljubljana, Titova 21
061/324-786, 326-677

VHS
PAL



PAL
SECAM
OST