

MOJ MIKRO

februar 1987, št. 2/ letnik 3/ cena 500 din

Za lastnike amstradov:
VSI CP/M PROGRAMI

Posebni šahovski računalniki:

VELEMOJSTRI, POZOR!

Iz sveta 32-bitnih mikroprocesorjev:
**PEŠČICA CIPOV
ZA SUPERRAČUNALNIKE**

Uporabni programi:
**LIGHT SHOW ZA C 64
QLlist
GEM**

Moj PC:
**NADZOR
TEHNOLOŠKEGA
PROCESA
MREŽNO PLANIRANJE
POSLOVNE
NOVICE**



Help Start Automatic Stop Forward Back Exit



Konsignacijska prodaja

HITACHI
Titova 21
Ljubljana
(061) 324-786, 326-677

emona commerce
tozd globus
Ljubljana, Šmartinska 130

SE DA ZMAGOVALCA NA
TESTU ŠE IZBOLJŠATI?
SEVEDA!



Dokaz je novi videorekorder VT-110E. Ima ohlje nizkega profila * Vlaganje kasete s prednje strani * Pripravljen za kabelsko televizijo – 99 kanalov * Avtomatsko iskanje programov * Sistema PAL in SECAM * Možnost programirane snemanja petih različnih programov 14 dni vnaprej * Intervalski timer IRT * Multifunkcijski prikaz delovanja na zaslonu * Infrardeče daljinsko upravljanje VT-RM 110

Prodajna mesta:

ZAGREB

– Emona,
Prilaz JNA 8,
tel: 041/419-472

SARAJEVO
– Foto Optik,
Zrinjskog 6,
071/26-789

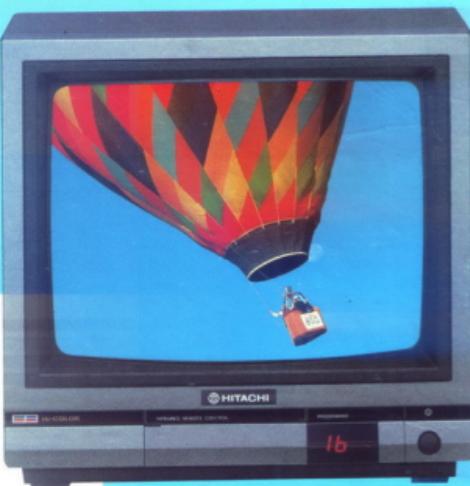
BEograd
– Centromerkur,
Čika Ljubina 6,
011/626-934

NOVI SAD
– Emona Commerce,
Hajduk Veljka 11,
021/23-141

SKOPJE
– Centromerkur,
Leninova 29,
091/211-157

CPT-1456 BARVNI
PRENOSNI TV
SPREJEMNIK Z
INFRARDECIM
DALJINSKIM
UPRAVLJANJEM IN
AVTOMATSKIM
ISKANJEM
PROGRAMOV

Slikovna cev z diagonalo 36 cm *
Pripravljen za kabelski sprejem
(PAL) * Infrardeče daljinsko
upravljanje * Možna prednastavitev
16 programov * Avtomatska
kontrola frekvence sprejem (AFC)
* Tipka za odvzem tona * Stand
by * Vdelana dvojna teleskopska
antena * Barva: antracit





VSEBINA


Hardver

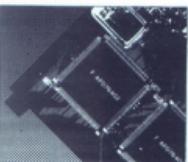
- Najnovješji 32-bitni mikroprocesorji 8
Tiskalnik fujitsu DC 1200 18
Drugi disk pogon za amstrad 42



Stran 4:
Oblikovanje za prihodnost.


Softver

- Mrežno planiranje 22
Vai CP/M programi za amstrad 31



Stran 8: Prgišče čipov za superračunalnike.


Praksa

- QList za sinclair QL 34
GEM (2) 37
Light show za C 64 39


Zanimivosti

- Računalniško podprtje oblikovanja 4
PC v proizvodnji 19
Intervju: Gorazd Marinček 24
Računalnik v izobrazevanju 25
Posebni šahovski računalniki 28



Stran 6: Projekt sodnega dne, tandem mikro – video.


Rubrike

- Mimo zaslona 6
Mali oglasi 44
Nagrada uganika 55
Vaš mikro 56
Pika na i 58
Igre 61
Pomagajte, drugovi 66



Stran 61: The Hunchback (Grbavec) in druge igre.

Na naslovnicu: Tokrat smo zmontirali slike iz dveh iz zelo popularnih iger. Za Šahovnico sedi junak iz filma Karate Kid II. Počasno, zato da ga v tem časopisu, ko v stolnem računalniku je bil prvič predstavljen, jelenimi palčiči ujeti milo. Igra so ustvarili pri Microdeatu (glej: Mimo zaslona, januar 1987) in ima zares čudovito grafiko (necer pa se karatere v redakciji nihče nismo radej igrali). Šahovnica je iz Paunovev programs za krajnje řešila. Toda je tudi dobro grafiko, tako igra, pa je predvsem zato, ker očitno veličasten Bruno Skvarč (glej: Mimo zaslona, januar 1987) star al ST z ločljivo 320 × 200 × 4 (prodaja ga Mladinska knjiga, zastopavajoči Ašan, Ljubljana, Cestovalev 5). Uporabili smo monitor ORION (OTAKE) CCM-1280, ki ga prodaja Emson, zastopavajoči Hitachi, Ljubljana, Titova 21. Foto: Žiga Turk.

Glavni in odgovorni urednik Moj mikro VILKO NOVAK in **Namestnik glavnega in odgovornega urednika ALJOŠA VREČAR** & **Štrokeva urednika CIRIL KRAŠEVEC** in dipl. ing. ŽIGA TURK, & **Poveljni sekretar FRANC LEGLONDER** & **Tajnica ELICA POTOČNIK** & **Oblikovanje in tehnično urejanje ANDREJ MAVSAR, FRANC MIHEVC** & **Redni zunanji sodelavci: ČRT JAKHEL, ZVONIMIR MAKOVEC, JURE SKVARČ.**

Časopisni svet: Alenka MIŠIČ (Gospodarska zbornica Slovenije), predsednica, **CIRIL BELAJZ** (Gorenje – Procesna oprema, Titovo Velenje), prof. dr. **Ivan BRATKO** (Fakulteta za elektrotehniko, Ljubljana), prof. Aleksander COKAN (Družba založb Slovenia, Ljubljana), mag. Ivan GERLJUŠA (Zvezna organizacija za živilsko in vojaško obrabo, Ljubljana), prof. Borisav HADŽIBABIĆ (Energoport – Energo-Data, Beograd), mag. Milos KOBE (Iskra, Ljubljana), dr. Beno LUKMAN (IS SRS), Tone POLENEC (Mladinska knjiga, Ljubljana), dr. Marjan ŠPEZEL (Institut Jožef Stefan, Ljubljana), Zoran ŠTRBAC (Microlet, Ljubljana).

MOJ MIKRO (zložen v tiski ČGP DELO, Izdat Revije, Titova 85, Ljubljana) & **Predstavica skupštine ČGP** Delo SILVA JEREB & **Glavni urednik ČGP** Debo BOŽO KOVAC & **Direktor Izdat Revije BERNARD RAJKOVIC** & **Hranilnega pravida na vredno** & **MOJ MIKRO** je oprobilo platila poslednjega dneva po imenuju republikega komisarija za informacije, mors. 421-1172 z dne 25. 5. 1984.

Naslov uredništva: Moj mikro, Ljubljana, Titova 35, telefon h. c. 315-366, 319-798, teleks 31-255 YU DELO & **Oglasij: STIK**, oglašno izdruženje, Ljubljana, Titova 35, telefon 319-570 & **Predaja in narodenje:** Ljubljana, Titova 35, telefon h. c. 315-366.

Predlaže na črno radu: ČGP DELO, Izdat Revije, za Moj mikro, 50102-603-48918.

O bračun oskrbnin v domu upokojencev. Obracan vodarine in smetarje, Osebni dohodki, Materialno knjigovodstvo, Finančno knjigovodstvo, Saldaktori, Osnovna sredstva ... Kontaktni naslov: Marjan Mrhar, Cankarjeva 20, 65000 Nova Gorica ...

To je le ena od skrbno dokumentiranih ponudb, ki smo jih prejeli po izdaji priloge Moj PC, v kateri smo povabilo takoj delovne organizacije kot posameznike, naj brezplačno predstavijo svojo ponudbo hardvera in softvera. Nekaj jih objavljamo že v tej številki, druge pa izplačljive v novi prilogi, ki bo izšla marca, ko bo Moj mikro spet debelejši.

Oziv pa je zanimal tudi zadnja nečesa drugega. Priložnost so med prvimi namreč izkoristili skoraj izključno samo zasebniki. »Veliki« delovne organizacije, ki tako glasno terajo od zveznih in republiških organov, naj jih z zakoni »zavarjujejo« pred tujo opremo, so ostale ob strani (med častnimi izjemami je recimo IDC, bivša Iskra Delta, ki tudi v tej številki predstavlja enega svojih softverskih izdelkov). Nekateri od »velikih« nam niso niti odgovorili na vpraševalci, saj jim ga (pravočasno) poslali v zvezi s preglednico PC računalnikov – in izkušenj vemo, da bi vsaka tista firma takoj pohitelj z odgovorom.

V pogovoru z mladima strokovnjakoma ugleđenega beogradskega instituta smo sišlišali enega od odgovorov na vprašanje, zakaj so »veliki« pogosto tako neposlovni: Veste, sta reka, saj bi prav radi predstavili našo dejavnost v vaši reviji, toda za to so zadolžene posebne službe ... Spet druge je zadolžen c – ktor je na sestanku »li na službeni poti«, ponekod je zadolžen, marketinški oddelek (ki sedi na »veli...h projektih« in dela z ažurnostjo in priznajočo oblikovalcev stolnega almanaha). Skratka, izkušnje z našo prilogo Moj PC so znova potrdile staro resnico: pravega posluha za tržne zakonitosti pri naši ne, velike delovne organizacije samozadovoljno žđijo za monopolnim plotovi in republiškimi pregradami, pravo vitalnost kaže samo drobno gospodarstvo ... Sicer pa se je takšna usmeritev pokazala že v tujini, kjer so zlasti na področju softvera in hardverskih dodatkov glavni stebi majhne hiše oz. skupine posameznikov. Zdaj je torej važno, kako bomo znali podpreti pobudo in ponudbo »majhnih« in ju povezati z »velikimi« sistemmi.

ŽIGA TURK

Ce potujete v London, se ne smete vrniti brez darij in drobnih pozornosti za vse, ki niso mogli z vami. London je morda največje evropsko turistično mesto in trgovine so dobro prilagojene tovrstnim potrebam turistom, nekatere pa so polne heumnosti i kica, kar potem turisti vlačijo domov. In namesto da bi še v tretje obkrožili Compesec (glej MM 1/87), smo se tudi mi odpovedali po nakupu, seveda pa ne kamorkoli. Če se ne veste, kaj bi splet kupili, vam svetujemo »The London Design Center«, kakih sto metrov od Piccadillyja. Na policih te trgovine lahko najdete samo izdelke, ki so si to zaslužili z dobrim designom. Prodajajo vse živo, od nena-vadnih razglednic, ovojnico za pisma pa do skodelic za čaj, namiznih svetilk, tapet in zakonskih postelj. Edini pogoj je, kot smo že povedali, da je nečiščeno oblikovanja. V isti trgovini dobite tudi literaturo o oblikovanju in hobihih, ki so s tem povezani (risanje, vezenje, lončarjenje, modelarstvo ...) in v barčku v zgornjem nadstropju lahko sprijete kožarcek s sorodnimi dušami, ki se tako kot vi strinjajo, da morajo biti stvari tudi na pogled lepe. Design Center je torej tudi shajališče oblikovalcev (ali tistih, ki bi to radi postali), in občasno prireja razstave, ki bi publiko utegnile zanimati. Tako je med 12. novembrom in 19. decembrom pod naslovom »Micros in Design« teknika predstavitev uporabe mikroracunalnika oblikovanju.

Razstava je bila namenjena končnemu uporabniku in tudi malo v stilu »ta čudoviti svet ...«, a ker so na računalnikih tečeli tudi konkretni programi, se je oblikovalce lanko takoj streznih in ugotovil, da mora ideje še vedno prinesi sam. Sodelovalo je na 20 firm, med njimi tudi Acron, IBM, IO Research, Racal Research Machines ... To je za izbiro stroja, s katerim naj bi se oblikovalec ali biro poslej pomagal, premalo, vendar pa dovolj, da nas animira in da začnemo premišljevati o tem, da morda ne bi bilo slab... nekakso tako, kot če bi pred leti v kaki predajalni cemtentek demonstrirali uporabo mesalca za beton.

Zakaj sploh računalnik

Čeprav se morda kakšen zagrizen arhitekt ne bo strinjal, bom kljub vsemu tvegal trditve, da lahko prav vsakdo ugotovi, ali je neka stvar dobro ali slabo oblikovana. Eksaktnejši metod za ugotavljanje lepega ali gredega, po vzoru »pravilnega« ali »nepravilnega« iz matematike in tehničke, seveda ni. Prav vsakdo se lahko opredeli, ali



RAČUNALNIŠKO PODPRTO OBLIKOVANJE

Oblikovanje za prihodnost

je arhitekt, oblikovalec ... dobro ali slabö opravi svoje delo. Okusi so različni in mnenje, ki je relevantno, je mnenje večine »uporabnikov« izdelka, krajanov ali stanovalec. V nasprotinem primeru oblikovalcu/arhitektu še vedno ostane tolaža, da je bilo skrupsulo dobro sprejeto v »akademski krogih«, ki jih izvajanje na račun »uporabnikov« ne skrije. In klub temu, da smo tako navadni zemljani kot oblikovalci sposobni razlikovati med lepim in grodim, to še ne pomeni, da je vsakdo sposoben tudi oblikovati nekaj lepega. Dober arhitekt se od naročnika razlikuje po tem, da je sposoben predvideti, kako bo fisto, kar oblikuje, izgledalo, in to že med tem, ko pripravlja načrt in končnega izdelka še ni. Če gre za oblikovanje zgradb ali urbanezam, povravnega izpita ni. Povedano drugače, arhitekt ima sposobnost, da si PRESTAVLJA objekt, ki ga načrta in ta predstava je tako dobra, da lahko na njeni podlagi oceni, ali je objekt, ki si ga zamišlja, lep ali ne, ravno pa zato z predstavo prelisti na papir.

Računalnik v procesu oblikovanja poskuša pomagati ravno na področju, kjer je vecina najšibkejša, pri PRESTAVLJANJU. S strojem, ki bo zelo realistično znal pokazati stvari, ki si jih oblikovalce zamišlja, se lahko laiki zache ukvarjati z oblikovanjem, saj metoda »poskus - pograj, oceni in popravi«- ni vezana z velikimi stroški fizične realizacije ideja ali pa vsai z obsežnim skiciranjem, ampak je omogočena na pritiskanje na gumb in opazovanje grafičnega zaslona, do kjer ni oblikovalec z rezultatom zadovoljen. Ubogi Beethoven si je moral predstavljati, kako bodo njegove simfonije zveznele in v dostre uprizornite ni slišal niti takta. A imel je tako dobro predstavo o tem, kaj bi se slišalo, če bi hrkati igrali vsi tisti instrumenti, za katere je pripravil note, da je lahko uspešno komponiral celo gluh. Kdar pa danes komponira z računalnikom in nekaj midi instrumenti, ki simulirajo orkester, pa predstave skoraj ne potrebuje, saj sproti sliši prav vse, kar napiše, v stereo tehniki za povrh.

Oborožen so sodobnim orodjem lahko poprečen oblikovalec postane dober, a dober vrhunski, saj so možnosti predstavljanja in poskušanja večje, cikel od ideje do predstave o rezultatah pa nepremerno krasi. Vsi programi in strojna oprema za računalniško podprtje oblikovanje to ne morejo predstaviti, niti predstavitev ideje v zelo realistični obliki, da pa bi ideje predstavili računalnikom, potrebujemo še bolj ali manj enostavno način komunikacije med oblikovalcem in strojem. Edino, kar od oblikovalca s konca 20. stoletja še pričakujemo, so IDEJE, ki ne predstavljajo, opisajo, geometrija ali lepo (pri storčnični ali tehnični risanji).

Harrisove statute

Ne vem, ali je firma kako povezana z znamenitim Harrisovim tivdom, vsekakor pa so kazali računalniško podprtje delovno postajo za design tkanin. Zgrajena je okrog mikroracunalnika BBC, barvnega zaslona, disknetnega pogona in numerično krmiljenih stativ. Vzorec načrtujevamo s programom, ki teče na računalniku, če pa bi radi ugotovili, kako se design obnese »v živo« računalniku z računalniško kontroliranimi stativimi, avtomatično stike pred našimi očmi. Oglas pravi, da znanje o računalnikih ni potrebno in da samo potisnemo disketo v disknetik potem pa nas program vodi prek menijev. Ceno dobite na naslovu Harris Looms, Emmenich (Berlin) Ltd., Wotton Road, Ashford, Kent, TN23 2JY, England.

Z oblikovanjem tkanin in vzorcev se ukvarjajo tudi pri AVL, 3L, George Street, Macclesfield, Cheshire SK11 8TG, England. Sice njihove postaje je macintosh, priključen na poseben grafični terminal (paleta 16.8 milijona različnih barv), dokupite pa lahko še luknjč za trak, ki bo krmil stative, ali pa vzorec kar odteke na podobnih numerično krmiljenih stativih kot pri Harrisu.



Pri Perspective Design so v zvezi z računalniško podprtijem oblikovanjem pugnali dva nova izraza. **Design processor** je program, s katerim »urejam« obliko, podobno kot z urejevalnikom besedil urejam beseda. **Designer friendly** pa je oznaka za program, ki je menda tako zelo prijazen, da ga znajo uporabljati celo tehnično polnoporna nepisnimi oblikovalci. Za povrh trdijo, da je njihov »MicroSolid« - prvi program za modeliranje z oblikovnim (volumskim) modelom za mikroračunalnike. Priznati pa je treba, da je program zares všečno narejen, dobro izkorisča miško, ikone in grafično okolje. Potrebuje IBM-PC ali čarlja s trdim diskom, miško in kartico herkules. **Perspective Design Ltd.**, 9 Pembroke Street, Cambridge, CB2 3QY, England.

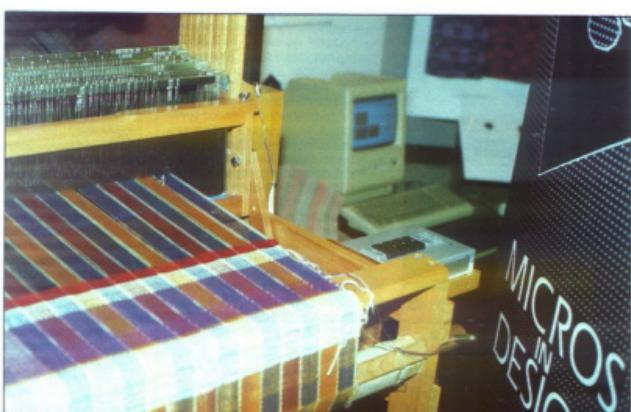
To, kar delajo pri Graphicsaid, 17 Friarswood Close, Yarm, Cleveland TS15 9SG, England, imenujejo računalniško podprtja vizualizacija. Sistem **Capitol** dovoljuje izdelavo »žičneg« modela, ki ga opisujo do 21000 točk. Omogoča vizualizacijo v raznih projekcijah in omogoča, da narisane slike izvozimo v program za risanje in jih dodatno izboljšamo, da so bolj realistične. Ker je sistem prvenstveno namenjen vizualizaciji, druge lastnosti paketa CAD (kotirjanje, izris načrtov, izvoz vnesenih dimenzij drugim programom) odpadejo.

Ozko grlo pri kakšnem kolik načrtovanju ali modeliranju je pretok podatkov med človekom in računalnikom. Da bi zadeval kar najbolj posnovniki, se na ulsterski univerzi izdelali hardverski dodatek, veliko tiskanino, v katero vtipkamo stene, okna, vrata in tako, podobno kot z lego kostkami, sezidamo hišo, ki jo načrtujemo. Kaj smo naredili, si potem lahko ogledamo na monitorju in podatke izvozimo v resen CAD program.

Porsche design

Če se v reklami za neki program za oblikovanje objektov z ukrivljenimi površinami pojavitava direktorja belgijske podružnice Dassault Aviation in direktor Porscheja, potem že mora biti nekaj s to stvarjo. V sodelovanju z univerzo v Cambridgeju so pri **CAD Department, Fetherstonhaugh Design, Lamb House, Church Street, London W4 2PD, England** razvili program MacSurf. Iz imena je jasno dvoje: da je narejen za macintosh in da ima nekaj opravil z morem. Z njim je namreč mogoče razmeroma hitro načrtovati plovila, od desk do zaresnih jedrnic. Poleg samega oblikovanja zna izračunati vse podatke za določanje plavnih lastnosti barke, obliko luponje pa je mogoče izvoziti naprej. Program dobro izkorisča macovo okolje in avtor si je prav na hitro zdajiral plovilice za naslednje poletje. Cena programa je 2000 funtov, kar je v primerjavi s cenami jedrnic in v porschejev malenkost.

WordStar, 1-2-3 ali dBASE so vsak na svojem področju »standardni« programi, čeprav to še



ne pomeni, da so edini ali celo najboljši. Podobno vlogu ima med programi za načrtovanje AutoCAD, obstajajo pa tudi drugi. Na razstavi je našo pozornost pritegnila izpopolnjena različica programa Scribe, imenovana **Scribe Modeler**. Že ime da sluti, da je to predvsem program za modeliranje. Osnovna prednost pred AutoCADom je, da je sistem zasnovan okrog prostorskoga modela in je zato v celoti trodimenzionalen. AutoCAD je bil najprej zasnovan predvsem kot program za risanje oz. pripravo dokumentacije, in popolnoma predstava o telesih, ki jih oblikujemo, mu je tuja. Scribe omogoča oblikovanje teles, izdelavo knjižnic standardnih elementov, prikazovanje objektov v raznih perspektivah na raznih izhodnih napravah, procesiranje makro ukazov, vzpostavljanje relacij med objekti in besedili, račun površin in volumenov, gradi bazo podatkov o telesih, ki smo jih definirali. Dvodimenzionalne slike objektov lahko izvozimo v AutoCAD, podobno lahko podatke od tam izvozimo in jim v Scribe dodamo tretji dimenzije. Med dodatnimi programi, ki bodo koristili arhitektom, omenimo program, ki jemlje bazo podatkov iz sistema Scribe kot osnovno za izračun multiconstranskih dinamičnih termalnih kalkulacij objekta, ki smo ga modelirali. Torej je mogoče v vsakem trenutku za vsaki letni čas ugotoviti energijske tokove skozi ovoj zgradbe, vključno z upoštevanjem različnih notranjih temperatur v raznih prostorih, sončnega obsevanja in moči ogrevalnih teles. Kot rezultat raziskovalnega projekta EGS je vsem kupcem programa Scribe

Modeler brezplačno na voljo še program, ki iz digitaliziranih stereofotografi fotorskoga objekta zgradi model, ki ga lahko urejamo, naprej kot nalašč za vnos podatkov o za obstoječih objektih. **Scribe Modeler** teče na IBM-PC ali XT in kompatibilnežih, vsaj 256K RAM, dveema disketnimi enotama, vmesnikom RS-232 in grafično (CGA, EGA, VGA, herkules, tecmar, quadra). Pripomoček pa je 512K trdi disk, risalnik (HP ali roland), Starcad verzija programa pa teče tudi na PH-150 in aplikacije. Program je cenejši od AutoCAD, več informacij pa dobite pri **EcoTech Design Ltd., 45 Harefield Road, Sheffield, S11 8NU**.

Da bi videli računalniško podprtje oblikovanje, nam seveda ne bi bilo treba hoditi v London. Mura, Mclub in še kdo... pri dizajniranju svojih novih modelov že uporabljajo računalnike. Za vedajo se, da se da z lastnim designom zaslužiti več kot s kratkoročno morda vabiljivejšimi »lohn« posli, kjer kreativni in človeka vredni del posta naredijo na senčni strani Alp.





Intel 82786

V času, ko več ne več, kartica grafični na kartico bo najcenejša, najboljša in najdice aktualna, pošilja Intel na pomoč svoj grafični procesor. 82786 nise okna okoli stokrat hitrej kot poljuben softverski paket. Kadar z njim risteče črte, večkratnike, kroge in loke, delo poteka s hitrostjo preko dveh milijonov točk v sekundi. Zaplojitev površin: 30 Mbitov na sekundo. Povprečen PC zmore 600 + 200 točk. Vsek boljši tiskalnik to ločljivosti presega Hewlett-Packardov LaserJet, ki kaže 600 + 825 točk. Appleov LaserWriter pa celo 2250 + 3000. Lukejo zapolni 82786.

Drobjeve

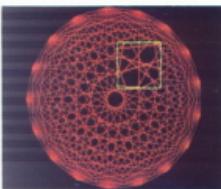
Intern se čip deli v grafični in zaslonski procesor. Prvi pošilja geometrične like in znake v grafični pomnilnik in premika kose zaslona (bit block transfer). Drugi vse do dejansko nariše, pri tem pa skrbi, da vsak element pade v ustrezno hardversko okno in je le v njem viden. 82786 direktno naslavlja 4 Mb grafičnega DRAM. Za osveževanje in urejanje pomnilnika skrbi vgrajeni DRAM-Controller. Preko vmesnika (bus interface unit) lahko procesor v mikru-gostitelju sam uporablja vse štiri Mb. Del grafičnega pomnilnika lahko dodelite mikru kot razširitev RAM. Kadar uporabljate standardni ceneri DRAM, znesi največja ločljivost 840 + 480 točk (60 Hz, neprepleteno), od katereh je vsaki namejenih osem bitov. Če pa se odločite za novi Intelov VRAM (dinamični video RAM), lahko delate z mrežo 2048 + 1936 točk. Za frekvence nad 25 MHz uporablja čip hitro zunanjino logiko, pri profesionalnih aplikacijah CAD/CAM pa lahko več 82786 vzporedno povežete.

Programiranje

Grafični kontroler ima 64 registrov s po 64 biti. Delijo se v tri skupine – za "bus interface", za grafični in za zaslonski procesor. Grafični procesor pri risanju v izbranem delu pomnilnika uporablja bitno kartico. Čeprav 82786 dejansko nadzira 32 K + 32 K točk (pri od naprave neodvisno grafitko na ST), je v praksi matrika praviloma znatno manjša.

Pri risanju vseh grafičnih elementov čip podpira po nekaj atributov za vsako prikazano točko. Barvo in t.i.-globino- točk (stevilko kontrolnih bitov) se da enostavno sprogramirati. Poleg bitne carte izhodne naprave se v delovnem pomnilniku spravljajo ukazi, ki jih mikro pošilja grafičnemu kontrolerju. Vsi takci ukazi so enako sestavljeni: prva beseda (word) pomeni kodo operacije, sledijo pa ji parametri. Sled besed, ki v pomnilniku predstavljata določen ukaz, lahko posebej omejite in tako pridobite nekak podprogram, da vam ukaza v bodoči ne traži pošljati po kosi. Vseh instrukcij je 35, delijo pa se v risalne in kontrole. V prvo skupino spadajo klasični ukazi za risanje geometričnih oblik (line, circle, rect, arc, point, polygon), pa relativni in absolutni premiki (move).

Čip lahko obravnava več naborov znakov, ki jih lahko v matriki 16 + 16 sami oblikujete. Skupino zaključuje t.i. definicijski ukazi. »Def_

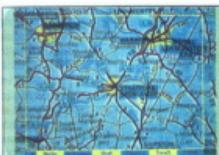


Set« preklapja med nabori. Z »Def_Bit_Map« določite velikost bitne carte in število kontrolnih bitov za posamezne točke. »Def_Colour« in »Def_Texture« ni treba posojavneti. »Def_Clip_Rect« izbere pravokotnik izsek zaslona, v katerem bodo narisani elementi vidni. Pri animaciji grafičnih objektov pri premikanju blokov je na voljo »Def_Logical_Op«. Zaslonski procesor prenaša na zaslon bitno kartico, okna, grafični kurzor in oba synchronezacijska impulza. Poseben ustrež predstavlja zoom v 64 stopnjah.

Podpora

82786 ne bo muha enodnevnika. Mnoge renomirane softverske hiše – Ashton-Tate, Digital Research, Lotus, Microsoft – ga bodo upoštevalo pri izdelavi svojih grafičnih paketov. Najdete ga tudi v novejših karticah za AT. Pri IBM bi ga najbrž bil vesel v dueletu z 80386. Edina resna konkurenca se tem trenutku združi TMS 34010 (Texas Instruments). Če moč grafičnega čipa zares potrebujete in že imate PC, vam verjetno ne bo težko kupiti kartice, narejene okoli 82786. Če pa imate veliko denarja in ste brez računalnika, počakajte.

Zmagovalec dvaindvacetsetibitne vno- se bo, če bo hotel postaviti standard, moral opreni na kak popularen grafični procesor.



Velika Britanija, moja dežela

Ko je leta 1086 Viljem Osvajalec pokoril Britanijo, je naročil temeljni opis zemlje, njenih lastnikov in vsega, kar je bilo na njej. Ob prebiranju tako narejene Knjige sodnega dne (Domesday Book v starji angleščini) je zavojevalce spoznal pokorenje, deselo, ne da bi jo moral sam raziskovali, pa še učinkovit davčni sistem je lahko sestavil. Devet stoletij kasneje je v polnem teklu Projekt sodnega dne (Domesday Project), ki ga je pred nekaj leti zasnoval Peter Armstrong, uslužbenec BBC in računalniški zanesenjak. Projekt naj bi vsakomur ponudil vse, kar je mogoče vedeti o VB v zgornjih osemdesetih letih. Današnja verzija polno knjige je spravljena na dveh video diskih, lahek dostop do informacij pa omogoča Doomsday Machine – mikro v video diskovno enoto, kvalitetnimi barvnimi monitorjem in mišjo. Delo s strejom ni dosti podobno sedenu pred običajnim mikrom. Uporabniku se zdi, da hrkati rezira in glede dokumentarni film, kjer projekt predstavlja evropsko premiero interaktivnega videa.

Včeraj

Pred nekaj leti se je ideja zdela veličastno neurensljivja. Tehnološko bi se projekt do izvesti, kritična točka pa so bili stroški in časovna stiska, saj bi vse moralo biti namenjeno obletnicem (1986). Pri BBC niso virili puške v koruzo, temveč so o koristnosti ideje prepričali še ministristvo za trgovino in industrijo, Philips, Acorn in Research Machines. Kasneje se jim je pridružila Logica, ki je prispevala softver.

Danes

V začetku 1986 sta se oblikovali dve verziji primernega sistema. BBC izvedbo sestavlja Acorn Master 128 s CPE 65C102 (hiter 6502), koprocesorjem, Philiphsonovim monitorjem in video sistemom 415. LaserVision istega proizvajalca. Research Machines ponuja alternativno, sestavljeni okoli mikra Nimbus v različnih konfiguracijah – periferija je ista kot pri BBC. Celotni stroški pri BBC so znesli preko dveh milijonov funtov, vendar je rezultat tega vreden. Laser video sistem zmore precej več kot tisti, ki ste jih zadnjih leta občudovali v izložbah. V ROM je spravljen kup uporabnih trikov, preko vmesnika lahko priključite kopirovati računalniške periferije in sisteme. Ko povežete vse hardware, vključite mikro in vložite enega od obeh diskov, lahko pozabite na to, kar se dogaja v škatlah.



Uporabljate lahko lokalni (community) ali generalni (national) disk.

Na prvem so zbrane tekstni podatki, ki so jih prispevale šole, univerze ali firme, ki se s tem ukvarjajo. Vsak kos zemlje in Angliji, Škotski, Walesu, Severni Irski in na različnih otočkih zastopata vsaj dve različno podrobni karti v dva satelitska posnetka. Posebno zanimive kraje pokriva tudi po osm nivojem slik, karti in diagramov, vsak nivo pa spremlja nove tekstni podatki (oglejte si slike). Generalni disk vsebuje državne statistike, opise otoškega življenja, industrije, kulturne itd. Podatki nastopajo kot teksti, slike ali filmi. Posebno mesto na disku zavzemajo pregled novic iz leta 1981/86, sestavljeni jago iziske iz oddajni BBC News.

Poleg sprehajanja z mišjo po kartah in slikah sistem omogoča iskanje podatkov s ključnim besedami, pri čemer je uporabniku na voljo 270.000 geografskih in drugih imen.

Ko vtipkate ime, se prikaže karta, s posebno označenim krajem, ki se ga omeni. Tak način iskanja velja tudi za tekstne in slikovne zapise. Kadar ne veste, kako naprej, si pomagacie s tankim priročnikom ali pa si ogledate demonstracijski film.

Kadar uporabljate generalni disk, se lahko poleg rabe ključnih besed in logičnih operatorjev odločite za sprechod po »galeriji«. Takrat se sistem obnaša kot stavba kakšnega arhiva, kjer razredite podatkovki predstavljajo sobe v zgradbi in napisi na vrati. Ogledovanje galerije teče v tridimenzionalni animaciji.

Jutri

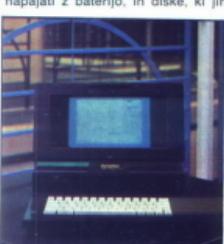
Cene obstoječega sistema se gibljejo od 3000 do 4000 funtov. Acornova verzija je cenejša od Research Machines. Pri BBC bodo gotovo napolnili še kakšen disk. Prva tema na njihovem spisku je menda ekologija. Za Sodin dan se zanima tudi precev evropskih in zelo izvenevropskih držav. Enotni sistem bi pomelen združljivost diskov in podatkov, torej sestavo podatkovki zbirka fantastičnih razsežnosti. Med softverskimi izobiljavami napovedujemo prenos podatkov v dBase III in 1-2-3. Pri Research Machines bodo pripravili verzijo sistema, ki bo štuka na mikribi z MS-DOS z dodatkom video kartic in nekaj malega druge zelenzine.

Takšno cepljenje na sedanjem mikre standardi bi projekt prinesel kaor orlovske razsežnosti. Na fotografijah: zvezdavid Shakespearevga mesta Stratford-upon-Avon, z okolico in slike slovitega gledališča, ki se po želji pokaze na zaslono.

Dynamac

Na prelomu šestdesetih v sedemdeseta leta so si v Xeroxovih laboratorijskih v Palo Alto pod vtisom bliskovitega razvoja mikro tehnologije zamilili Dynabook - stroj, s katerim bi bilo enostavno ravnati, ki bi imel na dotik občutljiv grafičen zaslon in bi ne bil večji od trda vezane knjige.

Ker pa disk, zasloni, pomnilniki in softver ne razvijajo tako hitro kot procesorji, se pričakovali mikro ni pojavil. Kasneje je ista Xeroxova skupina strokovnjakov zasnivala lisino in mactintosh. Danes si na voljo zmogljivi procesorji, prostorni pomnilniki in kupi »prijažnih« programov. Malo teže boste našli ploščat zaslon visoke ločljivosti, ki se ga da napajati z baterijo, in diske, ki jih



lahko mečeš po tleh. Vsaka firma, ki bi rada izdelala prenosnega maca in kaj da nase, je v težavah. Njenega mikra ljudje ne bodo primerjali z obstoječimi PC, temveč z mitičnim Dynabookom. Malokateri stroj bi preživel takšno primerjavo. Vseeno pa sta se pojavila Dunamac, ki že z imenom izizza »velikega brata« in Colby Mac. Prvi je prišel v roke testni ekipi PCW, po katerega januarski številki povzemanamo tale tekstop.

Hardver

Dynamac je zares prenosen računalnik, a je primoran in pretežek, da bi ga imeli v narodju. Mikrova osnovna plošča je vzeta iz maca +, kar pa je bilo odveč, so vrgli proč. Tečejo pogovori z Applom, na katerih bi dosegli nakup samih osnovnih plošč, kar bi stroji znizalo ceno.

Zadnja stran skatle je zares optimalno izkoriscena. Na površini 147x3 palcev se gnete naslednje: audio izhod za slušalke; SCSI in macov port za disk; gumba za prekinitveni in reseterjanje; priključka za še eno tastaturo; telefonski priključek, ki je oblikovala tudi podobno eksotični Grid. Večina priključkov je enaka kot na macu +.

Pomnilnik premore 2 ali 4 Mb, ovisno od modela. Kot mnoge razširitve RAM za maca so tudi tu uporabljeni nekaj hitrejši čipi (150 ns). Po-

leg napajalnika je tih in učinkovit ventilator. Tudi zvočnik je vzet z maco, a se nekam bogla oglaša – baje bodo prihajajoči modeli imeli močnejšega. Stroj, ki so ga pri PCW testirali, je imel 800 kb gibkega in 20 Mb 3,5-palčnega trdega diska. Povprečni dostopni čas trdega diska je 28,29 milisekund. Zanesljivost so na sejmih po Ameriki testirali tako, da so računalnik postavili na stroj za mešanje pijače.

Dynamacov zaslon je elektroluminiscenčen. Taki zasloni oddajajo svetlobo, zato jih ni treba brati ob močni osvetlitvi (prim. klasične LCD). Zato pa počrejo veliko energije (z baterijami bi Dynamac delal 15 minut) in denarja. Sedanja verzija zaslona nima prave ostrine, kar se posebej občutljivo tisti, ki so vajeni macove ostre črno-bele slike. Ob fluorescenčni osvetlitvi začne slika prav čudno utripati. To se ne dogaja pri plazmatskih zasloni (gas plasma), kot ga imata Colby Mac in Grid, vendar imajo tudi ti specifične težave. Dynamac navadno prikazuje 640x400 točk, zaslon uporablja ločenih 128 KB RAM. Triki v izhodnih vezjih omogočajo prilagajanje ločljivosti priklučenega zaslona vse do 1024x1024 točk. Nova zasnova se obnese s praktično vsemi starimi programi.

Tipkovnice niso bistveno spremnjeni, zopron je le, da teži povsem plosko, brez ergonomskega magiba.

Ameriška verzija računalnika ima vgrajen 2400-baudni modem. Ta se ne ujemne z britanski standardi in ga v angleški izvedbi ni. Ostal pa je kontroler za lokalno mrežo.

Softver

Zaradi iste osnovne plošče ne izčrpa z držljivostjo. Vsebina ROM je sveža, v njih je HFS (hierarchical file system) in izboljšane rutine Quick Draw, tako kot pri macu +. Morda se spominjate, da ob predstaviti plusa nekateri programi prav zaradi takih osvetlebitv niso tekli. Softverske hiše so take izdelke do danes v glavnem že pripredile.

Mogočni mikro

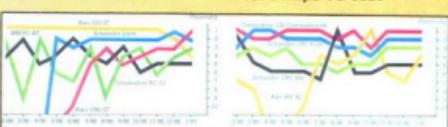
Iz januarskega Chipa povzemanamo lestvico v ZRN najbolje prodajanih hišnih in osebnih računalnikov.

OSEBNI RAČUNALNIKI

1. Atari 1040 ST
2. Schneider Joyce (+)
3. Commodore PC 10
4. Atari 520 ST
5. IBM PCAT
6. Commodore Amiga
7. Apple Macintosh
8. Apple II e
9. IBM PCXT
10. Commodore PC 20

HISINI RAČUNALNIKI

1. Commodore 64
2. Commodore 128
3. Schneider CPC 6128
4. Atari 800 XL
5. Schneider CPC 464
6. Atari 260 ST
7. Atari 130 XE
8. Triumph Adler PC 8/16
9. Sharp MZ 800
10. Philips VG 8020



Sklep

Dynamac z 4 Mb RAM, 40 Mb trdega diska in dovoljenim 1200-baudnem modemom stane 6495 funtov. Za osnovno verzijo (2 Mb RAM, brez modema in trdega diska) jih plačate 4495. Za 2000 funtov manj si lahko oblikujete enako zmogljivi mac+. Baje na londonskem sejmu AppleWorld vsak svoj Dynamac kupila neki Švicar (sicer direktor banke) in neki arabski šejk. Z mikrom je nekako takih kot s porschejem: če si lahko privočote stroški, se imate pred kom postavljati, prav. Nujno potrebem pa ni.

Amiga 2500

Zdi se, da nova amiga končno zarez BO, in to marca letos. Dolgo časa se je stroj skrival pod delovnimi imenom Ranger, potem pa so ga prav javno pokazali v Montereyu (CA, ZDA). Občinstvo so sestavljali zastopniki Izbranih softverskih hiš.

Novi mikro se menda ne ujema s pričakovanji. CPE je še vedno 68000, poseben zbabav koš hardvera pa so štiri razširilna mesta po IBM PC standardu. Zbabav pri tem je to, da so povezana zgolj med sabo in jih amiga sploh ne pozna, dokler vanjo ne vtaknete razširilne kartice, ki jure naredi zdržljiveje s PC in doda 512 K RAM, predvidena cena pa je okoli 200 funtov. Tako amiga 2500 kot to kartico so razvili v Commodorovih nemških laboratorijskih sistemih. Nastaj na bikiup, s trdim diskom stal nekaj pod 2000 funtov. V škatli je več prostora za dograjevanje kot pri starim amagi. Namenjen je trem diskovnim enotam, od katerih je ena lahko 512 MB (100 funtov). Tako razmerje cena / zmogljivost je ugodno, vendar lahko iz zgodovine sklepamo, da bodo 2500 začeli prodajati nekje pri 4000 funtih in ceno sekajli šele potem, ko bo s prodajo šlo vse narobe.

Nadaljevanje na str. 14

Naredi si sam



General Parametrics ponuja skatlo, ki jo prikupljite na svoj PC, kadar vas prime, da bi sestavljali diapozitive. Ti so format 35 mm in imajo po 2048x2048 točk v 1000 barvah. Zadeva se imenuje PhotoMetric 200 PC. V njej najdete kamero za 35 mm, vmesnik, ki ga vstavite v PC in nadzorni softver, izveden z meniji. V sistemu lahko vnesate slike, narejene s poljubnimi grafičnimi programi za PC (Lotus 1-2-3, ChartMaster, Microsoft-Chart, Harvard Presentation Graphics, Freelance, PictureIt...), jih dalje urejate in končno napravite diase. To omogoča procesor 8086 z 1 Mb RAM. Za visoko ločljivost v mnogih barvah skrbite vežje MacroVision, prav tako izdelek General Parametrics. Za celoten sistem plačate 5995 dolarjev – če ne namerovate vnašati slik iz poslovnih programov, boste nemara naredili bolje, če počakate, da se kak podoben sistem pojavi na amigi ali ST. General Parametrics Corp., 1250 Ninth St., Berkeley, CA 94710, USA.

NAJNOVEJSI 32-BITNI MIKROPROCESORJI

Prgišče čipov za superračunalnik

NEBOJŠA NOVAKOVIĆ

Bolj ko minevajo leta, hitreje se druga za drugo rušijo tehnološke pregrade, ki so ovirale snovalce elektronikih komponent. Zaradi nenehnega tehnološkega napredka so nekatere polemike, npr. ali CISC ali RISC, že odveč. Tudi upraševanje multiplesiranja zunanjih procesorskih vodil, ki je spravljalo oblikovalce doseganjem mikroprocesorjev v dilemu (zaradi hrivankov pri izdelavi ohišja, o tem smo sicer že pisali), ni več aktualno. Zdaj namesto tega razmišljajo o tem, katero je najoptimalnejše število zunanjih vodil za naslove in podatke.

Motorizni mikroprocesor 68020 in Intelov 80386 danes veljata kot standard v 32-bitnem svetu. O njima je bilo že toliko napisanega in povedanega, da nima pomena karkoli ponavljati. Na obzorju so nove in revolucionarne rešitve. V prejšnji steklivi smo si ogledali, kaj prinaša Immosov transputer. Tokrat pa bomo predstavili nekaj najnovnejših 32-bitnikov, ki se nam zdijo zanimivi, predvsem Fairchildov clipper in izdelke firme Weitek.

Fairchildov clipper

Mnogi starji hardveraši poznajo Fairchild kot eno prvih firm, ki je obvladala proizvodnjo integriranih vezij in ki je trgu vedno ponujala kake novosti. Spomnimo se samo dveh primerov. Najprej zelo hitre tehnologije FAST (Fairchild Advanced Schottky TTL) za izdelavo vezij serije 74 FXXX, ki je bila hitrejša od 74 S, pri tem pa je bila uporaba električnega toka samo malo večja kot pri 74 LS in je serija zato zelo hitro postala standard za vse hitre računalnike. Danes jo že množično uporabljajo, tehnologijo pa so odkupele tudi vse velike polprevođniške firme. Obstaja že novejša tehnologija FACT (Fairchild Advanced CMOS

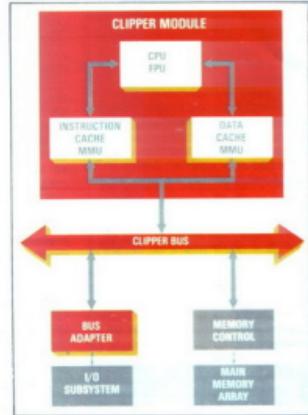
Tri faze celovoda Clipperjevega CPU: dostavljanje iz glavnega pomnilnika in CPU, dekodiranje in izvrševanje.

Technology) in sicer v seriji 74 ACT XXX, s podobno hitrostjo kot FAST in s porabo nekaj mikrovatov na vhod. Fairchild je že prej izdeloval nekatere 8 in 16-bitne mikroprocesorje, ki so niso bili kdake kako uspešni. Proti koncu leta 1985 pa je preliminarno predstavil nov revolucionaren 32-bitni procesor, ki so ga zaradi zares izjemnih odlik imenovali clipper (angl. hitra ladja oziroma transportno letalo), prava izdelava pa je stekla v sredini lanskega leta.

Clipper pa zasnovani tako, da bi bil po moči in hitrosti brez tekme, in to se je firmi res posrečilo. Poglejmo, kakšen je arzenal tega velikanca:

- frekvencna delna maksimalno 40 MHz od 80 MHz, ki jih zmorre kristal.
- ločena vodila za ukaze, naslove in podatke med procesorjem in čipi za predpomnilnik MMU, širine 32 bitov
- celovodni CPU s tremi ravnnimi parallelizacije in vdelanimi procesorjem za delo s plavajočo vejico
- dva čipa CAMMU, po eden za ukaze in podatke
- 4 gigabyte neposredno nasloviljivega prostora
- popolna podpora virtualnemu pomnilniku in Unixu
- 101 osnovni ukaz, v pretežni večini izvršenih in enem ciklu, izvedba hardverska
- 67 makroukazov v posebnem makrorumu in v posebnih registrih.

Ce hočemo vse to vdelati v procesor, potrebujemo veliko tranzistorjev, kar 846.000 – preveč, da bi jih z današnjo tehnologijo spravili na en sam čip. Zato je z dejstva elektronika clipperja na enem modulu velikosti 3×4.5 palca: CPU z oznamko F APD 76401, dva čipa CAMMU (Cache and Memory Management Unit) z oznamko F APD 76402 in ura. Čipi CPU in CAMMU so spravljeni v 132-pinskih ohišjih vrste CLCC (Ceramic Leaded Chip Carrier), vendar niso v podnožjih, temveč so neposredno povezani s tiskanino modula. Razmik med nožicami, ki so razvrščene na vseh štirih straneh vsakega teh čipov, je dvakrat manjši kot pri standardnem DIL, in zato je ohišje



Clipperjeva družina: CPU z vdelano enoto za racunanje s plavajočo vejico (FPU), predpomnilnik za podatke in ukaze z enotama za upravljanje pomnilnika (MMU) in adapterjem vodila (bus adapter).

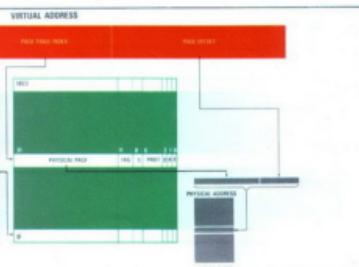
sorazmerno majhno, izkoristiti prostora pa večji. Čip z urno logiko so spravili v podobno, a le 28-pinsko ohišje. Poleg njega je kremenčev kristal, ki generira dvakrat večjo frekvenco od uporabljene. Za zdaj so povsem osvojili izdelavo različic s 25 in 33.3 MHz, na voljo pa so tudi posamezni primerki verzije s 40 MHz. Načrtujejo pa prehod na 50 MHz, vendar morajo najprej osvojiti submikronsko tehnologijo CMOS. Vsi štiri čipi so izdelani v tehnologiji CMOS.

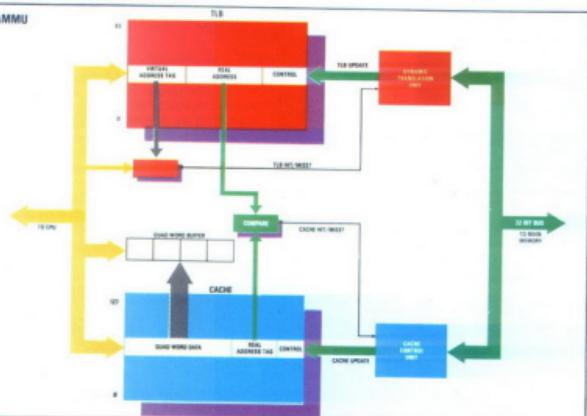
Na CPU je tudi posebna enota za delo s plavajočo vejico, enota, ki dela vzporedno z drugimi deli procesorja. Vsak od dvojice čipov predpomnilnika MMU vsebuje po 4 K predpomnilniškega prostora, enoto za prevarjanje naslovov in nadzor predpomnilnika. Predpomnilnik MMU za naslove najpogosteje uporabljal različne strani s 128 mesti in trikviword line buffer. Ogledali si bomo vsako od teh enot posebej.

Prava in najnovejša je CPU F APD 76401, ki integrira vse računske funkcije na en čip. Sestavljanja je iz štirih glavnih delov: enote za racunanje s celimi števili (Integer Execution Unit), enote za racunanje s plavajočo vejico (Floating Point Execution Unit), enote za izpolnjevanje ukazov (Instruction Control Unit) in posebenega makroroma za kompleksne ukaze.

V bistvu ima clipper vse najboljše odlike procesorjev RISC: arhitekturo vrste load-store, veliko parallelizacijo in namesto mikrokod hardversko izvedbo vseh osnovnih ukazov. Osnovnih ukazov je vsega 101, torej več kot pri standardnih procesorjih RISC. Hardversko izvajanje teh ukazov omogoča veliko povečanje hitrosti, kajti izločene so sekvence, ki porabijo veliko časa mikroknodnega romha. Pretežni del osnovnih ukazov je izvršenih v enem takstrem ciklu.

Poleg preprostnejših ukazov clipper vsebuje še dodaten niz 67 makroukazov, vprogramiranih v notranjem makroromu in izvajanih kot niz osnovnih ukazov. Toda v strojnem programu za razliko od čistega RISC vzamejo





CAMMU: glej opis v članku.

samo eno kodo. Makroukazi imajo še poseben niz registrrov pisni-brisi (scratchpad). Tako si zagotovite vse prednostni RISC z vso eleganco kompleksnega niza ukazov. Fairchild je to novo zasnovno imenoval Balanced Instruction Set. Vsak od teh ukazov lahko obsegajo po 16, 32, 48 in 64 ct bita. Poleg tega ima clipper popoln skupek operacij za delo s plavajočo vejico (v nadaljevanju bomo uporabljali kratico FP), operacij, ki tečejo v posebni vdelani enoti FP s 64-bitnim ALU in registri.

O registrih moramo povedati, da pozna clipper dva vzporedna niza po 16 32-bitnih registrov, za naslove ali podatke; pri tem je eden uporabniški, drugi pa nadzorni, a zrajen je se kopica kontrolnih registrov in registrov vrste scratchpad v makroromu, osem

64-bitnih registrov FPU in registrov obeh MMU. Kak ubog programer predpostopnega 6502 in njegovih sorodnikov bi sprito takšnega rajskega obilja registrov kar znorel od veselja ...

Enote za obdelavo podatkov s celimi številami v podatkovih s plavajočo vejico delajo popolnoma vzporedno, kar je videti tudi na schemi. Zaradi takšne parallelizacije in enocikelnih izvršitvenih časov po hitrost - če uporabljamo samo osnovne ukaze - 30 do 40 MIPS pri 40 MHz. Kadarki v istem programu namesto enostavnih ukazov uporabimo zapletene ukaze, bei hitrost od 5 do 8 MIPS. Toda pri tem po program v večini primerov hitreje tekeli, kar nakazuje, da je merska enota MIPS kaj nepraktična za ocenjevanje hitrosti računalnika. Pri istem programu - le da je v prvem primeru sestavljen iz več manjših, preprostijih in hitrejših ukazov, v drugem pa iz manjšega števila ekvivalentnih zapletenih ukazov, vendar program hitreje teče - ta merska eno-

ta pokaže povsem različne faktorje, ki nimajo nicesar opraviti s stvarnostjo. Zato naj še enkrat poudarimo: če primerjam dva procesorja, kot merilo nikakor ne kaže vzeti MIPS (podrobnejše o MIPS v oktobrski številki lancega letnika).

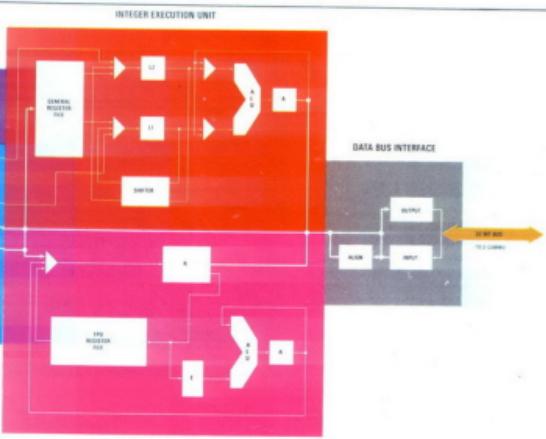
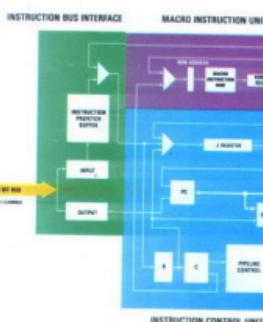
Makroukaze procesor sicer izvrši kot niz navadnih ukazov. Morda se bo kdaj vprašal, ali je bolje uporabiti en zapleten ukaz ali niz preprostih ukazov. Po logiki bi moral skupek preprostih ukazov steči hitreje, ker je procesor v enoti za makroukaze pač bolj zapleten, vendar se je pokazalo, da je izvajanje ustreznih sestavljenih ukazov nekoliko hitrejše in učinkovitejše - način izvajanja zapletenih ukazov namreč spominja na vektorske računalnike, o tem pa bomo govorili pozneje.

Kot rečeno, modul clipperje vsebuje poleg CPU tudi dve enoti za predpomnilnik MMU, eno za ukaze in eno za podatke, njuna naziva pa sta I-CAMMU in D-CAMMU. Funkcionalno sta enoti skoraj povsem enaki. S CPU sta povezani s posebnima 32-bitnima vodičima, enim za ukaze in drugimi za podatke. Takšna dvodolinova arhitektura omogoča visoko parallelizacijo funkcionalnih enot in velikansko notranjo prepuščnost 160 Mb na sekundo pri 40 MHz. Podobna arhitektura, tki, harvardska arhitektura, je tudi pri procesorju MC 68030.

Clipperjeva I-CAMMU in D-CAMMU predstavljata celoto, v kateri je predpomnilnik (cache) povsem integriran s funkcijo MMU. Vsak CAMMU ima vdelane 4 K predpomnilniškega prostora, organiziranega kot 256 linij po štirimi 32-bitnimi besedami, pri tem pa so linije razdeljene na dva niza po 128 linij. Pri takšni velikosti predpomnilnika se odstopek, s katereim izrazimo čas iskanja podatka v predpomnilniku, povzpne do izjemnih 96% in še več za ukaze in 90% za podatke. Vendar za povečanje učinkovitosti ni važna samo velikost predpomnilnika. Vlogo igra tudi način polnjenja. Podobno kot procesorja 68030 in 32523 pozna tudi clipper eksplozivni (burst) način polnjenja predpomnilnikov. Ko pa to-krat ne zahteva zgolj DRAM z nacini page, nibble ali static column, temveč je mogoče uporabiti tudi pomnilniške cipe SRAM. Clip-

Nadaljevanje na str. 11

Diagram Clipperjevega CPU.





VAŠ DELOVNI ČAS JE DRAGOCEN



Na Odseku za računalništvo in informatiko INSTITUTA JOŽEF STEFAN vam skupaj z GORENJEM iz Titovega Velenja ponujamo:

- namesto žigosnih kartic magnetne kartice;
- namesto ur za žigosanje mrežo elektronskih postajic za registracijo;
- namesto »ročnega« šeštevanja minut sproten obračun delovnega časa in vrsto urejenih izpisov.

Zakaj je ta sistem zanimiv za vas? Zato, ker je tehnična novost? Ne. Zato, ker je sistem žigosnih kartic tako drag, da si ga bomo vedno težje privočili. Je drag zaradi visoke cene naprav? Ne. Zaradi izgubljenih delovnih ur pri računanju podatkov na karticah.

Zato prepustite računanje računalniku!

Postopek registracije je preprost: pri prihodu in odhodu potegnemo magnetno kartico skozi zarez v postajici in prisnemo na tipko. Na podoben način registriramo tudi nadure, službeno in bolniško odstopnost, dopust ...

Mrežo postajic za registracijo lahko priključite na računalnik. Za vrsto različnih tipov računalnikov smo pripravili paket programov, ki vam bo omogočil (s pooblastilom!) pregled in urejen izpis obračunanih podatkov. Pri vsakem delavcu bo upošteval fiksni ali drcič delovnega časa, izmene, sobote, nedelje in praznike, na postajico pa bo pošiljal kratka sporočila (npr. DELAVSKI SVET OB 15:30).



univerza e. kardelja
institut "jožef stefan" ljubljana, jugoslavija

Odsek za računalništvo in informatiko

61111 ljubljana, Jamova 39/p.p. (P.O.B.) 53 / Telefon: (061) 214-399 / Telegraf: JOSTIN LJUBLJANA / Telex: 31-296 YUJOSTIN



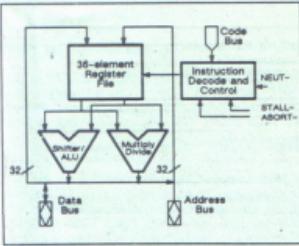
Najnovejši 32-bitni mikroprocesorji, nadaljevanje s str. 9

perver nacin poenjania predpomnilnikov ima še nekaj posebnega. To je že omenjeni quad-word line buffer, vmesni pomnilnik, ki ga najdete tudi na shemi obvez CAMMU. Kadark CPU namreč isče podatek, ki ga potrebuje, vendar tegi podatki ni v predpomnilniku, v predpomnilnik zdaj na vstopi samo ta podatek (oziroma ukaz), temveč pridejo vanj še tri besede, ki so takoj za iskanim podatkom – navadno pa so hiip pozneje potrebne prav te besede. Zaradi tega je iskanje veliko hitrejše.

Pri delu s podatki, ki pridejo v procesor prek predpomnilnika, pozna clipper štiri nacine:

- non-cacheable: obdelava tovrstnih podatkov steče neposredno v glavnem pomnilniku

Blokovni diagram WTL 7136.*



in jih procesor ne sme shraniti v predpomnilniku (to velja na primer za vhodno-zhodni prostor)

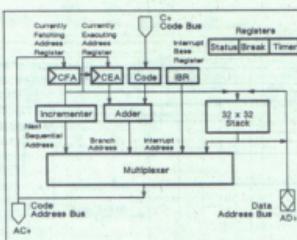
- write through: podatki, modificirani v predpomnilniku, se v glavnem pomnilniku spreminjajo šele tedaj, ko ta mesta v predpomnilniku dobijo drugo vsebino; s tem prihranimo čas, ker zmanjšamo število dostopov do glavnega pomnilnika, vendar so podatki v glavnem pomnilniku do spremembe zastareli

- copy back: podatki, modificirani v predpomnilniku, se v glavnem pomnilniku spremenijo šele tedaj, ko ta mesta v predpomnilniku dobijo drugo vsebino; s tem prihranimo čas, ker zmanjšamo število dostopov do glavnega pomnilnika, vendar so podatki v glavnem pomnilniku do spremembe zastareli

- bus watch: clipperjevi predpomnilnički pajizo na vodilo za pomnilniške naslove, ki ustrezajo njihovi vsebin; če se na naslove v predpomnilniku vpisuje novi podatki, predpomnilnik avtomatsko popravi svoje podatke.

Kar zadeva krmiljenje pomnilnika, je v vsak clipperjevi čip CAMMU vdelan po en MMU. Tako so locili krmiljenje pomnilnika za ukaze in podatke, čeprav tako eden kot drug uporabljata isto pomnilniško polje. Pri eni od novih različic clipperjev naj bi poskrbeli za popolno ločitev ukazov od podatkov, tudi na vodilih zunanj modula, in tako naj bi bili tudi delovni pomnilnik razdeljen na pomnilnik za ukaze in pomnilnik za podatke.

Clipperjevi MMU sicer delajo s stranmi po 4 K znotoraj 4 Gb realnega in virtualnega naslovnega prostora, vsak pa ima predpomnilnik za prevajanje naslovov (TLB, Translation Lookaside Buffer); v njem je 128 najpogostejejših pretvor iz virtualnih naslovov strani v fizične, to pa je daleč pred vsemi drugimi 32-bitnimi. MMU delajo vzporedno s predpomnilniki.



Blokovni diagram WTL 7137.

O zmogljivosti clipperja je bilo že doslej dovolj povedanega, zanimivo pa bi bilo videti, kako se odreže v primerjavi z drugimi procesorji. Hitrostni testi, opravljeni na grafičnih delovnih postajah Intergraph Inter po 32C s 33-MHz clipperjem, so pokazali, da je pri tej frekvenci štirikrat hitrejši od tria 68020/68851/68881, ki dela s 16,67 MHz. Glede na povedano je to povsem pričakovano. Še prepričljivejši pa so rezultati v primerjavi s slabšimi mikroprocesorji, kakršna sta 80386 ali 20323.

V nasprotni konkurenco zunanj zveza s svetom – vodilo – pri clipperju ni odločilnega pomena za zmogljivost, kajti sorazmerno veliko količino podatkov je mogoče obdelati v samem modulu. Clipper nima takega podnožja za IC kot drugi mikroprocesorji. Da bi bila povezava clipperja s katerimkoli računalniškim sistemom kar najpreprostejša, ima zgolj preprost 96-pinski konektor DIN 41612. Natanko takšne uporabljajo vsa vodila VME, Multibus II in mnogi drugi sistemi. Ker na 96 nožicah ni moč nataknati kaj dosti stvari, še zlasti pa ne za 32-bitni clipper, ki ima velikansko število raznih kontrolnih in arbitražnih vodov, pa vodov za napajanje in ozemljitev, da ne gorovimo o treh ločenih 32-bitnih vodilih za naslove, ukaze in podatke. Multiplexiranje clipperju ne škoduje in upočasnitve je zaradi tega minimalna. Toda konstruktorji so v želji, da bi ga kar najlažje prilagodili drugim sistemom, določili, da bo zunanj vodilo delovalo s polovico ali četrino procesorjevega taka. Pri 40 MHz clipperju je njegova frekvence dela 20 ali 10 MHz. To je ta hip razumljivo, ker je pa tudi pomnilnika, ki bi mogel delati s 40 MHz, brez čakanje stanja, in s sprejemljivo kapaciteto. Pri bodičnih različicah bodo vsa tri vodila najbrž ločena, delala pa bodo s polno frekvenco.

Skratka, clipper je izjemni procesor. Kar zadeva solver, so za clipper na voljo prevajalniki za UNIX V.3, pascal, C in fortran.

Weitekovi mikroprocesorji

Weitek je ena najbolj znanih firm med izdelovalci najrazličnejših aritmetičnih procesorjev. Pozornost smo ji namenili zato, ker je njena najnovejša serija med najhitrejšimi procesorji za delo s plavajočo vejico na svetu, še zlasti pa je zanimiv hitri 32-bitni procesorski set WTL 7136/7137.

Podobno kot pri clipperju tudi v tem primeru ves procesor ni na enem čipu. Ta se set je sestavljen iz dveh čipov, generatorja zaporedja WTL 7136 in procesorja WTL 7137. Družno omogočata 80-nanosekundne enocikelne aritmetične operacije, vsebujeta pa 32-bitni

ALU, bitnomanipulacijsko enoto, enoto za enocikelno množenje in deljenje, sekvenčni sklad in registre na dveh čipih CMOS, ki sta v 144-pinškem ohišju PGA in ki porabita po 1 W električnega toka.

Glavne odlike arhitekture so tele:

- ločeni 32-bitni naslovni vodili za ukaze in podatke s po 4 Gb linearnega naslovnega prostora
- ločeni 32-bitni sklad s 33 32-bitnimi besedami
- močan niz ukazov
- enocikelni čas za izvršitev vseh važnih ukazov
- močni naslovni načini
- vektorska arhitektura in paralelizirane aritmetične operacije
- direktna priključitev Weitekovega koprocесora FP neomejene računske moći
- frekvence dela 8, 10, 12,5 MHz.

Iz vsega tega je razvidno, da ima Weitek 32-bitnik nekaj odlik, ki jih doslej nismo pričakovali pri mikroprocesorjih. Najboljši odlike arhitekture RISC so zelo z najboljšimi odlikami kompleksnih procesorjev. Glejmo si kot primer niz ukazov. Vsi so hardversko izvedeni: seštevanje, odštevanje, množenje, deljenje, popoln skupke logičnih operacij, pomikanje do 32 bitov (shift), niz operacij nad bitnimi polji, ki vse opravijo enem samem 80-nanotaktuem ciklu (za nekatere od njih celo clipper potrebuje veliko takrnih ciklov, ker so pač v makroromu). Tu so se kompleksnejši ukazi, npr. definiranje ravni prioritete in podobno. Kar zadeva dostop do pomnilnika, je vdelana arhitektura vrste load-store, ki je preprosta, toda učinkovita, sicer pa se z njo odlikuje vsi sistemi RISC. Vendar Weitekov malček ponuja še veliko dodatnih možnosti, namreč zaradi naslovnih načinov, kakršni so indeksi, pred in pokračevalci (preincremental oz. postincremental). Po teh podatkovnih vodilih je mogoče hkrati prenašati 8, 16 ali 32-bitne besede. Operaciji vrste load in store zahtevata po dva ukaza, vendar je poskrbljeno za cevovodno procesiranje in zato lahko druge operacije tečajo hkrati z dostopom do pomnilnika. Kot je videti na shemah, sta delovna pomnilnika za ukaze in podatke ločena. Notranja paralelizacija je razširjena na vse sisteme, saj imamo opraviti s po dvema naslovnima in podatkovnima vodiloma.

Impresiven je tudi registrski niz: 36 32-bitnih registrov splošnega namena in veliko raznih kontrolnih registrrov, denimo prekintveni (breakpoint) registri in register sekvenčnega statusa. Na sekvenčnem čipu so vdelani še sklad s 33 x 32 biti, 32-bitna programabilna ura in 4 zunanje linije za prekinitev. Ta procesorski set podobno kot clipper podpira »exception processing«, izvrševanje posebnih dogodkov, kar poznamo v družini 68000.

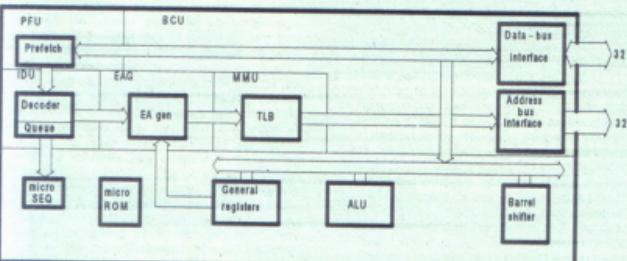
Sistem WTL 7136/7137 je prek vodil neposredno povezan z Weitekovimi procesorji FP, najhitrejšimi procesorji za delo s plavajočo vejico, kar jih je mogoče kupiti. Na kratko bomo predstavili najmočnejšega med njimi, močnega WTL 2264/2265, 32/64-bitni procesorski set z zmogljivostjo 20 MFLOPS. WTL 2264 je multiplikator, FP, WTL 2265 pa FP ALU. Vdelane so vse standardne funkcije po standardu IEEE 754; zaradi vektorske arhitekture vse stečejo v enem samem taktu. Hitrost dela za 32-bitno natancnost je zato kar 20 MFLOPS, za 64-bitno pa do 12,5 MFLOPS, kar pomeni, da je procesor 300-krat hitrejši od IBM AT, ki dosegajo po 80 KFLOPS. Vektorska arhitektura, ki jo poznamo vsi superračun-



nalniki, je uporabljena tudi tu. Na kratko o tej arhitekturi:

Računalnik mora pogosto opravljati eno in isto operacijo z mnogimi različnimi elementi podatkov. Vektorski računalniki takšnih istoravnih nalog ne opravljajo drugo za drugo, temveč razvrščajo podatke v obsežne sezname, imenovane vektorji, na podlagi opravljanja operacij v okviru celih spiskov hkrati oziroma vsaj v okviru njihovih velikih delov. Na temelju tudi veliko hitrost seta WLT 2264/2265. Z vektoriranjem je dobro izkorisčena notranja in zunanjana paralelizacija (na voljo so tri zunanjna 32-bitna vodila, dva vhodna in eno izhodno s ciklom enega samega taka 50 ns in z maksimalno prenovnostjo 240 MB v sekundi). Moramo pa se omeniti, da ta procesorski set pospeši tudi operacije s celimi stevili na en sam cikel, tj. v eni sekundi zares stee 20 milijonov katerihkoli aritmetičnih operacij. To bi pri grafičnih aplikacijah pomnilo nepreravno risanje s hitrostjo 20 milijonov pik v sekundi in skoraj milijon 3-D vektorjev v sekundi, pri čemer se snopni ne

Blokovni diagram NEG V70

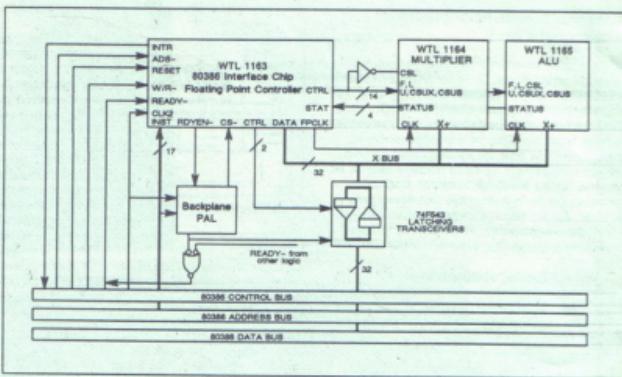


bilo treba ubadati z vprašanjem prepustne moći v smeri monitorja – v tem primeru ni problem niti širina prek kot 1 GHz. Za popolnejši vtis moramo še povedati, da je več takšnih procesorskih tandemov mogoče z njihovo vodilji neposredno medsebojno povezati in tako sestaviti strahotno močne, a vendar poceni sisteme.

Weitek izdeluje tudi družino šibkejših koprocesorjev, namenjenih procesorjem vrste 80386 ali 32032. To je procesorski set WTL 1164/1165 s hitrostjo ca. 2 MFLOPS. Skupaj s priključnim čipom WTL 1163 sestavlja koprocesorski sistem WTL 1167 za 80386; zaradi kasnitive Intelovegov 80387 so prav ta sistem sprejeli kot standard za računalnike z mikroprocesorjem 80386 in podpirajo ga skoraj vsi operacijski sistemi ter prevajalniki, napisani za procesor. Poleg tega Weitek izdeluje ACCEL 8000, serijo kartic za PCAT in VAX, ki so po procesni moči 'med procesorji 1164/1165 in 2264/2265. Ti procesorji so kljub računalniški spoznamerni poceni, njihov izkoristek pa zelo velik. Toda tudi imensven se je ponavil, s svojim uritivem

Innos T 800

Ko se je Inmos lotil snovanja svojega novih tranzistorjev, imenovanega T 800, njegovi znanjenirji niso imeli visokoletečnih želja: zgolj najhitrejši 32-bitni mikroprocesor na enem polisu v sicer za operacije s plavajočo vejico. T 800 naj bi bil namenjen za znanstvene in tehnične aplikacije. Toda to, kar se je nazadnje rodilo, je presegel vsa pričakovanja.



Blokami diagram WTL 1163 - 80386

pa na 2,4 Mb in to prek vsakega od štirih kanalov OCCAM.

T 800 bodo izdelovali tudi v 20, 25 in 30-MHz različicah. Pinsko in softversko bo združljiv s T 414. Pričakujejo, da bo T 800-20 na voljo poleti. T 800-30 pa proti koncu leta.

NEC V 70

Nec se pojavi na 32-bitnem trgu v zvezi z Intelovo 8 in 16-bitno arhitekturo. Dolga leta je bil namreč licenčni izdelovalec Intelovih mikroprocesorjev 8080, 8085, 8086 in 8088. Potem pa se je zapletel v sodni spor z Intelom, kajti po poslednjih dveh je zasnoval svoje serijo V.

Na 32-bitni ravni serije V sta V 60 in V 70, procesorja približno enake notranje zgradbe, pri čemer ima V 60 24-bitno naslovno in 16-bitno podatkovno vodilo, V 70 pa popolnoma 32-bitni vodili, ki nista multipleksirani.

V 70 je izdelan v 1.5-mikronski tehnologiji CMOS in deluje s 16 MHz. Ima več kot 600.000 tranzistorjev in je v 132-pinškem ohišju vrste PGA. Na čipu so vdelani PMMU, osnovne operacije FP in 2 K statičnega RAM, ki rabi kot predpomnilnik za ukaze in podatke.

Pri CPU je poskrbljeno za cevovodno rešitev na šestih ravneh in dela vzporedno s PMMU, ki pozna štiri ravni zaščite in ki razdeli naslovni prostor na strani s 4 K.

V 70 ima 273 ukazov 119 vrst in veliko izbirno podatkovnih vrst. Pozna kar 21 naslovnih nacinov. Ima 32 32-bitnih registrov splošnega namena, 23 privilegiranih registrov in dva posebna registra. Ce preidemo v emulacijski način, dobimo popolno imitacijo procesorja V 30, s katerim tečejo vsi programi MDDNS.

... V 60 in V 70 imata tki. monitor FRM (Functional Redundancy Monitor), ki olajša snovanje multiprocesorskih sistemov, takšnih, v katerih dva procesorja delata vzporedno: eden nadzoruje vodilo, drugi pa poseže vmes, če pride do napake in tedaj prevzame nadzor. Večino skrb je posvečene tudi "raznoročevanju".

Zunanje komponente V 60 in V 70 obsegajo kontroler DMA, izpopolnivo koprocesor FP, sistemski kontroler in generator taka. Od razvojnih orodij sta ti tip na voljo prevajalnik C in UNIX 4.3 BSD. Nasprotju s clipperjem še ni računalnika, ki bi temeljil na tem procesorju.

SVET, V KATEREM ŽIVIMO

ZNANOST

1. RADIACIJA

Doze, posledice, tveganja
Prevedla Ema Časar

Cena 2.400 dinarjev

Radiacija – neviden onesnaževalc narave: človek jo najteže nadzoruje, pušča pa najbolj trajne posledice.
nepogrešljiva knjiga po černobilski nesreči.

2. Piter in Džin Medavar

NAUKA O ŽIVOTU
Prevedel Branko Vučičević

Cena 2.000 dinarjev

Knjigo beremo kot razburljiv roman o evoluciji, mikrobiologiji, raku in eugeniki. Knjiga **Nauka o životu** je zasnovana na podlagi raziskav, ki so avtorju Petru M. prinesle Nobelovo nagrado. Zaznava biološko sedanjost in prihodnost človeštva ter sluti nača mogočo biološko usodo.

3. Zvonko Marić

Ogled o fizičkoj realnosti

Cena 2.000 dinarjev

Zvonko Marić je eden od naših najbolj znanih fizikov visokega mednarodnega ugleda. V tej knjigi je Marić, ne da bi obremenjeval bralca z zapletenim matematičnim aparatom, pojasnil zadnjo besedo teoretične fizike. Knjiga predstavlja izjemno doprinos k filozofiji znanosti in filozofiji narave.

4. FILOZOFIJA NAUKE, zbornik

Priredil Neven Sesardić

2.000

5. Aleksandar Koare

NAUCNA REVOLUCIJA

1.000

6. Teodosijus Dobđanski

EVOLUCIJA ČOVEČANSTVA

1.000

7. Niels Bohr

ATOMSKA FIZIKA I LJUDSKO ZNANJE 1.000

8. Ž. P. Šanže

NEURONSKI ČOVEK

3.000

9. Dr Branko Lalović	NASUŠNO SUNCE	450
10. Čarls Darvin	POREKLO VRSTA	1.900
11. G. Mjakišev	ELEMENTARNE ČESTICE	450
12. B. F. Sergejev	ZANIMLJIVA FIZIOLOGIJA	900
13. T. F. Fraj	RAČUNARI ZA POČETNICE	1.200
14. I. Bratko, V. Rajković	RAČUNARSTVO I PROGRAMSKI JEZIK PASKAL	3.600
15. Mihali Sapožnjikov	POSTOJI LI ANTISVET?	2.000
16. MIKROELEKTRONSKA REVOLUCIJA	I DRUŠTVENE POSLEDICE	2.500
	Zbornik	

Knjige lahko kupite v Nolitovih knjigarnah ali naročite neposredno pri založniku: z dopisnico (IRO Nolit, OOOUR Izdavačka dejavnost, Beograd, Terazije 13/IV ali po telefonu (011/338-150, 328-827, 338-908). Plaćal bom v gotovini po povzetju na pošti. Najmanjši znesek naročila je 2.000 dinarjev.

**IRO Nolit, OOOUR Izdavačka dejavnost
Beograd, Terazije 13/IV**

NAROČILNICA

Moj mikro, februar 1987.

s katero nepreklicno naročam naslednje knjige:

(otražite zaporedno številko knjige)

(priimek in ime)

(naslov stanovanja)

Znesek _____ dinarjev bom plačal poštaju ob prevzemu knjig.

НОЛИТ NOLIT

Nadaljevanje s str. 7

Nagrada: Compaq Deskpro 386

Vogel-Verlag, ki izdaja Chip, vam lahko poši novi Compaq. Streti morate program, zakodiran z ním, baje popolnim sistemom mPROTECT. Prvih 20.000 navdušencev, ki bodo poslali kartico z 51. strani januarske številke Chipa, dobi poleg udeležbe zastonj demonstracijsko verzijo mPROTECT, ki teče z MS-DOS. Natečaj se konča 23. februarja 1987. Pozor: januarskega Chipa ne morete kupiti pri Mikru!

Hercules Graphics Card Plus

Po uspehu monokromatske kartice z visoko ločljivostjo so pri Herculesu naredili cenejšo in boljšo verzijo. Ta stane 299 dolarjev, ima enako ločljivost kot predhodnica (720 * 348 točk), vendar obvlada različne naborne znake in nove načine prikaza. Namenjena je poživitvi dela s programi tipa Lotus 1-2-3 in Microsoft Word, ki naj bi se tako približali idealu »kar vidiš, to dobis«. Kartica je dolga le deset palcev, kar je posledica modernejše izdelave. Tako je npr. paralelni vmesnik za tiskalnik izveden na enem samem čipu. Poleg njega ima kartica še vmesnik za IBM mons zaslon. Tiskalnikov port se standardno imenuje LPT1. To je edina malenkost, ki lahko povzroči manjše težave pri instalaciji. Treba pa biti preimnenovati v mikru vdelani port ali pa odigraditi tistega na kartici.

RamFont

To je hardverski trik, ki omogoča hkratno rabo več naborov znakov. Do sedaj je bilo kaj takega mogoče zgolj z menjavo ROM čipov, v tem primeru pa različnih oblik niste mogli uporabljati istočasno. Nekatere programi (npr. Microsoft Word) so to pomankljivosti opravljali tako, da so vse znake prikazovali v grafični načinu. Tak sistem pa ni znal opravljati nekaterek funkcij, kajih redno potrebuješ pri rabi teksta – recimo premikanje zaslona po vrsticah. Z RamFont lahko na vse take peripetije pozabite. Dobite ga pri izvedbi s 4 in 48 KB. Če ste odločite za prvo možnost, bo novi nabor znakov zamenjal standardnega. Lahko boste pisali s poševnimi črkami ali vstavljal matematične formule v svoje tekste. Kartica s 4 KB dela z vsem obstoječim softverom. Tista z 48 KB zmore dvanaest naborov, vendar zahteva poseben način kodiranja in načeloma ni takoj združljiva s sedanji programi. Pomankljivosti teh verzij je nesposobnost proporcionačnega pisanja, kakršnega zmoreta Mac in Microsoft Windows Write. Večikot znakov je omejen na 8 * 14 točk. Graphics Card Plus pozna višine od ene do 14 točk, širina pa je zgojni 8 do 9 točk. To pomeni, da lahko imate največ 90 znakov v vrstici. Večje znake lahko sestavljate



IBM 6150 ...

Po neuspehu RT PC so ga pri IBM odločili prodajati z nekaj več zunanjega in delovnega pomnilnika. Zdal za 10.050 dolarjev dobiti RT PC 6151, ki ima poleg 32-bitnega procesorja RISC 2Mb RAM in 70 Mb diska. Razširitevna kartica s 4 Mb stane 4300 dolarjev. Letos naj bi nekaj sprememb doživel tudi Unix podobrem OS za RT AIX 2.1 bo v novi verziji morda zmogel 16 uporabnikov naenkrat. Prihajajo še adapterji SCSI in taki za priključitev na sisteme serije 370, pa kartica za hitrejše operacije s plavajočo vejico, vse pa velikih modrih cehan. Vztrajate? Pišite IBM Corp. Information Systems Group, 900 King St., Rye Brook, NY 10573, USA. V Evropi pa je aktualen 6150. V njem teče isti procesor (ROMP), ki mu lahko dodate še 80286. Velikost pomnilnika se giblje med 1 in 4 Mb. Priključite lahko največ tri diskove s po 40 ali 70 Mb, vdelan je gibki disk za 1,2 Mb, dokupite pa lahko še enega takega ali pa tiste s 360 K. Stroj ima štiri 32-bitne, šest 16-bitne in dve 8-bitne raširitevni mestni, poleg njih pa dvoje serijskih vrat in miš z dvema gumboma. Na zaslonsku lahko imata 720 * 512 (mono ali 16 barv) ali 1024 * 768 točk (mono). OS je AIX, če pa ste vdelali 80286, varuj, da je na voljo MS-DOS 3.2. Minimalna konfiguracija (1 Mb RAM, 1,2 Mb gibkega in 40 Mb trdega diska, 12-palčni mono monitor, miš, tipkovnica, OS) stane 9600 funton. Ta cena se zdi dokaj neverjetna, če jo primerjamo s tistimi, kar plačamo za AT klon z dodatkom za Unix. Najbrž imajo prav tisti, ki trdijo, da serija 6150 sploh ni namenjena trgu PC.

iz mnogih posameznih matrik, skupnino velikost pa mora biti deljiva z 8. Ta prijemno demonstrira kartici priloženi programi. Poleg demo programa dobiti še HBASIC (basic, ki prepozna kartico) in HGC, ki kopira na Epsonov ali združljiv tiskalnik. Če namerovate eksperimentirati s sistemom, lahko naročite kupček podprogramov strojnjem jeziku.

Uporaba

Kartico dobite s 15 novimi oblikimi znakov – med njimi so italic, sans serif, script in medieval. Oblike lahko pripremite lastnimi željam. Vsaki novi oblik lahko določite novo razpolovitev tipa na tipkovnici. Spremenljiv oblik pride prav za uporabo japonskih, hebrejskih, arabskih in nenazadnje jugoslovanskih

črk. Strokovnjak za take predelave je Max Weinryb, S&B Electric, 2415 Grant St., Berkeley, CA 94703, USA. To pa na zaslonsku izpade sila lepo. Z eksotičnimi znaki napisane tekste pa je treba tudi naddeliti. Brez težav lahko to naredite s tiskalniki, ki znajo naloziti nove naborne (download option). Z drugimi gre teže. Poleg kartice izdelovalce ne prodaja gonilnika (driver). Skoda, verjetno bi v tem primeru prodaja znatno narasi.

Zdržljivost

Pri Bytu so dodatek testirali z družo verzij 1-2-3 in Wordom. Oba sta tekla tako s klasičnimi Herculesovimi kot z novimi RamFontovimi gonilniki. Zaslonske operacije v oben primerih potekajo okoli 70% hitreje. Primerjava ob rabi 90 znakov vrvrsti-

ci ni tako enostavna, saj vsak gonilnik prikaze rezultate v stvari vrstic. Končne rezultate si oglejte v tabeli. Za Symphony in Framework dobite posebne gonilnike, pri Herculesu pa pravijo, da jih za druge programe ne namerovajo pisati. Ni cudno, da gre v Kaliforniji majhnim firmam tako dobro.

Težave

V priročniku najdete seznam 100 besed zdržljivih grafičnih aplikacij in izraven izjavo, da kartica dela z vsemi tekstnimi programi. Tega ne jemljite resno. Težave se pojavijo pri tako pomembnih pomožnih programih, kot je Borland Super Key, kadar uporabljate posebna gonilnika za 1-2-3 in Word. V takih okoliščinah lahko dosegete docela nepričakovane rezultate. Kadar delate z RamFontovim gonilnikom in grafičnim programom, ki ni na mreži, se mu veljadasih 100, se lahko zgodi, da iz grafičnega načina skočite v kvečjemu načinu, kam ne pa nazaj. RomFont svoje tekstne podatke spravlja na strani O Herculesovega grafičnega načina. Vsak čas, ko je na ta stran piše grafiko, bo te informacije povzoli. To velja tako za HBASIC, ki je sistemski prioriteten. Dodatna težava je dejstvo, da nikrat s Hercules pa v mikru ne more imeti IBM CGA ali združljive kartice. Kaj takega je mogoče le s Herculesovo lastno CGA.

Skllep

Odlodno najboljši način prikaza je bitno preslikati zaslons (bit-mapped display), kar ga poznamo npr. pri Macu. Dokler pri IBM zares ne izkoristijo zmogljivosti 80286 ali 80386, bo takож težko izvedljivo. Po zmogljivostih pa se temu idealno sistem RamFont precej približa. Posmislite še na ceno (299 dolarjev) in razpršili se vam bodo vsi dvomi.

Služba za CD-ROM

Philips Telecommunication and Data Services napovedujejo servis, ki bo na voljo tako tistim, ki podatke ponujajo (knjižnice, arhive, ...), kot tistim, ki jih potrebujejo (klasični uporabniki). Philipsovi ljudje ponujajo podatke ponosno na magnetni trak, jih pretvorijo v CD-ROM format, dodajo direktori tipa MS-DOS in naročnikov pošljijo niklaste kalupe (master). Ta si lahko potem odčitane poljubno število želenih diskov v vsaki tovarni, ki izdeluje CD plošče. Pri Philipsu radi povejo, da edini ponujajo popoln servis. Kaj več o cenah vam bo povedal Dr. J. Morel. Philips Telecommunication and Data Systems, P. O. Box 32, 1200 JD Hilversum, The Netherlands.

Iz pepela ...

Neko ste tej rubriki izvedeli, da obstaja 32-bitni stroj, katerega n-ta verzija imenujejo Microbox III. Pro-

Vse za ST na Comdexu 1986

Na jesenskem ameriškem sejmu so bili kolegi iz hiše ST Computer. Videti se je dalo v Evropi že znane stvari (Print Technikov digitalizator, VIP Professional, tekoči z GEM, sveža verzija Easy Draw, blitterji...), a le ni bilo vse tako enolično. Tako lahko po novem tiskate svoj časopis na Apploverom Laserwriterju, če si priskrpite program Publishing Partner firme SoftLogic (slika). Namizno založništvo zavzema vedno večji del atarijevega sotverja – za okus: Laser Type (podpira HP Laserjet +), Mega Fonts, Typesetter Elite... Se spominjate Aegisovega Animatorja za amigovo? Lahko dobite tudi Animator ST. Drafrix prodaja paket CAD za PC AT 03 in 1040 ST (slika). Verjetno največja zanimivost pa je zadeva, ki naredi vam originalni barvni monitor občutljiv na dotik (slika). Dodatek izdeluje ameriška firma Video Touch. Razvojni sistem sestavlja 1040 ST, modificiran barvni monitor, 20 Mb trdega diska, Starov tiskalnik in 5000 dollarjev, ki jih platiče za vse to. Med igrami sta navdušila Karate Kid II in Space Shuttle (znan z Maca) – oba sta na voljo od decembra 86. Veliko smo sišali s predelavi Microsoftovega besedilnika Word za ST. Pri ST Computerju poročajo, da so pri Atariju lansirali program, ki je temu dokaj podoben in ki bo morda ogrožil priljubljenost 1st Worda.

izvajalec je zdaj mikru dodal grafični koprocesor – Intelov 82786 (glej tam) – in ga spet preimenoval. Phoenix I, kot se zadeva zdaj imenuje, je zgrajen okoli 68010, teče z uro 8 MHz, ima pa mol Mb RAM (do 8), vgrajeni serijski, parallelni SCSI in vmesnik za disketo, uro realnega časa, 768 × 576 točk v 256 do 55000 barv v 52 × 96 znakov, ki jih lahko sam oblikujes. Zvok je šestkalni stereo z 12 ovojnimi, CGA/EGA čip podpira hardska vraka. OS so CP/M 68K, GEM, Tripos, OS9 68K in enuporabnični Unix. Cena 1200 funtov za kos, 1000 funtov, do jih kupite 1000. Za primerjavo: atari ST stane 700 do 800 funtov, amiga pa 900 do 1000. Micro Concepts Ltd., 2 St. Stephens Rd., Cheltenham, Gloucestershire GL51 5AA, UK.

Paradise PEGA 2

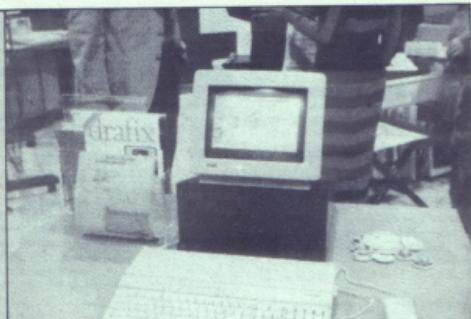
Pri Paradise so razvili novo grafično kartico, ki temelji na enem samem čipu. Namenjena je predvsem uporabi na monitorjih, kot je NEC Multisync (continuous frequency) in zmore 640 × 480 točk. Prav takšno ločljivost lahko uporablja tudi na standardnih monitorjih, ki to ločljivost zmorejo. Za združljivost z AT&T PC 6300 lahko izberete 640 × 400 točk. Čip podpira IBM VGA, CGA, MDA in Hercules mono. Firma bo poskrbela za softverske vmesnike s sistemoma Windows in GEM in aplikacijami, kjer je visoka ločljivost pomembna (CAD, desktop publishing...). Kartico lahko trenutno v maghnični klinični kopiji za 55 dollarjev (za OEM) pri Paradise Systems Inc., 217 East Grand Ave., South San Francisco, CA 94080, USA. Pozor: pri IBM so se odločili pokopati CGA, kasneje tudi EGA in pravijo, da se bo njihova nova kartica najprej pojavila kot Paradisov izdelek.

Sedem na mah

Chips and Technologies ponuja čip, ki bo v vašem PC AT ali združljivcu zamenjal sedem drugih. Škat-

lici se reče 82C206 Integrated Peripheral Controller, ima 84 nožic, požre desetino energije svojih predhodnikov in delo 60% hitrej (8 namesto 5 MHz za DMA). Če želite radi zamenjati še kak velič starih krovov, kupite CS8220 CHIPSet, novo verzijo osovnine plošče za AT, na kateri pet čipov zamenja 63 starih logičnih vezji. Preko vsečenja prijekučja lahko plošči dodate zgornji opisani kontroler. Poleg pridobitve prostora prihranite tudi čas (10 namesto klasičnih 8 MHz) in denar (15 namesto 42 W). Vsak kontroler stane 49 dollarjev, če jih kupite sto. Cena plačuje enaka v vseh kolicinah, 51 dollarjev. Chips and Technologies, 521 Cottonwood Dr., Milpitas, CA 95035, USA.

Amig Sidecar ni opravil preizkušnje po ameriškem standardu FCC (radijske motnje). Zato ga bodo, dokler ne dokončajo nove verzije, predajali le v Veliki Britaniji. Dobite ga posebej za 600 funtov ali skupaj z amigo po malo nižji ceni RETURN. Za vse svoje evropske mikre IBM ponuja 3,5-palčne diske s po 720 K, kot jih poznamo s Convertible RETURN. Se spominjate Wafadrive, neuspešne alternative mikrotračnikom? Izdelovalec (Retrotronics) je propadel, a se vedno obljublja, da bo, preden dokonča zapre trgovino, izpolnil vsa naročila. Trma pa taka RETURN Go-upil (Francija) bo skupaj z Aprilom patentiral MS-DOS 4.0. Novi OS je primernejši za mreže in vencuporabniško delo, še vedno pa je omejen na 640 K RAM. O Microsoftovem MS-DOS 5 še vedno nč nevega RETURN Fujitsu prodaja hitre pomnilniške čipe: 16 K ECL RAM (max. dostopni čas = 10 ns), 64 K SRAM (35 ns) in 256 K SRAM (45 ns). Čipi so trenutno le na ogled, serijska proizvodnja se začne aprila. RETURN Pahien & Krauss Software, Kolonnenstr. 28, 1000 Berlin 62 prodaja namizne priporočice za delo s 1st Wordom.



Apple se je končno le »odprl«?

Dolgo si je dal Apple dopovedovali, da s sedanjim macom nikoli ne bo tako uspešen, kot se je posrečilo fantom pri IBM. Potem so to le ugotovili, pa so začeli govoriti, da hočejo biti alternativa IBM. No, to so tudi postali, ampak s tako majhnim odstotkom trga, da je bil to glavni razlog, da pacak idola milijard ameriških poslovnevoz Stevensa Jobsa. Nova ekipa na čelu z Johnom Sculleyem je torej imela veliko dela. Najprej je morala zamenjati sicer super uspešen, a deset let star Apple IIe, potem je še dodatno odbella fat

mac v mac plus in končno se je lahko oziroma se je moral lotiti po polnomu novih modelov.

Ceprav se je Apple obdal z zidom, vrednim kremelskega, da bi začiščil svoje novosti pred industrijskimi vojhuni, so skoraj vse novice že konec lanskega leta prîšle v uređništvo Mojega mikra.

Apple bo predstavil najmanj dva modela z odprtjo arhitekturo, modeli temelječa na procesorju 68020, smo sišali že pred mesecem, ne bo pa manjši niti poceni laserški tiskalnik, so zagotovili.

Po treh letih obstoja so mac skoraj dokončno črtali iz nadaljnje nadrlitv. To si upamo trdit, ker se

PKS-MAIL je namenjen pisanju serijskih pisem, zna prebirati naslove iz DB-Masta & Co. PKS-USERVER omogoča definiranje in prikaz funkcijskih tipk, zraven pa dobile še uro in stoprocentni RETURN Data-Skip iz Nizozemske prodaja Videoface, digitalizator za mavrico, ki stane 69 funtov in slike (256 × 192 po 4 bite) jemlje z izhoda video sistema, SCART TV ali kamere. Za predelavo posamezne slike potrebuje 0,27 sekunde, hrkrati pa

Gosub stack

jih je lahko v pomnilniku šest. Kontrolni program teče z menjijo in ne moti mikrotračnika. Data-Skip, L. Willemsteeg 10, 2801 WC Gouda, Holland. RETURN Nov Mac-emulator za ST: McEmulator (Data Pacific - 150 funtov pri Robtoku). Ne dela z Microsoftovim Wordom, MacWrite 4.5, Finderji od 3.0 dalje in še s čim. RETURN Olivetti je uradno zanikal govorice, češ da nameščava razširiti svoje posle v Južni Afriki. Lahko bi se zgledovalo po IBM in Barclays in dokončno za-

pri trgovino RETURN. Sprva sta se Amstrand in Boots, veriga trgovin, v katerih Sugar prodaja dobrini del svojih mikrov. Nista se mogla sporazumeti, kaj narediti s kupci, ki ne morejo uporabljati svojih starihigranih parlic in 128 + 2 vdelani kasetofon ne mara njihovih programov. Boots se je zadene lotiti temeljito in za nekaj časa ukiniti prodajo 128 + 2. Zadnja novica: mikri so spet v trgovinah, a jih je bolj malo (Amstradova posebnost – glej Sladke grehe v Mimo zaslona). Prepri se da nadaljuje RETURN Maxell (Moonachie, New Jersey, ZDA) se hvali s 25,5-palčnimi diskami, ki spravijo po 10 Mb. Tehnika, ki so jo zanje uporabili, je prav enostavna: namenito da bi magnetni delci ležali plosko na površini diska, so jih postavili pravokotno. Na ta način disk zmoreje 100 kibitov na palec. Zaj jih ne morete brez hardverskih posegov vrleti v danes znanih 5,25-palčnih enotah. Primerne škatle bo letos predstavil Hitachi RETURN PRI OEM Marketing (Canoga Park, CA, ZDA) vam za petdeset dollarjev prodajo Heat Alarm, dodatek, ki zapiska, ko mikro zakuha. Naslednji izdelek firme bo – jasno – Cool Card RETURN.



danjega modela mac plus ne bo mogče razširiti v nove sisteme (predvsem zaradi različne glavne plošče).

Sicer pa bosta nova sistema imela vdelanih po 256 K ROM, ki bo vseboval tudi koščke operacijskega sistema. Motorrolri procesor bo tekel pri 16 MHz, prostor pa bo tudi za matematični koprocesor Motorola 68881, trdjo tisti, ki so pogledali stroj v drobovje. Serijsko bo vdelan 1 Mb RAM, razširljiv pa bo storj na 4 Mb, kar za leta, ki prihajajo, ne utegne biti dovolj.

En model bo imel isto ohlješe kot sedanj mac, a vdelan trdi disk in ena razširivana vrata za priključitev na proizvode drugih podjetij, napr. monitorjev in izdelkov, ki olajšujejo komunikacijo.

Na drugi strani bo odprtji mac imel večje ohlješe od dosednjega, imel pa končno kar pet razširljivih vrat. Ena vrata bodo za video povezavo, tako da bo novinec že od vsega zacetka lahko v prihodnosti gledal rožnato (npr. z barvним monitorjem). Tudi koprocesorske kartice bodo tako postale aktualne. Se najlaže bo na novi mac priklučiti MS-DOS in Unix. Apple je namreč že pred časom zagotovil podporo tudi temu operacijskemu sistemom.

Zelo lepo je delal prototip 12-palčnega monitorja z ledčljivostjo, ki je stikrnik večja od dosedjanja. Tudi ta bi utegnil kmalu priti na svetlo. Obveščevalce iz Cupertino v topli Kaliforniji je zagotovil: »Bilo je, kot bi gledal sliko!«

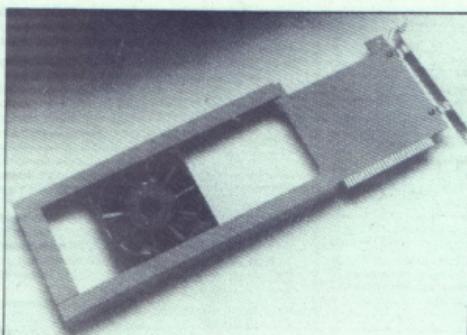
Tudi poceni tiskalnik je napovedan, za kakih 2.000 dolarjev naj bi vam ga trgovec v ZDA zaupal. Za razliko od drugih laserovenerterjev novi tiskalnik ne bo delal s Postscriptom avtorjev pri Adobe Systems, ziral pa se bo meniti z Macintosh Tool Box in verziju rutin iz Applesolvera Quick Draw, za prenos grafičnih podob. Postscriptu pa se Sculleyevi mušketirji niso odpovedali. Ze testirajo možnosti uporabe na matičnem imagerewriterju.

Apple pa še naprej hčete delati najboljši laserski tiskalnik na svetu. Zato se trudi s High-end Laserwriterjem z ledčljivostjo 1000 tock na palec. Pojedino se malo računa: če ima dobro fotografski objektiv ledčljivosti 50 črtic na milimeter, to na palec je dolg 2,5 cm, znese 1270 črtic. Ledčljivost HE Laserwriterja je torej izjemno blizu odličnih fotografij, znesi namreč 39 in še malo črtic na milimeter.

RISO! tudi Appli nu Španška vas. Prve sadove dela na takem sistemu naši vidieli kasneje letos.

Novi maci nasploh ne bodo naprodaj pred marcem, vsaj v večjih kolicihah ne. In morda bodo nazadnje vse, za malenkost drugačni od tistih, ki so jih videli naši obveščevalci v Applivih razvojnih prostorih. Narejenih je namreč nekaj različnih sistemov, nekateri za izključno interno uporabo, drugi pa za dokončni »razvoj stroja za trgo.«

S tem pa vročice pri Applu še ni konec. Kako se bojijo, da bi konkurenca dobila neposredne informacije, dokazuje eden od Applevcov, ki imajo dostop do posvečenih prostorov: »Vsač proizvod ima kakih devetokratnih imen. In na sestankih, na



Sladki grehi

Kaže, da ima Alan Sugar precej težav s prodajo PC 1512. Angleži se sprašujejo, kdaj bo končno na voljo v normalnih količinah. Prodajalci, ki ga oglašajo, neuradno pravijo, da se ga bo zares dobiti šele februarja. Na Otoku je cena zrasla za 12,5% – baje zaradi naraščanja japonskega jena. Nič hudega – le kaj ti pomeni cenen mikro, ki ga ne moreš kupiti? Tako se s potrošnjencem kupcev ni igral niti Clive Sinclair. Rešitev: kupite ga pri Elektrotehni. Težavo so tudi s trdimi diskami, ki so, kot pravijo, nezanesljivi in prav tako na voljo v hudo omejenih količinah. Še ena slaba stran mikra: baje se hudo segreva. Govorce bi se najbrž kmalu poleglo, če pri Amstradu ne bi izjavili, da v PC sicer vdelujejo ventilatorje, vendar je bolj, da jih ne uporabljate. Tako pa je Computer Services iz Leatherheada že ponudil »fan card« (glej sliko) in s tem redili problem, ki ga uradno nima. Britanski komentatorji menijo, da se bo Sugar otrezel konfroverznega stroja in ponudil novega z 80286 in EGA, spel po ameriški ceni, ob pravem času in v zadostnih količinah.

vsakem sestanku, moramo pred sabo imeti seznam s kodnimi imeni, da sploh vemo, ali govorimo o istem proizvodu!« (Lojze Zadravec)

Ceneje za sole in univerzo

ZOTKIN Sokol ni edini računalnik, ki ga šole dobijo ceneje. Atari – Mladinska knjiga ponuja delovno postajo z atarijem 2040 ST (2 MBYTE RAM-192Kbyte ROM), 1Mbyte disketo enoto, 20 Mbyte trdini diskom in zbus zlonasmom za 3,5 mega din. Programski jezikli (C, Pascal, Fortran, Cobol, Lisp) stanjejo med 100.000 in 200.000 din (originali). Nakup originala je recimo 20-krat dražji od piratske kopije, ima pa to prednost, da vam popravljajo napake v prevajalniku. F 77 (prospero), C-DR in C-Lattice sta jih vse polna.

WIMP za spectrum

AMS – Izdelovalec miši za spectrum – predstavlja takšno in drugačno železino, nakopčeno okoli Intelovega 80386. PCs Limited ponuja počeni skupščim bolj približni GEM, imata celo beležko v kontrolnoj plošči ure 24 MHz. Če kupite 386 na kartici za PC, ponavadi potrebujete 16-bit-

se zdijo bolj »zaresne«. MAX dobite za 14,95 funta na mikrokaseti. Zaravn lahko uporabljate miš, tipkovnico ali palico.

Miš +

Microsoft šesto verzijo svoje miške prodaja skupaj z menjoi za Lotus 1-2-3, DisplayWrite 3 in MultiMate. Poleg sta še dva cela programa, Microsoft Paintbrush in Show Partner. Sistemski izvedbe miši stane 195 dollarjev, lista za bus 175 in takoj za InPort 125. Za dodatnih 25 dobrite navodila za izdelavo z mišjo zdržljivih menjień v poljubnem programu. Microsoft Corp., 16011 Northstar 36th Way, Box 97017, Redmond, WA 98073-9717, USA.

80386: veni, vidi . . . ?

Na letošnjem Comdexu je preko deset proizvajalcev iz različnih držav predstavilo takšno in drugačno železino, nakopčeno okoli Intelovega 80386. PCs Limited ponuja počeni skupščim z le 30 čipi in frekvenco ure 24 MHz. Če kupite 386 na kartici za PC, ponavadi potrebujete 16-bit-

no vodilo, kar pomeni, da morate imeti AT. Zdaj pa Applied Reasoning omogoča priključitev te surove sila na vse »navadne« PC, torej tiste z 8-bitnim vodilom in CPE 8086, 8086 . . . Kartica stane 2000 dolarjev. Korejski Goldstar je pokazal GS-PC 386 in povzročil nemalo razburjenja, saj je firma znana po miniranju ameriških cen. Teh na sejmu niso omenjali. Zenith Data Systems in Kaypro sta razkazovala nedokončane verzije mikrov, ki naj bi se kmalu zares pojavili. Skoraj edini na sejmu, ki se niso hvalili z 80386, so bili pri IBM. Tiba voda bregove dere . . .

Mini PC

DataVue je sestavl mikro okoli procesorja 86150, ki je zdržljiv z 8086, teče pa s 150 MHz. To pomeni 12 MIPS – trikrat toliko kot Sunove devlovne postaje in sedemdesetkrat toliko kot PC – moč, ki jo sicer premrejo le miniračunalniki. Baje gre za počasno verzijo sistema. Stroj kupite na dveh ploščah, ki se lepo posešeta v škatlo po merah AT. Zanj plačate 10.000 dolarjev. Trenutno ga testirajo (beta) z izbrano pesčico uporabnikov AutoCada in dBase III, ki bi radi 24 ur čakanja sprememili v 10 minut.

CPC: 8 K več na disketi

Revija Schneider International je objavila koristna navodila, kako formirati disketo za CPC 464 – 6128 do 42 sledi, pri čemer uporabite siedi di 40-42, ki vam sicer niso na voljo. S tem pridobite dodatnih 8 K.

Na sistemski disketi CP/M-2 je v DISCKIT2.COM treba sprememniti vrednost na naslovu \$8B3 iz &27(39) v &2A(42). Sistemski disketo najprej vložite v disketno enoto in vstopite v sistem z ukazom: CP/M (prikaže se »A>). Nato vpisite »DT DISCKIT2-COM«. S tem naložite dopolnil DISCKIT2, ki bi ga radi popravili. Potem vtipkajte »-S0B3-«. Na zaslono boste videli »-09B3 27«. Vstavite 2A, pritisnite ENTER, nato pa vtipkajte »-« in ENTER. Vrnite se v CP/M s CTRL in C in shranite pospravljeni program s »SAVE 24 DISCKIT2.COM« + ENTER. (Tomaž Žel)

C 64: Power Cartridge

Cena, zmogljivost in dejstvo, da ne porabijo računalnikovega pomnilnika, postavljajo ta dodatek nad konkurenco. Ugodnosti, ki jih prinaša, lahko razdelimo v pet kategorij: BASIC TOOL KIT – 27 novih ukazov. Auto, audio, color, deek/doke, dump (prikaže vse spremljivejše), find (v programu poisci zadani tekst), hardcat (direkto-

riji na tiskalnik), hardcopy, hex, info (izpis vse funkcije), key (izpis definicij funkcijskih tipk), pause (v sekundah), print (tiskanje listinga), load, renumber (z goto, gosub; ves program ali po kosh), repeat, save (odklopi run/stop in restore), trace, unnew, quit (odklopi cartridge), monitor, load.

DISC / TAPE TURBO

Pomeni desekratno pridobitev časa, če delate s kasetofonom: Sestkratno, če imate disk. Zanimivo je primerjati kasetofon v turbo režimu z disketno enoto pri normalni hitrosti. Pospešeno lahko seveda natajgate le liste programe, ki ste jih tako tudi posneli.

POWER MONITOR

Zna delati tudi v področjih, ki jih navadno zavzemajo BASIC-ROM, KERNAL, in V.I. A(semble), C(ompare), D(isassembly), F(Ill), G(O), H(Unt), I(nterpret), J(ump), L(oad), M(emory), P(rint), R(egister), S(avve), T(ransfer), V(erify), W(alk), (e)X(it). Dosegljiv je direktorij in sploh vsi ukazi DOS.

PRINTER INTERFACE

Dodatak sam doloci, ali je priključen serijski ali paralelni tiskalnik in temu primereno obnaša. Hardcopy razlikuje med visoko in nizko ločljivostjo. Večbarvni zasloni se prenosijo v odtenki svetle barve. Preetočača slike med velikostmi in načini tiskanja.

RESET / FREEZE

Ob pritisku na Reset se na zaslono pojavi meni.

S Continue se vrnete v program, iz katerega sta skočili. Basic vas vrže v basic, Reset se obnaša kot brez dodatka. Backup disk posname na disketo celoten pomnilnik. Kasneje lahko nadaljujete z Biosd in Continue. Reset all je temelj. Total backup tape se obnaša podobno kot Backup disk, razlik je le v izmedju. Harcogy pošte slike na tiskalnik, vi pa se lahko vrnete v program s Continue. Monitor vas prestavi v monitor.

Sklep

Poleg škatlice dobite 42 strani priročnika. Vse skupaj: vas stane 40 funtov + poštnina. Kolegi pri reviji Your Computer so bili z dodatkom zelo zadovoljni in ugotovili, da dobro deluje s praktično vsemi komercijskimi programi. Sta nameravali kupiti C 64? GEOS, 128-klok in Power Cartridge sestavljajo prav dober trio. Če imate računalnik, pa nimate nobenega dodatka zanj? Čas je, da si ga kupite.

Magnam Products Int.-Ltd.,

Highlands, Spencer Wood, Reading, Berkshire RG7 1AH, UK.

Zdravila za mikrokasete

Pri Roybotu so napisili RamDos, zadevo, ki bo omogočila neboleče popravljanje in uporabo mikrokaset (microdrive). Program ponuja štiri možnosti. Edit predstavlja razširjeni verzijo ukaza CAT. Sporočil tip (basic ali koda) in dolžino zapisov,

ki jih je potem moč kopirati na kaseto ali mikrokaseto. To je možno tudi z le eno mikrotračno enoto, samo večkrat boste menjali kasete. Status(recovery) test sestavi katalog po vseh 180 sektorjih. Na zaslon dobiti nekako kaseto sektorjev, pri čemer je pri vsakem od njih zapisano ime zapisa, s katerim je zaseden, ustrezne številke, dolžino in status zapisa. Opcija zna poiskati napacno formattirane dele in jih popraviti. Če SRT najde napako v zapisu, pokliče Rebuild/peak. To je listi del programa, ki dejansko popravlja vse najdenne napake. Razširitev starega ukaza COPY prinesla Cartridge copy. Pri Sinclair Userju pravijo, da je celoten sistem silno zanesljiv, uporaben in sploh nekaj, kar bi morali dobiti ob samem nakupu mikrotračnikov.

Kloni v visoki družbi

Chips and Technologies Inc. (UK) ponuja AT za 850 funtov. Za primerjavo: 1040ST z monitojem stane približno 800 funtov. Fantje so na petih cipih zajeli vse, kar je v originalu v približno 100 vezjih. Zrazen dobitje 80285, megabyte RAM, uro s kolesarjem (vse to prispeva Microkey iz Brightonja) in za AT združljiv BIOS (Award Software). Ko komplet sestavi, lahko osnuješ lastno firmo in konkuriraš IBM. C and T bodo v Kaliforniji v kratkem ponudili komplet AT/386, da Big Blue izdelovalcev cenjenih kopij ne bi presenetili z novo tehnologijo.

Veliki trije iz oči v oči

Spomladi 87, se pred hannoverškim sejmom, naj bi Atari, Apple in Commodore končno predstavili svoje nove stroje. Vsem sta skupno tridelna zasnova (tipkovnica, škatla, monitor) in sveža tehnologija (MC 68020). Trentino cene serije ST načinile v prejšnjih številki Mikra, Apple i GS stane 3990 DM. Amiga je baje padla pod 3000 DM. Softverski PC emulator zanje je vreden 250. hardverski (Sidecar) pa 2000 DM. MS-DOS škatlo za ST dobitje za 500 DM.

Videotex za vsakogar

Berlinska Tehnička univerza je predstavila Teles X + T Card 2. Kartica spremeni poljuben IBM PC ali kompatibilca v sistem, ki se bo znal vključiti v vse glavne svetovne mreže. Za razlike med konfiguracijami mrež poskrbi vdelani softver. Kartica vas olajša za 500 DM oz. 180 funtov. Na demonstraciji so PC-je povezali z japonskimi, francoskimi, avstralskimi, zahodnonemškimi, ameriškimi itd. mrežami. Menda je univerza dobila že precej ponudb iz ZDA, VB in Švedske. Naprednejša verzija (v izdelavi) bo poleg videoteksa prinesla še kup digitalnih protokolov.

MIRKO TIPKA NA RADIRKO



Mirko ste seveda vi, radirka pa vaš ZX Spectrum. In obema skupaj je namenjena prva knjiga Iz knjižnice revije Moj mikro:

- 66 programov za ZX Spectrum,
- 176 strani,
- 176 kilobytov besedila,
- akcijske in miselne igre,
- izobraževalni programi,
- uporabni programi,
- koristni matematični programi

Za knjigo smo prihranili, izplili in pripredili kar največ značilnih programov, da bi uporabniku maverice predstavili vse možnosti, ki mu jih ponuja programski jezik basic. Skratka: dve stvari vam da ta knjiga: nauči vas programirati v basicu, obenem pa vam zapusti mnogo uporabnih programov in prisrčnih iger. Za vsak dinar, ki ga boste odšteli poštarju, boste dobili na kupe kilobytov besedila.

Zato, Mirko, hopla na radirko!

Ime in priimek _____

Ulica in številka _____

poštna št. in kraj _____

Naročam izvodov knjige

■ Mirko tipka na radirko

■ Vidi Pericu, kuca na gumicu

(Oznacite, ali želite knjigo v slovenskem ali srbohrvatskem jeziku.)

Vsoto 1100 din za en primerek bom plačal ob prejemu pošiljke.

JANEZ CERAR

FUJITSU DC 1200

Ce računalnika ne uporabljate le za igrice, pač pa morate kdaj z njim napisati tudi takšne preglednice ali podobno, potem veste, kako prav bivam prišel za tiste 4 cm daljši valji, da bi vanj počez vstavili list formata A4. Vendar žal takega formata proizvajalc tiskalnikov niso sprejeli. Tako vam ostane le, da se spogledujete s tiskalniki formata A3. Ti pa so navadno kar precej dražji od tiskalnika formata A4 in seveda vam na pisalni mizi zavzemajo precej več prostora. Zaradi ugodne cene vam predstavljamo tiskalnik japonske firme Fujitsu, ki si ga omislite za manj kot 1000 DM. Torej ga lahko povsem legalno uvozite. Če pa vam pri tem povemo še, da je tiskalnik povsem združljiv s svojim vzornikom, Epsonovim FX-105 (mimogrede, dobiti ga za 1950 DM in navzgor), potem boste verjetno ta sestavki prebrali do konca.

Zunajost

Tiskalnik dobite zapakiran v dobro zaščiteni kartonski škatli. Zrazen sodijo še kaseto s pisalnim trakom, separator papirja in drobna knjižica z navodili. V ceno je vracanju tudi traktor, ki je že veden in tiskalniku.

Priprava tiskalnika za pisanje je zelo enostavna, pri vstavljanju kasete s pisalnim trakom pa si tudi ne boste umazali prstov. Mimogrede, trak naj bi imel živiljsko dobo 3×10^6 znakov. Ko se iztrösi, kaseto lahko odprete (v navodilih je natančen opis) in v novo vstavite nov trak. Proizvajalec dopušča do pet takih zamjenjav.

Na desni strani je kontrolna plošča s tremi svetlečimi diodami LED in tremi stikali. Razporedite diod in stikali je standardne; sledijo si stikala ON line, FF in LF. Diode svetijo zeleno, razen diode, ki označuje konec strani (žal tudi pri tem tiskalniku mnogo prezgo-

Kompakten, zmogljiv in... poceni

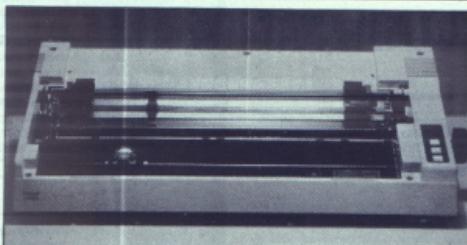


Foto: Svetozar Živulović

daj – pomagamo si s stikalom, s katerim lahko detektor tudi izklopimo, če nam gre pisanje preveč na zivce, in ki sveti rdeče.

Če ob vklopu tiskalnika držimo pritisknjeno tipko LF, dobimo t.i. self test. Tiskalnik tiska s hitrostjo 180 znakov na sekundo v načinu draft, kamor lahko vpišemo do 256 svojih znakov. Vendar pa vse le ni tako hudo. Kakor smo do sedaj počeli s tiskalniki, ki tudi niso dopuščali definiranja znakov v načinu NLQ (sem sodi tudi Epsonov FX-105), lahko tudi temu tiskalniku v eprom pod švedski nabor znakov vpišemo jugoslovanske znake. Tak eprom samo vstavimo v tiskalnik in že bo pisal po našem:

pica, elite, poudarjeno, povečani in italics. Mešanje teh načinov je seveda možno. Nerondo je le, da v ta način ne moremo vpisati lastnih znakov (za razliko od načina draft, kamor lahko od načina draft, kamor lahko vpišemo do 256 svojih znakov). Vendar pa vse le ni tako hudo. Kakor smo do sedaj počeli s tiskalniki, ki tudi niso dopuščali definiranja znakov v načinu NLQ (sem sodi tudi Epsonov FX-105), lahko tudi temu tiskalniku v eprom pod švedski nabor znakov vpišemo jugoslovanske znake. Tak eprom samo vstavimo v tiskalnik in že bo pisal po našem.

*Ravoden italics LQ
poudarjen italics LQ
poudarjen povečan italics LQ
potenc in indeks v italics LQ*

Tiskalnik pozna tudi »hexdump mode«. Dobimo ga, če ob vklopu tiskalika hkrati držimo tipki FF in LF.

Technički podatki

Tiskalnik piše 136 pica znakov v vrstici v načinu draft, NLQ ali italics. Uporabljamo lahko posamezne liste papirja (original + 2 kopiji), perforiran papir ali papir v zvitkih (za kar dokupimo poseben nastavek).

Pozna t.i. logic-seeking, fiksni in proporcionalni razmik med črkami, poudarjeno in dvojno pisano, pisano potenc in indeksov, ima ve standardne grafične načine – enojna, dvojna, četverna gosta, proporcionalna grafika.

Stikal je 10, z njimi nastavimo: obliko ničele (prečrtna ali ne), način pisanja, skoke čez konci listov, nacionalni nabor znakov itd.

V tiskalnik je vdelan vzprednik Centronicsov vmesnik. Predvidevamo, da je tudi mesto za dograditev zaporednega vmesnika RS 232C. Montiramo ga nad vdelanim vmesnikom. Vsi priključki so že vdelani. Morda je majhen le vmesni pomnilnik, ki ga je za 3 K.

Kupiti ali ne?

Že na pogled gre za kompakten tiskalnik z ne-preveč sestavnimi deli. Izdelava je solidna. Deklarirana vzdrljivost posameznih delov tudi. (Tiskalna glava naj bi vzdrljala 100×10^6 znakov.) Po obliko zelo spominja na Epsonov FX-105, le nekoliko nižji je. Namestitve traktorja res ni preveč ugodna, danes zahtevamo tiskalke, ki papir potiskajo proti valju (napaka, ki jo je tiskalnik pododeloval po svojem vzorniku).

Kljud vsemu gre vendarle za zelo soliden in zmogljiv tiskalnik, ki bo zadovoljil vse zahteve povprečnega uporabnika.

COMPUTER SHOP * * * COMPUTER SHOP

**NAJVJEČJA IZBIRA V NAŠI DEŽELI
PO NAJUGODNEJŠIH CENAH
VKLJUČNO TEHNIČNI SERVIS**

COMMODORE C 64

COMMODORE 128

COMMODORE 128 D

SINCLAIR SPECTRUM PLUS

SINCLAIR SPECTRUM QL

AMSTRAD CPC 464 ZELEN IN KOLOR MONITOR

AMSTRAD CPC 6128 ZELEN IN KOLOR MONITOR
DISK DRIVE COMMODORE 1541
JOYSTICK MAGNUM »SPACE«
PHILIPS MSX 8020
PRINTER COMMODORE MPS 803
PRINTER RITMAN C+ COMMODORE
PRINTER RITMAN F+ CENTRONICS

Tiskalniki – Programska oprema (software) – drugi različni pripomočki, ki jih lahko uporabite pri vašem računalniku

UL. P. RETI 6, TRST, tel. 993940/61602

PC V PROIZVODNJI

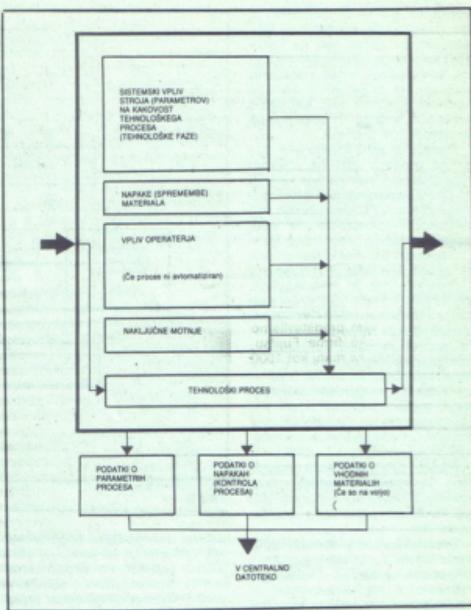
Nadzor tehnološkega procesa

DUŠKO MILOJKOVIĆ

Pozivni proces v sodobni industrijski tehnologiji sestoji iz velikega števila posameznih tehnoloških faz, ki skupaj privedejo do končnega izdelka. Ta mora zadostiti zahtevi po kakovosti, ker najmanjših višanjih v tehnološki proces in v proizvodna sredstva. V tako organizirani proizvodnji je nadzor kakovosti in proizvodnje izjemno pomembna naloga, ker pripomore k zmanjšanju stroškov proizvodnje, k izboljšanju kakovosti in večanju učinkovitosti. Zahteve, ki jih v današnjem času moramo izpolniti glede nadzora proizvodnje, nujno vključujejo uporabo računalnikov, saj z njimi hitro in natančno opravimo vse potrebne analize in pridemo do želenih rezultatov. Namen sodobnega nadzora proizvodnje ni le odkrivanje napak v proizvodnem procesu, ampak odpravljanje teh napak in posodabljanje proizvodnega procesa. Smer razvoja sodobnih ra-

čunalnikov, večanje zmogljivosti in hitrosti izvajanja na eni strani ter nenehno zmanjševanje cen na drugi strani omogočajo nov način organizacije nadzora proizvodnje in sicer v obliki službe za nadzor, medtem ko izmenjava podatkov med službami poteka s povezovanjem računalnikov v mrežo. Takšna organizacija računalniške obdelave je neprimereno donosnejša od uporabe enega centralnega (dragega) računalnika. Razen tega pa zasebne računalniške enote omogočajo večjo svobodo organizacije dela, pri čemer je možno principe organizacije in načina dela uporabiti ne samo za analizo podobnih tehnologij, temveč tudi za vso drugo industrijsko tehnologijo. Osnovno načelo je organizacija nadzora v odsekih in nadzora proizvodnje vzdolž celotne tehnološke linije, s čimer je zagotovljeno, da se analiza izvaja skozi celoten proizvodni proces in da je ta analiza kakovostno opravljena. Nadzor kakovosti je pomemben tudi zato, ker z njegovo pomočjo dobimo podatke o kakovosti končnega izdelka (t. j. analiza po merilnih kupcev), ti podatki pa so nujni za analizo tehnološkega procesa.

Slika 1: Okvirna shema tehnološkega procesa pri izdelavi barvnih katodnih cevi.



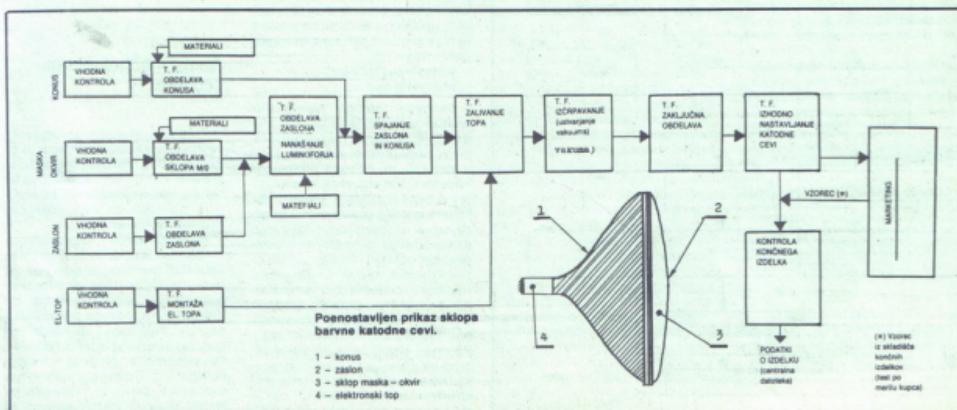
Slika 2: Tehnološka faza.

zato so merila, predpisana za ta nadzor, že posebej stroga.

Organizacija nadzora kakovosti in procesov v proizvodnji

Načela organiziranja nadzora v celotnem tehnološkem procesu so zasnovana na vzorčni metodi,

za izdelavo barvnih katodnih cevi je potrebna zelo sestavljenja tehnologija, zahtevana pa je zelo visoka kakovost, a ne le gotovega izdelka in materialov, ki jih uporabljamo v proizvodnji, temveč tudi kakovost posameznih tehnoloških faz. Proizvodni proces je pa tak, da vsaka tehnološka faza (TF)



vpliva na kakovost postopka, ki ga izvajamo v posamezni fazi, obenem pa vpliva tudi na kakovost končnega izdelka. Medsebojne kombinacije lahko negativno vplivajo na posamezno končne lastnosti katodne cevi, kar samo otežča analizo in spremeljanje proizvodnega procesa.

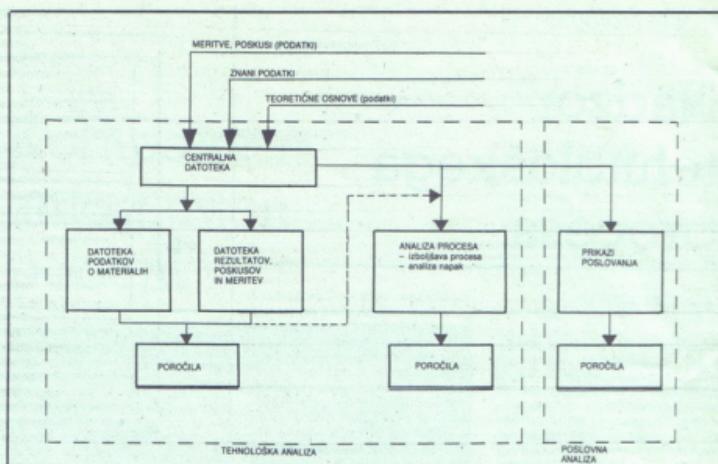
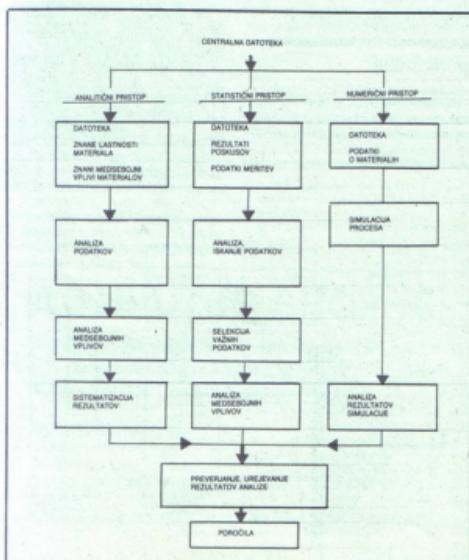
Po enostavljena shema tehnološkega procesa izdelava barvnih katodnih cevi je prikazana na sliki 1. Zgoraj omenjeni deli proizvodnega procesa (TF) združujejo več tehnoloških postopkov, ki vsak zase predstavlja tehnološko fazo.

Sodobne barvine katodne cevi so zasnovane tako, da so vse potrebne meritve in naravnovanje opravljeni v sami tovarni in kasnejše korekture niso potrebne. Zaradi tega je zahteva po kakovosti gotovih katodnih cevi izredno stroga in zadeva ne samo njihovo funkcionalnost, temveč tudi zunanjji videz. Proizvodnja je zasnovana na velikem številu vhodnih materialov, zato je pomem vredne kontrole (v okviru nadzora procesov) izjemno velik.

Nadzor procesov mora zagotoviti, da vsaka tehnološka faza upošteva predpisane norme glede kakovosti procesa in porabe materiala.

Organizacija ene tehnološke faze je s stališča obdelave podatkov prikazana na sliki 2. Podatki, ki odhajajo v centralno datoteko, vsebujejo poleg tehnoloških po-

Slika 4.



Slika 3.

datkov tudi podatke o posameznih operaterjih in sicer za vsak izdelek posebej. Po tej poti pridejo v centralno datoteko podatki o vseh bistvenih tehnoloških fazah v proizvodnji in podatki, ki jih dobimo z nadzorom kakovosti gotovega izdelka.

Organizacija obdelave podatkov

Podatki, ki jih dobimo z različnimi meritvami časovnih intervalov in faz tehnološkega procesa, se zbirajo v centralni datoteki, organizirajo pa jo služba za nadzor kakovosti. Bistvena naloga te datotek je, da priskrbi podatke za analizo kakovosti tehnološkega procesa. Poleg tega morajo podatki nakazati, kje je treba izboljšati proces in odpričavati napake ter s tem digniti kakovost izdelka ali uvesti v proces nov tip materiala.

Z dodajanjem teoretičnih podatkov in podatkov, ki izhajajo iz drugih virov (drugih proizvajalcev), postane centralna datoteka zelo uporabna za različne analize, ki jih v grobem delimo v dve kategoriji (slika 5):

- tehnološke analize
- poslovne analize.

Osnovna naloga tehnološke analize je spremeljanje tekoče proizvodnje (dnevno, mesečno) urejanje podatkov o meritvah in o materialih in njihova statistična obdelava ter ustreza predstavitev iz tega izpeljanih sklepoval. Bistvo te analize je statistična analiza napak in spremeljanje kakovosti proizvodnega procesa in predvidevanje obsega, v katerem lahko pričakujemo, da se bodo gibale vrednosti posameznih analiziranih parametrov (analiza srednjih vrednosti, standardnih porazdelitev, pričakovanih frekvenc ipd.). Po drugi strani pa je datoteka osnova za opravljanje analize procesa, katerega namen so izvajanje korektur, iskanje napak in, kar je zelo pomembno, izvajanje različ-

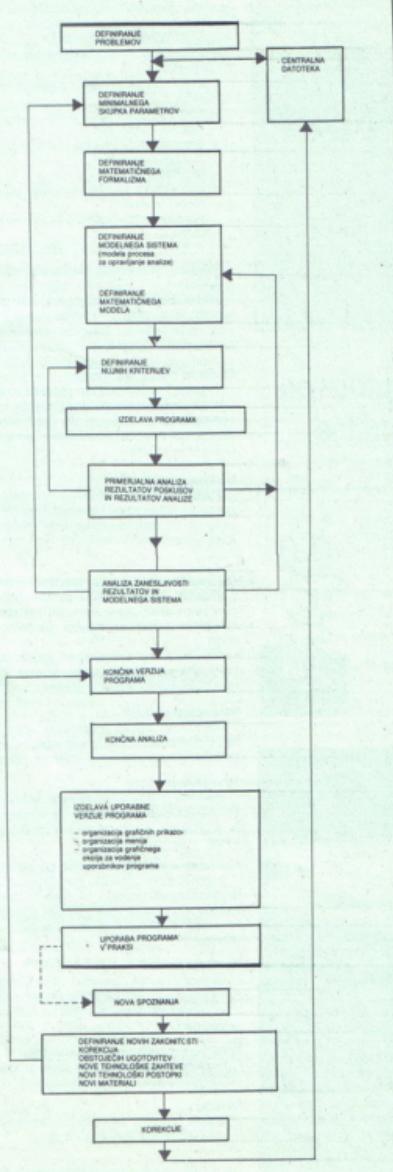
nih analiz za posodobitev tehnoloških postopkov. Možnost izvajanja analize procesov je specifična glede na posamezen proces in morda prav zato premalo izbranjeno način na samo za analizo, ampak tudi za izboljšanje proizvodnega procesa. Kakor ne obstaja nikakršna splošna teorija, s katero bi lahko uspešno razložili vse pojave v naravi, tako tudi ni univerzalnega programa, ki bi ga lahko uspešno uporabili za analizo vseh tehnoloških procesov v industriji. To dejstvo kaže, da je treba razviti specifične programe za posamezne tehnologije, naslagajoč se na definirano načela simulacije in predvidevanja procesov, ki jih omogoča veda o materialih.

Analiza tehnološkega procesa

Prednost spremeljanja kakovosti proizvodnje z računalnikom je ta, da omogoča organiziranje analize procesov in njihovo simulacijo ter rešuje tekoče probleme tehnologije, pomaga pa tudi izboljšati procese in materiale.

Pri analiziranju procesa izdelava barvnih katodnih cevi je treba uporabiti različne metode, pač pač specifičnosti in zapletenosti posameznih tehnoloških faz, pa tudi zaradi njihovega posameznega ali skupnega vplivljanja na končno kakovost izdelka (slika 4). Posamezni faz procesa ni mogoče simulirati po načelu numerične simulacije, saj bi to zahtevalo izjemno zapleten model sistema za

Stile 5.



simulaciju, ampak iako analizirali izvedemo samo s statističkim alatima i analitičkim pristopom (Glej Z. S. Nikolić, M. M. Ristić „Splošni model napovedi procesov v oči materialnih“, VIII. jugoslovanskim posvetovanju o sodobnih anorganiskih snovev, Split, 1984. Vl.227. Skupina avtorjev „Napovedovanje lastnosti materialov“ izdaja „Nauka o materijalima“ Elektronski fakultet Niš, uredil M. Ristić, Niš 1975. D. Mitojković, B. Kavčić „Numerična metoda za simulacijo in napovedi procesov v oči o materijalih“, Konferenca „Materijali 86“, P. sekcijski Zlatibor, 1986.).

- Statistični pristop

Naslanjajoč se na veliko množico eksperimentalnih podatkov in z uporabo statističnih metod in teorije verjetnosti analiziramo obstoječe podatke in predvidevamo razvoj procesa in vzpostavljamo zvezdo med posameznimi parametri in lastnostmi, ki jih merimo.

- Analitični pristop

Analitični pristop

– Numerična metoda

Sodobna tehnologija ima možnost izkoristiti prednost računalniške tehnologije in na tej osnovi razviti metodo za simulacijo in analiziranje posameznih procesov. Ta metoda je zasnovana na definirjanju ustreznega matematičnega modela in modela sistema za simulacijo procesa in analizo po vplivom posameznih parametrov. Prednost tako analize je v možnosti sprememnjanja velikosti števila parametrov in s simulacijo analiza njihovih vplivov na končni izid procesa (slika 5).

Možnosti računalnika so na tem področju analizo premalo izkoriscene, najbrz zato, ker je treba se staviti lastne programe (kar ne velja za statistično analizo). Analiziranje kateregokoli procesa zahteva definiranje problema in s tem tudi definiranje potrebnih dатotek. Teoretična osnova, ki je za to potrebna, omogoča definiranje potrebnega matematičnega formalizma in selekcijo parametrov ter izločjanje tistih, ki so bistvena za delovanje samega procesa, nato da bi pri tem zmanjšali splošen pomen dobavljenih rezultatov. Prva verzija programa največkrat vsebuje tevpredno analizo eksperimentalnih in teoretičnih rezultatov, ki jih dobimo s programom nato pa izvajanje potrebnih postupkov in preciziranje modela sistema. Analiza zanesljivosti takoj narejenega programa ob velikem številu znanih primerov ima nam pokazati, s kakšno gotovostjo jo lahko uporabimo simulacijo primerov, ko vsi podatki niso dostopni ali pa niso eksperimentalni, ne prevereni.

Po analizi se lotimo izdelave končne verzije programa, to pa pomeni prilagajanje verzije programa uporabniku in tipu računalnika. Namen je omogočiti uporabo računalnika tudi tistim, ki nimajo veliko izkušnje z računalniki ter izkoristiti vse možnosti računalnika, ki so na voljo za to dejavnost. Uporaba programa v praksi ponavadi pokazuje, da so potrebni nekateri popravki, bodisi modela sistema bodisi vhodnih parametrov in meril, po katerih bi program lahko sledil razvoju tehnologije.

Pomen nadzora proizvodnega procesa z računalnikom

Z analizo procesa med delovanjem in z analizo gotovega izdelka, ob upoštevanju rezultatov meritve vseh bistvenih parametrov posameznih tehnoloških faz, vključno s spremeljanim dela operaterjev, je možno pravočasno ugotoviti možne vzroke napak v tehnologiji in načine za odpravljanje teh napak.

Zelo pomembno je, da s tako organizacijo spremljanja proizvodnje lahko s pomočjo datoteka pridemo do podatkov o proizvodnji in kakovosti izdelka ter o možnosti analize za izboljšanje tehnologije.

Prednost takega načina dela se počakuje po daljšem obdobju, ker narejeno datoteko medtem urejamamo in formiramo posebno podatoteko, iz katere lahko zelo hitro najdemo in analiziramo vsak problem v zvezi s tekočo tehnologijo. Ne smemo pozabiti, da je največ problemov in njihovih vzrokov zelo pogostih, da pa nekaj, kar se v proizvodnji prvič pojavlja, predstavlja le manjši del problemov.

Razen tega je tehnološki proces postal donosnejši zato, ker se je izognil večkratni izdelavi poskusnih vzorcev, s katerimi so poskušali dognati možne vzroke tehnoloških napak.

Dosedanje izkušnje kažejo, da je računalniško spremjanje kakovosti proizvodnje zelo uporabna in koristna metoda analize tehnološkega procesa.

SHARP PC-1500 (A): Razširjam pomnilnik na maksimalnih 28 K, brez kakršnihkoli RAM modulov! Prav tako RAM disk (notranji) od 40 K (vani) gre več programa kot na kaseto C-60!. Programi, literatura o strojnom programiranju, Viktor Kesić, Rumenačka 106/1, 21000 Novi Sad, (021) 334-717.

HARDWARE SERVIS SINCLAIR IN COMMODORE, imam faliye tastature za spectrum, poslijem s povzetjem. Branko Komar, B. Salaja 6, 42000 Varaždin, tel. (042) 34-98, po 15^h. T-281

I. FUNKCIONALNI OPIS

S planiranjem želimo dosegči racionalno usmerjanje vseh akcij, obenem pa eliminiranje naključnosti ter stihnosti, da bi omogočili optimalno realizacijo planiranega projekta.

1. PODROČJE UPORABE

Tehnike mrežnega planiranja je mogoče uspešno uporabljati pri vodenju in upravljanju na vseh področjih gospodarstva in družbenih dejavnosti: pri raziskovanju, projektiranju, konstruiranju, pri izvedbi del in vzdrževanju delovnih sredstev, pri proizvodnih procesih, pri komercialnih in finančnih poslih, pri izobraževanju itd.

Za spremembo različnih projektov je značilno veliko število parametrov, ki na ta proces vplivajo. Te parametre in njihove medsebojne povezave ter trajanje je potrebno določiti za vsak objekt posebej. Učinkovito orodje pri tem je mrežno planiranje, ki podpira z računalniško obdelavo podatkov omogoča stalno in sprotno prilagajanje sprememb, nastalih v procesu realizacije.

Lastnosti programskega proizvoda MREŽNO PLANIRANJE:

- univerzalnost možnosti široke uporabe
- razvojnost: možnost nadaljnega razvoja programskega proizvoda
- fleksibilnost: prilagodljivost vsem spremembam, ki nastajajo pri realizaciji projekta
- operativnost: encrustacija in učinkovita uporaba informacij v toku realizacije projekta
- sistematičnost: sistematsko obravnavanje vsebine, zaporedja in etapnega razvijanja projekta
- racionalnost: uporaba tehnike mrežnega planiranja napravi planiranje za 20-30% učinkovitejše od planiranja, kjer se ta tehnika ne uporablja.

2. OSNOVNE FUNKCIJE PROGRAMSKEGA PROIZVODA

Planiranje z uporabo tehnike mrežnega planiranja poteka v treh medsebojno ločenih fazah:

I. ANALIZA STRUKTURE

II. ANALIZA ČASA

III. ANALIZA SREDSTEV

Programski proizvod MREŽNO PLANIRANJE v celoti obdeluje fazi II. in III.

ANALIZA STRUKTURE

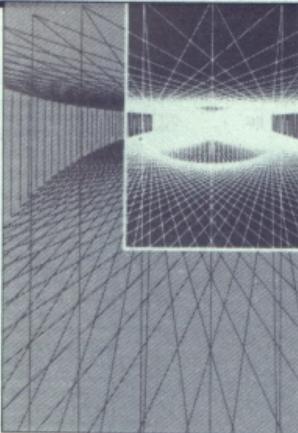
Analiza strukture predstavlja postopek ugotavljanja aktivnosti, ki se morajo izvesti, da bi se postavljeni projekt lahko realiziral. Grafični prikaz zaporedja aktivnosti in možnih logičnih vez med njimi ter njihovega tehnološkega zaporedja je mrežni plan.

2.1. ANALIZA ČASA

Analiza časa obdeluje čas trajanja vseh aktivnosti (posamečno) kot tudi čas trajanja celotnega projekta. Najprej vključuje računanje časov glede na določen tehnološki model realizacije. Po sebi se ugotavlja kritične aktivnosti (na katere ni časovnih rezerv) in kritična pot.

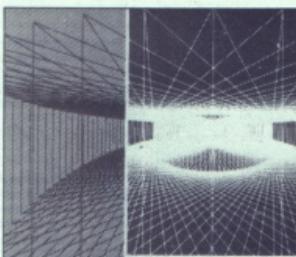
2.2. ANALIZA SREDSTEV

Analiza sredstev obdeluje razen odnosa »čas – sredstva« z vidika skrajšanja časa trajanja projekta, tudi racionalno angažiranje delovne sile in delovnih sredstev, odnos med materiali in sredstvi dela ter ugotavljanje minimálnih stroškov pri optimalnem trajanju projekta.



Programski proizvod Mrežno planiranje PMP

Iskra Delta
proizvodnja računalniških
sistémov in računáring
Parmova 41
61000 Ljubljana
telefon (061) 312-988
telex: 31366 YU DELTA



2.3. IZHODNA POREOČILA

Spremljanje in analizo izvršenih del omogočajo različna poročila, ki predstavljajo osnovno za eventualno potrebne korekcije pri realizaciji projekta. Poročila so pregledne in dovolj informativne, njihova vsebina in namen pa sta razvidna iz naslovov:

- pregled časovnega razporeda aktivnosti po izvajalcih
 - stanje in potek aktivnosti
 - časovni razpored
 - diagram kritične poti in časovnih rezerv
 - razporejanje virov
 - izkoriscenje virov
 - planirani in realizirani stroški po aktivnostih
 - mesečni stroški
 - poročilo o predhodnih aktivnostih
 - koledar

Pregled časovnega razporeda aktivnosti po izvajalcih

Razen časovnega razporeda aktivnosti po organizacijskih skupinah je iz poročila razvidno, kdaj so posamezne skupine proste za angažiranje na drugih projektih.

Stanje in potek aktivnosti

Poročilo navaja različne parametre o realizaciji posameznih aktivnosti na projektu in omogoča pregled nad tem, kateri aktivnosti s svojo zakasnitvijo vplivajo na podaljšanje roka realizacije celotnega projekta.

Časovni razpored

Poročilo navaja datum aktivnosti znotraj izbrane časovnega intervala (zgodnj in pozni začetek ter konec v časovne rezerve). Razen tega so iz poročila razvidne tudi kritične aktivnosti.

Diagram kritične poti in časovnih rezerv

Poročilo grafično prikazuje trajanje aktivnosti s posebno znako tistih, ki so na kritični poti, ker te odločilno vplivajo na končni rok realizacije projekta.

Na osnovi teh podatkov se sprejemajo odločitve o ukrepih v smislu pospeševanja teh aktivnosti ali skrajšanja trajanja projekta.

Razporejanje virov

Poročilo omogoča opazovanje dnevne zasedenosti po posameznih aktivnostih za eventualno potrebne razporeditive v kritičnih primerih.

Izkoriščanje virov

Poročilo grafično prikazuje relativno izrabivo vroč v času trajanja projekta, pa tudi smer gibanja te izrabe ter smer gibanja kumulativne izrabe virov.

Planirani in realizirani stroški po aktivnostih

Iz poročila je razvidno razmerje med realnimi in predvidenimi stroški. Na osnovi ugotovitve, pri katerih aktivnosti realni stroški bistveno odstopajo od predvidenih, se predvidi ustrezne ukrepe.

Mesečni stroški

Poročilo navaja dejanske in predvidene posamezne aktivnosti po mesecih ter skupne stroške aktivnosti po mesecih pa tudi kumulativno realizacijo.

Poročilo o predhodnih aktivnostih

Poročilo prikazuje odnos med aktivnostmi ter njihovimi predhodnimi aktivnostmi.

Koledar

Iz tega poročila so razvidni delovni dnevi ter prazniki in drugi nedelovni dnevi.

3. ZNAČILNOSTI PROGRAMSKEGA PROIZVODA

- čas, potreben za izvajanje aktivnosti, je lahko izražen z eno od sedmih različnih časovnih enot: dan, ura, polovica dneva, enojna izmena, dveinsedemnajsta izmena, trojna izmena, teden;

- začetni dan za določeno aktivnost je lahko katerikoli dan v tednu;

- dolžino delovnega tedna je mogoče definirati in je lahko 1-7 dni; za vsako aktivnost se računata dva datumata začetka (zgodnji in pozni) in dva datumata konca (zgodnji in pozni);

- čas je v poročilih izražen v obliki koledarskih ali projektnih dni.

4. ZAKLJUČEK

Z uporabo mrežnega plana lahko strokovnjaki, ki vodijo kompleksne projekte, že pred začetkom posla opazijo spremembe, ki se bodo pojavile pri izvajanju projekta ter ugotovijo kritična dela (aktivnosti), ki lahko vplivajo na skrajni rok izvajanja celotne naloge. Na ostrovji podatkov iz mrežnega plana je mogoče vnaprej optimizirati izvajanje nalog v rokah in angažiranju ljudi ter materialnih sredstev. Potrebno je poučariti, da metoda mrežnega planiranja omogoča vodstvu, da posveča večjo pozornost kritičnim aktivnostim – s končnim ciljem skraševanja rokov in zmanjšanja stroškov.

Razen našteteve omogoča programski proizvod MREŽNO PLANIRANJE kontinuirano spremljanje vplivom pomikanja rokov na celotni projekt, pri čemer je mogoče izvesti analizo ekonomskih posledic, ki takoj pomikanja izvaja.

Uporabnikovo mnenje

Deltin paket Mrežno planiranje PMP smo kupili u zaceku leta 1986 s namenom, da bi nam olajšalo planiranju poteka izgradnje posameznih projek托v. Na posameznih delih projektov pa naj bi nam omogočilo nadzorovanje investicije (izgradnjo plinovodnih krakov), saj vemo, da paket Mrežnega planiranja podpira posamezne aktivnosti v projektu po metodici kritične poti. Izračunava spodnej ali pozne pričetke aktivnosti, njihovo trajanje ter zaključke oz. datum zaključka projekta, predvsem pa v obliku izhodnih poročil o trenutnem stanju aktivnosti na posameznem projektu.

V začetku smo se soočili s problemom, kako opisati posamezne projekte. Odločili smo se za blokovni diagram, v njem pa zajeli naslednje elemente:

- šifra aktivnosti
 - trajanje aktivnosti
 - povezave med aktivnostmi (časovne zakasnitve)

Na ta način je bilo olajšano delo skrbniku paketa pri pripravi in vnosu vhodnih podatkov, saj se je lahko osredotočil na pravilnost delovanja mreže kot celote. Prav tako je bilo potrebno uveljaviti način zbiranja podatkov, potrebnih pri preseku stanja projektorjev (šifra aktivnosti, trajanje aktivnosti, procent zaključenih posameznih aktivnosti, finančno snemljene aktivnosti).

Sodelavce je bilo potrebno uvesti v nov način dela, predvsem branje izhodnih poročil, ki podajajo temeljiti pregled nad projektom ter ukrepanjem v določenih primerih (kasni-

tev, časovne rezerve). Omeniti pa je potrebno tudi dejstvo, da se ob uvedbi takšnega načina dela poveča obremenitev nosilcev naloge. Po tako razsajenih organizacijskih prijermah je bilo možno oblikovati mrežo na mikroracunalniku PARTNER. Programski paket PMP je izračunal zgodine in posredek začetke in zaključke aktivnosti, ugotovil kritične pot projekta ter časovne rezerve posameznih aktivnosti.

Po ponovnem pregledju prvih rezultatov s strani načrtovalcev projekta je bila mreža pripravljena za izvajanje preseka stanj. S presekom stanja se na osnovi poročil izvajalcev projekta vnašajo dejanski stanzi posameznih aktivnosti izračunava. Ob vsakem preseku se nrepa začetni in zaključni danumi aktivnosti ter nova kritičnost po projektu. Presek nam torej podaja dejansko sliko projekta, saj v računalnik vpišujemo dejanske datume pričetka, zaključka ali procent dokončanja posameznih aktivnosti. S primerjavo planiranih in dejanskih stroškov lahko spremjamamo projekt po finančni plati. Vendar pa paket v tem delu ni dovolj fleksibilen. Paket nam torej omogoča, da ob morebitnih kasnitvah posameznih aktivnosti opazimo vpliv na nadaljnji povek celotnega projekta.

Mnenja smo, da se z vključitvijo paketa Mrežno planiranje v poslovanje in ob primer- ni podpori vodstva lahko pričakuje opazno

PETROL - DO ZEMELJSKIH PLIN

PETROLE - DS 2
Tomasz Dekleva

* Strani, namenjene našim poslovnim partnerjem, ki želijo predstaviti svojo dejavnost na področju informatike.

ZOTKS PROTI IBM IN IDC

»Letite s sokoli, tecite z gepardi!«

Gorazd Marinček je prvi, s katerim se v živ skoraj triletni zdgodovini revije Moj mikro pogovarjam v drugo. Prvici je bese da tekla o računalniškem opisem nevjanju deželice na Balkanu, takrat pa si je sekretar Zveze organizacij za tehnično kulturo Slovenije pogovor zaslužil z nekaj poslovimi potezami na področju računalništva. Iz davnega Singapurja so namreč priali sokoli, osebni računalniki, združljivi z IBM-PC, ki v »disketni« konfiguraciji stanejo samo dobra 2 Miln. To so pa za Jugoslavijo že čisto amstradovske cene. Že v decembri 1986 sta se z Gorazdom Marinčkom pogovarjala Žiga Turk in Ciril Kraševč.

Gorazd, tisti, s katerimi sodeluješ, pravijo, da takrat, kadar se te da dobiti, nimaš denarja, kadar pa imas kaj pod palcem, si pa tako zaposlen, da se sploh ne da govoriti s tabo.

»Tako je, eni so samo doma, druge si v službi počutijo kot doma, tretji pa delamo.«

ZOTKS je na področju računalništva začela predvsem z založitvom in izobraževanjem, zadnje čase pa se pojavlja tudi kot konkurenčni tisti, ki so ji še do pred kratkim posojali opremo, da je lahko izpolnila svoje izobraževalno poslanstvo.

»Krava se pri gobci može. Napačka, ki jo delajo mnogi, je, da ne gradijo na ljudeh. Za celovito kulturno naroda potrebujemo tudi lastne avtorje na tehničnem področju. Ne moremo računati, da bo vsaka stvar komercialna uspešnica, tako kot kakšna kuharica ali knjiga za strikanje. Rezultati pridejo čez 2, 3 leta, a takrat, ko pridejo, ves s pratom lastno, glej jih, dobičkovski. Selimo se tudi na druga jugoslovanska tržišča, nekateri svoje izdaje že planiramo kot dovozne, nekaj starejših del pa nameravamo prevesti.«

Kasete izdajamo v umirjenem ritmu, tu smo pričakovali preveč, upali smo, da bodo to postali novi mediji, a kaže, da še ni tako. Morda bo bolje s CD-ROM. Ko smo bili jeseni v Londonu, smo že navezali stike z Oxfordsko univerzo, ki ima na tem področju precej izkušenj.«

Ali so tudi računalniki, ki jih proučaš, posledica vlaganja iz preteklosti, ali pa je padla hruška z drevesa?

»Bilo je več aktivnosti, prisotni smo bili na prav vseh področjih od



mladinskih delovnih akcij do računalniških sejmov. Spoznavali smo sodelovanje s kupom idej in bilo bi čudno, če hruške ne bi ujeli mi. Kot del Ljudske tehnike Jugoslavije imamo določene budžetiske pravice, podobno kot npr. športniki. Radiomaterji so s tem denarjem, kjer prveči opreme, nam pa je prveji pot naročen, saj smo imeli v načrtu širjenje računalniške kulture in, kjer določili, da bo sredstvo za uvoz PC po delih iz ZRNN je bila singapurska varianta cenejša. Kot ustrezno organizirana organizacija, z vsemi potrebnimi dogovorjenji za opravljanje takih poslov in tudi svojimi sredstvi, je vyskočila že Avtovthona, s katero smo sodelovali pri računalnikih orico-nova. Predmete, ki jih uvažamo, jih nasprotni nam nismo povzročili, vendar pa vseh veljavnih jugoslovanskih predpisih. Z računalniki, ki jih uvažamo in s proračunskim denarjem, bomo opremili svoje društva, šole in organizacije, ki so nam v našem dočasnem delu pomagale; pri tistih, ki si namenjajo trgu, pa bomo kljub nizki ceni še nekaj zaslužili in s temi sredstvi podprtli druge naše aktivnosti.«

Sokoli stanejo približno 30–50% manj kot drugi podobni računalniki na našem trgu. Kako so reagirali uvozniki in domači proizvajalci?

»Seveda so se takoj pojavljala vprašanja, ali je to primočrno, ali je to v skladu z zaščito domače industrije... Na sejmu Sodobna elektronika se je na našem stolu pojaval sam inšpektor uprave za notranje zadeve

na podlagi anonimnega telefonskega klica, čes da prodajamo prešvercano robo...«

Pojavila se vprašanja smotrnosti ščitenja domače industrije, ko gre za recimo izdelavo suhe robe ali kamnitih seker. To je lahko krasna folklorna zadeva, kaj več kot to pa ni, gotovo pa to ne more biti vstopnica v klub razvitih...«

Je morda vstopnica 20 in več »uvoznikov«, ki računalnike uvažajo bolj zato, ker imajo priložnost in devizno kvoto, ne glede na to, kaj lahko poleg hardvera še ponudijo kupcu?«

»Mi računamo, da smo MI sposobni zagotoviti tako programsko kot strojno podporo. V začetku hameravamo uvoziti 2000 sokolov, pripravljamo pa tudi AT kompatibilne, videorekorderje za šole, zase pa kupujemo delovno postajo za namizno založništvo, ki jo bomo potem tržili naprej.«

Se sokoli imenujejo po predvojnem slovenskem telovadnem društvu, ali kako drugače?

»Ne, sokol je edina udomačena ujeta, ki služi človeku in zato smo izbrali tako ime. AT kompatibilne pa se bi imenovali gepard.«

Ste tudi organizator sejma v Cankarjevem domu decembra, kjer se med drugimi omogočili tudi komisjski odrek rabljenih hišnih kompjutorjev. Je to obračanje privatnega sveta v držbeno korist?

»Zavod za šolstvo nam je namignil, da ne bi bilo dovolje kompletirati opremo, ki na šolah že je, torej da bi enega ali dva spectruma ali komporatorja dopolnili do 8 ali 16 strojev, kolikor je za eno ulomico smiselnino. Od ekstraviramo Amerike, na takih način so šole pred leti prek SK Snežnice in drugih nakupile smučarsko opremo. Ne pojavljamo se kot preprodajalec, saj smo opremo le pregledali, testirali, in šele ko se bo šola odločila za nakup, bo komisionar dobil denar.«

Sejem pa je bili tudi sicer drugačen kot prejšnja leta.

»Pet najstaj delovnih organizacij je razstavljalo sodobno tehnologijo (oz. to, kar pa nads pod tem razumeamo). Tisti, ki se z računalniki zdaj ukvarjajo bolj za zabavo in bodo nekaj delavci v združenem delu, zato se mi zdaj povezava med hišnim računalništvo in pa dejansko uporabo računalnika v industriji zanimanja. Razočaraní smo, ker na naših večjih sejmih ne vidimo najbolj vrhunske tehnologije, najboljšega, kar imajo na Zahodu, in tako postajamo mrtev rokav v tokovih sodobnega znanja.«

Kaj od te visoke tehnologije pa je bilo na sejmu?

»To so tovarne kot Riko, Litostroy in to, kar one uporabljajo od te visoke tehnologije. Pokazali smo, kaj najboljše firme iz ljubljanske regije, ki je najboljša regija v Sloveniji, ki je najboljša regija v Jugoslaviji, ki je najboljša regija na Balkanu... s to tehnologijo počnejo.«

Torej ne visoka tehnologija iz tujine, ampak tisto, kar mi mislimo, da je visoka tehnologija?

»Tu je jedro problema. Mi mislimo, da smo nekaj zraven, v resnici pa smo zelo daleč in na sejmu smo videli, kako daleč smo. Ko sem hodil po tovarnah, sem ugotovil, da je stopnja samozadovoljstva zelo visoka. Če bi to samozadovoljstvo vsaj malo premaknil, bi bil to velik uspeh. Ko smo ravno pri samozadovoljstvu... Iskra Delta je sodelovalna odpovedala. Po drugi strani je dobro, da smo na sejem prijelj uporabnike, torej tiste, kamor se bo velična hekerjev razpršila, ko bo zrasla.«

Osejdna točka sejma pa je bil tudi sokol. Kako kaže s programi in izobraževanjem, ki je za kupca morda še pomembnejše od nizke cen?

»Zakupili smo nekaj programov od privatnikov in družbenih organizacij, ki so se s programsko opremo za PC ukvarjali že prej. Dogovarjamo se tudi z Intertronom... za kupce in druge, ki jih teme zanima, pa bomo v sodelovanju z delavsko univerzijo prizipirali tečaje. Zaradi vsega tega ne namaveramo povečevanje števila zaposlenih v ZOTKS, ampak raje financiramo projekte zunanjih sodelavcev. Dinar tam ni tako zelo obremenjen z rezijo kot v velikih DO. Ne živimo od fotosinteze in pri nizkih cenah strojev moramo paziti na vsak dinar.«

Ob vsakem računalniku dobijate uporabnike, pač leti programov po izbir, kar se siši precej singapsko.«

»Kot je rekel profesor Kodek: Še nikoli se ni zgodilo, da ljudje ne bi pobrali tistega, kar leži na tleh. S tem višamo starino osnovno uporabnikov PC. Želim, da bi jim ti stroji takoj koristili in da oni in z njimi družba čim hitreje dosegne čim višji nivo. Nobenega smisla nima, da smo bili polapeški od papeže. Dokler za razvitim tako zaostajamo, ni več časa izbirati sredstvo, da bi jih čim prej ujeli.«

Commodore 64 KOMPLETI IGERI:

Igre za 2 joysticka
Igre za tastaturo
Prevedene igre
Hiti 1985
Hiti 1986

V komplet spada cela stran kasete in cena je 2000 din. s kaseto.

CVETKOVIC PREDRAG
Prolet.solidarnosti 51/7
11070 NDVOD BEograd
011/148-559 ili 699-000

PREDNOSTI IN POMANJKLJIVOSTI NOVEGA UČNEGA SREDSTVA

Projekt, ki presega okvir posamezne republike

Mag. Zdenko Adelsberger

1. Uvod

Zadnja leta smo priči številnim razburjenjem in zasukom na področju izobraževanja ter raznim iskanjem izhoda iz neučinkovitosti. Razprave in spremembe obsegajo sicer široko področje izobraževanja, vendar sta pomembni predvsem dve osnovni vprašanji, na kateri morajo vzgojnoizobraževalne ustanove in druge družbenе strukture najti odgovor: kakšne sole potrebujejo danes in v bližini prihodnosti ter kako povečati učinkovitost izobraževalnega procesa. Ta problema nista značilna samo za jugoslovenske razmere, temveč se z njima že daj časa ukvarjajo tudi razvite dežele. V članku bom obravnaval samo en vidik uspešnega učnega procesa, in sicer uvajanje računalnika v izobraževanje.

Učinkovitosť izobraževalnega procesa pomeni uspešno obvladovanje načrtovanega obsega učne snovi v čim krajšem času. Eden od pogojev za posodabljanje izobraževalnega procesa, s katerim bi dosegli večjo učinkovitost, je vsekakor tehnološka razvijost družbe. Tudi razvoj računalništva torej ni mogoč izobraževalnega procesa. Vendar do sedaj še nobeno učno sredstvo ni izrazilo toliko preprič in protislovnih mnenj med samimi učitelji. Uvajanje računalnika v učni proces namreč nujno zahteva kačovostne spremembe ne samo vsebinskega in metodičnega oblikovanja učne snovi, temveč tudi usposobljenosti učiteljev. Vč kot 25 let izkušenj, ki jih imajo razvite deželi z uporabo računalnika v izobraževanju, nedvomno dokazujejo njegovo uporabnost in nujno na vseh stopnjah izobraževanja. S primerjavi skupin učencev oz. študentov so ugotovili znatno hitrejše napredovanje tistih, ki pri učenju uporabljajo računalnik.

2. Značilnosti uporabe računalnika v izobraževanju

Večletne svetovne izkušnje so izkristalizirale prednosti, pa tudi pomankljivosti uporabe računal-

nika v učnem procesu. Te prednosti so:

- večji učinek pouka, ki se kaže v večjem obsegu in boljši kakovosti dosegene znanja ob enaki porabi časa in enaki obliki pouka (individualni, skupinski, razredni in kombinirani);
- višja stopnja individualizacije pouka;
- pouk z uporabo računalnika je dopolnitven in izboljšanje klasičnega;
- možnost simulacije dragih in nevarnih poskusov;
- vodenje in nadzor procesov pri vajah in poskusih v laboratoriju;
- spodbujanje natančnosti učencev in studentov pri sestavljanju pogojev in odgovorov (rezultativtvo);
- povratna informacija učencem – študentom o njihovem znanju in
- poenostavljanje učiteljeve evidence o uspehu posameznikov in skupin.

Teh prednosti ni težko ugotoviti, če imamo možnost praktične uporabe. Boljši učinek pouka lahko razložimo z večjo motivacijo učencev za obvladovanje nove snovi in utrjevanje že predelanega. Kakovosten računalniški program namreč dodatno vzpodjava pozornost učenca, ki tako nehotě hitreje obvladuje snov.

Namreč smo pričakovati, da bo računalnik v izobraževanju načelnosti klasične oblike pouka in odpravil potrebo po učitelju. Računalnik oz. njegova uporaba lahko samo v večjem ali manjšem obsegu dopolni klasični pouk, uspešna dopolnitvena pa je odvisna od vrste čintiteljev.

Vsi stopnja individualizacije v učnem procesu je realna možnost, ki jo v sedanjih pogojih ponuja računalnik. Kaj s tem pravzaprav pridobimo? Največja pridobitev je gotovo ta, da lahko z boljšimi in sposobnejšimi učenci in študenti izvajamo intenzivni pouk, tako da njihove sposobnosti ne zdovenimo zaradi povprečnega okolja, ampak jih lahko hitrejše razvijajo. Drugi, manj sposobni učenci pa lahko snov obvladujejo z intenzivnostjo, prilagojeno njim, ne da bi to ogrozilo enotnost izobraževalnega procesa.

Veliko poskusov, ki bi jih lahko izvedli pri marsikarskih predmetih na vseh stopnjah izobraževanja

nja, pogosto ne izpeljemo zaradi težav z opremo ali zaradi nevarnosti samega poskusa. V tem primeru lahko računalnik uporabimo kot čudovit simulator, s katerim dosežemo hitrejše in bolj podrobno razumevanje snovi. Razen za simulacijo takšnih poskusov je računalnik primeren tudi za avtomatizacijo meritiv in reziskov z laboratorijsko opremo ter za obdelavo izmerjenih podatkov, s čimer si prihranimo dragocen čas za analizo rezultatov.

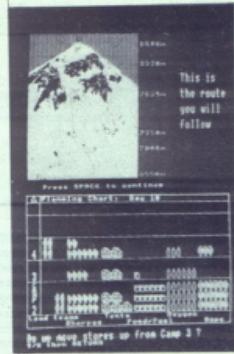
Računalniki so znani kot »hladno objektivni«, niso popustivi ali prestrogi – njihova psihofizična stanja je vedno enako. V mnogih primerih to precepi vzpodjava natančnost, ki jo učencem potrebuje pri odgovarjanju ali pisiranju nalog. To pride v poštev zlasti pri naravoslovnih predmetih (matematiki, fiziki, kemiji itd.).

Enkratnost računalnika je tudi to, da učencu ob kateremkoli času omogoča preverjanje znanja. Takšno preverjanje je lahko bolj ali manj objektivno, pač glede na kakovost testa.

Nikar ne gre zanemariti izjemnih možnosti računalnika v šolski administraciji. Ponujajo jih zlasti računalnici z veliko zmogljivostjo (tridimi diskami), ki jih je možno povezati s mrežo. Administracija je v izobraževanju potrebna za obdelavo aktov, običajnih pri poslovanju z vzojnicoizobraževalnimi ustanovami in z spremljanje učinkovitosti učnega procesa. Nove naloge, ki jih računalnik zlahka opravi, učitelj uporabi kot smernice za odpravo raznih nepravilnosti pri delu posameznikov ali skupin učencev.

Zgoraj omenjenih in obravnavanih prednosti ni vedno preprosto preizkusiti v praksi. Za to so nujni nekateri pogoji: računalnik mora biti primočra kakovosten, imeti moramo dovolj dobrih programov, izobraževalni sistem pa mora biti tako organiziran in idejno opredeljen, da upošteva in izkoristi posebnosti računalniško usmerjenega izobraževanja.

Ce samo eden ed teh pogojev ni izpolnjen, potem uvajanje računalnika v poučevanje ni le nekonistro, temveč ima lahko dolgoročne negativne posledice. Mladinci, ki pa nekoč prevezla razvoj deželi na svoja ramena, utegne namreč stopiti v življenju s preprečanjem, da lahko računalnik nare-



di bora male koristi. Uvajanje računalnika v poučevanje ne prenese improvizacij, ampak se ga je treba lotiti strokovno in organizirano.

Poleg prednosti smemo pričakovati tudi nekatere pomankljivosti. Le-te so posledica posebnosti dela z računalnikom in se kažejo v tem, da:

- povečevanje z računalnikom ni najboljša metoda pri vseh predmetih, ampak jo je treba uporabiti samo, kadar je optimalna
- tak način izobraževanja ni prilagojen naјpospobnejšim učencem

- ustvarjalno delo na področju uporabe računalnika ne varuje ne s časom, ne z denarjem, ne z delovnimi mestimi

– še slabik je prenos računalniških učnih ur iz enega v drug sistem.

Ni težko ugotoviti, da izobraževanje z računalnikom ni primerno pri vseh predmetih, npr. pri družboslovnih in povsod, kjer je treba obdelati veliko strani besedile s skromno grafično spremlijavo. Vzrok je ta, da je delo z zaslonom in tipkovnico mnogo bolj utrdljivo kot branje knjige, v tem primeru pa bi bil računalnik samo družiščem medij za tekst. Branje besedila iz knjige je prepostopek, kar branje z monitorja, zlasti če je to TV zaslon.

Po svetu so tudi ugotovili, da je računalnik neustrezen za izjemno sposobne učence, ki imajo nekak prioritet dar za učenje, ki ga pretrpana uporaba računalnika zatre. Njihova hitrost dojemanja namreč presega največjo hitrost, ki jo omogoča računalnik.

Eden največjih kamnov spotike v ustvarjalnem uvajanjem računalnika v učni proces je dejstvo, da zahteva ogromno časa in denarja. Cena golega računalnika je sorazmerna majhna investicija – primerjavi s ceno avtorstva in časa, ki sta potrebna za razvoj izobraževalnih programov. Gleda na tuje statistične podatke znača čas, potreben za pripravo kakovostne



lekcijs na računalniku, sto in več ur za eno uro pouka. Žal tudi tukaj velj pravilo, da je kakovost soražmerna s kolicino vloženega dela.

Očitno je tudi pomankljivost računalnika glede prenašanja izobraževalnih programov iz enega etničnega okolja v drugega. To pomeni, da na tujem tržišču ne moremo kupiti široko uporabnega izobraževalnega programa, ki bi bil obenem prilagojen našim potrebam, navadam in miselnosti. Ker računalnik v nekem smislu nadomešča predavatelja, se tudi v programu odraža kultura, izobrazba in ideološka opredelitev. Zaradi tega dežele, ki uporabljajo računalnik v splošnem izobraževanju, razvijajo lastno programsko podporo.

S primerjavo prednosti in pomankljivosti uvajanja računalnika kot učnega sredstva prideemo do sklepa, da nam računalnik ob smotri uporabi odpira nove izobraževalne perspektive.

3. Težave z uvajanjem računalnika v izobraževanje

Nesporne prednosti računalnika v izobraževanju, ki so jih drugod po svetu že zdavnati spoznali, so pred približno letom danih prileti tudi v zavest skupine, ki je v Jugoslaviji dala pobudo za splošno uvajanje računalnika v izobraževanje. Z analizo tega procesa in stanja, kakršno obstaja danes na tem področju v Jugoslaviji, prideamo do nekaterih sklepov: da nam še ni povsem jasno, kako in čemu je v izobraževanju potreben računalnik; da smo kote zvezpu republik že v samem začetku tak problem razkosali na osem različnih stoprov; da tega problema ne rešujemo organizirano, ker (skoraj) nihče ni bil pripravljen in strokovno usposobljen za konkretno reševanje problema, da obstaja monopolizacija v ozjih krogih itd. Se bi mogli nastaviti in kritizirati, vendar je bolj umestno poskušati najti uporabno rešitev.

Hitrst uvajanja računalnika v školstvo je odvisna od treh različnih vprašanj: od problemov znotraj računalniške usmerjenega izobraževanja, od problemov v šolskem sistemu in od družbeno-ekonomskih problemov izobraževanja. Torej je možno uresničiti program uvajanja računalnika v školstvo samo, če se izložimo reševanju vseh treh problemov. Pri tem je treba upoštevati nekatera dejstva, ki utegnjeno delovati zavralno:

- v Jugoslaviji je danes več deset tisoč zasebnih lastnikov računalnikov, od katerih je večina učencev, in to število se nenehno veča;
- ti računalniki so glede zmogljivosti in cene boljši in primernejši od domačih izdelkov;

- računalnik je sredstvo, ki ga uporabljajo pri pouku in mora biti odvisen od predmetov, ne pa predmeti od njega;

- za učinkovito rabo računalnika ni potrebno znanje programiranja;

- računalnika ne morejo v šolstvu uvajati učenci, temveč sposobni in strokovno podkovani učitelji ob sodelovanju z odličnimi programerji, pedagogi, andragogi in psihologji, organizirani v tematsko delo;

- učinkovitost uporabe računalnika pri pouku je odvisna od kakovosti računalnika, programske podpore in od predavatelja.

Poudaril bi rad, da sicer odobravam sodelovanje domače industrije pri uvajanju računalnika v učni proces, nisam pa za to, da bi imeli republike svoje »nacionalne« računalnine, ki jih izdelujejo samo za domače namene. Jugoslavija je premajhna, da bi si lahko privoščila več različnih osnovnih tipov računalnikov, namenjenih izobraževanju. Če se namerete v Britaniji, Franciji, ZDA itd. opredelijo za en tip računalnikov, potem stanje pri nas kaže na monopolizacijo ozkih krogov, ki jim ni mane cene ne posledic. Čeprav ima domača industrija na tem področju dokaj skromne možnosti, si ravno zaradi te razdrobljenosti lahko privošči vsiljevanje lastnostim računalnikov, namenjenim izobraževanju, namesto da bi dobila naročilo za izdelavo računalnika s specificiranimi zahtevami. Ni se ji treba truditi, da bi dosegla svetovne standarde glede kakovosti ali cene, posledica vsega tega pa je, da postaja uvajanje računalnika v šolsstvo zadava posamezne republike, kajti tudi če zanemarimo jezikovne razlike, se ne moremo spopasti z nekompatibilnostjo programov. Na primer, nekateri dobiti programi iz SR Srbije, napisani za računalnike ločili ali oric, ne delajo v SR Hrvatsiji, v Sloveniji pa ne na partnerju. Multiplikacija istega dela se je že začela.

Stanje, v katerem »privatni« standard računalniške tehnike daleč prekasa »Solskega«, nam vsejšije nujno vprašaj, v prvi vrsti - komu je namenjen »družbeno priznan« računalnik, če ni kompatibilen z zasebnim? Menim, da učenec, ki ima doma boljši računalnik, kot je v šoli, ni motiviran za delo na šolskem, ker ta ne zadovolji njegovih izkustvenih mernih. Razen tega učenec nima možnosti, da bi si sposodil kaseto ali disketo z izobraževalnim programom iz šolske knjižnice in jo nato doma preucel. To bi bilo tako, kot če bi si učenec iz šolske knjižnice izposodil neko knjigo, pa je doma ne morel brati, ker bi bile črke vidne samo z očali, ki so zasebljeni v šoli. Tisoč parov zasebnih očal ostajajo neuporabni za izobraževanje. Kje je rešitev tega absurdusa? Samo v izdelavi in



uporabi računalnikov, ki so kompatibilni na relaciji šola-dom. V nasprotnem uspeha ne bo.

Računalnik je v izobraževanju pomagalo, ki ga uporabljamo za hitrejšo in bolj kakovostno obvladovanje učne snovi, ne smemo pa dovoliti, da bi postal središče nekega predmeta. Splošno se namreč dogaja, da pri postupku matematike, fizike, kemije itd., učenci vpletijo raznorazne računalniške programe, ki obravnavajo neko snov. To je stran vržen čas, ker se je učenec ubadal s problemom programiranja, ne pa s konkretnim predmetom. Računalnik ne sme predstavljati ovire. Uvajanje v probleme programiranja mora spadati v okvir posebnega predmeta, npr. v osnovne informatike in podobno. Računalnik lahko za učenje uporabljajo samo računalniško pisemni učenci, zmotno pa je mnenje, da je za računalniško pismenost nujno tudi znanje programiranja. Za računalniško pismenosimo imamo v mislih usposobljenost uporabljati računalnik za reševanje nekega problema, čeprav za rešitev uporabimo radi že napisan programski paket.

Kaj pomeni trditve, da računalnika v izobraževalnem procesu ne morejo uvesti učenci, temveč skupine strokovnjakov? Pomeni le, da je to nalog, ki zahteva izjemno izkušenost in znanje. Učenci, posebno nadarjeni za programiranje, lahko po navodilih napisajo nekatere dele izobraževalnih programov, ne morejo pa sami napisati pomembnejšega paketa programov. Tukaj veljajo mnogo strožji kriteriji kot pri izbiro avtorjev za pisanje učbenikov in učne literature.

Kako učinkovita bo uporaba ra-

čunalnika v izobraževalnem procesu, je nazadnje odvisno tudi od kakovosti računalnika in od programske podpore. Povsem zagremeno je mnenje, da mora biti računalnik v izobraževanju tem preprostejš, čim manj je učenec uveden v njegove skrivnosti». To je bistvu povsem negativno stališče, kajti kolikor manj je učenec računalniško izobrazen, toljiko zmogljivejši mora biti računalnik, da zanimalično učenčev vzel. Avtorju programske podpore je prepričeno, kako bo to kompleksnost uporabe bil za objektivno preprost. Razen fega mora računalnik vsaj za eno stopnjo presegati uporabnikovo, da lahko napreduje in razvije svoje sposobnosti.

Usposobljenost predavatelja, ki pri svojem predmetu uporablja računalnik, je prav tako izjemno pomembna, saj mora biti predvsem dober strokovnjak, v računalniku mora videti prednost in stimulirati mora biti za dodatne napore, ki jih tako učno sredstvo zahteva.

4. Računalniška lekcija – da ali ne?

Doslej sem večkrat omenil problem »računalniška lekcija«. Kaj si tem predstavljamo? Ta pojmom označuje energi ali vse programov, združenih v celoto in obravnavajo neko učno temo s strogo določenim smotrom in metodologijo, prilagojeno specifičnosti uporabljenega računalnika. To torej pomeni, da je računalniška lekcija osnovna enota znanja in spoznaji, interpoliranih z računalnikom, ki jih lahko povezemo v večje enote in tako bolj ali manj obdelamo neko področje. Pogorno bi take enote lahko imenovali

»tečaj« npr. »matematični tečaj o sistemu linearnih algebraičnih enačb«, »biološki tečaj o dvoživih« itd. Več tečajev bi lahko združili v še večje enote, ki bi jih lahko imenovali »matematična«, »fizika« itd. Računalniška lekcija je torej osnovna enota, na katero nadgrajujemo vse drugo. Če obstaja knjižnica izobraževalnih programov npr. iz matematike, potem predavatelj po programu zlahka sestavi predmet za posamezno šolsko leto in sicer tako, da izbere komplet tečajev ali posameznih lekcij. V nadaljevanju bomo poskušali analizirati nekaj problemov, povezanih s pisanjem računalniških lekcij.

Pred smo povedali, da lahko za pisanje ene računalniške lekcije, ki jo realno izpeljemo v eni učni urri, porabimo celo več kot sto ur priprave. Slišati je neverjetno, vendar je resnično in le tedaj, če to delajo dobiti strokovnjaki. Preden začnemo pisati računalniško lekcijo, moramo temeljito pretehati upravičenost take lekcije oziroma mora naročnik ali avtor-predavatelj dobro preuciti optimálnost pisanja take lekcije.

Optimalnost pisanja računalniške lekcije se kaže v razmerju med naslednjimi parametri: pričakovani učinek izboljšave glede na klasičen pouk, število učencev – študentov, ki bodo lekcijo uporabili, trajanje časovnega obdobja, po katerem bo lekcija aktualna in čas, potreben za pisanje lekcije. Če ugotovimo, da je razmerje med vloženim delom in končnim učinkom ugodno, je pisanje računalniške lekcije upravičeno.

Analiza upravičenosti pisanja računalniških lekcij počaka, da sta avtorski čas, vložen v pripravo in čas pisanja najbolj kritična parameter. To pomeni, da z optimizacijo tega časa hitreje dosežemo upravičenost pisanja računalniške lekcije.

Čas pisanja lekcije je povezan z nekaterimi praktičnimi elementi: izbiro računalnika, programskega jezika in knjižnico univerzalnih modulov oz. podprogramov, ki jih je možno vključiti v posamezne lekcije.

Izbiro računalnika je v praksi odvisna od stroja, v katerem je vdelan eden ali več programskih jezikov. Avtor ponavadi nima veliko možnosti za izbiro med računalniki.

Programski jezik, v katerem želimo napisati lekcijo, je zelo pomemben. Lahko jo napišemo s splošnimi programi, kot so basic, fortran, pascal itd., najboljše rezultate pa dobimo z uporabo specifičnih programskih paketov in jezikov, kakršni so plato, apl. sv. iis in decal. Ker ti paketi delajo le na velikih računalnikih ali na 16-bitnih strojih tipa PC in atari, pride v naših razmerah v poštev v glavnem basic. Ravno tu pa se najbolj pokaže njegova nepraktič-

nost. Izobraževalni program ima namreč številne specifične funkcije, ki jih z basicom težko izvajamo, ali pa je izvajanje prepričljivo. Proizvajalci bi torej morali ponuditi modifirilan basic, prilagojen šolskim potrebam. Splošne lastnosti, ki bi jih dobili s takšno jezikovo razširitvijo, bodo razvidne iz pogovov, kih jih mora računalniška lekcija izpolniti.

Kar zadeva knjižnico univerzalnih modulov, bi lahko en avtor ali skupina avtorjev s pretehanim delom oblikovala več standardnih podprogramov, iz katerih bi potem delno ali v celoti sestavljali lekcije in tako prihranili precej časa.

Nakonc Še vprašanje, kdo so avtorji računalniških lekcij. Nikar ni treba, da bi to bili učitelji, temveč, morajo ti ljudje zelo dobro poznati področje, o katerem sestavljajo lekcijo. Tudi znanje programiranja ni pogoj, morajo pa dobro poznati možnosti računalnika, za katerega pišejo lekcijo, da bi v konkretnem primeru dosegli kar največjo kakovost. Avtor računalniške lekcije mora biti ustvarjaln, da bo lekcija, ki jo je napisal, učenec motiviral.

5. Pogoji, ki jih mora računalniška lekcija izpolniti

Ko ugotovimo, da je pisanje računalniške lekcije optimalno in da imamo za to pogoj, lahko začnemo s pisanjem. Na eni strani imamo opraviti s številnimi dejstvi, ugotovitvami in problemi, ki obravnavajo strokovno podlago lekcije, na drugi strani pa bi na računalniku radi opravili nekaj, kar bi zabilisalo slabosti tega medija in poudarilo njegovo dobre strani. Računalniška lekcija očitno ne sme biti prepisana iz knjige oz. iz učbenika. Temo mora obdelati tako, kot tega knjiga nikoli ne bi mogla. Da bi avtor sestavil tako lekcijo, se mora zavedati nekaterih zahtev, še preden se loti dela. Ali pa bo tem zahtevom zadosten, je odvisno od računalnika in od sposobnosti ter ustvarjalnosti avtorja. Poglejmo si, katere so te zahteve:

PREGLEDNA IN ESTETSKO OBLIKOVANA SLIKA je prva stvar, ki učenca motivira ali ne. Zaston monitorja ne sme biti natlačen niti s tekstom niti s slikami in mora imeti logične odломke, ki učenca nedvoumno usmerjajo k poteku analiziranega procesa.

MOŽNOST POMOŽNE INFORMACIJE med delom z računalniško lekcijo. Med obdelavo računalniške lekcije mora imeti učenec v vsakem trenutku možnost prekiniti izvajanje, da bi dobil pomagno informacijo o načinu dela z računalniško lekcijo, o potrebnem predznanju za obravnavo te teme in o vsem, o čemer avtor misli, da lahko vpliva na poenostavitev dela. Ko je učenec dobil pomagno informacijo, mora imeti možnost, da nadaljuje tam, kjer se je ustavil.

POKANJANIE NAPREJ – NAZAJ je tudi pogoj, ki mora biti nujno zagotovljen. Če učenec obravnava neko mesto v lekciji, lahko z obdelavo nadaljuje, mora pa imeti možnost, da se vrne na katerokoli prejšnjo stran. Za boljšo učinkovitost izvajanja je nujno, da temo lekcije razdelimo na manjše logične enote, do katerih lahko pridevamo v zaporedju ali pa s svobodno izbiro prek začetnega meniju.

MAKSIMALNA UPORABA GRAFIKE je bistvena prednost glede na knjigo. Z grafično interpretacijo namreč lahko na računalniku simuliramo razne situacije in tako nek problem dosti bolje osvetlimo, kot bi ga sicer s še tako dobrim tekstom. Avtor mora seveda poznati pravu mero, kajti lekcija, prenatisena z grafiko, bi učenca utrudila in mu zmanjšala koncentracijo.

HITRA REAKCIJA SISTEMA NA UČENČEVA DEJANJA je izredno pomembna. Ce učenec na svoje dejanje ne dobi takoj odgovora na zastoniu, je nameščen lekciji zgresen, ker je učenec miselno odsončen, medtem ko čaka, kaj bo storil računalnik.

VDELAVA INTERNEGA KALKULATORJA učenca koristi, da med obdelavo lekcije izračuna vmesne rezultate neposredno na računalniku. To ima dober psihološki učinek, saj učenec težko doumuje, da bi moral imeti poleg računalnika še posebej kalkulator, logaritemsko tabelo ipd.

FUNKCIJSKO DEFINIRANJE **TIPOVKOVICE** je pomembno za fleksibilno in neobremenjeno upravljanje z računalnikom. Treba je torej določiti eno tipko za pomožne informacije, eno za pokanje po zastoniu naprej, eno za nazaj itd. Pomembno je, da ne spreminjamo tipk, ki smo jih izbrali za določeno funkcijo.

KOMUNIKACIJA UČENEC – **UČITELJ** prek računalnika je zahteva, ki jo je moč urediščiti samo pri povezavi računalnika v mrežo, prednost pa so nedvoumno: informacije o nepravilnosti nekega dela v lekciji, o možnosti spremnjanja, o nejasnostih itd. Lahko učenec pošije po elektronski postri in tisti, ki mu je namejena, jo lahko v kateremkoli trenutku prebere.

AVTOMATSKA REGISTRACIJA VSEH ALI IZBRANIH PREDMETOV na načinu, rezultatih in časih uporabe računalniške lekcije mora imeti učenec v vsakem trenutku možnost prekiniti izvajanje, da bi dobil pomagno informacijo o načinu dela z računalniško lekcijo, o potrebnem predznanju za obravnavo te teme in o vsem, o čemer avtor misli, da lahko vpliva na poenostavitev dela. Ko je učenec dobil pomagno informacijo, mora imeti možnost, da nadaljuje tam, kjer se je ustavil.

MOŽNOST MEDSEBOJNE POVEZAVE LEKCIJ je naslednji pogoj, ki ga morajo izpolnjevati lekcije na računalnikih, povezanih v mrežo, pa tudi na tistih, ki delajo s trdiimi ali gibkimi diskami. Učenca naj bi to omogočilo preskok iz

ene lekcije v drugo, ki vsebuje potrebno predznanje, a ga je učenec izgubil ali pa lekcije ne razume.

INFORMIRANJE UČENCA o stopnji njegovega znanja in spremnosti, ki jo preverjam z raznimi testi, je v izobraževanju prav tako bistveno, ker ima učenec merilo, ki mu dokaj objektivno pokaže pomanjkljivosti pri učenju.

UPORABA SENZORSKEGA ZASLONA je zahteva, ki jih izpolnjuje le majhno število računalnikov, jo pa zanimalno omeniti kot način komunikacije med učencem in računalnikom. Tipkovica je namreč dokaj primitivna oblika komunikacije z računalnikom in zahteva izurenjeno uporabnika. Zaston monitorja, ki je občutljiv na prstni dotik, je neprimerljivo bolj komunikativ, vendor zaradi visoke cene še ni v široki uporabi.

Če eden od zgoraj naštetih pogojev ni izpolnjen, je učinkovitost računalniške sekcije zmanjšana. S kratko analizo navedenih kriterijev ugotovimo, da lahko le z dobrim računalnikom in z usposobljenim avtorjem naredimo bolj kakovosten izobraževalni program.

6. Sklep

S prikazom in delno analizo vprašanja uvajanja računalnika v izobraževanje ugotovimo, da je to projekt, ki presega okvir posamezne republike in ga lahko izvedemo samo z dobro organizacijo in z medsebojnim sodelovanjem izobraževalnih in proizvodnih struktur.

Jasno je, da lahko računalnik kupimo na kateremkoli tržišču, ne moremo pa kupiti pameti, temveč moramo razvijati lastno programsko podporo po lastnih izobraževalnih programih. Brez organizacije in stimulacije razvoja programske podpore je uvajanje računalnika v izobraževanje jalov posel.

Kratka analiza lastnosti, ki jih mora imeti izobraževalni program, kaže, da lahko razvojne probleme rešujejo samo strokovnjaci, organizirani skupino, s pogojem, da je tudi njihovo izobraževanje vsaj deloma potekalo z računalnikom.

LITERATURA:

1. Comput.&Educ. Vol. 4, No. 4, 1980, pp. 259-267
2. Comput.&Educ. Vol. 8, No. 1, 1984, pp. 1-4
3. Comput.&Educ. Vol. 6, No. 4, 1982, pp. 361-368
4. Am.J.Phys. 51 (8), June 1983, pp 533-539
5. «PLATO» User's Guide», CDC, 1982
6. «The Tutor Language», Control Data Education Company
7. «Tutorial Lesson Model User's Guide», CDC, 1982
8. «The Esthetic-Based Education», Proceedings of a Conference on Information and Productivity in Higher Education, Carnegie-Mellon University, Pittsburg, 1976

POSEBNI ŠAHOVSKI RAČUNALNIKI

Cray Blitz in HiTech: velemojstri, pozor!

DORDE VIDANOVIĆ

V septembriški številki Mojga mikra sem predstavil nekaj najboljših šahovskih programov za CM 64/128, programme, ki so hkrati sam vrh računalniškega šaha za hišne računalnike. V tem članku pa bom opisal nekaj specializiranih šahovskih računalnikov in na kratko poročal o svetovnem prvenstvu v računalniškem šahu, ki je bilo od 11. do 15. junija 1986 v Kolnju (ZRN).

I.

Komercialni specializirani šahovski računalniki so se pojavili leta 1976, torej pred desetimi leti. Njihova igralna moč je od takrat pa do danes izjemno hitro rasla, kar brž ugotovimo, če primerjamo ratinge. Najboljši stroji so imeli v obdobju 1976–1978 rating med 600 in 900 (!), danes pa ima najmočnejši stroj rating okrog 2200.

Da bi doumeli, kako slabso so nekaj igralih šahovskih računalnik, je dovolj vedeti, da ti prototipi niso jemali figur en passant, niso dodobra poznali pravila rokade in niso mogli promovirati kmete v kako drugo figuro razen v damo. Kljub tem pomanjkljivostim pa so tovorne računalnike prodajali za fantastično ceno – približno po 400 dolarjev!

Sela proti koncu sedemdesetih let in nekako v začetku osmemdesetih (1979–1980) so se pojavili šahovski računalniki, katerih moč je presegala rating 1000 (npr. Chess Challenger 7 – Fidelity; Boris Diplomat – Chafitz). Proti koncu leta 1980 je kot sad dela programerskega para Dan in Kathy Spracklen uglejdel luč sveta doletj najmočnejši stroj, Sargon 2.5, ki je imel po največji oceni Nizozemskega društva za računalniški šah (CSVN) moč 1600, kar je bila tedanje časova prava senzacija (takšen rating imajo nekako drugekategorniki). Firma Chafitz, ki je naslednje leto nehal izdelovali šahovske računalnike, je Sargon 2.5 reklamirala kot prvi model z močjo turnirskega igralca.

Lastniki računalnikov firm Apple, Commodore in Atari so nato dobili precej oslabljeno različico (moči ca. 4500) Sargona 2.5 (Sargon II).



– To je velik korak v razvoju šahovskih računalnikov: programiran je tako, da nasprotnika tudi psihiološko vrže iz tira... (Revija PCW, decembar 1986)

Leta 1981 sta Dan in Kathy Spracklen prešla v firmo Fidelity in njuna nova hiša je že naslednje leto ponudila najmočnejše stroje, denimo Challenger 9 (rating 1800), Challenger Elite (ca. 1830, boljša igra je bila pod pospešenega mikropresesorja, ki je pri Elite delal pri 3,6 MHz, pri Challenger 9 pa pri 2 MHz). Nemara ni odveč omeniti, da sta ta stroja, takrat najmočnejša šahovska računalnika, stala 400 dolarjev (Challenger 9) oziroma 1000 dolarjev (Elite Challenger).

Leto 1983 je bilo prelomno, kajti v arenu računalniškega šaha sta odločno stopili dve novi firme. Nemška firma Hegener-Glaser je ponudila Mephisto II (6,1 MHz) s približnim rangom 1700 in ceno 3500 dolarjev, na jesen leta 1983 pa je družba Novag iz Hongkonga vrgla na trg svoj Constellation (2 MHz) z izjemno močjo kakih 1830 in nizko ceno pod 200 dollarjev.

Leta 1984 se je Fidelitz pojival s programom Elite A/S, ki je postal svetovni prvak na 2. prvenstvu za speciale šahovske računalnike v Budimpešti že leto poprej. Ta računalnik je imel moč okrog 1900 (moč solidnega programategorka) in je stal približno 600 dolarjev.

Nekako v istem času je Novag pospelj serijo Constellation na 3,6 MHz in tako povečal moč svojega računalnika, na približno 1890 – pri tem pa je Novagov računalnik stal vsega 250 dolarjev (Omeniti moram, da so serijo Constellation izdelali tudi kot šahovski program za hišne računalnike, kajti program Mychess II za commodore in atari ST je v bistvu Constellation 2.0, katerega avtor je Dave Kittinger.)

Proti koncu leta 1984 se je pojavil Novagov Super Constellation (4 MHz), katerega moč so ocenili na 1990 (skoraj na ravni mojskega kandidata). Ta računalnik je še danes eden najboljših, če upoštevamo razmerje šahovska moč – cena (ca. 650 DM). Ker gre za model, ki gre v svetu najbrž najboljje v denar, ga bom na kratko opisal.

Njegov repertoar otvoritev je fantastičen – približno 20.000 polpotec (!), poleg tega pa pozna v otvoritvah transpozicijo. Uporabnik lahko povrh sam programsko vstavi približno 2000 polpotec. Program s 56 K pozna takoreč vsa strategična pravila, zaradi česar se v mnogih stvareh razlikuje od drugih računalnikov tega razreda,

računalnikov, ki so skoraj brez izjeme »taktiki«. Programer Dave Kittinger je namreč skušal s sklopom pravil prisiliti program, da igra podobno človeku – programu recimo ne pride na pamet, da bi dajal nesmiselne šahs ali brez haska pobiral kmete. Program zna tudi tipsko žrtvovati figure za napad na kralja – med drugim pozna tipsko žrtve lovca na h7 po nasprotnikovi mali rokadi in nato brezhibno nadaljuje napad.

Super Constellation igra zelo hitro: na prvi stopnji naredi 60 potec v petih minutah; na drugi stopnji 40 potec v 5 minutah; na 6. stopnji 40 potec v 90 minutah, a na 7. turnirski stopnji 40 potec v 120 minutah. Program odlikuje še nekaj stvari: če pride na šahovnici do položaja, v katerem je možen mat v 3, 4, 5, 6 potezah, bo reagiral tako rekoč v hipu in po nekaj sekundah razmišljanja potegnil zmagoval poteko (napove mat v 4 potezah); če se pojavi možnost za tki, minoritetni napad v odbitem dominem gambitu, ga bo uspešno izvedel; če je v sicilijanski obrambi možno žrtvovati na e6, ne bo okleval; probleme rešuje vse do mata v 12 potezah.

Toda danes oziroma točnejši proti koncu leta 1986, so se pojavili novi, izjemno močni stroji, in sicer v firmah Fidelity in Hegener-Glaser (serija Mephisto). Zato je pravkar opisani Super Constellation na najnovejši rang lestvici nizozemskega društva Sele na 11. mestu v svetovnem razredu komercialnih šahovskih računalnikov.

Točnejši, Novagov Super Constellation si na tej lestvici deli 8.–11. mesto skupaj z naslednjimi modeli: Turbostar Kasparov, Fidelity Elite Glasgow, Fidelity Private Line. Toda vsi ti računalniki, prav tak pa prihvi sledi z lestvijo, so veliko dražji od Super Constellation.

Prvi na lestvici je Mephisto Amsterdam (64 K, Motorola 68000), drugi Fidelity Avantgarde (128 K, 65C02, 8 MHz), tretji je najnovejši Novagov Izodek Constellation Expert (56 K, 6502, 6 MHz). Mephisto Amsterdam stane približno 2800 DM. (Ta računalnik je programiral trenutno morda najboljši šahovski programer Richard Lang, avtor znanega Psionovega QL Chessa, programa za QL.)

Edina softverska programa, ki ju najdemo na svetovnih lestvicah računalniških šahovskih programov, sta pravkar omenjeni QL Chess (QL) in Colossus 4.0 (apple, commodore, atari, amstrad in pred kratkim še spectrum). Na Eijojevi ratniški lestvici, ki jo je ustvaril britanski strokovnjak H.Hallsworth in ki je bila objavljena septembra 1986, je Psionov QL z ratingom 1902 na 23. mestu, Colossus 4.0 z ratingom 1840 pa na 26. mestu.

Zanimivo je, da na tej lestvici ne najdemo programsa Chessmaster 2000 (avtor Dava Kittinger), programa, ki sem ga opisal v septembriški številki. Po poznejem ponovnem testiranju pa sem se kar precej prepričal, da je Chessmaster najmočnejši softverski program, kar jih je mogoče kupiti. Poleg drugega je Chessmaster veliko hitrejši rešil teste, s katerimi firma Fidelity propagira svoje specjalne šahovske računalnike (recimo Fidelity Excellence, ki je na 13. mestu svetovne lestvice). Povrh je Chessmaster prepričljivo zmagal v dvoboju s Psiionovim QL Chessom (po treh partijah je bil rezultat 3:0).

Takšen bi bil predlog za leštivo šahovskih programov, ki niso pisani za specjalne računalnike, temveč so namenjeni za hišne minilinke (edeni 16-bitni je QL):

Naziv Mesto programa	Ocenja na oceno
1. Chessmaster 2000	1920
2. QL Psiion Chess	1900
3. Cyrus II	1880
4.-5. Colossus 4.0 i Sargon III	1850
6. Mychess II	1830
7. Colossus 3.0	1790
8. Caissa 5.2	1710
9. Cyrus (IS Chess)	1670
10. Superchess 3.5	1630

Pri ocenjevanju moči teh programov smo upoštevali tele elemente:

- njihovo moč v igri proti človeku

- moč v primerjavi z drugimi programi

- hitrost reševanja zastavljenih taktičnih in strateških pozicij

- hitrost reševanja problemov

- kakovost igre na hitri stopnji (5 sekund za potezo)

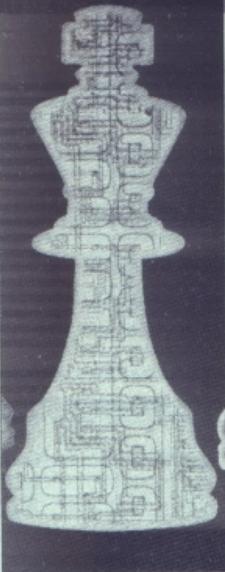
- kakovost igre na turnirski stopnji (3 minute za potezo)

- poznavanje temeljnih otvorenih načinov v obsegu otvornitvenega repertoarja

- splošno obvladovanje končnic

Rating bi mogli oceniti takole: od 1600 do 1800 – programi so po moči enakovredni drugokategorikom, 1600: zelo slab drugokategorik, 1800: zelo močan drugokategorik, od 1800 navzgor – programi so močni kot prvokategorik, od 2000 navzgor – programi dosegajo moč mojstrskega kandidata. Kot vidimo, po tej oceni ni samo Chessmaster 2000 in Psiion Chess dosegata prvokategorisko moč.

Nekateri programi so pokazali izjemno moč pri posameznih elementih. Recimo, Psiionov Chess je prepričljivo najhitrejši v reševanju problemov (mat v 4 potezah). Chessmaster 2000 je najhitrejši iskal najboljšo potezo v dani poziciji, se zlasti, če se je ponujal taktični udar. Cyrus II (amstrad) se je izkazal kot zelo neprijeten na-



sprotnik za človeka, ker izredno zanesljivo in natančno računa izdelane variante v pozicijah, pač je precej slab pri iskanju najboljše poteze v taktično zapletenih pozicijah. Program Caissa 5.2 je prisel na seznam zato, ker zelo poglobljeno (včasih kar za 14 polpotez vnaprej) analizira položaj v končnici. Sargon III je zelo močan program in sicer v prejšnjem meri zato, ker pozna teorijo otvoritev (približno 3500 polnih potez), ker se dobro znajde v obrambi itd.

Zelo zanimivo bi bilo ogledati,

kako nekatere programi s te

lestvico igrajo na večjih računalnikih.

Recimo, zanimiv bi bil test

zmogljivosti odilčnega programa

Mychess II na hitrem stanju ST.

Ali pa primerjava med močjo Sargona III na applu in commodoru (približno hitrost 1 MHz) in njegovo močjo na macintoshu (MC 68000, 8 MHz). Hitri računalniki bi gotovo omogočili močnejšo igro.

Po testih francoške revije Jeux et

Stratégies Sargon III na macintoshu

pokaže, da je v iskanju najboljše poteze hitrejši od vseh drugih programov za manjše računalnike.

Na svetovnem prvenstvu za računalniške šahovske programe, lani od 11. do 15. junija v Kóinu, so smeli sodelovati vsi programi, a le s pogojem, da so bili poleg tudi njihovi avtorji. Sodelovali so torej tudi programi, napisani za velike računalnike (mainframe), recimo cray XMP in burroughs, potem programi, namejeni za komercialne šahovske računalnike (Mephisto, Fidelity), in nazadnje programi za osebne in hišne računalnike (npr. atari 520 ST).

Favoriti so bili vsekakor veliki sistemi s svojimi fantastičnimi računalniškimi zmogljivostmi (npr. program HiTech, ki ima sicer najvišji rating – 2346, in ki v eni sekundi pregleda 175.000 pozicij, medtem ko jih program Cray Blitz analizira 100.000). Vendar pa moramo upoštevati tudi moč algoritma specjalnih šahovskih računalnikov, kajti to precej zravnava brute force (surovo računalniško silo) velikega sistema.

Po petih kolih, odigranih po švicarskem sistemu, so se na prvem mestu po pričakovanju znašli programi, pisani za velike računalnike. Ti programi (Cray Blitz, HiTech, Be-Be in Sun Phoenix) so osvojili po 4 točke, zaradi boljšega rezultata proti zmagovalcem pa si za svetovnega prvaka razglasili program Cray Blitz, ki ima sicer v tej absolutni kategoriji drugi najvišji rating (2251), takoj za petim HiTechu (2346).

Program Cray Blitz so naredili Harry Nelson, Robert Hyatt in Al Gower z alabamske univerze. Način na megaračunalniku cray XMP, ki opravlja do 420 milijonov ukazov v sekundi. Sami računalnik je kaupada nepremnen in zato je bil med turnirjem v mestu Mendota Heights v ameriški zvezni državi Minnesota. Program je dolg 100 KB in napisan v jeziku fortran/C. Njegov repertoar otvoritev ni kdake bogat – vsega 5000 polpotez.

Hans Berliner, dvojni svetovni prvnik v dopisnem šaru, je avtor programa HiTech, ki je bil pred prvenstvom absolutnega favorita. Program dela na superhitrem sistemu VLSI, ki ga je zasnoval hardverski specialist Carl Eberling. Podobno kot cray XMP je bil tudi ta računalnik v ZDA, na univerzi Carnegie-Mellon v Pittsburghu. Napisan je v jeziku C, njeva knjižnica otvoritev pa je nekoliko bogatejša kot crayeva – 5000 polpotez.

Med specjalnimi šahovskimi računalniki so se najbolje ustvarili Rebel, Plymate in Mephisto Cologne. Rebel je delo Eda Schröderja iz Nizozemske in prav z njegovim uspehom je pisec prisel v svetovno programersko elito (Rebel bodo prodajali v obliki enega od modulov za serijo Mephisto). Na prvenstvu pa je Rebel tekel na računalnik eigenbau, ki je združljiv z aplikacijami in ki so mu dodali pospeševalno kartico, s katero je dosegel 11 MHz. Program je napisan v strojnem jeziku in je sorazmerno kratek, vsega 20 (5000 polpotez v otvoritvah). Močan algoritem (selektivni filter) mu omogoči, da v sekundi analizira samo 500 pozicij!

Plymate je iz serije šahovskih računalnikov firme Conchess, av-

torja po sta Šveda Ulf Rathsman in Lars Hjorth, ki delata tudi za firmo Hegener-Glaser (serija Mephisto). Na prvenstvu so sodelovali tudi "frizirani" računalnik Conchess (6502, 9 MHz). Plymate je dolg 40 K, njegov otvoritveni repertoar pa obsega vsega 2500 polpotez. Enako je število odgovorov, ki jih analizira v eni sekundi.

Slovito serijo Mephisto je zastopal osveženi računalnik Mephisto Cologne (osvežen v primerjavi z računalnikom Mephisto Amsterdam, ki je svetovni prvak v razredu specjalnih računalnikov). Program je tekel na mikroprocesorju MC 68020, dolg je 48 K in ima izjemno repertoar otvoritev – 20.000 polpotez. V sekundi pretrese 2000 pozicij. Njegov avtor je znani Richard Lang.

Za bralce je morda še zanimivo, da je na prvenstvu sodelovalo tudi nekaj programov, ki so sicer na voljo za osebne računalnike, npr. IBM PC/XT in atari ST. To so bili programi Cyrus 68 K, Rex in Kemper. Cyrus je osvojil 2 točki, Rex samo 1 točko, Kemper pa je ostal brez točk, kajti disketa, na katero je bil načolzen, je bila poškodovana, njegov avtor, Madžar Kovacs, pa pri sebi ni imel rezerve (Kempelen pa je na starju AT).

Cyrus 68 K je izdelala znana firma Intelligent Software (Cyrus IS Chess za spectrum, Cyrus IL Chess za amstrad). Avtorji so Mark Taylor, David Levy in Kevin O'Connell. Program dela na IBM PC z dodanim koprocесorjem 68020 (kartica). Dolg je 32 K, v sekundi pregleda približno 3000 pozicij, njegov repertoar otvoritev pa je izjemno – 16.000 polpotez.

Amerišča Don Dailey in Sam Sloan sta naredila program Rex, ki dela na IBM PC/XT. Dolžina programa je 48 K, napisan pa je v pascalu. Smemo upati, da bo kmalu naprodai.

Madžar Attila Kovacs, katèr je rečeno, je pisec programa Kempelen, ki teče na starju 520 ST. Napisan je v kombinaciji strojnega jezika in jezika C. Dolžina je neverjetna – najbrž 720 K, in zaradi tega je repertoar otvoritev osupljiv: 65.000 polpotez (takšnega teoretičnega znanja nima večina mednarodnih igralcev).

III.

V tem delu bom predstavil nekaj od partij, ki so jih odigrali najboljši programi iz posameznih kategorij: veliki računalniki, specijalni šahovski računalniki in programi za hišne računalnike.

1. HiTech – SCHACH 2.7 (König, svetovno prvenstvo šahovskih programov)
 1. e4 c5
 2. f3 d6
 3. Lc4 e6



4. d4 cd4
 5. Sd4 Sf6
 6. Sc3 Le7
 7. Le3 Sbd7
 8. Dd2 Se5
 9. Le2 0-0
 10. h3 Ld7
 11. St3 Sh5
 12. gf3 Da5
 13. 0-0-0 Tac8
 14. Thg1 Tfe8
 15. Lh6 g6
 16. Lg5 Dc5(?)
 17. Df4 Sh5
 18. Dh4 f6
 19. Le3 D5
 20. Lb5 (začetek zmagovite kombinacije)
 20. ... Lb5:
 21. Dh5: g5
 22. Lg5: fg5
 23. Tg5+: Kh8
 24. Tdg1 1:0
- Velemojster Hort, ki je komentiral partijo, je pripomnil, da je 21. ... Tc3: veliko boljša poteka za črnega in da bi po njej imel nekaj upanja. Hans Berliner, avtor Hi-Techa, je odvrnil, da je program verjetno upošteval tudi takšno nadaljevanje in ga ocenil kot slab. Sklenjenja je bila stava za 100 DM in po partiji je HiTech na Hortovo nadaljevanje napovedal mat v 7 potezah! (22. Tg6+, Kh8 23. Dh7+, Kh7 24. Th6, Kg7 25. Tg1, Kh8 26. Th8, Kf7 27. Th7, Kb8 28. Lh6 mat.) Hic transit gloria mundi.
- Sicer pa se je Hort pozneje mogel osebno za šahovnico prepričati, da šahovski računalniki niso slabi nasprotniki. Nasprotnot Oglejmo si, kaj se je zgodilo v Hortovi partiji proti programu Mephisto Amsterdam:

- 2) v.m. Hort - Mephisto Amsterdam (26. 7. 1986, Mednarodni šahovski festival v Bieleju v Švici)
1. b4, Sf6
 2. Lb2, d5
 3. Sg1-f3, Lf5
 4. e3, e6
 5. a3, Ld6
 6. c6, 0-0
 7. Sc3, c6
 8. Db3, Sbd7
 9. cd5, ed5
 10. Se2, De7
 11. Sg3, Lg6
 12. Le2, Tfe8
 13. 0-0, Se4
 14. Se4; De4:
 15. Tac1, h6
 16. d3, De7
 17. Tc2, a6
 18. Tf1, Lf5
 19. Ld4, Sf6
 20. a4 (Hortov poskus da prisili Mephisto, da bi igral »kompjuterški«), Lb4:
 21. Lf6; g6
 22. Tb1, a5
 23. Sd4, Ld7
 24. Lt3, Dd6
 25. h3, Kh7
 26. Tc2c1, Tg8
 27. Kf1, Le6(?)
 28. Ddi, Tg5
 29. Sc2, Tag8
30. Ke2, Tg2; (Kompjuter? Ne.)
 31. Lg2:, Tg2:
 32. Sb4:, ab4
 33. Dh1, Dg3
 34. Tf1, c5
 35. Tbc1, d4(?)
 36. Ke1, T12: (?)
 37. T12:, Dc3+
 38. Kd1, Lb3+
 39. Tf2c, Dd3+
 40. Ke1, Lc2: (Posicija je dobilena po Mephisto)
 41. Tc2: (jedino), Dc2:
 42. Db7; Kg6
 43. Dc8, Dc1+
 44. Kf2, Df4+
 45. Kg2, Dd2+
 46. Kf3, Dc3+
 47. Kg2, De2+
 48. Kg3, De5+
 49. Kg2, Dd5+
 50. Kg3, Dg5+
 51. Kh2, Dd2+
 52. Kg3, Dc3+
 53. Kg2, Dc2+
 54. Kg3, Dc4
 55. a5, Dc3+
 56. Kg2, Dg5+
 57. Kf3, Dd5 Remi.

3. Chessmaster 2000 - QL Psion Chess (15' za poteko)

- c4, e5
- sf3, e4
- Sd4, Sc6
- Sc6:, dc
- d4, Lb4+
- Sc3, Lc6
- e3, Sf6
- Le2, 0-0
- 0-0, Lc3:
- bc3, Dd6
- Db3, Dd6
- La3, c5
- dc, b5
- Tad1, De5
- Db5, Dc3:
- Lc5, Tfe8
- Ld4, Dc2
- Db2, Db2:
- Lb2, Tad8
- Ld4, a6
- Lf6(?), gf6
- g4(!), c5(?)
- Kg2, Tb8
- Td2, Tb4
- a3, Tb3
- Ta1, a5
- Ld1, Tc3
- Td6, Lc4 (napaka, 28.-Tc4)
- Tf1c, Tb8
- Tc6, Ld3
- g5(!), Tb2
- Tc7, Lc2(?)
- Tc1(!) (preti Lh5), a4
- Lh5, i5
- gf6 (EP), h6
- f7+, Kg7
- Tc8, Kf6
- f8D, Ke6
- Tc6, Kd5
- Dd6, Kc4
- Dc5: +, Kb3
- L17+, Tc4
- Lc4+, Kc3
- Dd4+ mat.

UVAŽAMO IZ TAJVANA SESTAVLJIVE RAČUNALNIKE IBM *

NUDIMO:

- X T compatible IBM 100% z 2 drive 360 KB i 10 MB H. D.
- A T compatible IBM 100% z 1 drive 1.2 KB i 20 MB H. D.
- enobarvni monitorje
- barvne monitorje
- japonske tiskalnice najboljih proizvajalcev
- video programme, večnamenske tiskalnice
- dodatno oprema za računalnike: floppy disk SSDD 48 TPI in DSDD 48 TPI

ROCCO IMP-EXP

COMPUTER DIVISION

UL. Rossetti 65 - Trst - Tel: 993940/775525

IBM je tržni znamki »INTERNATIONAL BUSINESS MACHINES«

HARDWARE SERVICE

Največja ponudba dodatne računalniške opreme za osebne računalnike

Dodatki za ATARI ST

- RAZSIRITEV SPOMINA na 1 Mbyt, 2 Mbyt, 4 Mbyt
- MODULATOR za TV
- TOS v ROMU (angleški, nemški ali jugoslovanski)

Dodatki za IBM PC/XT/AT

- RAZSIRITEV SPOMINA
- YU ZNAKE in CIRILICO vgrajujem v herkules, CGA in EGA kartico
- CENTRONICS kabel za povezavo s tiskalniki

Dodatki za ZX spectrum

- VMESNIK za igralno palico (Kempston)
- CENTRONICS paralelni vmesnik za povezavo s tiskalniki
- RAZSIRITEV SPOMINA na 48 Kbyt

Dodatki za TISKALNIKE

- v tiskalnike vseh vrst vgrajujem YU znake (c, ž, š, ž, d, c) in cirilico
- CENTRONICS in RS232 kabli za povezavo tiskalnika z računalnikom
- Nudimo vam tudi servis opreme za ZX spectrum, ATARI ST, IBM PC/XT/AT ter večino druge periferije.

INFORMACIJE: HARDWARE SERVICE, Verje 31 A, 61215 MEDVOODE tel. (061) 612-548, v sredo in nedeljo



Prikupljanje računalnika na zadnji strani TV sprejemnika je zelo nepraktično, kvare vtinčico, za otroke pa je neizvedljivo (posebno če je televizor v regalu). Montirajte sinapso. Antenski kabel bo trajno vključen, kabel računalnika pa boste elegantno vključevali na sprednji strani TV sprejemnika. SINAPSA omogoča trenutni prehod od dela z računalnikom v gledanju TV programa brez menjave priključnih kablov. Cena 2450 din po povzetju. Dragan Čelofiga, Metleče 21, 63325 Šoštanj, tel. (063) 882-766, zvečer.

CP/M PROGRAMI ZA AMSTRAD

Še vedno alternativa za poslovno rabo

PREDrag SIMIĆ

Ali se nakup CP/M računalnik splašča? Še pred letom din bi na to vprašanje brez obotavljanja pritrdilno odgovoril. Danes pa odgovor ni več preprost. Na trgu sicer ponujajo kompletne sisteme CPC (CP/M 2.2 in 3.0), ki pa bržkone pomenujo skrajni domet 8-bitnih mikroracunalnikov, za katere je treba odšteti vsega 1500 do 2000 DM (Amstradovi modeli PCW, C 128, MSX 2 itd.). Cene softvera po drugi strani padajo, medtem ko ta operacijski sistem in procesor Z80, ki je njegov temelj, pripada tehologiji sedemdesetih let – o njej pa vemo, da se vse hitreje umika pred sodobnejšimi in zmogljivejšimi 16 in 32-bitnimi mikroracunalniki ter njihovimi operacijskimi sistemimi, predvsem današnjimi de facto standardom v svetu osebnih računalnikov po vzoru IBM PC... MS-DOS (tokrat ne bo beseda o različicah CP/M 86, 68K, Z8K in Concurrent CP/M 86). Kljub vsemu je dejstvo, da je prav CP/M poleg sistema Apple DOS odpravi vrata za najširšo poslovno uporabo mikro računalnikov in da je na mnogih važnih področjih zakolične standarde, ki z manjšimi in večjimi spremembami veljajo tudi med softverom MS-DOS, katerega nitil ne tako daljni sorodnik je navsezadje sam CP/M.

Zato CP/M ne moremo kar tako spraviti v rotopartno mikroracunalniško zgodbino. Če za hip pozabimo na poklicne informaticarje in hekerje, bomo kaj kmalu prišli do skepta, da tki »vpovrniči« uporabnik osebnega računalnika kupuje stroj zato, ker bi rad z njim opravil nekatere dela – da bi recimo z njim skrbel za knjigovodstvo obrne delavnici ali pa v okvirih YU inflacije pred zidavo hiše izdelat finančne predračune (verjeli ali ne, ljudje s hišnimi računalniki počnejo tudi takšne stvari). Za takšnega uporabnika je najvažnejše, da je za svoje delo oskrbi ustrezne stroj in tehnično izpolnjen softver, ki ga ne bosta vzemnimirila s padci sistema in programskega hrošči – prav to pa je področje, na katerem je CP/M še vedno privlačen, še zlasti zaradi današnjih cen hardvera in softvera. Tu nekje se skriva tudi odgovor na vprašanje, postavljeno v začetku našega razmišljanja: CP/

M računalnik najbrž ne bo prava rešitev za radio amaterja, ki bi rad z računalnikom vodič dnevnik vez (ta poseb je uspešno in za manj denarja opravljal s spectrom), niti za tehničnega risarja, ki bo brez IBM PC in AutoCAD kaj malo opravil (kar ne pomeni, da s CP/M ne dela pesčica skromnejših programov CAD). Toda če računalnik potrebujemo za urejevanje besedila (recimo za prevajanje, redaktoru, lekturu, izdelavo predmetnih in pojmovnih indeksov itd.), če želimo z njim voditi posle v drobnem gospodarstvu (knjigovodstvo, računovodstvo, načrtovanje in evidenco reprematrijtal id.), če hočemo z njim urejati manjše knjižnice in kartoteke... potem so računalnik CP/M povsem dorasi na logalom in se izkažejo kot resen konkurenč drazjemenu hardveru in softveru à la IBM PC. WordStar 2000 in Microsoft Word, ki tečeta na IBM PC, sta vsekakor boljša urejevalnika besedila od klasičnega WordStar, ki dela s CP/M, toda njuna prednosti se v celoti pokažejo sele pri računalnikih, ki so opremjeni s trdični diskami, laserskimi tiskalniki in drugimi dodatki, vse to pa je še vedno predrago za namene, o katerih teče beseda.

Katera opravila zmore CP/M računalnik?

Najprej nekaj besed o hardveru. Splošno znamo je, da programi CP/M tečejo na računalnikih, ki so opremjeni s procesorjem Z80 (8080) in ki imajo vsaj 64 K prostega pomnilnika (TPA), poleg tega pa vsaj en disketni pogon (najčešče dva; v enem so shranjeni programi, v drugem pa uporabne datoteke). Ce imate Amstradov CPC 464 ali 664 in če ne bi radi zamejali računalnik oziroma vložili denar v DK'Tronicsovo razširitev pomnilnika (ki preverjeno omogoča uporabo CP/M 3.0), potem boste omejeni na pesčico programov's CP/M 2.2, ki jih še nekako spravite v tesni TPA teh strojev. Moramo poudariti, da celo ti programi v glavnem delujejo z večjimi ali manjšimi: omejitvami – z izjemo izvirnega Amsoftovega CP/M paketa, ki so ga zavili pri Intelligence Ireland (Microscript, Microprint, Microspread, Micrograph). Lastnink teh računalnikov tule tolazba: tudi za CP/M 2.2

je nekaj zelo dobrih programov, npr. InfoStar hiše MicroProov. Ker CP/M programi v glavnem niso daljši do 100 do 150 K, za prvi disketni pogon povsem zadostujejo izvirni Amstradovi disketari zmogljivosti 169 do 179 K (odvisno od formatiranja disketa). RAM disk si so praktični, niso pa najuji. Drugi disketni pogon zadaja že nekaj več težav, kajti od njegove zmogljivosti bo odvisna kolичina podatkov, s katerimi bomo hkrati delali, pogosto pa bo od njega odvisen sam rezultat dela. Kar predstavljajo si, kako bi word WordStar po tridesetih do stiri desetih strategijskih prevedenih zapletenih besedila postregel s sporočilom *** ERROR E12: DISK FULL *** Press ESCAPE Key (za nepoučene: to pogosto pomeni, da je zahtevni prevod pravkar šel po pobri). Amstradov PCW 8512 je zato opremljen z disketnim pogonom, katerega zmogljivost presega 700 K (lahko ga vdelamo tudi v PCW 8256), medtem ko moramo takšne pogone za model CPC posiskati v ZR Nemčiji pri firmi Vortex. Trdi disk si v tehničnem oziru boljša rešitev, vendar so njene cene še vedno visoke (2000 do 3000 DM, prav takri pri Vortexu) in zato moramo imeti zares dober razlog, če so kljub vsemu odločimo za nakup. Za urejanje besedil, celo daljših, trdega disk na splošno ne potrebujemo, pač pa je takšen disk skoraj edina rešitev, če moramo shranjevati obsežne podatkovne baze (denimo v knjižnicah in računovodstvu) – kapaciteta in hitrost sta v tem primeru glavna elementa.

Na vrsti je softver

Programi CP/M so v primerjavi s sodobnejšimi operacijskimi sistemmi na glasu kot dokaj »nepričazni«, kar pomeni, da od uporabnika zahtevajo precej tehničnega znanja in ukvarjanja s samimi softverom. Četudi ustisimo ob strani obsežna in zapletena navodila za uporabo programov CP/M, moramo programi najprej pravilno »instalirati« na računalniku in tiskalniku, nato pa jih prilagoditi za ustrezno aplikacijo. Medtem ko lahko urejevalnik besedila po naplanjanju najčešči takoj uporabljam, moramo v tabelaricne kalkulatorje (spreadsheets) najprej

vesti ustrezne formule, kar je pri večjih matrikah kar zamudno opravilo. Najbolj so zapletene podatkovne baze, pri katerih moramo v najpreprostejših primerih sestaviti ustrezne formulare, medtem ko za zahtevnejše aplikacije, ki tečejo z najbolj znanim tovrstnim programom CP/M – dB BASE II – potrebujemo zvrhano mero programerske spretnosti, kajti v bistvu imamo opraviti s posebnim programskim jezikom. Napak, ki jih naredimo pri pripravljanju programa, pozneje najčešče ne moremo popraviti, po Murphijevem zakonu pa bo »hrôšč« prilezel na dan šele potem, ko bomo v svojo bazo vpisali vsaj dva tisoč podatkov.

Velika težava je tudi nezdržljivost programov. Če sta recimo z urejevalnikom besedila napisali neko analizo, boste verjetno hoteli li vključiti še podatke, ki ste jih dobili s preglednico (spreadsheetom), nazadnje pa dodati bibliografski seznam, potegnjen iz podatkovne baze – povrh pa boste nemara hoteli disketo z besedilom poslati kolegu, da bi kaj popravil in vse skupaj morda izpisali s svojim tiskalnikom (slike in grafike niti ne omrjenjam, saj jih morate vstavljati v besedilo s skarjami in lepljivim trakom). Vsa ta opravila, logična v okviru naloge, ki jo opravljate (navsezadje ste prav zaradi njih kupili računalnik), utegnijo povzročiti toliko tehničnih težav – snemanji in presnamani disket, ubadanja z vsačnimi programskimi vmesniki itd. – da bi pesc nazadnje morda izgubili pogum in sklenili, da bo še najboljje, če se na lange loti s pisalnimi strojemi in z digitronom, računalnik pa proda po malih oglasih v Mojem mikru in počaka na boljše čase, ko bodo računalnike in programe izdelovalci ljudje, ki se malce bolj spoznajo na potrebe tistih, katerimi prodajajo svojo robo. Delna rešitev so tki, programski paketi, zbirki programov, med katerimi je moč izmenjavati podatke. Z njimi pa imamo neko težavo: izdelovalci kakovostnih urejevalnikov besedil na splošno ne poskrbjijo za niti približno tako dobre podatkovne baze in predglednice, ki jih je nazadnje le treba poskiniti na drugem naslovu (WordStar hiše MicroProov ima velik prirvezec, vendar jih je zelo malo, ki bodo DataStaru dali prednost pred dB BASE II, še manj pa tistih, ki se bodo odločiti za CaloStar in ne za Multiplan ali SuperCalc 2).

Največja prednost tega operacijskega sistema je ta, da je zanj napisanih zelo veliki raznini programov, od katerih so najbolj znani prikrovjeni tudi za Amstradove 3-palčne diskete – in večino teh programov dobite tudi pri nas. Nekatere piratske kopije vam bodo sicer povzročiti precej glavobo, ker niso pravilno včitane (različica dB BASE II, na primer, ki kro-



z pri nas, vsebuje neki zelo nepriveden hrošč, oziroma vas bodo prisilile, da se naučite nemščine (angleščino morate tako ali tako znati), vendar niso redki kar precej ambiciozni narejeni prevodi programov, s katerimi lahko povsem udobno delate. Resnici na ljubo, podatke o 8000 programih, kolikor naj bi jih bilo na voljo za CP/M, utegne človeka zavesti: če upoštevamo nekaj znanih različic programskih jezikov (MBASIC, CBASIC, Turbo PASCAL itd.) in še bolj znanih poslovnih programov (WordStar, dBASE II, Supercalc 2 itd.), potem je najbrž povedane že pol zgorbe o softveru CP/M, če pa dodamo še spremne v pomembne programe (MailMerge, SpellStar, ZTP itd.), je mera kar zvrhna. Le kaj naj bi človek počel z desetimi ali s še več različicami iste aplikacije? Odgovor je preprost. Z dBASE II je pri obdelavi podatkov zares mogoče opraviti »vse«, toda če morate za program odšteti toliko kot za sam računalnik (300 do 400 funtov), potem boste verjetno poiskali kak skromnejši program, ki bo enako delo opravil za manj denarja. Jugoslovani se za zdaj ne ubadajo s takšnimi dilemami, kajti na našem »trgu« softvera stane dBASE II toliko kot Mini Office, včasih pa se še manj. Toda vprašanje hardverskih omejitev je že malce resnejše, kaj-

ti s starimi Amstradovimi modeli CPC ni mogoče uporabljati nekaterih »klasikov CP/M«, in zato moramo namesto dBASE uporabljati Cambase ali Datastar, namesto Multiplana pa nekoliko pristrenje različico Supercalca.

Ponudba na treh palcih

Preglednice, ki dopolnjujejo ta članek, vsebujejo pretežni del ponudbe CP/M programov na 3-palčnih disketah. V prvem stolpcu je ime programa, v drugem in tretjem operacijski sistem, s katerim je program mogoč uporabljati z Amstradovimi računalniki, v četrtem imenem proizvajalca, v petem podatku, ali je program mogoč dobiti v Jugoslaviji, šest stopcev pa obsegata kratko informacijo o programu. Kot pri vseh podobnih poskusih moramo tudi to preglednico sprejeti z zadružki, kajti število CP/M programov, ki so na voljo na tovornih disketah, se zelo hitro povečuje. S pridržkom moramo vse tudi zvezdico v rubriki »CP/M 2.2«, kajti v večini primerov smo jo zapisali po katalogu vodilnega britanskega distributerja CP/M programov na Amstradovem formatu disket – firme New Star Software iz Brentwooda – in zato ne dobitimo prave informacije o tem; ali ta program dela s CPC 464 oziroma CPC 664 oziroma

kakšne so omejitve (zvezdica samo nakaza, ali je program mogoč instalirati na temelju minimalno potrebnega TPA). Lastniki Vorteksove pomnilniške razširitve lahko s CP/M 2.2 uporabljajo tudi nekateri programi, o katerih je v preglednici navedeno, da delajo samo s CP/M 3.0. Zato kaže pred nakupom tega ali onega programa preveriti, kako v resnici teče z ustreznim strojem.

Prava tabela vsebuje operacijske sisteme – poleg CP/M 2.2 in 3.0 ter grafičnega vmesnika GSX, ki jih dobimo z računalnikom, srečamo se pa tudi MP/M (Multi-Programming Monitor Controlling Program), polbrata CP/M, ki pa najbrž ne bo pritegnil veliko pozornosti lastnikov amstradov.

Druga tabela obsegata učna programe, začenči s tečaji daktilografije (programi Yansyst) in zaključno z uvodom v delo z računalniki PCW. Če odstejemo razne datoteke »HLP« z informacijami o operacijskem sistemu in nekaterih bolj znanih programih, tovorni programi pri nas niso naleteli na kako posebno popularnost in zato se z njimi ne bomo več zamujali.

V tretji tabeli so programski jeziki. Še zlasti sta zanimivi znani različici basica: Microsoft CBASIC, ki je na tem področju standard, in CBASIC Digital Re-

archa, o katerem trdijo, da ga avtorji komercialnega softvera najpogosteje uporabljajo. Ne manjajo niti Borland Turbo PASCAL, ki je prav tako neuraden standard, Micro PROLOG, razne različice cobola in fortrana, HiSoft C in mnogi drugi. Zaradi možnosti, da s CP/M uporabljamo večino znanih programskih jezikov, je ta operacijski sistem še zlasti priljubljen pri študentih in hekerjih.

Cetrti tabela vsebuje programme za urejanje besedila, podrobje, na katerem so se mikrorazunalniki komercialno zelo uveljavili. Amstrand je presodil, da približno 80 odstotkov ljudi kupi mikrorazunalnik zato, da bi z njim urejali besedila, in zato je lansiral svojo uspešno serijo PCW. Osrednje mesto v tej kategoriji gre WordStar in njegovim klonom (podrobnejše v Mojem mikru, november 1986). Zanimiv je tudi Microscript, ki ima vendar preglednico in možnost programiranja, z njim pa je moč tudi izmenjavati podatke z drugimi CP/M programi Amsofta, recimo z Micropenom, kadar izpisujemo serijska pisma.

V peti tabeli so podatkovne baze, med katerimi je najbolj znana vsevaker dBASE II, generator najrazličnejših programov za obdelavo podatkov. Imeti pa moramo kar veliko izkušenj, da bi velike mož-

IME PROGRAMA	VER	CP/M	PROIZVAJALEC	Y	UPORABA
2	3				
CP/M	3.0		DIGITAL RESEARCH	#	UZ KOMPUTER
CP/M	2.2		DIGITAL RESEARCH	#	UZ KOMPUTER
GSX	1.1		DIGITAL RESEARCH	#	UZ KOMPUTER
MP/M II	2.1		DIGITAL RESEARCH		

TABELA I – OPERACIJSKI SISTEMI

CP/M	2	3	PILOT	Y	UPORABA
FORTRAN			PL/I		
HANDS-ON MULTIPLAN	9.3		PRO PASCAL	1.4	
HANDS-ON dBASE III	9.3		PRO-FORTRAN		
HANDS-ON COBOL	9		RIM-COBOL RUNTIME		
HANDS-ON CBASIC	9		RIM-COBOL COMPILER		
HELP			TODOS		
I.B. GUIDE TO 8256			TOOLWORKS LISP/BASIC		
IANSYST TYP-COURSE			TURBO PASCAL	3.0	BORLAND
IANSYST TWO FINGER			X BASIC	4.0-3	X TITAN

TABELA II – IZOBRAZEVANJE

CP/M	2	3	PILOT	Y	UPORABA
FORTRAN					
HANDS-ON MULTIPLAN	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON dBASE III	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON COBOL	9		MICROCAL		
HANDS-ON CBASIC	9		MICROCAL		
HELP			MICROCAL		
I.B. GUIDE TO 8256			DRUKA PCW 8256		
IANSYST TYP-COURSE			DAKTILO KURS		
IANSYST TWO FINGER			DAKTILO KURS		

CP/M	2	3	PILOT	Y	UPORABA
FORTRAN					
HANDS-ON MULTIPLAN	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON dBASE III	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON COBOL	9		MICROCAL		
HANDS-ON CBASIC	9		MICROCAL		
HELP			MICROCAL		
I.B. GUIDE TO 8256			DRUKA PCW 8256		
IANSYST TYP-COURSE			DAKTILO KURS		
IANSYST TWO FINGER			DAKTILO KURS		

CP/M	2	3	PILOT	Y	UPORABA
FORTRAN					
HANDS-ON MULTIPLAN	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON dBASE III	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON COBOL	9		MICROCAL		
HANDS-ON CBASIC	9		MICROCAL		
HELP			MICROCAL		
I.B. GUIDE TO 8256			DRUKA PCW 8256		
IANSYST TYP-COURSE			DAKTILO KURS		
IANSYST TWO FINGER			DAKTILO KURS		

CP/M	2	3	PILOT	Y	UPORABA
FORTRAN					
HANDS-ON MULTIPLAN	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON dBASE III	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON COBOL	9		MICROCAL		
HANDS-ON CBASIC	9		MICROCAL		
HELP			MICROCAL		
I.B. GUIDE TO 8256			DRUKA PCW 8256		
IANSYST TYP-COURSE			DAKTILO KURS		
IANSYST TWO FINGER			DAKTILO KURS		

CP/M	2	3	PILOT	Y	UPORABA
FORTRAN					
HANDS-ON MULTIPLAN	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON dBASE III	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON COBOL	9		MICROCAL		
HANDS-ON CBASIC	9		MICROCAL		
HELP			MICROCAL		
I.B. GUIDE TO 8256			DRUKA PCW 8256		
IANSYST TYP-COURSE			DAKTILO KURS		
IANSYST TWO FINGER			DAKTILO KURS		

CP/M	2	3	PILOT	Y	UPORABA
FORTRAN					
HANDS-ON MULTIPLAN	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON dBASE III	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON COBOL	9		MICROCAL		
HANDS-ON CBASIC	9		MICROCAL		
HELP			MICROCAL		
I.B. GUIDE TO 8256			DRUKA PCW 8256		
IANSYST TYP-COURSE			DAKTILO KURS		
IANSYST TWO FINGER			DAKTILO KURS		

CP/M	2	3	PILOT	Y	UPORABA
FORTRAN					
HANDS-ON MULTIPLAN	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON dBASE III	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON COBOL	9		MICROCAL		
HANDS-ON CBASIC	9		MICROCAL		
HELP			MICROCAL		
I.B. GUIDE TO 8256			DRUKA PCW 8256		
IANSYST TYP-COURSE			DAKTILO KURS		
IANSYST TWO FINGER			DAKTILO KURS		

CP/M	2	3	PILOT	Y	UPORABA
FORTRAN					
HANDS-ON MULTIPLAN	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON dBASE III	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON COBOL	9		MICROCAL		
HANDS-ON CBASIC	9		MICROCAL		
HELP			MICROCAL		
I.B. GUIDE TO 8256			DRUKA PCW 8256		
IANSYST TYP-COURSE			DAKTILO KURS		
IANSYST TWO FINGER			DAKTILO KURS		

CP/M	2	3	PILOT	Y	UPORABA
FORTRAN					
HANDS-ON MULTIPLAN	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON dBASE III	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON COBOL	9		MICROCAL		
HANDS-ON CBASIC	9		MICROCAL		
HELP			MICROCAL		
I.B. GUIDE TO 8256			DRUKA PCW 8256		
IANSYST TYP-COURSE			DAKTILO KURS		
IANSYST TWO FINGER			DAKTILO KURS		

CP/M	2	3	PILOT	Y	UPORABA
FORTRAN					
HANDS-ON MULTIPLAN	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON dBASE III	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON COBOL	9		MICROCAL		
HANDS-ON CBASIC	9		MICROCAL		
HELP			MICROCAL		
I.B. GUIDE TO 8256			DRUKA PCW 8256		
IANSYST TYP-COURSE			DAKTILO KURS		
IANSYST TWO FINGER			DAKTILO KURS		

CP/M	2	3	PILOT	Y	UPORABA
FORTRAN					
HANDS-ON MULTIPLAN	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON dBASE III	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON COBOL	9		MICROCAL		
HANDS-ON CBASIC	9		MICROCAL		
HELP			MICROCAL		
I.B. GUIDE TO 8256			DRUKA PCW 8256		
IANSYST TYP-COURSE			DAKTILO KURS		
IANSYST TWO FINGER			DAKTILO KURS		

CP/M	2	3	PILOT	Y	UPORABA
FORTRAN					
HANDS-ON MULTIPLAN	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON dBASE III	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON COBOL	9		MICROCAL		
HANDS-ON CBASIC	9		MICROCAL		
HELP			MICROCAL		
I.B. GUIDE TO 8256			DRUKA PCW 8256		
IANSYST TYP-COURSE			DAKTILO KURS		
IANSYST TWO FINGER			DAKTILO KURS		

CP/M	2	3	PILOT	Y	UPORABA
FORTRAN					
HANDS-ON MULTIPLAN	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON dBASE III	9.3		MICROCAL		
HANDS-ON COBOL	9		MICROCAL		
HANDS-ON CBASIC	9		MICROCAL		
HELP			MICROCAL		
I.B. GUIDE TO 8256			DRUKA PCW 8256		
IANSYST TYP-COURSE			DAKTILO KURS		
IANSYST TWO FINGER	</				

QList ZA SINCLAIR QL

Delo z datotekami na ravni strojne kode

MATJAŽ STRAUS

Program QLlist je namenjen izpisovanju programov v Super BASICU na desno.

Širino. Izvorne vrstice, ki so dajše od predpisane dolžine, se prelomijo v dve ali več levo poravnanih vrstic. Stavne številke se izpišejo na 6 mest, poravnano desno. QLlist čita izvorni program v BA-

SICU z datoteke na mikrotračniku (ali kakšnem drugem mediju) in izpisuje olepšani listing na poljubno drugo datoteko. Če pride med prepisovanjem do večjih težav (npr. Bad medium, Drive full... itd.), bo QLlist zapri obe datoteki in se poslovil s sistemom, kar pa lahko enostavno povrati s spremembro stavkov >br.s kill v >bra! try-open.

Program je zanimiv, ker demontira delo z datotekami na nivoju strojne kode, seveda z dragoceno pomočjo QDOS (t.j. operacijskega sistema QL). Napisan je za zbirnik GST Computer Systems Ltd., njegova dolžina pa je 656 zlogov. Preden ga poženete z ukazom EXEC (ali EXEC_W), še napišite:

a = RESPR (2000)
LIBTIES mdv2_qlist_bin, a
SEXEC mdv2_qlist_exe, a, 656,
1024
ter uporabljajte kodo z datoteko
>qlist.exe.

```
*****  
# QLlist program  
# PC 600000 GST Computer Systems Ltd.  
# Matjaž Straus , Nov. 85  
*****  
  
# Program prepisuje datoteke s programom v BASICu na datoteko  
# I. Lahko tudi user, ser (pd.), kjer je dolžina vrstice nenjena  
# I. npr. na 40 znakov. Stavne številke so poravnane po desnu  
# : error  
# Kode potrebuje bit ZOB z ukazom EXEC ali EXEC_W.  
  
if .eqs #0 line-feed inak  
buff .eqs #02 dolžina vmesnika pomnilnika za CDH,  
aux .eqs #010 dolžina vmesnika pomnilnika za vhodno datoteko  
aux_2 .eqs #020 dolžina vmesnika pomnilnika za izhodno datoteko  
aux .eqs #010 niz dolžina vrstice  
jaz .eqs #-1 ta je nobe in lastna  
err .eqs -10 end-of-file kod pri in-line  
  
al.fr job .eqs #05 oddeleni job  
al.prior job .eqs #00 definirja prioriteto  
in.open .eqs #01 otevri kanal  
in.close .eqs #02 zapri kanal  
in.filne .eqs #02 dolž. napis z vhodnega kanala  
in.readr .eqs #01 izpolni niz znakov  
in.setins .eqs #29 dolž. INK karso  
ut.error .eqs #0C izpolni sporidlo o napaki  
ct.error .eqs #010 preveri niz znakov v stvari  
  
# vključi job s prioriteto 0  
# in in obično...  
bra.s qlist startni naslov  
bra .eqs #4 prazna dolž. beseda  
dc.e PWD identifikacija  
dc.e # dolžina imena joba  
dc.e "Qlist" imen joba  
  
qlist  
moveq #0,prior,a0 vključi job  
moveq #0,a1 kanal  
moveq #0,d1 prioriteta  
trap #1  
  
moveq #0,open,a0 odpiri su otvor po  
moveq #0,tabeli,sr  
lea #zr,pcl,a0 naslov tabelke v a0  
trap #2  
lea #windo,pcl,a0 shrani identifikacijo  
moveq #0,(a0 kanala za skico  
  
lea hello_mesa(pcl),a1  
bra.l print izpolni sporidlo o startu programa  
  
try_open  
moveq #0,datins,a0 init 4  
moveq #0,d1  
moveq #0,t5 timeout  
trap #3  
lea #in_mesa(pcl),a1 zahteva  
bra.l print Lam vrednost datoteka  
  
bra .l input dolž. im vrednost datoteka  
bra .l try again če pride do napake v INPUT ...  
moveq #0,(a3 v načinu QD  
bra.l open  
moveq #0,t5 obnovi timeout  
tst.l #0 je vse OK?  
bra.s cont_0 da... nadaljuj  
bra.l error ne... napaka  
bra.s try_open ponovi ponovo  
  
cont_0  
lea ch_in(pcl),a0 shrani identifikacijo kanala  
moveq #0,(a0 id kanala  
cont_1  
lea out_mesa(pcl),a1 zahteva im  
bra.l print izhodne datoteka  
  
bra .l input dolž. im izhodne datoteka  
moveq #0,(a3 če si (K) ponova ponovo  
# ponovi jo odpreti  
moveq #0,t5 v načinu NEW  
bra.l open  
moveq #0,t5 obnovi timeout  
tst.l #0 je datoteka odprta ?  
bra.s cont_2 da...  
bra.l error ne...  
bra.s cont_3 ponova ponovo  
  
cont_2  
lea ch_out(pcl),a0 shrani identifikacijo kanala  
moveq #0,(a0 id izhodne datoteka  
try_again  
moveq #0,d1 v d1 bi stvari dolžjem  
# zapisati  
lea id_mesa(pcl),a0 popravi po faljeni  
bra.l print dirni vrstice v izpisu  
bra .l input praviti odpove  
suba.s ab,ab briši ab, ker pa rabi ca,cfi  
lea buff_start(pcl),a0 dolžini niz...  
moveq #0,datins,a2 ...praviti v dolgo besedo  
# način na začetku tabele v d0  
moveq #0,t5 v kateri je zapisano stvari  
suba.s ab,ab briži znak GLP, zato obide l  
bra .l na koncu tabele v d7  
moveq #0,t5 nastavi rezultata pravrite  
moveq #0,t5 obnovi timeout za i/o  
tst.l #0 pravri pravilen pravrite  
moveq #0,t5  
bra .l cont_3 OK  
bra.l error napaka... uporabnik bo moral  
bra.s try again ponoviti vajo...  
  
cont_3  
lea num(pcl),a1  
suba.s #2,(a1 dolžina vrstice ne smi biti  
moveq #0,t5 bra .l pravilna vrednost...  
bra .l try again ...prevaja  
bra .l error napaka... uporabnik bo moral  
bra.s try again ponoviti vajo...  
  
# vse je OK...  
# blistno se glasemo sporidlo...  
moveq #0,(a5 dolžina vrstice v d5  
  
while  
moveq #0,chl(pcl),a0 preberi vrstico s kanala ch_ln  
lea buff_start(pcl),a1  
moveq #0,a2 ! ne doljko kot nas  
moveq #0,(a3 naslovni timeout  
moveq #0,t5 uprava RDH  
trap #3  
tst.l #0 pravri pravilen  
bra.s cont_4 vse je OK.  
# napaka, morate to je (EOF) ?  
moveq #0,chl(pcl),a0 preberi (EOF)  
bra.s final res je (EOF), torej končaj z delom  
# drugega pa so boljše, potrebno bo pravilen...  
bra.s error  
bra.s close preberi potrebojo to posel, je zaprem  
bra.s kill che datoteki...  
  
cont_4  
suba.s #1,(a1 stvari snakar v vrstici - (F)  
lea buff_start(pcl),a1 kje m...  
lea buff_end(pcl),a1 ...kaj bilo bilo napisano...  
bra.l write(pcl) obdeli vrstico  
bra.s done vse (K)  
bra.s error napaka  
bra.s final končaj  
  
done  
moveq #0,out_mesa(pcl),a0 dolžina izhodne datoteko  
moveq #0,t5 timeout je neokus  
lea buff_end(pcl),a1 nadolž izhodne vrstice  
moveq #0,in.readr,a0 izpolni d2 znakov  
trap #3 na izhodno datoteko  
tst.l #0 je bila vrstica izpisana brez problemov  
bra.s while fa... (torej) nadaljujmo  
bra.s error ..., tabave, izpolni sporidlo o napaki  
bra.s close zapri datoteki...  
bra.s kill in se ubij...  
  
final  
bra.s close vse (K) - zapri vred ter izhod  
another.go  
lea again_mesa(pcl),a1  
bra.s print  
bra.s input  
bra.s another.go  
lea buff_start(pcl),a1  
moveq #0,(a1),d7 če je bil odgovor y ali z,...  
cap1.b #Y",d7 cap1.b try_open ...potres se vrni na začetek...  
bra.s try_open ...program  
cap1.b #Y",d7 cap1.b try_open  
bra.s try_open  
  
kill  
lea byt_mesa(pcl),a1 izpolni sporidlo o izhodni iz programu  
bra.s print  
moveq #0,fr,jobj,a0 naslovni konec  
moveq #0,par,a1 tega programa...  
moveq #0,d3 brac katerega koli povrata  
trap #1  
  
***** postopek programi *****
```

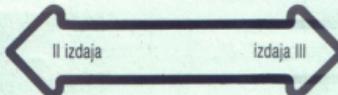
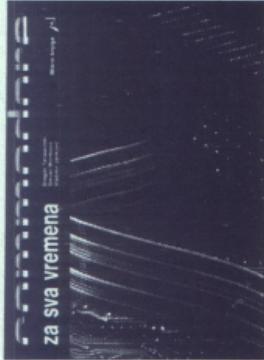
commodore za sva vremena

D. Tanaskoski, S. Milinković, V. Janiković

Commodore za vse čase jasno, pregledno in skrajno natančno prinaša vse: osnovne pojme o računalništvu, uvod v delo s commodorjem, BASIC, Simon's BASIC, načela programiranja, programiranje v strojnem jeziku, popolnost organizacije pomnilnika in uporabo podprogramov v ROM, popolnost električnega shemata commodorja 64 in poseben dodatek: kako napraviti vmesnike, modem, programator EPROM, cartridge ...

Commodore za vse čase – pojem dobre knjige in vsakdanja potreba.

344 strani formata 16 × 23 cm, latinica, cena 5.900 din.



Izdaje Mikro knjige lahko kupite v vseh jugoslovanskih knjigarnah ali neposredno od založnika (plačate po povzetju):



Mikro knjiga

P.O.Box 75, 11090 Rakovica, BI

Kvalitetna in aktualna literatura o računalniški tehniki!

Naročam — — —

CASE 10-09013-JR

- izvod

per cent 2,600 min.

time: _____

Naslov: _____

— 1 —

— 1 —

SPEKTRUM

priručník

V. Janković, D. Tanaskoski, N. Čaklović

Spektrum priročnik je knjiga, ki prinaša BASIC programiranje v strojnem jeziku in elektroniko shemo ZX spectruma. BASIC je podan jasno in pregledno z mnogimi primeri, zaradi česar je knjiga zanimiva kot učbenik in tudi kot praktičen priročnik za dobre poznavalce. Popoln tečaj strojnjega programiranja odkriva vse njegove skrivnosti. Elektroniko shemu najdete le v tej knjigi. Podrobno so opisani načini delovanja vseh vezij, v nadaljevanju pa se naučite sami sestavljati igralno palico, vmesnike, A/D pretvorniki ...

264 strani formata 14 x 20 cm. latinica. cena 2.800 din.



NUMERIČNE METODE

Popolni eliptični integrali prve in druge vrste

MARKO RAZPET

Popolni eliptični integral prve vrste $K(k)$ je definiran z izrazom:

$$K(k) = \int_0^{\frac{\pi}{2}} (1 - k^2 \sin^2 \varphi)^{-1/2} d\varphi.$$

popolni eliptični integral druge vrste $E(k)$ pa z naslednjim izrazom:

$$E(k) = \int_0^{\frac{\pi}{2}} (1 - k^2 \sin^2 \varphi)^{1/2} d\varphi.$$

Parameter k imenujemo **modulus** eliptičnega integrala. Integral $K(k)$ je realen, če je $0 < k < 1$, pri $E(k)$ pa je $0 \leq k \leq 1$. Za oba integrala obstajata razvoja v vrsto po potencah modula k , poznamo pa še eno lepo metodo, kako jih izračunamo.

Metoda aritmetično-geometričnih sredin

Metoda, ki jo bomo tu opisali, je najbrž znana že od Gaussa sem, primeroma pa je za avtomatsko računanje. Modulu k pridelimo **komplementarni modul** $k' = (1 - k^2)^{1/2}$. Postavimo $a_0 = k'$ in $b_0 = 1$. Izračunamo geometrično sredino števil a_0 in b_0 in jo imenujemo a_1 , torej $a_1 = (a_0 + b_0)/2$. Nato izračunamo še aritmetično sredino števil a_0 in b_0 in jo imenujemo a_2 , torej $a_2 = (a_0 + b_0)/2$. Pri tem je $a_1 < b_1$. Ta postopek lahko nadaljujemo v nedogled po shemi

$$a_{n+1} = (a_n + b_n)/2, \quad b_{n+1} = (a_n + b_n)/2.$$

Pri tem velja

$$a_0 < a_1 < a_2 < a_3 < \dots < b_3 < b_2 < b_1.$$

Kar je pri vsej stvari najbolj uporabno, je to, da obstaja skupna limita zaporedij (a_n) in (b_n) . Prizvedemo, bomo, da je $0 < k < 1$, saj v primeru $k = 0$ ali $k = 1$ ni treba strešljati s topom na vrabcu, saj $E(0)$ in $E(1)$ ter $K(0)$ lahko izračunamo na elementarnen način, $K(1)$ pa divergira. Če je $0 < k < 1$, je tudi $0 < k' < 1$. Teden so vsi a_n in b_n pozitivni. Ni se težko na konkretnih primerih preprati, da se skupni limiti dokaj hitro priblizimo, tako blizu kolikor hočemo. Ko se nam zdi da sta a_n in b_n dovolj blizu skupaj, izračunamo $K(k)$ in $E(k)$ približno po formulah:

$K(k) = \Pi/(2a), \quad E(k) = 2^{-1} \Pi a_n - (a_1^2 + \dots + 2^{-n} a_n^2) K(k).$

Kako se do tega pride, tukaj seveda ne bomo ugotavljali.

Primeri uporabe

1. Če smo zelo sitni in natančni, naletimo na integral $K(k)$ že pri idealnem matematičnem nihalu, pri večjih amplitudah izračunamo njegovo nihajno dobo pri formuli: $T = 4(\ln)^{1/2} K(k)$, $k = \sin(\alpha/2)$, kjer je T nihajna doba nihala, I njegova dolžina, α tempi pospešek in a amplituda, vse v međunarodnem sistemu enot.

2. Obseg elipse s polosema a in b , pri čemer je $a > b$, izračunamo po formuli:

$$L = 4aE(k), \quad k = (a^2 - b^2)^{1/2}/a.$$

3. Obseg lemniskate, ki ima v pravokotnih koordinatih x in y enačbo $(x^2 + y^2)^2 = 2a^2(x^2 - y^2)$, a je 0 , je podan z izrazom

$$L = 4aK(k), \quad k = 2^{-1/2}.$$

4. Načrt s radijem a in najo bo navita sfera žica zelo na gosto, doba enakomerno in po vzporednikih. Po zici naj teče enosmerni električni tok. Temu bi lahko rekli sferična tuljava. Na višini z , merjeno od ekvatorialne ravnine, je znotraj sfere v osi tuljave jakost magnetnega polja baje dana s formulo

$$H = H_0(K(k) - E(k))/k^2, \quad k = z/a, \quad H_0 = \text{konst.}$$

5. Prenos vodi v telekomunikacijah imajo lahko konec koncev zelo čudne prečne preseke. Vzemimo kar primer presek dveh dielektrikov in idealne prevodnike. Najenostavnnejši je primer koaksialnega voda, polmer notranjega vodnika na boji, polmer zunanjega na r_2 . Tedaj je karakteristična impedanca voda Z_0 podana z obrazcem:

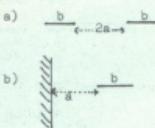
$$Z_0 = 159\sqrt{K(k')/K(k)}$$

Tukaj log pomeni naravn logaritem. Pravokotni presek prostora, v katerem je elektromagnetno polje, je tukaj koncentrični krožni kolobar.

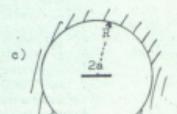
Predstavljajmo si, da nam je uspelo kakšno bolj "krompirjasto" območje preslikati konformno na ta kolobar, s kakšno analitično funkcijo na primer. S tem lahko določimo tudi karakteristično impedenco prenosnega voda, ki ima območje za presek.

Na robovih tega območja si predstavljajmo vodnik. Na skicah je območje prevodnika sfrâfano, na nešrafirano območju pa je polje.

Vmes je nekoliko teorije, ki jo bomo izpostavili. Lahko bi rekli na kratko: Dajte nam pravo analitično funkcijo, ki nešrafirano območje konformno preslikava na koncentrični krožni kolobar, in izračunali bomo karakteristično impedanco.



$$\begin{aligned} Z_0 &= 120\sqrt{K(k)/K(k')} \\ k &= a/(a+b) \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} Z_0 &= 159\sqrt{K(k')/K(k)} \\ k &= a^2/b^2 \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} Z_0 &= 36\sqrt{K(k')/K(k)} \\ k &= \tanh(\pi b/(2a)) \end{aligned}$$

Program

Primerov je torej več kot dovolj. To je primer kratkega programčka:

```

1 REM Marko Razpet
2 REM November 1985
3 REM
4 REM
5 GO SUB 3000
10 INPUT "Merk k:1 k':"; k
15 IF k >= 1 OR k' <= 0 THEN GO TO 10
20 LET a=1: LET b=SQR(1-k*k)
30 GO SUB 1000
35 POKE 236982, 255
40 LET k=PI/2/a:1: LET e=PI/2*a
1 45 LET f=e*-s+k
50 PRINT kk,TAB 10,k,TAB 20,e
60 GO TO 10
999 STOP
1000 IF b>a THEN LET c=a: LET a=b: LET b=c
1005 LET s=0: LET f=1
1010 LET a1=SQR(a+b): LET b1=(a+b)/2
1015 LET s=s+f*a1*a1: LET f=f*2
1020 IF ABS(a1-b1)<1e-3 THEN RE
TURN
1030 LET a=a1: LET b=b1: GO TO 1
010
3000 PAPER 7: INK 0: BORDER 7: C
LS
3010 PRINT "Eliptični integrali
spremenljivke k
prve in druge vrste"
3020 PAUSE 300: BEEP 1,1: CLS
9999 SAVE "Elint" LINE 1: VERIFY

```

Eliptični integrali
spremenljivke k
prve in druge vrste

K	K(k)	E(k)	n
0.2	1.5866578	1.5549585	3
0.4	1.6393992	1.6059416	5
0.6	1.6030496	1.5023862	10
0.8	2.1099355	1.0061062	20
0.9994	4.9555964	1.0039944	4

GEM (2)

Objekti komunikacijskega vmesnika

Žiga Turk

V drugem delu našega potejanja skozi GEM bomo natančneje razložili to, kar smo v našem prvem programu že uporabili: torej objekte, prek katerih uporabnik komunicira s programom. Poskušali bomo povedati dovolj, da boste lahko samostojno napisali tudi programe, ki okoli WIMP popolnje izkoristijo. Še vedno se torej ukvarjamo z AES, ki ga ustvarjavajo naslednje skupine podprogramov:

application_manager skrbi za sožitje več programov, ki tečejo pod GEM.

event_manager čaka na uporabnikove ukaze, ki jih v terminologiji GEM pravimo dogodki file_selector manager omogoča izbiro datoteke (dialog ITEM SELECTOR).

form_manager združuje podprograme za delo z dialogi in alarmi.

graphics_manager grafične podprograme, ki pa niso v domeni VDI, ampak so potrebni v zvezi z dogodki pod GEM (elastični pravokotniki, premikanje silhuet).

menu_manager omogoča uporabniku, da prikaže menije, spreminja stanje posameznih točk v meniju (odlikovanje, onemogočenje...).

object_manager omogoča urejanje dreesne strukture objektov in manipulacijo z objekti mimo form managerja.

resource_manager združuje podprograme v zvezi z datotekami RCS scrap_manager omogoča, da si več programov deli iste podatke (vsi lahko uporabljajo isti »clipboard«).

window_manager omogoča prikazovanje oken, skrbi za risanje vsega v zvezi z oknom, razen njihove notranosti.

Torek bomo predstavili vse module, ki imajo opraviti z objekti.

Objekti

Da objekte narišemo s programom Resource Construction Set, smo se že naučili. Z njimi manipuliramo z uporabo nekaterih modulov v AES (object, menu, form). Ker pa prav vsega ne moremo narediti z njimi, si oglejmo podatkovne strukture, v katerih so objekti shranjeni. Definicije vseh podatkovnih struktur najdete v datoteki OBDEF.S. H, ki jo bomo v nadaljevanju podrobneje opisali. Najpomembnejša od vseh podatkovnih struktur je **object**. V njej so zbrani podatki o objektih, ki ustvarjajo dreeso, prek katerih uporabnik komunicira s programom. Objekti so dreesno urejeni. Vsak objekt ima enega ali več sinova, ti pa imajo lahko spet svoje sinove. Struktura je razložena v izpisu 1, za lažje razumevanje pa je na sliki in narisanih graf za dreeso ABOUT iz programa v prejšnjem steklju.

Tipi objektov so BOX, G_TEXT, G_BOX-TEXT, G_IMAGE, G_PROGDEF, G_IBOX, G_BUTTON, G_BOXCHAR, G_STRING, G_FTEXT, G_FBOXTEXT; G_ICON in G_TITLE. Ustrezne polje v OBJECTJ se postavi avtomatsko, medtem ko rišemo s programom RCS in jih sicer ni dobro spremijeniti.

Objekti imajo lahko naslednje lastnosti, ki jih povemo tako, da v polje ob_flags zapisemo vsto (ali bitni DR) naslednjih lastnosti:

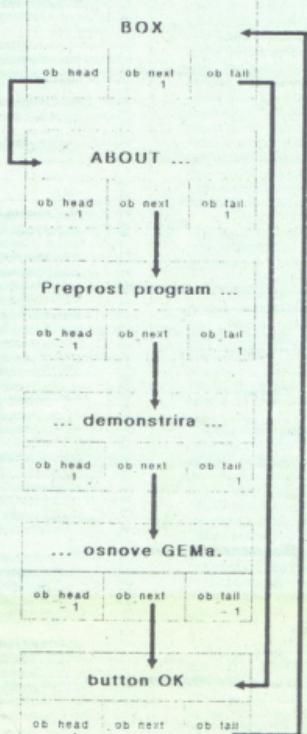
NONE SELECTABLE DEFAULT EXIT EDITABLE RIBUTTON LASTOP TOUCHEXIT HIDETREE INDIRECT

Prih šest simbolov pojasnil bi v prejšnjem nadaljevanju, zato le nekaj besed o drugih. LASTOP pomeni, da je objekt zadnji v dreesu. HIDETREE skrije vse sinove tega objekta, tako da se niti ne rišejo, niti jih ni mogoče poiskati. INDIREC pa pove, da je polje ob_spec kazalec na dejansko vrednost ob_spec.

Stanja objekta so NORMAL, SELECTED, CROSSED, CHECKED, DISABLED, OUTLINED, SHADOWED in poljubno kombinacijo med njimi, ki jo tudi takoj pridešamo z bitnim OR med možnostmi. Stanje spremišljamo s svojimi akcijami; jo pritisnemo na gumb v dialogu, ta postane SELECTED in ga je treba programsko ugasniti, če želimo, da bo, ko prideš naslednjic v dialog, ugasnjeno (NORMAL). To smo naredili v 221. vrstici programa, ki smo ga objavili zadnjic.

Zdaj pa poznamo podatkovno strukturo, v kateri so zapisani podatki o objektih, ki nati npr. narisati dialog. Kako pa se pokaze med formatiranjem diskete, ko nam grafično kaže, koliksen del posla je že opravljen. Poiskali bismo naslov objekta v dreesu (dialogu), ki predstavlja pravokotnik, kateremu mu bomo spremišljali naslov (srcr_gader), potem pa bi spreminali njegov ob_width in ob_height ponovno risali dreeso dialoga, vendar samo od objekta pravokotnik navzdol.

V dialogih so zelo priljubljeni še trije elementi, ki jih še ne poznamo: radijski gumbi, polja, v katere vtipkujemo podatke in gumbi, občutljivi na dotik.



Radijski gumbi

Radijski gumbi so dobili ime po vzornikih na radijskih aparatih. Če nameči enega pritisnemo, drugi skočijo ven. Tako je tudi s t.i. objekti RIBUTTON. Obnašajo se odobno, kot vsi drugi, če pa jih med tem, ko smo v podprogramu form_d, poklikamo, se ostali objekti, ki imajo istega oceta, deseletirajo. Pri uporabi radiogumbov moramo torej pri risanju paziti, da so vsi, ki so med seboj odvisni, sinovi istega oceta. Povedano po domače, gumba moramo postaviti znotraj nekega skupnega pravokotnika. Primer radijskih gumbov najdete v namiznega pripomočka (ACC) za nastavitev tiskalnika.

Polja za vnos

Polja za vnos podatkov omogočajo uporabniku, da podatke vtipka. Zaradi v programu RCS zvlečemo iz okna partbox element EDIT:. V dialogu, v katerem definiramo videz tega polja, za vnos definiramo tri različne nizce:

TE

TE_PTMLT predstavlja besedilo, ki se v dialogu izpiše kot prompt. Na mestih, kjer je v TE_PTMLT pojavila znak »podčrta« (underscore), bo uporabnik vnašal svoje znake.

TE

TE_VALID predstavlja znake, s katerimi se uporabnikov vnos kontrolira.

g dovoljuje na tistem mestu vnos cifre 0-9 A dovoljuje vnos velike črke (A-Z in presledki).

a dovoljuje samo vnos črke (velike ali male) ter presledka

N dovoljuje vnos cifre, velike črke ali presledka

n dovoljuje vnos cifre, črke ali presledka

F dovoljuje vsak znak, ki je dovoljen v imenih datotek, vključno z?»

P isto kot F, in še Đ

P isto kot P, a brez? in *, torej ne dovoljuje znakov za približno (wildcard) imenovanje datotek.

X dovoljuje znak

TE_PTEXT je niz, ki naj se na mestih, ki so to označena, pojavi, ne da bi uporabnik sploh kaj vnesel (default).

Recimo, da želimo, da bi uporabnik vnesel ime datotake. Zapisali bi:

TE

TE_PTMLT="Vnesi ime datoteka:"
TE_VALID="oooooooooooo"/"11*F/"

TE_PTEXT="11 "11 presledkov"

Recimo, je uporabnik vtipkal »GEM2.DOC« (brez narekovaje, seveda). V tem primeru bi v nizu TE2_PTEXT dobili »GEM2 DOC« (spet brez narekovaje), medtem ko GEM2 in DOC pa bi bilo 5 presledkov. Pika glede na TE_VALID ni dovoljena, a ker se pojavlja v PE_PTMLT, je AES potem, ko je uporabnik pritisnil pik, avtomatsko preskočil na prvo polje za podaljšek imena. Naslednji problem, ki se pojavi, je, kako tako vnesene podatke tudi uporabiti. V izpisu 2 smo napisali funkcijo, ki vrne kazalec na niz znakov, ki jih je uporabnik vnesel. Če je uporabnik vnesel številko, jo je treba s koderjem funkcijs za pretvarjanje med števili in znaki še pretvoriti (gre tudi s sscant). Da bi



funkcijo razumeli, moramo pojasniti, da pri objektih, ki naj se urejajo, polje ob_spec kaže na strukturo **tedinfo**, ki je razložena v izpisu 3.

Tako kot vsi drugi nizi, ki nastopajo v raznih objektih uporabniškega vmesnika, so trije iz **TEDINFO** zapisani v posebnem spisku nizov. To pomeni, da je treba paziti in za TE_PTEXT res rezervirati dovolj široko polje. Mi smo zato zgoraj zapisali 11 predstakov, ki se bodo uporabniku tudi zapisali, ko bo poklical polje. Če bi zeleli, da bi se mu prikazalo prazno polje za vnos (znak podčrka), bi kot prvi znak zapisali afno, drugi pa bi rabili samo kot rezervacijo prostora.

Med posameznimi polji za vnos se pomikamo tako, da manjeklikamo. Na naslednjega nas premakne TAB ali puščica navzgor na prejšnjega shift TAB ali puščica navzdol na prejšnjega. ESC zbrise polje, ki ga urejamo, uporabimo pa lahko še puščici za pomik leve in desno na backspace in delete.

LISTING 1

```
typedef struct object
{
    WORD ob_next; /* indeks do naslednjega elementa objekta */
    WORD ob_head; /* "-" do prvega med otroci objekta */
    WORD ob_type; /* tip objekta */
    UNION ob_flags; /* lastnosti objekta */
    UNION ob_state; /* stanje objekta */
    char *ob_spec; /* vrata, ki imajo specifično za ta objekt */
    WORD ob_x; /* zgornji levji vogal objekta (glede na o'čete) */
    WORD ob_y; /* re v koordinatah */
    WORD ob_width; /* širina objekta */
    WORD ob_height; /* višina objekta */
}
```

LISTING 2

```
typedef struct text_edinfo
```

```
char *te_ptext; /* kazalec na tekst */
char *te_formular; /* kazalec na formular */
char *te_pvalid; /* kazalec na veljavnost */
WORD te_font; /* vrata crk (3 ali 5) */
WORD te_junk1; /* nevaren za uporab */
WORD te_color; /* barve */
WORD te_junk2; /* nevaren */
WORD te_pname; /* delinska okvira */
WORD te_txtpnt; /* doljina ptext */
WORD te_tmplt; /* doljina ptmplt */
}
```

TEDINFO;

LISTING 3

```
1: /*
2:  * #include
3:  */
4: /*
5:  * #include <gendef.h>
6:  * #include <objdef.h> /* zdaj sta dve ... za megamax */
7:  */
8: /*
9:  * #include <objbind.h> /* GEMDOS,XBIOS,BIOS */
10: */
11: /*
12:  * #include <portab.h> /* LOCAL, EXTERN, VOID, BYTE, WORD, ... */
13:  */
14: /*
15:  * #include <getvar.h> /* intin,ptain ... */
16:  */
17: /*
18:  */
19: /*
20:  * #include "HELLO.H" /* from RSC */
21:  */
22: /*
23:  */
24: /*
25:  */
26: /*
27:  */
28: /*
29:  */
30: /*
31:  */
32: /*
33:  */
34: /*
35:  */
36: /*
37:  */
38: /*
39:  */
40: /*
```

Objekti TOUCHEXIT

Funkcijo **form** do zapustimo tako, da pritisnemo na objekt tipa EXIT oz. da pritisnemo na RETURN ali ENTER v dialogu, obstaja objekt tipa DEFAULT. Ce delamo z miško, jo najprej pritisnemo in šele ko jo spustimo, zapustimo form do zapustimo takoj, ko tipko stisnemo (ne čaka, da jo spustimo). Take objekte uporabimo za tiste puščice levo in desno od številke v dialogu v programu 1st WORD (slika 2).

Spreminjanje menijev

Kako spremenjati stanje posameznih objektov v dialogu, bi z znanjem o podatkovnih strukturah ter funkcijami iz modula **object manager** že znali. Ceprav so tudi elementi menijev objekti, pa je zanje na voljo posebna skupina funkcij, zbrana v modulu **menu manager**. Predvsem posamezne točke meniju po-

gosto klikujemo (**menu 1ckeck**), jih omogočamo in onemogocamo (**menu 1enable**), naslove pa je treba o končani akciji postaviti v normalno stanje (**menu 1normal**). Tekst, ki se zapisi v meniju, lahko tudi spremenimo s funkcijo **menu text**. V naš primer iz prejšnje številke smo za vrstico?? dodali listing 3. Namesto »About the ...« so bo povajilo številke prostih bytov v racunalniku. Program pa deloval popolnoma podobno.

Pri uporabi in programiranju menijev še nasvet. Ne pozabite, da ima računalnik tudi tipkovnico in da je včasih nerodno z roko segati po mišku, da bi kaj naredil. Omogočite, da se točke menijev projžijo tudi s kontrolnimi tipkami, uporabnika pa na to opozorite tudi v meniju. Meni File v našem programu iz prejšnje številke smo preuredili tako, kot kaže slika 3. V programu smo dodali še nekaj vrstic, tako, da prestrezamo tudi dogodek v zvezi s tipkovnico in temo primerno ukrepare. Tole pa je že iztočnika za naše naslednje nadaljevanje.

```
1: /*
2:  */
3: /*
4:  */
5: /*
6:  */
7: /*
8:  */
9: /*
10: */
11: /*
12:  */
13: /*
14:  */
15: /*
16:  */
17: /*
18:  */
19: /*
20:  */
21: /*
22:  */
23: /*
24:  */
25: /*
26:  */
27: /*
28:  */
29: /*
30:  */
31: /*
32:  */
33: /*
34:  */
35: /*
36:  */
37: /*
38:  */
39: /*
40:  */

41: /* variables */
42: /*
43:  */
44: long adrmeni;
45: /*
46:  */
47: /* MAIN */
48: /*
49:  */
50: void main()
51: {
52:     int okes;
53:     /* housekeeping */
54:     appl.init();
55:     /* */
56:     okes = rsrc.load("HELLO.RSC");
57:     if (!okes) {
58:         _form.alert_(3)(Can't load the RSC file.)(Quit);
59:         return;
60:     }
61:     /* */
62:     /* */
63: }

64: /* vdsi_init(); */
65: /*
66:  */
67: rsrc.getaddr(R_TREE,ADRMENU,&adrmeni);
68: /*
69:  */
70: /* display menu */
71: /*
72:  */
73: /* event loop */
74: /*
75:  */
76: eventloop();
77: /*
78:  */
79: /* */
80: /*
81:  */
82: /* keyboard ... menu translation table */
83: /*
84:  */
85: WORD keymenu[2][1] = {0x1010, MOQUIT, /* ctrl Q ... quit */
86: 0x2E03, MOQUIT, /* ctrl S ... save */
87: 0x2308, MHELO, /* ctrl H ... hello */
88: 0x6200, MABOUT, /* HELP ... about */
89: 0x0000, 0};
90: /*
91:  */
92: #define NKEYMENU (sizeof(keymenu)/sizeof(keymenu[0]))
93: /*
94:  */
95: /* EVENTLOOP */
96: /*
97:  */
98: void eventloop()
99: {
100:     do {
101:         WORD msgbuff[8];
102:         WORD dummy=123;
103:         WORD dummy2=123;
104:         WORD mouseex.mouseey.keyCode;
105:         LONG free;
106:         char abtext[21]; /* for Desk menu */
107:         /* */
108:         free(Malloc(11));
109:         sprintf(abtext, "%d\\0", free());
110:         menu_text(adrmeni, MABOUT, abtext);
111:         /* */
112:         graf_mouse(ARROW,NULL);
113:         devent = evnt.multi(MU_KEYBOARD|MU_MSG,
114:                             1,1, /* evnt_button */
115:                             dummy,dummy,dummy,dummy,dummy, /* evnt_mouse */
116:                             dummy,dummy,dummy,dummy,dummy); /* vrsg vedi zakaj */
117:     } while (devent != 0);
118: }
```

LIGHT SHOW ZA C 64

Glasba in slika iz vašega kasetnika

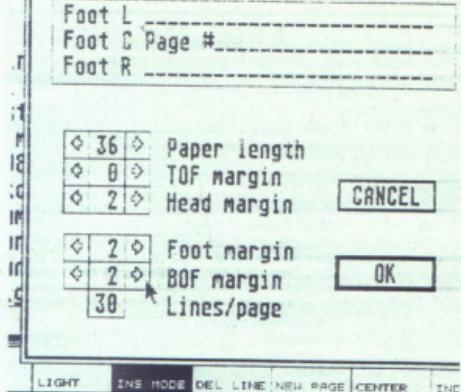
ALEŠ LIKAR

sebnost tega podprograma je, da se sam spreminja: ko nariše gorji del puščice, spremeni kodo znaka v instrukciji LDA # KODA in naredi to še za spodnji del puščice. Tretji podprogram je LIGHT SHOW. Začne se na SC06F in konča na SC0ED, vendar je start pravzaprav na SC10D. Tamje rutina, ki prenese vsebino lokacije SC175-SC55D na zaslon. Na teh lokacijah je shranjena slika treh »žarnic« light show. Uporabil sem način razširjenega ozadja (extended background mode). To pomeni, da je lahko ozadje zakov v treh različnih barvah. Namesto inverznih znakov in istik, ki jih dobimo s tipko SHIFT, se izpisujejo znaki z drugo barvo ozadja. Tačko je slika ves čas na zaslonu, le vidimo je ne, ker ima isto barvo kot ozadje. S pokanjem barv na lokaciji 53282, 53283 in 53284 lahko osvetlimo posamezne »žarnice«. Podprogram na začetku preskuša vrednost frekvencije na lokaciji \$4E in na podlagi te prizge eno od treh podprogramov.

Glavna rutina je na lokacijah SC000-SC173. Skoku na SC000 sledi skok v izbrani podprogram. Izbrlo smo naredili v basicu, tako da smo na lokaciji SC0F2 in SC0F3 s poki vnesli zacetni naslov rutine. Potem je na vrsti preskušanje, ali je pritisnjena kakšna tipka. Če je, se IRQ vektor postavi nazaj in se program vrne v basic, drugače pa spet skočimo v enega od treh podprogramov.

Prvi podprogram je SPEKTRALNI ANALIZATOR. Leži na naslovih SC04E-SC06B, na SC02C-SC04D pa shranjuje pozicijo kazalca - črte za vsako od frekvenc. V vsakem prehodu programa se najprej vsi kazalci skrajšajo, razen če niso že maksimalno kratki. Potem se v vrstici, ki je zapisana na \$4E, kazalec podaljša za tri znake. Postavljo se še kazalci v vmesnem pomnilniku in na zaslonu ter vrnete v glavnim program.

Drugi podprogram je YU-meter (na način YU-metra predstavljena frekvenca). Najprej se v programu zbiršeta potrebitni vrstici, nato pa se vanju nariše toliko znakov, kot je napisano na lokaciji \$4E. Po-



```

118 :         msgbuff;
119 :         dummy,dummy; /* evnt_message */
120 :         &mousex,&mousey,&edummy; /* evnt_timer */
121 :         &keycode,&edummy; /* x,y,konf */
122 :         /* shift,tipka,nc */
123 : 
124 : /* TRANSLATE KEYBOARD EVENTS TO MESSAGE EVENTS USING KEYCODE ARRAY */
125 : if (idevent & MU_KEYBD) {
126 :     int i;
127 : 
128 :     for (i=0;i<KEYMENU;i++) {
129 :         if (keymenu[i]==keycode) {
130 :             idevent|=MU_SELECTED;
131 :             msgbuff[0]=keymenu[i][1];
132 :             msgbuff[1]=keymenu[i][1];
133 :             msgbuff[2]=0;
134 :             break;
135 :         }
136 :     }
137 : 
138 :     /* printf("(char %c,%d)\n",keycode); if in doubt */
139 :     /* if (idevent&MU_SELECTED) { */
140 :     /*     /* if MU_KEYBD */
141 : 
142 : /* MESSAGE EVENTS */
143 : if (idevent & MU_MESSAGE) {
144 : 
145 : /* menu events */
146 : 
147 :     if (msgbuff[0]==MU_SELECTED) {
148 :         menu_normal(&adrmeni,msgbuff[4],1);
149 :         switch (msgbuff[4]) {
150 : 
151 : /* Disk menu */
152 : 
153 :         case MABOUT:
154 :             do_dialog (DABOUT,0);
155 :             break;
156 : 
157 : /* File menu */
158 : 
159 :         case MHETO:
160 :             int exitb;
161 : 
162 :             exitb=do_dialog(MHELO,0);
163 :             while(exitb==MHELO) {
164 :                 exitb=do_dialog(MHELO,0);
165 :             }
166 :             break;
167 : 
168 :         case MQUIT:
169 :             int exitb;
170 : 
171 :             exitb=do_alert(QUIT,1);
172 :             if ((exitb==1) return);
173 :             break;
174 : 
175 :         default:
176 :             form_alert(1,"[Menu item not supported.] (Sorry!)");
177 :             break;
178 : 
179 :         menu_normal(&adrmeni,msgbuff[3],1);
180 : 
181 : /* menu item switch */
182 : 
183 :         menu_normal(&adrmeni,msgbuff[3],1);
184 : 
185 : /* endif menu selected */
186 :     /* endif message event */
187 : 
188 :     } while (1);
189 : 
190 : 
191 : }
```




DRUGI DISKETNI POGON ZA AMSTRAD

Ni oklevanja za resne uporabnike

IVICA PRANJIĆ

Zadnjih časov se je mogoče omisliti poceni disketni enote. Zato velja razmisliti o priključitvi drugega disketnega pogona na vaš računalnik. Če je to Amstrad, sploh ne bi smeli oklevati, kajti če hočete svoj računalnik uporabljati za resnejše namene, brez drugega disketnika takoj rekoč ne morete shajati. Učinkovitost dela boste s priključitvijo drugega pogona pač povečali. Žal pa mnogi uporabniki premalo vedejo o elektroniki in to je narančna ovira za namearovano priključitev. Vendar imajo na voljo že izdelani disketniki, ki ga je moč priključiti na njihov računalnik.

Tisti, ki so v elektroniki doma, bodo seveda zelo veliko prihranili, saj lahko sami izdelajo napravljene dele, ki so potrebni za pogon druge diskete. Če nameravate na obstoječi kontroler priključiti drugi disketni pogon, morate poznati podatke v zvezi s tem pogonom. Oglejmo si priključitveno shemo drugega pogona: ugotovili bomo, da vsa izvodila (36-polni priključek na zadnji strani računalnika) ustrezajo standardu za disketne naprave, t.i. shugart-busu (sl. 1). Zato je načelno možno, da vse disketnike s takšnimi priključnimi vodili povezemo z Amstradovimi računalniki. Paziti pa moramo, da je t.i. step-rate-time (SRT) disketnika kar najmanjši. V DOS (operacijskem sistemu za tisti del računalnika, ki skrbí za vse v zvezi z disketami) je step-rate-time, tj. čas, ki je potreben za premik glave disketnika z enega na naslednji kanal, po vključitvi ca. 12 milisekund. Če je SRT pri tej vrednosti oziroma pod njo, potem se ni kaj dobiti bat, da disketnik ne bi dobro deloval. Če pa je drugače, moramo poskrbeti za nastavitev. Tega se lotimo z operacijskim sistemom CP/M in sicer s programom SETUP.COM; v AMSDOS moramo s kratkim pomožnim programom pravilno nastaviti potrebné vrednosti. Poleg tega moramo preveriti, ali disketni pogon emitiра računalniku signal READY, kajti kontroler ga ves čas uporablja za krmiljenje. Če ni tako, to težavo rešimo z mostom v računalniku: s tem mostom signal READY umetno nastaja v računalniku in za de-

lovanje disketnega pogona ni več nobenih ovir.

Razlikujemo disketne pogone z navadno in z dvojno gostoto zapisa. To pomeni, da disketa z dvojno gostoto sprejme dvakrat več podatkov kot disketa z navadno gostoto, kajti površina za pisanje ima namesto 40 kanalov 80 kanalov – zato torej govorimo o dvojni kapaciteti diskete. Za naše zahteve so disketni pogoni z navadno gostoto dovolji, kajti DOS ne pozna več kot 40 kanalov. Iz enakega razloga potrebujemo samo enostranski disketni pogon.

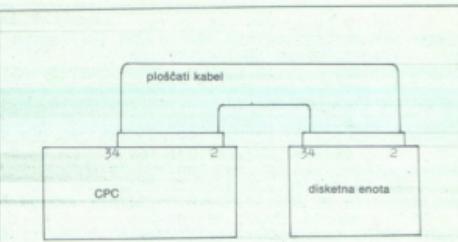
Kaj si moramo še preskusiti poleg samega disketnega pogona? Spisite je takle:

- 1 napravo za pogon disket (shugart-bus)
- 1 mrežni del (5/12 V)

Slika 1: pogled od zgoraj na priključek za drugo disketno enoto.

Razvrstitev signalov na:

CPC	F1035
1 READY	34 READY/DISK CHANGE
5 SIDE 1 SELECT	34 SIDE ONE SELECT
5 READ DATA	35 READ DATA
7 WRITE PROTECT	28 WRITE PROTECT
9 TRACK Ø	26 TRACK Ø
11 WRITE GATE	24 WRITE GATE
13 WRITE DATA	22 WRITE DATA
15 STEP	29 STEP
17 DIRECTIONSELECT	18 DIRECTION SELECT
19 MOTOR ON	16 MOTOR ON
21 N/C	14 DRIVE SELECT 2
23 DRIVE SELECT 1	12 DRIVE SELECT 1
25 N/C	10 DRIVE SELECT Ø
29 INDEX	8 INDEX
31 N/C	6 DRIVE SELECT 3
33 N/C	4 IN USE/HEAD LOAD
2 GND	2 SPARE
4 GND	33 GND
6 GND	31 GND
8 GND	29 GND
10 GND	27 GND
12 GND	25 GND
14 GND	21 GND
16 GND	19 GND
18 GND	17 GND
20 GND	15 GND
22 GND	13 GND
24 GND	11 GND
26 GND	9 GND
28 GND	7 GND
30 GND	5 GND
32 GND	3 GND
34 GND	1 GND



Slika 2.

- 1 vtičnico za gibki disk
- 1 priključni kabel (gibki disk)
- računalnik
- 1 štiripolni kabel dolžine 10 cm

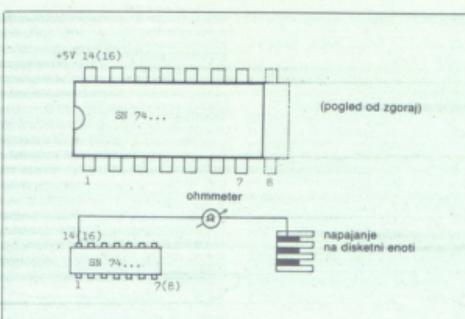
- 1 ohlje za gibki disk

To navodilo velja za vse sisteme disketnih pogonov, preskusili pa smo ga z disketnim pogonom NEC FD 1035. Menimo, da shugart-bus imate. Vedeti pa morate se nekaj. Mrežni del, ki ga morate uporabiti, je po dimenzijah pri različnih modelih disketnih pogonov različen. Disketni pogon 5,25 zahteva večji mrežni del, kar je razumljivo, saj mora poganjati disketo z večjo maso. Razlikujejo se tudi vtični spoji za napajanje z energijo in priključek za računalnik. Pri vsakem disketnem pogonu moramo poseči po drugačnih

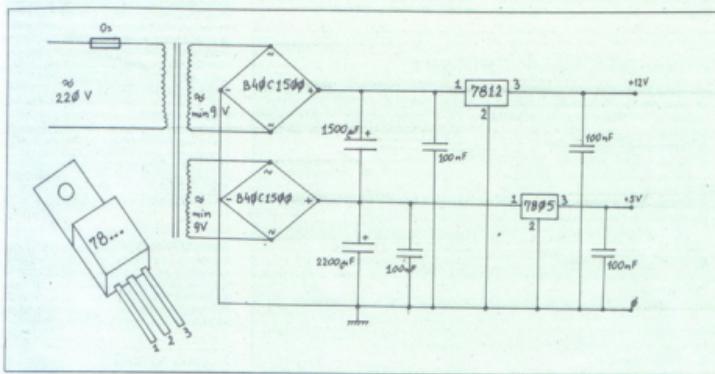
vtičnih spojih. Vtični spoji za Amstradove 3 in 3,5-palčne disketne pogone se ne razlikujejo v tem, da lahko za priključitev 3,5-palčnega disketnega pogona uporabimo originalni Amstradov priključni kabel.

Ugotoviti moramo, katere napravne priključke je treba povezati s +12 V, katere z maso in katere s -5 V. Za to potrebujemo univerzalni instrument z ohmskim področjem (npr. Unimeter 1). Priključkov za maso disketnega pogona ni težko najti: energa od vršičkov merilnega instrumenta držimo na sasiji disketnega pogona, z drugim pa optipavamo 4 priključne točke za napajanje s tokom. Tam, kjer ne izmerimo upora, je spoj maso in na te točke pozneje priključimo maso. Brez težav najdemo tudi priključek za +5 V. Na tiskarni s krmilno enoto disketnega pogona je več integriranih vezij s oznamki, ki se začnejo s črkama SN (slika 4). Na priključku 7 teh integriranih vezij s 14 izvodili iz oziroma na priključku 8 integriranih vezij s 16 izvodili je vedno maso, medtem ko je na izvodilu 14 oziroma 16 napetost +5 V. Če npr. med izvodilom 14 in priključkom za napajanje ne izmerimo upora, vemo, da smo našli priključek s +5 V. Priključek s +12 V je potem še edini, ki ostane, ker sta po pravilih dva priključka vtičnice spojena z maso. Take priključke moramo s 4-zilnim kabloni spojiti z ustrezanimi priključki mrežnega dela. Ko s priključenim kablim di-sketni pogon povezemo z računalnikom, bi moral drugi disketni pogon delovati, seveda pa je pogoj, da se mrežni del napaja z 220 V. Pri takšnem zasilnem testiranju moramo preveriti, ali se pogon neovirano premika (spodnja stran). Ko z ukazom ib prikličemo drugi disketni pogon, bi se moral odzvati: vklaplji bi se recimo moral motor, prizgači se žarnice, ki so vdelane na disketnem gonilniku itd. Če se ne zgoditi nič takega, potem najbiš niste pravilno postavili mosta na krmilni počasni disketnega pogona. S tem mostom dolocamo, ali pogon deluje kot B, C itd. Most bi moral biti postavljen tako, da bi naš pogon reagiral kot pogon B.

Zdaj lahko disketni pogon montiramo v ohšči. V ohšjih so praviloma že ustrezne odprtine, tako da montaža disketnega pogona zahteva samo pričvrstitev z vijaki. Če v ohšje vdelujemo tudi mrežni del disketnega pogona, imamo podobno na voljo odprtine za mrežni del. Ker je višina ohšja navadno zelo omejena, priporočamo, da tiskanino mrežnega dela izoliramo: med njo in ohšje vložimo kak izolirni material (npr. ploščo iz pertinaka). Mrežni kabel speljemo nazven, začitno vodilo pa spojimo z ohšjem pogona. Potem priključimo kabel za napajanje s tokom +12 oziroma



Slika 4.



Slika 3.

+5 V, pri tem pa pazimo na pravilno priključitev posameznih napetosti. Nato priključni kabel računalnika spojimo s 34-polnim priključkom na disketnem pogonu, ta kabel speljemo skozi kanal na zadnji strani ohšji in naš drugi disketni pogon je narej za delo.

Priključni kabel za računalnik naredimo iz 34-polnega ploščastege kabla, dolgega ca. 30 cm, potrebujemo pa samo šte vtičnico za priključitev na računalnik oziroma kontroler gibkega diska in ustrezno vtičnico za disketni pogon.

Za 3 in 3,5-palčne disketne pogene potrebujemo večinoma 34-polne priključke. Za 5,25-palčne pogone uporabimo 34-polne vtičnice vrste card-edge. Pri 3,5 in 5,25-palčnih disketnih pogonih se pogosto razlikuje tudi vtičnici za napajanje: obe sta 4-polni, toda vtičnica za 5,25-palčni disketni pogon je precej večja. Za računalnik potrebujemo 34-polno vtičnico. Vse te vtičnice si moramo oskrbeti v enaki izvedbi, kajti zradi velike hitrosti pri prenosu po-

datkov se že znajdemo na področju visokih frekvenc in zato zarači slabih prevodov na cinjenih točkah kaj lahko pride do napakanje funkcij. Poleg tega ne bi smeli pretirano obremenjevati nitri ploscega trakastega kabla, npr. s prepogibanjem. Ce hočemo na amstran pravilno priključiti drugi disketni pogon, moramo še vedeti, da morajo biti vsa izvodila shugart-busa v računalniku enaka za priključitev drugega disketnega pogona (spojna shema in priročnik za računalnik). To moramo upoštevati pri izdelavi kabla. Ponovimo: priključki med drugim disketnim pogonom in računalnim instrumentom določimo točke z maso, s +5 in +12 V oziroma jih poščemo v priloženi shemi za spajanje. Možna so odstopanja od opisane vrste spajanja, kajti vsak proizvajalec pozna svojo izvedbo, se zlasti glede napajanja s tokom in shugart-busa. Enako velja za dele, ki jih potrebujemo za izdelavo mrežnega dela. Pri tem moramo misliti na to, da 5,25-palčni disketni pogon zahteva močnejši mrežni del. Tisti, ki bi radi takšen mrežni del sami izdelali, si lahko ogledajo shemo za spajanje na sliki 3, ki vsebuje podatke o merah in kratek opis funkcij.

Tok teče prek varovalke v transformator. Na izhodu transformatorja je 2*9 V izmenične napetosti,

verimo, da so vsi priključki pravilni, kjer naredi. Podobno lahko naredimo še druge kable.

Kable za napajanje s tokom praviloma cinkimo. Priporočamo spajalo s 30 W, da se plastična voda ne bi stala, cinjenje pa mora biti kar najkrajše. Pri komercialno izdelanih mrežnih delih napajalni kabel priključimo v glavnem z zatezniimi elementi, ko so pričvrščeni na tiskanini in med katere vstavimo kabel. Pri tem z merilnim instrumentom določimo točke z maso, s +5 in +12 V oziroma jih poščemo v priloženi shemi za spajanje. Možna so odstopanja od opisane vrste spajanja, kajti vsak proizvajalec pozna svojo izvedbo, se zlasti glede napajanja s tokom in shugart-busa. Enako velja za dele, ki jih potrebujemo za izdelavo mrežnega dela. Pri tem moramo misliti na to, da 5,25-palčni disketni pogon zahteva močnejši mrežni del. Tisti, ki bi radi takšen mrežni del sami izdelali, si lahko ogledajo shemo za spajanje na sliki 3, ki vsebuje podatke o merah in kratek opis funkcij.

Tok teče prek varovalke v transformator. Na izhodu transformatorja je 2*9 V izmenične napetosti,

ki se v mostnem regulatorju spremini v istosmerni tok. Nato kondenzatorji filtrirajo istosmerno napetost, ki pride do dveh regulatorjev napetosti; ta regulatorja skrbita za konstantno izhodno napetost +5 oziroma +12 V. Kondenzatorji s 100 nF pri vhodu in izhodu regulatorjev napetosti preprečijo osciliranje napetosti. Ne moremo se izogniti posebnemu mrežnemu delu za napajanje disketnega pogona, kajti napajanje delano v monitorju, ni zamisljeno za priključitev drugega disketnega pogona. Pri izdelavi moramo poskrbeti za ustrezno hlajenje regulatorjev napetosti, kajti imajo začitno integrirano vezje, ki pri visokih temperaturah izklopí regulator, nakar disketni pogon ne dela več. Regulator je najbolje pritrdiriti na ohšje, kjer je vdelan disketni pogon, in potem rabi za odvajanje temperature, ki nastaja med delovanjem. Pri nekaterih komercialnih ohšjih so za tovrstno odvajanje topotile že predvidene opritine.

Za mrežni deli potrebujemo:

- 1 transformator (220 V/sek. 2*9 V po 0,5-0,8 A – po 2 A)
- 2 adapterji B40C1500 (B40C3200)
- 1 elektrolitski kondenzator 2200 mikrofaradov/16 V (4700 uF/16 V)
- 1 elektrolitski kondenzator 1500 mikrofaradov/16 V (2200uF/16V)
- 4 kondenzatorje 100 nF
- 1 regulator napetosti UA 7812
- 1 regulator napetosti UA 7805

Za dimenzioniranje sestavnih delov so za vrednosti minimalne, izhodna napetost transformatorja eventualno ne smela preseči 2*10 V, ker bi bili regulatorji napetosti deli obremenjeni z nedopustno izhodno napetostjo (maksimalna dovoljena vhodna napetost 30 V). Ker se pri UAT812 napetosti na obeh elektrolitskih kondenzatorjih sezetejata, bi bili regulatorji pri večji izhodni napetosti transformatorja že premično obremenjeni. Poleg tega pri povečanju vhodne napetosti poveča tudi temperaturo, ki jo je treba odvajati in zato bi bilo potrebno tudi boljše hlajenje. Zamenjati bi morali tudi elektrolitski kondenzatorje in uporabiti takšne z večjo prebojno napetostjo, ker je pri njih napetost za približno polovico večja od izhodne napetosti kondenzatorja. Pri izhodni napetosti 2*10 V bi na kondenzatorjih torej morali približno 15 V in bi morali tudi prenesti vsaj takšno napetost. Mrežni del lahko naredimo npr. na univerzalni tiskanini.

Literatura: CPC Schneider International NEC FD1035 Manual
Amstrad CPC 6128 User Instructions

SPECTRUM PROFESSIONALNI PREVOĐEĆI
napredni strojni jezik, ROM Disassembly
strojni za začetnike po 1500 din.
Spectrum priročnik 1000 din. Devpac 3, Mega Basic,
Masterfile po 700 din, 12 programov za
učenje angleščine, 25 radioamatferskih
programov, 20 šahovskih programov, 40 copy
programov po 1000 din + kaseta + PTT
Katalog je brezplačan. Goran Trlica 11030
Beograd, Censkis venac 12, telefon (011)
530-203. J-95

SUPERSOFT – Vse najboljše in najnovejše programe vam direktno iz Anglije prinašamo najcenejše in najhitrejše. Garantiramo vam 100% včitavanje. Le hitro k telefonu iz te zdravstva se boste lahko ponatali z njimi. Supersoft, 61000 Ljubljana, Gabrščkova 87, telefon (061) 265-952. 1-38

SEX-SEX-SEX-SEX-SEX – Petnajst (15) naj-

SEX-SEX-SEX-SEX-SEX – Petnajst (15) najboljih seks programov z izvrstno grafično dobitjo na spodnjem naslovu, z vsemi stroški samo za 2000 din. Packa Soft, 61110 Ljubljana, Ob potoku 1., telefon (061) 452-943.

ATANSOFT ZX SPECTRUM - Sahovski komplet (17 programov): Colossus 4, Psi chess, Supercheck 1-3.b., QS Chess, Cyrus chess, ZX Chess, Death Chess 5000, Learn chess, Chess Tutor, Pawn Chess, Micro chess, Microgen Chess, Turk Chess, Figure Chess, Sex komplet (14 programov): Sex prime, Sex Mission, Eat it, Strip Game, Strip Poker (US GOLD), Red Lights, Violent Sex, Samantha Fox Strip Poker, Mouses, Violent Movie, Samantha Fox Side Show, Duckman Strip Poker (Knightsoft), Soho.

SPYCLUB - ZX - SPECTRUM. Tudi ta serija imamo vse najnovješe programe: Match Day 2, Cup Gun, Terra Cresta, Space Harrier, The Ar 2, Tiger 2, Full Trottle 2, Galvan. Imamo tudi vse druge najnovješe programe, ki so že v Jugoslaviji. Pričakujemo: World Games, Iron Maiden, Mad Max, Miami Vice, Bomb Jack 2 in še veliko drugih programov. Snemamo na kazete (BASF, sony). Prepratec je sp. Spyclub, 55000 Sl. Brod, Šipoševa 3, telefon (055) 243-213.

THUNDERBIRD PONUJA: Super Basketball, Jal-Break, Iron Horse, Nemesis (vsi Imagineov), Parallax (Iridium 2), Double Take (Ocean)... Ponujamo tudi uporabne programe (Laser Basic, Laser Compiler...) in esnežne igre (Dynamite Dan 2, Heartland, Ghosts 'n' Goblins...). Za druge novitete pogledajte drugi Thunderbird oglaš. 41000 Zagreb, Tuškanac 69, telefon (041) 423-764, ali V. Kovačića 36, telefon (041) 426-071.

MC SOFTWARE! Spectrum! Neajlošće igra u kompletu od 12-14 programa lako nabavite samo za 900 din + cena kasete (600). Rok doba-
ve 1 dan. Kvaliteta zagaranirana. Komplet 34.
Yabba Dabba Doo, Turbo Eclipse, Friday 13th,
Amazon Women, Frankenstain 2000, Yu Skool
Daze, Commando (besmisni), Spellbound, Ping
Pong, Visitors, Spifbre 40, Swords and Sorcery,
Komplet 35. The War of the Tigr, 1-p, The Green
Finger, The Great Green Machine, The Great
Samantha Fox Strip Poker, Taffy Turner, F.A.
Cup Football, Rupert Party, Runestone, Kom-
plet 50. Goonies, Hand Ball, Wild West Set Spike,
Street Hawk, Hawkwatch, Deactivators, Sorceror
of Rogue Trooper, Room 10, Fat Wom, Stu-
gett, Bills Eye, Komplet 49. Scrooby Dog, Fire-
lord, Bone Marcia, Bone Madness, Desert
Hawk, DM Whoope, Conquest, W A R. 1.
W. A. R. 2, Fairfight 2 (3 progr.), Cobral Komplet
16, Unruld, Drud, Great Escape, Asterix, Vera
Cruz (2 progr.), Commando, Space Dam-
age, Space Invaders, Duke Rider, Thunder
Komplet 47 - Infiltrators US Gold (3 progr.) i Olli
and Lisa, Landlads, Prodigy, Strike Force Co-
bra, 1942, Time Trax, Robotob, Knockout, Skil-
lets, Komplet 46: Nightmare, Ray, Revolution,
Pi Chee, Human Torso, Sodok, Phantomas 1,
Phantomas 2, Glairung, Kai Temple, Buccaneer,

GODOVNO PRODAM računalnik Sinclair QL s programom Benjamin Zilog, 72000 Zenica, JNA, telefon (072) 27-383.	1-226
YUGOSPECTRUM izbira najveće uspešnice zatv. Vasmiljezno in kompleti programov, ki jih naročite, so kvalitetno posneta, vse posebej pa je tudi prekuren. Nasl. kupec ne poznačaj. Komplet programov = 1000 dm + kaseta + poština. Rok dobave 24 ur. Na nasih kasetah pa kompleti programov za računalo st. 2000 (Marko, Luka, Bojan, Željko, Novi, Anton, Čehova 2A, telefon (021) 23-41 ali Marko Lukić, 21400 Bačka Palanka, Marišla Tita 75, telefon (021) 742-701.	
	1-227
PSECTRUM - IGRE (Tarzan, Galvan, Aventur... - Cena kompleta je 700 dm + kaseta, izplačen primog kartu. Primog Golub, 64266 Kamenska Gorica 40.	
	1-225
SPEKTRUMOVCI Najnovježi software - kompleti B13, Light Force, Dandy, Trap Dr., glider, Rider, Buds Eye, Conquest, Fractalus, DM.D, Making Whoops, Videopoker, Desert Hawk, Kamil Hawk, B14. Stugetti	
	1-226

SPECTRUM NAJNOVĚJSÍ V NABOJLÍSKY PROGRAMI v kompletní komplet 70-
Thrust, Xevious, Regulus I, Obra, Terra Cresta,
Dundee's Edge, Legend of Kage, Archaeo-
logists, Busters, Anrihad, Tujad, Mission
O, komplet 69 Nostrafar, Zarion, Xeno,
Frost Bay, Avenger, Speed King 2, Galvan,
Yin Frost Bay 2, Trailblazer, Crystal Castles,
Ice Temple, Komplet 68 Starligerd,
Horus, Starship Special IV, 180, Street
Hawk O, Roxy Troon, Troon, Komplet 67
der 1.2.3, Scooby Dog, Moonlight Madness.
Cena enega kompleta je 1000 din + kasa
v PTT, Dobava v 24. uraz. Kvaliteta je zago-
tovljena. Katalog je brezplačan. Goran Tri-
štan, 11030 Beograd. Censkij venac 12, tele-
fon (011) 530-203. I-96

Samantha Fox Strip Poker, Taffy Turner, F. C. Cup Football, Rupert Party, Runestone, Komplet 50, Goonies, Hard Ball, Bump Seal Spike, Street Hawk, Breakthru, Deaktivators, Sorcerer of Space, The Trooper, Robot 10, Robot 100, Steel Fury, Biffy Eye Komplex, Scroobie Doctor, Bonni, Bone Man, Moon Madness, Desert Hawk, DM Whoopee, Conquest, W. A. R. 1, W. A. R. 2, Fighting 2 (progr. 1), Cobra Komplet 48, Uri昱n, Drud, Great Escape, Asterix, Vera Cruz (2 progr.), Custard Kid, Light Force, Dandy (3 progr.), Trap Doctor, Glider Roder, Thanatos, Space Invaders, Space Invaders (3 progr.), Space Invaders (3 progr.), Space Invaders (3 progr.), and Lisa, Landlady, Prodromos, Stomper Force Columbia, 1942 Time Tax Robot, Knockout, Skin-tastic Komplet 46, Nightmare Ralley, Revolution, Psi Chess, Human Torch, Sodov, Phantomas 1, Phantomas 2, Glairung, Kai Temple, Buccaneer,

PECTRUM - IGRE Tarzan, Galvan, Aventur...]. Ceme kompletja je 700 din + kaseta, verzatlog catalog. Primoc Golob, 64-4265 Kamnik, Gorica 40.

COCKER SOFTWARE for ZX spectrum! Najnovi vejši programi, imamo tudi vse druge najnovješe programe, ki so trenutno v SFRJ. Brezplačni katalog. Saša in Igor Molan, 41000 Zagreb, Štefaniceva 6/V, telefon (041) 319-984. t-7277.

plet 45: Paper boy, TT Racer, Heartland, Mantronix, Universia Hero, Mermaid Madness, Dynamite Dan 2, Tennis, Tomatoes, Rupert, Colossus Chess 4.0., Discs of Death. Komplet 44: Knight Rider, Ninja Master, Dan Dare, Atlantic Challen-

breakthru (Ocean), Komplet 72; Highlander (Ocean), Room 10 (CRL), Firelord Hewson), Fat Worm Blows a Sparky (Durso), Street Hawk 86 (Ocean), 180 (Masteronic, Komplet 71; Iridium (Hewson)

Thanatos, Asterix, Last Word, W.A.R., Druid, Great Escape, Bomb Scare, Komplet B15; Highlander, Scooby Doo, Moonlight Madness, WAR 2, Fairlight 2; Stallone Cobra, Firelord, Breakthru, Sorcerer CG, Kom-

SPECTRUM Izbrani kompleti z 12-20 programi le za 800 din - kazeta + PTT Vojne igre: Iron Rambo, Commando, Green Beret, Vrhost 'n Gobline, Starstrike, Vojne igre 3: Uridium, 1942, Drud, War, Cobra, Galvan, Nogomet-kolarstva: Match Day 2, W.C. Carnival, D.E. Challenge, W.S. Basket, Bonike veselice: Yie Ar, Kung Fu Master, B.B. Basketball, Super Mario Bros., Virtua Fighter, Virtua Fighter 2, Virtua Fighter Match Point, Tennis-Imagi, Virtua Fighter 3, (odložka); Bob Sled, Red Lights, Samanta Fox, Fuck-Fuck, Diva Sex (16 programova); Sah; Psi Chess, Colossus Chess 4.0, Figure, 30 (19 programova); Automoto dirke: T.T. Racer, Nightmare Rally, Pole Position; Speed King 2; Letatske simulacije: Ace, Tomahawk, Top Gun, Spitfire, Neke atraktivni kompletovi dodatna brezplačna navodila. Vajc kuciek sodelovali v veliki nagradni igri, ki je potekala med 17. 9. in 2. 10. Deloste boste spredeli specjalni set malih naprav: New Generation Software, Miroslav Perivoj, 11000 Beograd, IZ Zajednicom 3, telefon (011)472-420, l...209

Superman, Figure Chess, Stainless Steel Lab,
Inception, I, Cops Komplet: 3 X A: R 0,9 Boby
Beng, 2 X A: R 0,9, Comet Games, Camelot,
Papir, Mr. Mariano, Dona Dooom, The
Back 1-4, Sport of Kings, Snodgris, Flyer Fox,
Magic Hand Komplet 42: World Cup, Cannibal,
Kung Fu Master, Young's One ACE, Knightime,
The Planets 1, The Planets 2, Big Ben, Gerry
the Germ, Kamikaze, Hei Jack, Action Reflex,
Cauldron, 2, Guardian, Komplet -naobjlojke-
1. Frankie Goes to Hollywood, WS Basketball,
Popsey, DT Superstier 1,2, Hyper Sports, Night
Shade, Herbert's Dummy Run, Dan Busters,
Highwayman, 2, Film Exploding Film
in the Rio Komplet, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11,
Yie Ar Kung Fu, Spin Power [US Gold],
Impossible Mission, Fourth Protocol, Tru Naq
3, Dynamite Dan, Bounty Budd [US Gold], Matra
dam Bumper, Bumper Dash 2, Beach Head 2,
Back to School, International Karate, Zoran Milivojević,
11038 Beograd, Pere Todorović 10/38,
telefon: (011) 552-895.

AMIR SOFT Spekulatius.com: Napravljeni
ponudbi, en komplet 800 dm + kase-
(C ali TDK 60), Komplet 3D, Light Force,
Resist Space, Burn Scare, 3D, W.A.R.
versus, Vera Cruz, Deactivator, Thania-
s, Asterix, Glider Rider, Komplet 37
članov. Preplačite se! Salomat, 6119 Ljub-
ljana, Pod hrastil, telefoni (061) 331-022
I-202

BRITANIA DYLAM SOFTWARE - novosti v
BRITANIA i NEMID (World Games, Super Cycle, Ninja 2) budi pri nas. Komplet 12-15-
niza programov 250-450 din. Brezplačni katalog.

QL! QL! USER GUIDE – nemško verzijo zamenjam (vključno s še nerabiljenimi kasetami poslovnih programov Abecus, Easeb, Active in Quill) za angleško verzijo. Ema Košča, 69000

orig. Sinclair ROM). ZX-eprom II (cena: 12 000) orig. ROM + 16 rutin: 12 rutin za scroll, inverzija ekranja, logični renumber = preštreljivo tudi vse stavke goto in gosub, ima vgrajene črke Č, Š, Ž, dž. Neverjetno:

(Commando, Bomb Jack...) na štirih kasetah philips samo 5000 din. Nebojša Vukotić, 69250 Gornja Radgona, Panonska 34. t-233

PACKA SOFT – **PACKA SOFT** – **PACKA SOFT**
Paket vsestranskih programov:
Skittles (kegjanje), Dominice (domine)
Black Arrow (lokostrelstvo), Video Pool (bijar),
180 (piškalo), Figure Chess (šah), Roulette
(ruleta), Sound Master, 7 Card Stud
(kartanje), Thriller (video igra) in števila (4-14).
drugi: Izbrani športni programi: kosarka,
nogomet, smučanje, Izbrane dirke z motorji
in avtomobili. Vsi najnoviji in starejši
programi. Brezplačni katalog Packa Soft.
51110 Ljubljana. Ob potoku 1. telefon (061)
457-943.

R&S Research Ltd pri vnapet načinučanju vam
22-spromi izplači, kariko si zamilite.
do dolžine 28 znamk, stoprosto za sprem-
nje napis - 1980. ZK-expresso je kom-
patibilen z org. ROM (H) RAM 4146 (4532),
4116, znot. 3000 din PTT str - polarizac-
ijo 400 din. sledi po potrebi, nro dodata
do 16. Informacija: AG Hardware Electro-
nic, 61113 Ljubljana, Savije 36b, telef.
(061) 371-226. ST-25

**1/16 K+ napajalnik + kabli + priročnik + 58
gramov z navodili; besper in nesrot produkt
je na voljo v sklopu pakovanja.**

SPUTNIK SPECTRUM SOCIETY. Komplet petih najnovijih programov 350 din., posamezno 100 din., darila, brezplačen katalog. Saša Pejović, 41000 Zagreb, Ivaničogradská 40, telefon (041) 22-12-12.

SADIST SOFT vam tudi ta mesec ponuja najnovješte programe (Back to Real, Flash Gordon, Master Chess, Paper Boy, Descom, Davis Cup Tennis). Brezplačen katalog. Grazer Str. 42000 Maribor. Tel. 061/ 21 11 11.

ERIX SOFT: Tudi ta mesec najnovejši programi: Tarzan, Starglider, Avenger, Speed King, Galivan, Yie Ar II, Trail Blazer itd. Pri nas je možno dobiti tudi program kompatibilni z PC. Naši programi so na voljo v skupinah: 100, 200, 300 in 400.

velek izbor programov, kakor tudi najnovije uspešnice posamezno ali v kompletih. Presenečeni boste s kvaliteto posnetkov. Cene so dostopne, katalog brezplačen. Javite se Šef Josip Gusić, 11070 Novi Beograd, telefoni: AUNICOM, 157-9, telefoni: (011) 146-

COMMODORE 64 – Prodajam napajanje disketne uporabne programske. Simon Pretnar, Videm 29, 61262 Ljubljana, tel. (061) 647-296.

st-5



MCS

MONSTER COPY SOFTWARE-CLUB je še vedno z vami. Odslej pozbavite vas oglice, ki ste jih prebrali in ki jih že boščer Zakaj? Ni vam lahko odgovor na vseh clau MCG Cluba. Najnovije, najcenejše in najboljši programski materijal. Komplet za kompjuter C64, 12. XII., zato nismo naveli imen programov, ki bi zanj bili že stari Brezplačni katalog! Prálik, polklicke, prepričajte se!!! Krelo Mikulandra, Viška 23, 58000 Split, tel. (058) 514-931.

COMMODORE 16 – Plus4, Najnovejše uspešnice e evropskega trga: King of Kings, Frank Bruno's Boxing, Second City 2... po najnižji ceni. Zahtevajte katalog. Miroslav Janjulja, dojavni put, bl. 55322 Pozleski Brestovac, tel. (050) 52-508.

COMMODORE 16 – Plus4, Najnovejše uspešnice e evropskega trga: King of Kings, Frank Bruno's Boxing, Second City 2... po najnižji ceni. Zahtevajte katalog. Miroslav Janjulja, dojavni put, bl. 55322 Pozleski Brestovac, tel. (050) 52-508.

I-272



1. Commodore 128 – Priročnik

Zakaj je ta knjiga iskanja? Ker se je pojavila devet mesecev pred konkurzentom, ker ima 40% več gradiva in je ker je 50%cenejša. Natančen opis dela z računalnikom.

Cena 2.500

2. Upustvo za disk 1570/1571

Natančna navodila za delo z driverjem.

Cena 2.000

3. Commodore 16 – Programski vadbi

Na enem kraju črtajojo o periferijah, arhitekturi, pomnilniških lokacijah, strojnem programiraju.

v tisku

4. Predplačilo do 28. 02. 1987. leta (3000). Pozneje (3.500).

5. CP/M – Sistemsko upravilo

Natančno obdelane verzije 2.2 in 3.0 kot tudi asembliersko programiranje. Veliko tabel in primerov.

Cena 3.000

6. Commodore 64 – Memorirske lokacije – II. Izdaja

Izdelava je pravilka izliza, govor, da so knjige sprejeti vsi, ki želijo spoznati svet računalnikov.

Cena 3.000

7. Commodore 64/128 – tečaj asemblerskega programiranja

Čeelite hitrej in kvalitetnejše programirati, je to prava knjiga za vas. Predplačilo do 28. 02. 1987. (3.000), nato 4.000.

v tisku

7. Amstrad CPC-464 – Priročnik

Natančna navodila v basicu. Grafika in zvok ob številnih primerih. Slovar pojavov. Za začetnike in izkušnjene.

Cena 2.000

8. Amstrad CPC 664 – Priročnik

Čeelite vso informacijo na enem mestu o basicu, logu, Amedosu, CP/M in delu z disketno enoto, je to prava knjiga za vas. Predplačilo do 28. 02. 1987. (3.000), kasneje (3.600).

v tisku

Tisk v vseh knjigah je kvaliteten, platične so plastificirane, trda vezava. Knjige lahko kupite v vseh knjarnah po državi ali direktno z naročilnikom.

Cena 3.000

9. Naročam knjige Ime in priimek _____

1 2 3 4 5 6 7 8 Ulica in številka _____

oblikovite štev. Kraj _____

-Kompjuter biblioteka- Filipa Filipovića 41, 32000 Čačak, telefon (032) 31-20.

st-30

COMMODORE 64, M-SOFT was velje v 21. stoletju! Posamezni program samo 50 din., na 10 naročenega dva brezplačno! Smemmo na tovarniških računalnikih, ne vam želim, da vam se program ne vrta, manjša pa 1.01. Pojedel bom sva... če niso najcenejši in najnižje tehnološki računalnički shop v Jugosl. (Telefon: M-Sofa, (012) 25-020. Nastav: Dragan Marković, Kosančičeva 69, 12000 Požarevac. I-169

PRODAM C-64 s kasetofonom, diskom 1541, 2 igralni palici in 30 disket. Tel. (037) 877-215, po 20. uru st-30

SUPERPAKETI! Naredite sami svoj paket in se tem zgoraj stebriš programom: 50 programov + kasete + postinma + presečenje (knjiga in pod...) = 5000 din. (vsak naslednji program preko 50-e) je same 50 din. 30 programov + vse zgoraj navedeno = 4000 din. Vas izvol brezplačna katalogova zahtevajte takoj! MS SOFT, III. Bulvar 130/193, 11070 Novi Beograd, tel. (011) 146-744.

I-7019

075-216-878

FERRARI CLUB najnovejše kasetofonikate za C-64. Komplet Y4: Scooby Doo, Tarzan, Commando Libra, Maradona, 1943, Alan Ford, Ole Ole, Tomahawk, Davis Cup, Bulldog, X-29 Fighter, Magnum, Billi Postman, Xervious, Paper Boy +, Infodroid, Conan, Zuba, Sound Monitor, Cobra, Xeno, Fire Lord, Space Invaders, Asterix, Star Wars, vstopi, Komplet 30 igre + kasete = 1499 Vse v turbo. Dobava v 24 urah. Tuje kasete Razdelilnik nimam. Amir Kamber, A. Herjlevića 9, 75000 Tuzla, tel. (075) 216-678.

I-248

NAJNOVEJŠE IGRE za C-64 in C-16 prodam. Alan Matus, Povale Miskine 15/2, 41000 Žagreb, tel. (011) 216-678. I-61

ZA C-64 VAM PONUJAMO najnovejše programe in igre. Brezplačni katalog. Aleksandar Krmar, Brajza 2, tel. (051) 36-1210; 51000 Rijeka. I-156

SPEEDDOS-64 pospešuje floppy 1541 do desetkrat. Cena je 20% nižje kot običajno. Telefon: (041) 419-677. I-267

CIINI CIINI! Ja, Lahko dobim Hansa? Ja, ja, znam. Hotel sem te vpravil, po čem prodaja program? 30 din. Hini Poščak, da zavrim nočno? dobro silsil. Po koliko si rekel? 30! O, bog te... Kaj praviš? Nič! A katalog, je brezplačen? Seveda! In katere programe imam? Vas najnovejša Baranjska 94, 23000 Županja. Tel. (023) 47-851. Hans. I-49

ZAGREB CRACKING SERVICE

– prodajamo programe za commodore iz ZDA in Evrope

– najnovejše uspešnice dobitno 14-dnevno

– prodajamo v kompletih in posamezno

– od najnovejših: Terra Cresta, Legend of Cag, Space Invaders, Space Invaders, Run, Runner, Blood'n'Guts (nova olimpiada) itd.

– izida te življešči še veliko novosti

– velika ponudba »starin« programov

– nad 5000 naslovin

– hardver za commodore: fantastični Spe-edos

Brezplačni katalog.

Ozren - Deni Đurić, 41000 Zagreb, Čelopovicice 5, tel. (041) 688-004. I-135

COMMODORE 64 – najnovejši programi, poleg tega pa še najcenejši kompleti 30 programov stano same 1.200 din + kaseta. Dva kompleti 50 programov stano same 2.000 din + kompleti 65 programov stano same 3.000 din. Komplet so avtomatizirani, ki sele bodo zabeležili in vgljali na YU sceni, kot iz istih, ki že počnu. Preprečite se. Komplet 19: Fire Lord, Tarzan, Dayley Thompson, Decathlon, Footballer, Year 2, Bush Games (6 igre), Marijuana, Kevious Hypa Ball, Dr Who II, Judge Dredd, Terra Cresta, Super Star, Runner, Komplet 20: Komplet od Kappa 1, 2, Antiran, Komplet, Captain, Magnum Force, The Hunt, First Night, Storm the Prince, Fairless, Fred, Z.U.B., kot trenačne super uspešnice Paperboy, Highway Encounter, Flash Gordon, Komplet 20, Tag Team Wrestling, The Sentinel, Aliens Assault the Earth, Ninja Mouse Picnic, Erebos II, Back to Relativy, Star Trek, Star Wars (Ninja ill), Star Trek, Star Wars, Unarmed, Komplet 21: Terra Cop, Space Cop, Rock Down Jones, West End Grils, Bank Space Harrier, Flash Gordon, Stallone Cobra, Mad Max, Cyrus II, 1943 kot tudi Scooby Doo, Year of Kung Fu, Light Force itd. Ne čakajo, izkoristite edino pravo privljočnost. Pri nas lahko dobite tudi najnovejši disketni programi, vse po 1000 din. Vsa izdelava je na snemanju 2.000. Vse informacije po telefonu (015) 22-388 ali na naslov: Sloboden Beric, Trg 23, oktobra 11, 15000 Sabac.

NOI SOFT je še vedno pravi naslov za naboje najnovejših programov za C-64. Za stare kupe, ki nam je zaupalo 30% popusta. Ne pišemo programov, ki jih dobimo do izida MM, kot to dela večina oglaševalcev. Oni oglašujejo programi, katerih nimajo, pa so naročniki dobile le program in jih niso mogli uporabiti. Zato ne moremo biti resno. Če želite, da kupite program, ki ga nismo imeli, pošljite nam predplačilo do 28. 02. 1987. leta (3.500). I-29

ZAG SOFT tudi v letu 1987. dela za vas!!! Še naprej vam ponujamo samo najcenejšo in najkvalitetnejše igre! Dobili smo Cobro (Stallone v akciji), Scooby Doo (navezadne prigle!), Knock Out (igrje brez meja), 1943, Star Trek, Star Wars, Unarmed, Komplet 1: Conan, 1943, Terminator, F. Night, Jeep Commander, Hanuman, Empire, Avenger, Charlie F., Gordon, Sigma 7, Knock Out, Light Force, Heartland, Hyperball, Swatt, Superhero, Sky Runner, Zone 7, Komplet 2: Aliens, Scooby Doo, 29 Fight, The Sentinel, Space Harrier, Magnum, Snake, Star Wars, Unarmed, T.D. Combat, 2. Ter, Terra Questa, Karate Chop, West Bank, Super Cop, Can, Tracker Komplet + kasete = 2.300 din, oba kompleti + kasete 4.000 din! Sami vam ponujamo kompleti 19 atraktivnih igri!!! Komplet + kasete 2.500 din. Za disk: Destroyer, Amazons, Labyrinth, Werner, Boulder, Boulder Construction Kit, Gyroscope, Construction Kit itd. 11. Naslov: Tolmalič, Belić, Vinkovićeva 13, Zagreb, tel. (011) 437-453. I-255

COMMODORE HARDOVER – Velika izborakova vseh vrhunskih kvalitativ po ugodnih cenah. Specjalni popust za ROM moduse. P. N. P. elektronic, Jenetova 12, 56000 Split, tel. (058) 589-987. I-276

ZA KATALOGA z 2000 programi smo izbrali za vas slednji kompleti: Gilder Rider, Panther, Leader Board 3, Pawn 2, Boggit, Pathfinder, Super Cycle 3, Space Invaders, Star Trek, 1943, Terminator, Cobra, Gunman, Skaven, Bazaar, Bill, Speech, Simbad, Highway Encounter, Super Cycle, Soldier One, Year of Kung Fu, Komplet 1000 + kasete. Naročite, ne pozabite, da je katalog brezplačen na naslov: Goran Peroli, Branimirova obala 4 h, 57000 Žadar, tel. (057) 434-355. I-181

COMMODORE 64, 128, namesto dragega komodorovega kasetofona kupite interfejs za vasa kasetofon - 4290 din. Prodam resel modul (1600 din), razdelek dvatsterje, masterlog (3490 din), C razdelek - pri njem ne uravnavate glave vašega kasetofona (3490 din), snapsa (1990 din), diskete, konektorje ... Deon Organizacija, tel. Trifun Hadžijane 3/41, 91100 Skopje, tel. (091) 206-118. I-150

Razpis 11. republiškega tekmovanja srednješolcev iz računalništva in srečanje mladih raziskovalcev računalništva

Letošnje tekmovanje organizira Sekcija za računalništvo pri gibanju »Znanost mladih« v sodelovanju z Društvom matematikov, fizikov in astronomov SRS, Fakulteto za elektrotehniko v Ljubljani, Inštitutom Jožef Stefan.

1. Raziskovalne naloge

Dijaki, ki želijo samostojno reševati praktične naloge, si temo svoje naloge izberejo s pomočjo mentorja. Število udeležencev iz posameznih šol ni omejeno, strokovna komisija pa si pridružuje pravico po pregledu nalog določiti tiste, ki jih bodo udeleženci ustno zagovarjali.

Naloge so lahko iz programske ali strojne opreme. Podrobnejša pojasnila o možnih temah za naloge in na volnih dobitek za sestavo naloge lahko dobiti pri Miranu Zrimcu, Fakulteta za elektrotehniko, Tržaška 25, Ljubljana, telefon (061) 265-161. Srečanje raziskovalcev, predstavitev nalog in ustni zagovor izdelkov pred komisijo bo v petek, 22. maja 1987. Udeleženci morajo poslati naloge do 1. maja 1987 Andreju Brodniku, Gibanje »Znanost mladih«, Lepi pot 6, Ljubljana.

2. Tekmovanje iz znanja računalništva

Tekmovanje v reševanju nalog bo v soboto, 23. maja 1987. Tekmovalci tekmujejo v treh težavnostnih skupinah.

- V prvi skupini tekmujejo dijaki po enem letu pouka računalništva, v drugi dijaki, ki se računalništva učijo dve leti, in v tretji dijaki, ki se računalništva učijo že več let.
- Tekmovalec, ki je že dobil nagrado v prvi skupini, sme letos tekmovati le v višji, torej v drugi ali tretji skupini.
- Tekmovalec, ki je že dobil nagrado v drugi skupini, sme letos tekmovati le v tretji skupini.

Č V tretji skupini sme tekmovalec tekmovati poljubnokrat.

d) Tekmovalec, ki ni prejel nagrade v svoji tekmovalni skupini, sme ostati tudi letos v isti, če se ne čuti dovolj sposobnega za tekmovanje v višji skupini. Spodobi pa se, da tekmovalci, ki so računalništvo poslušali že dve leti, tekmujejo le v drugi ali celo v tretji skupini.

e) Posamezna šola lahko prijava:

- v prvi skupini največ pet tekmovalcev,
- v drugi skupini največ pet tekmovalcev in
- v tretji skupini največ pet tekmovalcev.

Način tekmovanja: uradni programski jeziki so pascal, fortran, basic, modula-2 in PL/I; tekmovalci smoje uporabljati poljubno literaturo: čas reševanja nalog je dve uri in pol.

Mentorji naj za tekmovanje pošljajo uradno prijava svoje šole s pomenskim seznamom tekmovalcev do 21. aprila 1987 na naslov: Andrej Brodnik, Institut Jožef Stefan, Jamova 39, 61111 Ljubljana. Vse kasnejše prispeve prijave bomo takoj zavrnili.

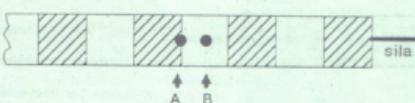
V prijavi morajo mentorji navesti tudi število rezervacij prenosiči za mlade raziskovalce, tekmovalce in spremjevalce (posebej za noč od četrtega na petek in posebej za noč od petka na soboto). Prenočevanje bo ustrezno organizirano. Stroške prenoca krijejo sole.

Potrditev prijav in natanko razpored tekmovanja bodo šole dobiti teden dni pred tekmovanjem. Prijave šol, ki ne bodo ustrezale pogrom sklepa o razvrščanju tekmovalcev, bomo zavrnili. Priporočamo, da za lažji izbor najboljših predstavnikov izvedete šolska predtekmovanja. Tekmovalci s šol, ki se ne bodo uradno prijavile na tekmovanje kot organizacije, se lahko sami prijavijo na isti naslov prav tako najkasneje do 21. aprila 1987. Podrobne informacije v zvezi s tekmovanjem dobite pri Andreju Brodniku, telefon (061) 214-399.

Naloga I.

```
program Tenta(output);
  var
    a,b: integer;           { trenutna teža }
    oldA,oldB: integer;     { vrednosti senzorjev }
    funzioni SenzorA: integer; external;
    funzioni SenzorB: integer; external;
    begin
      teza:=0; oldA:=SenzorA; oldB:=SenzorB;
      repeat
        read(a,b);           { a=SensorA and b=SensorB until (a>oldA) or (b>oldB); }
        if (a>oldA) and (b>oldB) then writeln('napaka');
        else if (a<oldA) then teza:=teza-1
        else teza:=teza+1;
        writeln(teza);
        oldA:=a; oldB:=b;
      until false;
    end. (Tenta)
```

Vzmetna tehnična je obremenjena s spremenljivo silo (težo), ki premika merilno skalo. Skala je trak, ki je izmenično pobaran v enako širokih belimi in črni pasovi. Sirina vsakega pasu ustreza spremembji sile za en newton.



Ob traku sta nameščena dva senzorja (fotocelici), ki sta med seboj razmaknjena za polovico sirine pobaranega pasu (glej sliko). Za odčitavanje senzorjev sta na voljo funkciji SenzorA in SenzorB, ki vrneta:

- če ustrezni senzor »vidi« črn pas in
- če je pod senzorjem bel pas.

Opis postopek, ki bo ob vsaki zaznavni spremembi izpisal težo na tehnici. Predpostavimo, da je ob startu programa teža 0. Izvajanje programa je mnogo hitrejše od premikanja traku na tehnici.

Naloga II.

```
program Nal24(trak,output);
  const
    max=1000000;
  var
    t: file; integer;           { število stevil }
    sume: integer;              { vhodni stevil }
    suma: integer;              { vrednost stevila }
    begin
      read(t,max);
      while not eof(t) do begin
        suma:=sume+trak;
        writeln('Manjka ',suma);
      end;
    end. (Nal24)
```

Na magnetnem traku imamo zapisana v poljubnem vrstnem redu naravna števila med 1 in milijon, manjka pa natanko eno število. Opis postopek, s katerim bi poiskal manjkajoče število na računalniku s 64-bitno besedo, če imamš na voljo zelo malo pomnilnika (samo nekaj besed).

Mihailo Dajmak: Organon na vlasti ili strah od kompjutera.
NIRO EXPORTPRESS,
Beograd, 1986. 186 strani.
Cena: 2900 din

JOŽE HORVAT

T o je knjiga beogradskega publicista in novinarja Mihaila Dajmaka, in zapisati je treba, da takšni knjig pri nas neveda na veliko. Morda se ne zavedamo, kako pomembna je tematika, o kateri je v "Organonu" – morda pa nimamo zadostni piscev, ki bi bili tako "naivni", da bi se jim zdelo, da lahko o zapleteni stvari pišejo precizno, a vendar razumljivo, za siroke plasti? No, Dajmak ima lahkovečni pogum, in tako je pred braćem kar izzivalno branje – toliko bolj, kolikor manj je seznanjen s problemom, ki ga pisec osvetjuje več strani.



Gre seveda za knjigo o računalniku, za tisti (vsaj za nekatere) skrivenosti, ephopalni, a tudi grozljivi izum, ki bo očitno v temeljih spremenil življenje, morda tudi človeka, njegovo okolje ... Povedati moram, da o tej knjigi ne morem pisati kot nekakšen "strokovnjak" za računalnike, umetni inteligenco itd., torej je ne morem kdo ve kako "objektivno" ocenjevati. Sicer pa je videti, da tudi sam Dajmak ni strokovnjak, ki bi bil obenem kreator računalniške tehnologije, učiteljni možganov itd. – v glavnem pa le obnavlja že znane stvari, bodisi ko piše o zgodovini računalnikov ali ko opisuje delovanje, tip, generacije ... računalnikov – da ne govorim o vsem sistem, o čemer je moč brati v podlistkih časnikov. V futurističnih in drugih knjigah, vidieli na filmu, pri čemer gre za katastrofe, mračne napovedi ali svarila tistib, ki nekaj vedo o tem, kam vodi računalniška logika: te reči avtor nekako povzema, očitno po svoje

povezuje in postavlja v kontekst svojega kulturno-izobraževalnega obzora. Menim, da to daje knjigi določeno osebno potozo, kar je vsekakor pozitivno.

Ta zapis, kot rečeno, torej ne more biti strokovnen pretrs "Organona": lahko samo prinese nekaj vprašanj, ki jih knjiga izizza zlasti s svojim drugim delom, potem ko predstavi nastanek in razvoj in sedanjo stopnjo računalništva ter kaže opisovati možnosti, ki jih kompjuter vsebuje. Te so resnično srljive, in kot kažejo primeri, ki jih Dajmak navaja, vse napovedi doslej niso bile kas poznejšemu resničenemu napredku kompjutrovih zmogljivosti. To pomeni, da človek nima toliko domisilje, da bi z njo lahko predvidel takši pasi kot prednosti računalnika – kar je najbrž slabo in dobro hkrati. Slabo, ker ne more predvideti vseh nevarnosti, ki jih prinaša novi čas, dober, ker se morda ravno v tem "mraku" skriva najboljša možnost za človekovsko preživetje in njegov svobodo.

To delo se obenem, ko razgrinjajo fantastične sposobnosti računalnika in opominja na morebitne grozljive posledice, ne opredeljuje v tistem usodnem smislu – da bi namreč anatomiralo razvojno pot, ki jo živiljenje ubira v naglim izpopolnjevanjem računalnikov. Takšna drža je edino sprejemljiva, saj ni mogoče vnaprej prepovedati človekovemuumu, da bi se odpovedal nadaljnimi raziskavam, ker da bi ga utegnilo dragostati. Verjamemo pač, da – kjer je nevarnost, je blizu tudi rešitev. In nevarnosti, ki jih prinaša kompjuterizacija je, mogoče vsaj malice zmanjšati že z javnim diskurzom o zadevi, tudi s takim, kot je ta knjiga. Zal tega diskurz pri nas ni veliko, zlasti če odstojemo specjalizirane revije za računalništvo.

Sicer pa je treba reči, da so – po drugi strani – kompjutrove možnosti, kot jih človek sreča v tej knjigi, tudi izredno zapejive. Posmislite je treba samo na pomoč, ki jo bodo računalniki lahko dajali reševanje problemov jezik, literaturo, umetnosti nasploh. Sodeč po tem, kar nuditi to branje, pa računalnik ni toliko sposoben, da bo človeku (vsaj na omenjenih področjih) odzvel njegov superorni ustvarjalni potencial. S tega vidika mu torej (še?) ne more biti nevarno.

Druga plat možnosti računalniške era je na gospodarskem področju. Mogoče je v "Organonu" o tem premalo zapisanega, toda kolikor je zapisano, je prav tako zapejivo ... Samo kako smo pri sedem desetih letih od računalnikov! Naime glede na druge, ki so pred namenami ... Ta knjiga naj bi dale mimo leti o tem vprašanju ... In napold, kar se vidi najpomembnejše v "Organonu", na podlagi računalniške pamet bi bodo ljudje in družbe moralni spremeni svoje

dosedanje obnašanje in seveda način misljenja, ki je – posebej še v tej delži, Jugoslaviji – plemensko arhaičen, topo braneč preživele forme ideologij, nacij, religij, države. Kajti videti je, da je pogoj za "sprejem" računalnika odprtost družbe, njeni skrajna toleranci do "produkcie idej" in vsega, kar je s tem v zvezi.

**Mag. Veselin Petrović in
 Zoran Mošorinski:
 COMMODORE 128 –
 PROGRAMIRANJE U BASIC-u
 NIRO "Teknička knjiga" in
 "Zavod za udžbenike i
 nastavna sredstva", Beograd
 1986, 190 strani, broširano,
 3800 din.**

TOMAŽ SUŠNIK

Z adne čase je tudi pri nas izšlo kar lepo število publikacij o mikroracunalniku C-64, takoj prevodov kot del izpod peres domačih avtorjev. Z njegovim mlajšim (in večjim) bratom PC 128 se pa praktično ni še nihče ukvarjal in omenjenega knjiga predstavlja pri nas pionirska delo. Bolj rečeno, obravnavana le »srednjega«, tj. modus 128, izmed treh računalnikov, ki tičijo v PC 128: modus 64, modus 128 in CP/M.



Kot pove že podnaslov knjige, je težišče obravnavane tematike basic V 7.0, ki je vdelan v modus 128. V prvem delu knjige nam avtorja najprej predstavlja osnovno strojno opremo, na kratko opiseta periferne enote in svetujejo ustrezno opremo pri uporabi računalnika za igro in učenje, urejanje besedil ter manjše in večje poslovne aplikacije. Naslednje strani so namenjene kratkemu opisu tipkovnice in njenih posebnih funkcij ter illustrativni predstavitvi zgradbe pomnilnika. Modus CP/M odpravlja z nekaj besedami, saj, kot rečeno, ni niti namen te knjige ukvarjati se z njim.

Osnadrena tema drugega dela je seveda BASIC V 7.0. Njegovo predstavitev sta avtorji razdelila na sledeča področja:

- izhodno/vhodni ukazi
- funkcije (matematične, za niz, ekraniske, sistemske, grafične, za delo s skrati in pa za vesele palice ter svetlobno pero)
- ukazi pogojnega/brezpogojnega prehoda
- ukazi realizacije podprogramov
- ukazi realizacije programskih zank
- ukazi za testiranje programov
- ukazi za kasetnik in disketo
- sistemski ukazi
- ukazi za delo z grafiko, skrati in glaso.

Seveda se pri tem pregledu nista in niti mogla izogniti starim ukazom iz basica V 2.0; zato pri vsakem poglavju obdelata najprej njegove ukaze, potem pa preide na dopolnjene in elegantnejše izvedene v verziji 7.0. Tako pravzaprav niti se skriva, da je knjiga namenjena predvsem ljudem, ki so se že dodobra spoznali z modelom C 64 (oz. njegovim basicom). Na koncu vsakega poglavja so še številni primeri in razlage.

V zadnjem poglavju nam prikazeta še delo z monitorjem, čeprav se ne spuščata v sami strojni jezik.

Knjiga vsebuje še tri dodatke:

A. razlage napajal basica V 7.0

B. kompletno tabelo operacijskega sistema KERNEL z vsemi naslovimi in razlagami

C. kratke strojne program za realizacijo grafike na zaslonu RGB, ločljivosti 640 x 200 (brez skratičevanja). Tu naj dodam, da je stvar v modusu FAST že kar spodbudna in hitrost risanja ne zaostaja dosti za kakovimi IBM PC kopijami!

Upamo le, da se bo še kdo pri nas lotil (podrobnejšega) pisanja o kommodoru PC-128, pa čeprav se mu v tem času zaradi padca cen raznih kompatibilcev ne piše najbolje.

Kupite, če programirate v basicu V 7.0.

PROGRAM COMMODORE 64 s kasetofonom in
 glosom. Razpolagamo z vsemi programi iz ostalih glasov. Počeni, kvalitetni in z garancijo. Nečakaj disketnih programov: LD – Designer, Starpainter in še mnogo drugih. Brezplačni katalog. Ilica (071) /16-774,
 71000 Sarajevo, Poljine 11. Hadic (071) 535-
 674, 71000 Sarajevo, Voje Bokica 9. 1-274

NAJNOVEJŠI disketni, kasetni programi.
 Razpolagamo z vsemi programi iz ostalih glasov. Počeni, kvalitetni in z garancijo. Nečakaj disketnih programov: LD – Designer, Starpainter in še mnogo drugih. Brezplačni katalog. Ilica (071) /16-774,
 71000 Sarajevo, Poljine 11. Hadic (071) 535-
 674, 71000 Sarajevo, Voje Bokica 9. 1-274

Rešitev uganke iz decembridske številke

ZX 45 zmore vse !!!

Jedro problema te uganke je bila zamenjava vrednosti dveh spremenljivk, ne da bi pri tem uporabili še tretjo. Prejeli smo dobrih 400 pravilnih rešitev, večina pa se je odločila za tole možnost:

a=A
b=B
na koncu moramo dobiti

a=B
b=A
torej:
a=a+b ... = A+B
b=a-b ... = A+B-B = A
a=a-b ... = A+B-A = B

Kadar programirate, vam priporočamo, da zaradi jasnosti kljub vsemu uporabite klasični način, namreč:

c=b
b=a
a=c

Žreb je desetim reševalcem namenil knjižne nagrade: uspešnici Mikro knjige iz Beograda Spektrum priručnik in Komodor za sva vremena, tri knjige iz zbirke Kompjuter bibliotekе iz Beograda in pet knjig Mikro tipka na radikru (naša izdaja zbirke programov za ZX spectrum, ki jo lahko bralci še dobijo po zdaj že izjemno nizki ceni 1100 din). Če nam bodo izzrevenci pravočasno sporočili, kašken računalnik imajo, jim bomo lahko poslali prizerno knjigo. Nagrade bodo dobili:

1. Tomaž Koman, Sladki vrh 5/a, 62214 Sladki vrh; 2. Miro Ribič, Langušova 25, 62250 Ptuj; 3. Nardin Daniel, Sončna ul. 4, 65000 Nova Gorica; 4. Kristof Oštir-Sedej, Škojeloška 55, 64000 Kranj; 5. Dušan Pirc, Cesta II. grupe odredov 8, 64207 Cerklje; 6. Vladimir Mijavec, Tomislava Paunovića 20, 21131 Petrovgradin; 7. Draženko Radišić, Slavko Vajnera Čice 2, 78000 Banja Luka; 8. Zoran Jermilov, VP 2427/11, 58230 Sinj; 9. Stojan Kazakovski, Džon Kenedi 28-1-14, 91000 Skopje; 10. Romeo Šajn, Marčana 265, 52206 Marčana.

Nova nagradna uganka

»Števila«

Tokrat bo naloga podobna kot igra »Števila« v nekaterih oddajah za kviz, da pa bi jo lahko rešili tudi z računalnikom, jo bomo malo začinili.

Imamo dve množici števil:
Množico 1 sestavljajo števila 23,12,3,7,6, množico 2 pa števila 2,19,4,13,9.

Iz vsake množice sestavljamo aritmetični izraz. V njem moramo uporabiti vsako od števil natanko enkrat, ravno tako natanko enkrat tudi vsakega od osnovnih operatorev (plus, minus, krat, deljenje), torej med pet števil postavimo štiri osnovne aritmetične operatore. Stevila in operatrorje postavljamo v polkulombem vrstnem redu, rezultat izraza pa se upoštevá z veljavnimi pravili o prioriteti.

Vzemimo za primer prvo množico števil in si izmislimo takle izraz:
12/6+3×2-7

rezultat tega izraza je 64.

Podobno lahko sestavljemo izraz iz druge množice. Od vas pa pričakujemo, da boste poiskali izraza, ki bosta dala čim bolj podoben rezultat. Če vrednost izraza, sestavljenega iz števil v množici 1 označimo kot i1, istega, ki smo ga sestavili iz druge množice pa i2, potem poiscište takšna izraza, da bo ABS (i1/i2) kar najmanjši.

Rešitev pošljite do 1. 3. 1987 na naslov:

Uredništvo revije Moj mikro,

»Uganka februar«,

CGP Delo,

Titova 35,

61000 Ljubljana

Cakajo vas lepe softverske nagrade.

KUPUJTE

MOJ MIKRO

CENE JE !

• Bralecem Mojega mikra ponujamo priložnost, da se zavarujejo pred inflacijskimi »presenečenji«. Kako?

• Preprosto: postanite naš redni naročnik in podražitev vas ne bodo prizadele. Kako dolgo?

• Polet, če boste naročili Moj mikro za pol leta oziroma celo leto, če ga boste naročili za celo leto. Kaj storiti?

• Izpolnite spodnjo naročilnico in jo pošljite na naslov: Moj mikro (za naročnino), Titova 35, 61000 Ljubljana. Začeli boste prejemati Moj mikro, pozneje pa boste dobili tudi položnico in ko boste poravnali naročnino, si boste zagotovili stalno ceno, neodvisno od zanesljivih podražitev, ki nas čakajo v novem letu.

OMENJENE UGOODNOSTI VELJAJO SEVEDA TUDI ZA STARÉ NAROČNIKE! NAROČNINO ZA PRIHODNJE LETO JIM BOMO AVTOMATSKO PODALJŠALI ZA POL LETA, ČE PA ŽELJU PLAČATI ZA VSE LETO, NAJ TO SPOROČIJO NA GORNJI NASLOV!

Pot do cenejšega Mojega mikra: izrežite spodnjo naročilnico in nam jo izpolnjeno pošljite (če nočete z izrezovanjem pokvariti revije, se lahko naročite tudi s pisemcem ali dopisnico oziroma preprosto zavrite telefon: (061) 319-798).

V prejšnji številki smo objavili imena prvih nagrabenj, izbraneh med novimi naročniki. Tokrat bodo nagrade dobili štirje bralec, ki smo jih izzrevali med naročniki, zvestimi Mojemu mikru že od leta 1984.

1. Kalkulator z napisom Moj mikro bosta dobila Boris Erzin, Škojeloška 19, 61215 Medvode, in Dušan Mitlić, S. Macure 3/bIV, 57000 Zadar.

2. Lepo računalniško knjigo prejmeta Radovan Smerdel, B. Krainerjeva 28, 68250 Brežice in Saša Perilić, Dubrovški put 10, 89101 Trebinje. Nagrabenja naj nam sporoči, kašken računalnik imata, da jima bomo mogli poslati zares koristno knjigo.

Podpisani _____
(čitljiv priimek in ime)

naročam slovensko-srbohrvaško izdajo Mojega mikra
(nepotrebeno prečrtajte)

na naslov _____
(navedite točen naslov, vključno s poštno številko)
za dobo 6 mesecov – 12 mesecov
(nepotrebeno prečrtajte)

Podpis _____

Lepo je danes biti lastnik spectruma ali commodorja. Na vremjante? Prelajste Moj mikro od pre do zadnje številke. Vam je sedaj jasno? O malih oglasih niti ne bi pisal.

Tudi sam sem bil med temi srednimi kot lastnik Mavrica. Ker pa sem bil malo preveč zahteven, uboga, vendar odlična Mavrica ni mogla več zadovoljiti mojih appetitov. Toda s čim naj je nadomestil?

Če bi imel toliko denarja, kot ga nimam, izbira novega računalnika ne bi bila težka. Ker pa moram poleg računalniške strasti hraniti in oblačiti družino, sem na eno stran tehnice postavil kvalitete raznih računalnikov in na drugo njihove cene. Kazalec se je nagnil na stran, kjer so bile cene, ko sem tehtal QL. Zakaj neki le? Pogledite 128 K (ampak praviti) RAM, odlicni Super Basic, zelo dobi QDOS, velike možnosti za razširitev in priključke – in vse to za samo okoli 600 DM.

Kar slikam, kako se nekateri smejijo moji navisnosti, slabii tipkovnici, nestandardnim priključkom, microdrivev, sistematskem uničevanju videa pred TV sprejemnikom itd. Ne, dragi tovarisi in tovarisce, nisem pozabil na te slabosti. Vendari nisem omenil načine kvalitete QL: MC 86008. Ali se z njim sploh lahko primerjajo Z8, 6502 in njihove 64 do 128-kiljske mašnine, katerih srca so navedeni procesorji?

Naj ponovim. Samo 600 DM ali 180.000 din, kolikor je cena QL v malih oglasih. Če dokupimo še monokromatski monitor, ki je nekje Amstradove kvalitete, in če primjeljamo ceno amstrada 6128 in sestevke cene QL in monitorja, je račun še vedno v usklifu za kakšen dinar, ki ga lahko namenimo na primer za tiskalnik. Pri vsem tem pa imamo še dva microdriveva

Kot običajno se je tudi tokrat v našem časopisu pojaval nekaj napak.

– Prva je v tabeli PC računalnikov: računalnik sokol proizvajalca ZOTKS in Avtotehne, sicer stane 5.250.000 din, vendar skušaj z vdelanim pogonom za zaščitno kopiranje na diskete (streamer). Cena konfiguracije brez tega dodatka pa je 3.700.000 din. Proizvajalcu se opravljajoemo za napako.

– V naslovu članka o operacijskem sistemu na strani 47 je nastala tiskarska napaka: najbrž ste vsi

proti eni triplični disketi CPC 6128, ki ni nič hitrejša od microdriveja.

Po brez zamere, amstradovi. Vaš računalnik sem vzel samo za primar. Lahko vzamemo tudi ceme C 64, VC 1541 in monitorja. Se-štejte in boste videli.

Dragi tovarisi! uređenici in sodelovalci Mojege mikra! Se vam ne zdi, da so zgrajati naštete kvalitete (in nekvalitete) zaslujile malo več prostora v reviji, namenjeni računalnikom in njihovim uporabnikom? Ali pa je Moj mikro specializirana revija za spectrum, commodore in v zadnjem času amstrad?

Niste sami vi takšni. Tudi druge revije so podobne. In to ni tako samo s QL-om. So tudi drugi računalniki, o katerih se je zelo malo pisalo, čeprav bi si zeleli nekatere boljše spoznati.

Ker prihajajo na vaš nalog slike, pohvali (poglejte Vaš mikro), vam kraljevsko kritiko ne bo skodilo. Še posebno ne, ker vas imam nameriti tudi malo poahljati zaradi priloga Strojno programiranje procesorja MC 68000 in drugih iz te držine.

Ivan Albreht,
Kettejeva 10,
Brežice

Nismo krivi, da vaš računalnik ni pogrial močnih korenin na YU trgu. O njem pišemo toliko, kolikor si sprito tega zaslubi.

Ke sem tisti večer odpril Moj mikro, mi je na prvi strani zastil dalj. Uzri sem nekakšno primerjalno tabelo novejših hišnih računalnikov. Tačkoj sem videl, da je večina podatkov napadnih. Ker imam PC 128, bi popravil samo podatke v tretjem stolpcu (PC 128 D), vendar močno dvomim tudi o pravilnosti podatkov o drugih treh modelih. Privz. Z8 A deluje s frekvenco 4 MHz (ne vem, zakaj je avtor navedel že napočasnejo možnost). Za ločljivost

ugotovili, da gre za MS-DOS in ne za MD-DOS.

– V nadaljevanju članka je na strani 48 v tretji koloni, v 9. vrstici od spodaj, narobe natpisnjena imo datoteka. Pravilno je AUTOEXEC.BAT.

– Na naslednjih strani v drugi koloni, kjer je napisan program, ki ga vpisemo v datoteko AUTOEXEC.BAT, je napaka v sedmi vrstici. Učak Z8 CD (Choose Dir) z znakom () backlash vrne na izhodiščno (root) direktorij. Pravilno je torej CD.

620 x 200 še nisem slišal (PC 128 ima ločljivost 640 x 200). Pri tej ločljivosti lahko izberemo 2 barvi iz pante 256 in ne 16. Ločljivost 320 x 200 Miha Podlogar splohi ni omenil. 80 stopcev se brez problema prikaže na navadnem RGBII monitorju (1902.1702.) J. Glede na to, da ima en ukaz več funkcij, bi jih pri PC 128 našteli prek 200. Celotna tabela je zbrala vtič, da spectrum splohi nima basiča (čeprav slovi po njem). PC pa ima najslabši zvok (viši vemo, da to ni res). Vse podatke sem povzel po nemški reviji Chip, september 1986. Pa se to: v testu tiskalnik star NL-10 je bil na sliki jasno videti, da je tiskal tudi v barvah, toda v pregledečni tiskalnikov steti napisali, da ni barvni. Torej: ima barve (in katere so) ali jih nima? Navedite še ceno!

P. S.: Res ste najboljši, če to objavite.

Mihal Krivic,
Pivka 1,
Postojna

Tabela naj bi samo opozorila na razlike med sicer podobnimi računalniki. Natancnejše podatke najdete v naših testih. V tabeli ji je bilo izpuščeno, da imajo MSX, CPC in PC 128 enак generator zvoka (AY-3-8912) in da dela spectrum 128 K s frekvenco 3.5 MHz. NL-10 ne tiska v barvah. V testu smo uporabili papir z črno natiskano pismensko glavo Mojege mikra. Tiskalnik stane od 700 do 800 mark.

Moj mikro berem od februarja številke 1985, računalnik imam dve leti in mislim, da se zato smem oglašati. Kvaliteta Mikra od decembra 1985 stalno stagnira. Takrat se uveli reklame, ki nimajo zvezek z računalniki, precej povečali število malih oglasov in zelo rezali članke. Mislim sem, da se bo to spremenilo, pa sem se ustrel. Toda julijšča dvojna številka me je prijetno presentirila in sem videl, da lahko dela Mikro tudi bolje.

Moj mikro je naša najboljša računalniška revija in ne more živeti od stare stave, saj se Računari in Svet kompjutera neprestano zboljujejo. Konkretno predlagam, da:

1. ukinete ali zmanjšate rubriko Numerične metode (mislim, da se velikanska večina strinja z mano).

- vsač malo zmanjšate male oglase in reklame (po eni strani se bojujete proti piratom, po drugi pa je revija naphana z njihovimi oglasi)

3. testirate računalnike, ki so bili dostopni Jugoslovanskomu žepu (v zadnjih številkih sta to tudi naredili).

4. ne razkavljate Mikra. Na koncu vprašanje: kje v Jugoslaviji je mogoče kupiti folijo za tipkovnico spectrum + in za koliko?

Srdjan Jovanović,
Ul. Paaja Marganović 67/5
Pančeve

1. Najbrž niste opazili, da se so Numerične metode končale v januarski številki. To seveda ne pomenuje, da bomo o matematiki nehalli redno pisali. 2. Brez komercialnih reklam bi morale stati revija enkrat več. Skupaj z oglaševalci si prizadevamo, da bi braliči tudi na teh straneh zadržali čim več koristnega. Piatrake oglašave bomo ukiniti tudi trenutek, ko bo softver v Jugoslaviji začlenjen z zakonom. 3. Testiramo vse, kar bi moglo pomagati bralcem ne samo doma, ampak tudi na delovnem mestu. 4. Zaradi tehnologije (strani za barvne fotografije se tiskajo posebej) ne gre drugega. Folijo za spectrum boste morali poslati v »odvečnih« mailih oglasih.

MILOŠ MARIĆ – STI – dobri in nujni rubriki, vendar bi morali biti opisi malo krajsi in manj podrobni.

OPISI PROGRAMSKIH OPREMI – v redu, morda nekoliko preobrazbeni.

MIMO ZASLONA – super.

MALO OGLASI – potreben.

OGLASI IN REKLAME – nujno zlo.

HARDVERSKI NASVETI – O. K.

NUMERIČNE METODE – malo bolj razumljivo.

RECENZIJE – super, potreben je več recenzij.

VAŠ MIKRO – O. K. objavljajo te dobra pisma, tista, ki komu pomagajo.

PIKA NA – dobra.

IGRE – dobro, vendar opise skrajšate, kolikor je mogoče. Samo kratek opis, celi igre in ocena. Vse druge je izguba prostora! Večkratnih opisov iger.

Ne podrazumeva Mojega mikra. Boljje, da je papir malo slabši!

Pavel Škerl, Pavel Škerl, 53 a.

ŠESTINA

1. Morda boste nali kažzase v knjigi Jérmeja Kožaka Podatkovne strukture in algoritmi, 2. v slovenščini je doslej izšla edino knjiga našega Zige Turka Programski jezik C, ki malih oglasih pa ponujajo tudi srodnihvalni prevod Kernehanove in Ritchiejeve –čiba. 3. Posodobili smo spletne strani v Bratkovem Programiranje s programskim jezikom Pascal (knjiga je razprodana).

Kje bi lahko naročil oz. kupil knjigo terjala Spilere Basic za spectrum? Iskal sem jo v več knjigarnah. Ali je izšla kakšna knjiga o strojnem jeziku za spectrum? Predlagam, da začnete objavljati solo strojnega jezika.

Matjaž Stražišar, Cesta na grič 41, Borovnica.

Za Spilerevo knjigo pišite avtorju na naslov: p. p. 302, 61001 Ljubljana. Novost strojnega jezika se lahko naučite iz Spectrum priročnika ali iz sole Zige Turka, ki je izšla v prvih številkah Mojege mikra.

Oglasjam se prvič. Računalnikom nimam, ga bom pa kmalu dobil. Sprašujem vas:

1. Slišal sem, da je prišel na trgov C 64. Povejte mi, ali je bojni od starega ali ne.

2. Prosim vas za naslov, na katerem bi lahko naročil novi C 64 + kasetofon + igralne palice. (Nisem dobro razumeval naslova na str. 27 v Mojem mikru 1/87).

3. Se poletita naročinoma na Moji mikri avtomatsko podaljša ali ne?

Prosim vas, da se ne sklicujejo na članke v Mikru, ker nimam veliko številki. Drugače je to revija. Čeprav spodrsljaj, vodite v I. ligi.

Tino Elezović,
Čajkovskog 6,
Split

1. Commodore 64 C ni prav nič boljši od starega modela, samo tipkovnica je drugačna. 2. Gertrude Stein bi rekla: "Naslov je naslov"! Oglajevaleci predvidevajo, da jim tega ni treba posebej razlagati. 3. Da.

Redno berem Moj mikro in mislim, da vas ni treba hvaliti. Rad bi samo odgovor na vprašanje, koliko DM stanejo ZX Spectrum 48 K, 48 Kplus, 128 K in 128 K plus ter na katerem naslovu v ZR Nemčiji jih lahko naročim.

Lj. Boban,
Odeska 13/1,
Split

Preberite oglas Jode Discount Markta na 27. strani prejšnjše številke. Podobne cene so tudi v drugih trgovinah okoli münchenske želesniške postaje. Pooblaščeni zastopnik so Sinclairove računalnike v ZR Nemčiji je Jürgen Schumpitsch, CA Int'l, Hägerweg 10, 8012 Ottobrunn, tel. 089/ 609-36-07. Veliko izbiro računalnikov in opreme ponuja Vobis, ki ima podružnice v vseh velikih mestih v ZRN. Nekaj naslovov: Aberlestr. 3, tel. 089/77-21-10, München; Vordere Leergasse 8, tel. 0911/23-29-95; Versand-Zentrale (centrala za dobavo po pošti), Postfach 1778, Rotter Bruch 32-34, 5100 Aachen, tel. 0241/50-00-81. Pozivna številka Zvezne republike je 9949. S tem odgovarjamo tudi bralcemu Robertu Čilagu iz Zagreba in Edwardu Šnajderju iz Rimskih Topic (vmesnik liberator je da priključiti tudi na spectrum plus, pri igralnih palicah quickshot pa vam

svetujemo model 2 – dražji se razlikujejo od njega samo po dodatni ročotopu, npr. nastavku za "brzostrelko".

Redno kupujem Moj mikro in sem zelo zadovoljen z njim. Zasnova revije je O. K. Ker nočenim zgubljati časa z dodatnimi pohvalami, prehajam k starejši. Ze trila sem zagrizen spektrumovem in sem sklenil razviti hardersko instalacijo svoje sobe. Odločil sem se za spectrum 128, tipkovnico saga emperor 1 in disketnik opus. On tem sem pripravil nekaj vprašanj za vas.

1. Koliko stane spectrum v Nemčiji (zadnjih cen)? V kateri trgovini so Sinclairovi računalniki in dodatki zaražen najcenejši? Če morete, napišite naslov.

2. Zanimajo me tudi zadnje cene tipkovnicce emperor 1, opusa in tiskalnika SG-10.

3. Kateri monitor je po vašem mnenju ustrezen za spectrum 128 K?

4. Kakšna se vam zdi moja izbira?

Prosim vas da me iz "neznanih" razlogov, kar bi rekel Marin S., podpišete z začetnicama.

K. C.,
Zagreb

1. Pogledajte prejšnji odgovor. 2. Saga emperor 1 stane 40 funtov (z angleškim prometnim davkom), opus pa 100 funtov (brez davka), SG-10 pa približno 850 DM. Če namenite sedeti pred njim ure in ure, si kupite clm dražje. 4. Zvestoba do groba, da vse te danar dobiti boljši računalnik.

Sem reden bralec Mojega mikra, zdaj pa potrebujem tudi strokovno pomoč katerega od vaših sodelavcev za računalnike atari ST. Če nekaj dni bom nameč dobil od Mladišinske knjige atari 260 ST z enostransko določitvijo 354. Računalnik je nemške verzije z operacijskim sistemom na disketu. Zanimala me:

1. Bi nastale kakšne motnje (npr. pri branju tipkovnice), če bi v nemško verzijo računalnika vdelali operacijski sistem v romu v angleški ali celo srbohrvatski verziji (ta je sploh obstaja)?

2. Prosim vas za naslov, na katerem bi lahko naročil čipe z operacijskim sistemom v ustrezni verziji.

Zlatko Sudar,
Danila Narandžića 26,
Leskovac

1. Ne, samo simbol na tipki ne ustreza znaku, ki se pokaza na zaslonu. 2. Čipe ponujajo v malih oglasiščih.

Pišem vam zaradi članka Mihe Podlogarja v decembriški številki Mojega mikra. Ker bi rad kupil računalnik H8-B-F 7000, vam prosim za odgovore na nekaj vprašanj. 1. Koliko pomnilnika je dovoljivo za basic? 2. Kako je mogoče uporabljati druge programski jeziki? 3. Kateri tiskalnik najbolj ustreza temu računalniku? 4. Koliko starejšo prazne diskete? 5. Koliko stane Sonyjev racunalnik v Nemčiji? 6. Je v ceno vstop tudi barvni monitor (KK-14CP1)? Če ne, koliko stane?

Če je mogoče, v eni prihodnjih številki testirajte sočno H8F 7000 D.

Dragan Milivojević,
Titov Vrbas

1. 28 K. 2. Računalnik dela z vsemi jezikimi, ki so zdaj v rablji. 3. Epson, Phillips, panasonic, toshiba, 4. Od 4 do 7 DM. 5. Okoli 1000 DM. 6. Tiskalnik je treba kupiti posebej in stane tako kot računalnik. P. S.: Mar – opis v decembriški številki ni bil dovoljen jasen? (Miha Podlogar)

Vašo revijo berem od prve številke, že leto pa sem tudi naročen nanjo. Mislim, da je odlična. Tega vam ne pišem, da bi vas hvalil. Postavljam vam nekaj vprašanj (če se še niste razježili):

1. Kje lahko dobim literaturo za atari 800 XL v starejših jezikih ali na kateri naslov v tujini naj jo naročim?

2. Kje je za koliko lahko kupim modem za atari 800 XL in ali je treba imeti za uporabo se kaže drugrega kot računalnik (mislim na kakšen vmesnik, disketnik itd.).

3. Kje je za koliko naj kujo ROM modul s programskim jezikom logo in razširitev za ta računalnik?

Metodija Simeonov,
Ul. D. Gruve 19,
Radoviš

Metodija Simeonov,
Ul. D. Gruve 19,
Radoviš

1. Strokovnemu sodelavcu ni znano, da bi v jezikih naših narodov in narodnosti obstajala kakršnakoli literatura za računalnik serije atari XI/XE, je pa dobra izbira literaturu v angleščini in nemščini. Na takup lahko pišete podjetju Hofacker, Tegernseerstr. 18, D-8150 Holzkirchen, BRD, tel. (0949) 8024-7331, 2.-3. Za priključevje kategorikoli standardnega modema (vmesnikom RS 232) ter serije, da treba imeti vmesnik atari 850-RS 232.

Precej težavno ga je dobiti, zaradi majhnega povpraševanja so ga prodajali v male primerjavi. Za vmesnik ROM modul s programskim jezikom logo in razširitev RAM poskusite povpraševanje po podjetju Münenhofer Tolzerstr. 5, D-8150 Holzkirchen, tel. (0949) 8024-1814. (Z. M.)

Spectrumovci,
poroz!

V januarski številki Mojega mikra je bil del lista na str. 29 (članek ZX spectrum in mikročrtač) zaradi napake v tiskarni v nekaterih izvodih nečitljiv. Bralcem se opravljajo in jih prosimo, naj nam telefonirajo ali pišejo, če želijo kopijo listinga. Poslali jo bomo po pošti.

Uredništvo

Prosim, povejte mi, ali bi lahko s svojim starijem 800 XL igral igri Pengon (16 K) in Cuthbert Games Walkabout (15 K), tako da bi uporabil kakšen program, potem pa bi spet igral igre za 48 K. Če obstaja kakrškeni program, ki bi mi pomagal, was prosim, da ga objavite ali da mi piseš. Ob računalnikom sem dobil natančno zanje veliko. Program, povejte mi, zakaj ne morete objavljati članakov o atariju. Postavljam vam nekaj vprašanj (če se še niste razježili):

1. Kje lahko dobim literaturo za atari 800 XL v starejših jezikih ali na kateri naslov v tujini naj jo naročim?

2. Kje je za koliko lahko kupim modem za atari 800 XL in ali je treba imeti za uporabo se kaže drugrega kot računalnik (mislim na kakšen vmesnik, disketnik itd.).

3. Kje je za koliko naj kujo prijatelji reagirajo na ukaza CPOV in HRDCPY iz Simon's Basic-a?

Bi radi imeli v svojem programu vec kot 21 znakov UDG? To se da narediti tako, da sestavite vec naborov s po 21 znaki. Spectrum prepozna položaj UDG po sistemskih sprememljivkah na naslovih 23675 in 23676, njihova vsebina pa vključiva tudi ve 88 in 256. Ti številli nam povesta, da se UDG (dolg 158 bitov) začne na naslovu 65368, in to po klicu:

5268-88+256*255.

Byte na naslovu 23676 se potem ponovi z 256 in potem se ponovi 23675 z bytom na naslovu 23675. Če želimo za prvim definirati drugi nabor UDG, ki naj se začne npr. na naslovu 30000, bomo dali v sistemski sprememljivki vrednosti 48 in 117 (30000-48256*117). Tako lahko dobimo dva, tri ali več naborov s po 21 znaki. Kateri se bo izpisal na zaslonu, določimo z ustreznoim polje programu ali z neposrednim vpisom iz editorja.

Siniša Rakić,
Pijavšče 6,
41090 Susedgrad

Spectrum/Art Studio in novi znaki

Gotoval ste opazili, da je v programu Art Studio zelo dobro narejen Font editor. Ce bi radi uporabili nabor znakov, ki sta jih definirali s tem programom, napravite takole: naložite posnetek in pišite POKE 23606,255 in POKE 23607,122. Tekst med narekovaji se bo izpisal z novim naborom. Pri delu s programom Screen compressor ste se gotovo vprišali, kako prikazi komprimirane slike na zaslonu. Zbrisište prostor za sliko z ukazom CLEAR zeleni naslov-1. Natičkajte LOAD "", CODE naslov, POKE NASLOV+2 in RANDOMIZE USR naslov.

Predrag Vujić,
Brace Vujičića 5,
71000 Sarajevo

Urejevalnik besedil/tiskanje šumnikov

Pri tiskalnikih je vedno težava, kako tiskati šumnike. Ce uporabljate kakšen urejevalnik besedil, se da to enostavno rešiti. Žalom, ki spominjajo šumnike in niso zasebni ali jih ne uporabljate (npr. kontrolni znaki za tiskalnik ali pa drugi nabor), lahko spremenište kodo. Izberite opcijo "customise program" ali podobno in spremenište kontrole znake. Vsak znak je definiran z nekaj kodami, ki jih program ob tiskanju pošije tiskalniku. Za šumnike je treba izbrati:

č - 99, 8, 39, 8, 96
č - 99, 8, 39
š - 115, 8, 39, 8, 96
ž - 122, 8, 39, 8, 96
č - 67, 8, 39, 8, 96
č - 67, 8, 39
š - 83, 8, 39, 8, 96
ž - 90, 8, 39, 8, 96.

To ne dela edino pri pravilnem tisku in kombinacijah z njim, ker tiskalnik ne ve, za koliko mora pomakniti glavo nazaj. Pri tiskanju s počrtovanjem na tistem mestu podčrti: trikrat, v načinu NLQ: je strešica bolj "kvadratasta" zaradi druge oblike apstrofa.

Ce želite tiskati šumnike iz svojih programov, lahko tekst ponazorite z nizom. Takole naredite črk c (čs):

xxx c\$="c"+chr\$(8)+c\$ hr\$(39)+chr\$(8)+ Chr \$ (96) ali

xxx
c\$="c"+chr\$(8)+"+"+c\$ hr\$(8)+"+"

Napišite:

xxx a\$="Ko"+c\$+"a"

xxz 1print a\$

Tiskalnik bo izpisal Koča. Za druge črke definiramo npr. C\$, S\$, SS, Z\$ ZS...
Metod Koželj,
Ul. P. Jeromova 12,
61113 Ljubljana

Spectrum/PRINT HL

Dolgo mi je bilo uganka, kako v strojnem jeziku izpisati na zaslon petmestno število. V spectrumovem ROM-u sicer obstaja rutina za izpisovanje štirimestnih števil. Naslednji program v zbirniku pa vam izpisuje število iz registrskega para HL na zaslon v desetiškem sistemu:

ORG 50000

NUMBER XOR A

LD (23612), A

PUSH DE

PUCH HL

LD E, 48

LD BC, 5556

CALL 6442

JP 6704

Rutina dela samo v spec-trumu ter uporablja njeni ROM. Še opozorilo: če jo vključite v svoje programe, jo morate obvezno uporabljati kot podprogram (subrutino), torej z ukazom CALL NUMBER. Rutina je neodvisna in jo lahko vpisemo ne le v ROM, ampak tudi kamorkoli v RAM.

Ce število ni petmestno, se sprejdeši napako nizče. To lahko preprečite, če namesto LD E, 48 napišete LD E, 9.

Primer za uporabo:

ORG 55000

LD HL, 54321

CALL,NUMBER ;(=50000)

RET

Na zaslonu se bo izpisalo število 54321.

Ervin Kostelec,
Ul. narodne zaščite 2,
61113 Ljubljana

C 64 – zaščita lastnih programov

V svoj program v basicu vpisite POKE 773,0. Po koncu ali pri kakršnoljubni prekintriji programa ne bo mogoče vtipkati nicesar, ne da bi se prikazalo sporočilo: ? SYNTAX ERROR. Vašega programa torej ne bo mogoče listati.

Zaslon zožimo s POKE 53270,0-6 (0 – najmanjše, 6 = največje zoženje).

Aleksandar Kamencović,
Bulevar Lenjina 151, 11070

Novi Beograd

Amstradov tiskalnik/YU znaki

S tiskalnikom NLQ 401 (l. M-1009 ali DMP-1) je

zelo težavno izpisati lepe šumnike. Pomagamo si lepo s svojo mogočno načinjo. Eden od njih je, da nad c, s ali z tiskamo narekovati. To namreč tako, da izpisemo celo vrstico s c namesto č, s namesto š in z namesto ž. Potem izpisemo kodo CR (chr\$(13)), ki vrne glavo tiskalnika na začetek vrstice, nazadnje pa niz, ki vsebuje samo presledke, le na tistih mestih, kjer so šumniki, naj

```
10 DEFINT A$=WIDTH 255
20 DEFINT B$=VAL 1.0"
30 PRINT#LINE INPUT "Vključi tiskalnik, vstavi
disketo/kaseto v enoto/kasetni
in vnesi ime date-teko, ki naj ne nastika : " ;a$=;
40 DIM A$(1000)
50 OPENIN a$;
60 a$="c$;"&c$(C$)*2"
70 WHILE NOT EOF
80 INPUT #a$:b$=lin$"
90 a$=a$&b$;
100 FOR i=1 TO LEN(lin$)
110 ch$=MIDS(lin$,i,1)
120 IF ch$=c$ OR ch$=š OR ch$=ž THEN PRINT "#.ch$;" AND ch$=*
130 IF ch$=ž THEN PRINT "#.ch$;" AND ch$=*
130 st=(mp)=1:mp=sp$+1
130 IF ch$=ž THEN PRINT "#.ch$;" AND ch$=*
130 IF ch$=ž THEN PRINT "#.ch$;" AND ch$=*
140 NEXT
150 PRINT "#.ch$;" AND ch$=*
150 PRINT "#.ch$;" AND ch$=*
150 CLOSEIN
250 PRINT#PRINT "Datoteka je nastikana." ;END
```

bodo narekovali – koda AS-CI CHRS(34).

Naslednji program bo v datoteki, napisani z Ams-wordom, takoj spremenil znake: [= Č] = š; (= Č) = Ž; (= Ž) = Č.

Datoteka mora biti shranjena na kaseti ali disketu.

Tadej Vodopivec,
Sketova 6,
61000 Ljubljana

Commodore 16, 116, plus 4/zaščita programov

Gotoval ste si že kdaj žeeli zaščititi svoj program pred vdorom v listing. Predlagam rešitev:

POKE 774,0 – program bo delal normalno, vendar se bodo izpisovala številka začetnih vrstice.

POKE 774,255 – program bo delal normalno, le ob ukazu list se bosta pokazali številka prve vrstice in napaka začetnih vrstic.

POKE 773,255 – ob kateremkoli ukazu bo računalnik zabilkrojil.

Sedaj pa še nekaj kratkih rutin. Prva nam bo simulirala televizijo, kadar ni program:

```
10 for i=1 to 45
20 poke 65309,t
30 next t
40 goto 10
```

Druga rutina nariše debelo načrtno črto po sredini zaslona:

```
10 poke 65309,87
20 goto 10
```

Tretja rutina razpolovi zaslons počez:

```
10 poke 65309,200
20 goto 10
```

Matjaž Ladava,
Tumov drevored 11,
65220 Tolmin

Spectrum/Ciščač

Moj program Ciščač odstrani zaščito iz programov v basicu. Dela po načelu, da pomeče iz listinga kontrolne znake in prepreči avtomatski start. Zaščito razdrem tako:

Naložimo Ciščač. Z opcijo LOAD naložimo program v basicu, v katerega hočemo priti (pri nalaganju se imo programme ne izpiše).

Pritisnemo AUTOSTART in s SAVE posnamemo program. Potem pritisnimo CIŠČENJE in počakamo, da se izpiše glavni menu.

Program znova posnamemo s SAVE. Računalnik re-setiramo. Z LOAD " " naložimo prvi program. Če je listing pregleden in program dela, ko ga poženemo z GOTO 0, je Ciščač opravil svoje. Če je program še vedno nepregleden, naložimo drugač.

Dejan Meščović,
Bratstva jedinstva 41,
71000 Sarajevo

10 CLS : PRINT AT 0,0;">>> CISTAC <<<

11" ;BY DEJAN MESČOVIĆ 1986."

20 PRINT AT 5,5;"ELDOAD"

30 PRINT#LINE INPUT "Dovez"

40 PRINT AT 15,5;"CISCIENJE"

50 PRINT AT 20,5;"AUTOSTART"

60 IF INKEY\$="L" THEN GO TO 110

70 IF INKEY\$="S" THEN GO TO 140

80 IF INKEY\$="A" THEN GO TO 280

90 GO TO 60

100 CLS : PRINT AT 10,10;"L D A D"

120 RANDOMIZE USR 20000

130 GO TO 10

140 CLS : PRINT#0;"Start tape, then press

any key." ;PAUSE C

150 RANDOMIZE USR 20100

160 GO TO 10

170 CLS : PRINT AT 10,10;"CISCIENJE":

180 LET N\$=0000

190 LET N\$=PEEK 29015+25+PEEK 29016

200 LET N\$=N\$+20000

210 IF N\$=W THEN GO TO 10

220 IF PEEX=N\$12 THEN LET N\$=N\$+120

230 IF PEEX=N\$22 THEN POKE N,52 POKE N,32

POKE N,2,2

250 IF PEEX=N\$15 AND PEEX=N\$22 THEN POKE N,32

POKE N,1,32

240 IF PEEX=N\$23 THEN POKE N,72

250 LET N\$=N+1

260 GO TO 190

270 GO TO 10

280 POKE 29013,0 POKE 29014,128

290 LET N\$=2458,B

300 FOR X=28000 TO 28027

3020 READ A\$ POKE X,A

3030 NEXT X

3040 FOR Z=28100 TO 28137

3050 READ B\$ POKE Z,B

3060 NEXT Z

3070 GO TO 10

3990 DATA 0,0,0,0,17,17,0,221,33,72,117,205,86,5,

82,205,55,237,91,83,117,221,33,48,117,205,86,5,201

9990 DATA 0,0,0,17,17,0,221,33,72,117,205,194,4,

48,117,205,194,4,201

1.290.000
dinarjev

UniVel

Popolna rešitev v enem paketu . . .

Razvojni sistem. Kreiranje lastnih aplikacij na osnovi UCSD prevajalnika za pascal in SoftVelovih poslovnih rutin.

Profesionalni monokromatski zaledni monitor. Ločljivost 560 x 192 točk, 80 x 24 znakov.

Matrični tiskalnik visoke kvalitete izpis: 132 znakov v vrstici, hitrost 80 znakov v sekundi. Uporaba perforirani in navadni papir.



Priročniki za uporabo opreme in programov.

Appleova pisarna - integrirani poslovni program: urejevanje besedil, baza podatkov in tabični kalkulator.

Komunikacijski program terminalski emulator, prenos podatkov in povezava z drugimi računalniki.

... ZA GOSPODARSKE ORGANIZACIJE, IZOBRAŽEVALNE IN ZNANSTVENO-RAZISKOVALNE USTANOVE, DRUŽBENOPOLITIČNE SKUPNOSTI. Konfiguracija »UniVel« vam omogoča kakovostno urejanje in izpis besedil, vodenje raznih evidenc, poslovne kalkulacije in proračune, izmenjavo podatkov in delo z velikimi sistemi, mini in mikroračunalniki, in izdelavo lastnih posebnih aplikacij in programov.

»UniVel« lahko širite po svojih potrebah z dodatno opremo in aplikacijami iz knjižnice z več kot 20.000 programi.

Računalnik apple IIc povsem ustreza izobraževalnemu standardu, sprejetemu za šole v SRH, a naše desetletne izkušnje so jamstvo za kakovost.

**Navežite z nami
neposreden stik!!!**

Predstavništvo v Ljubljani:
Vegova 5a,
Tel. 061/221-887, 221-845

Proizvodnja in prodaja:
VELEBIT OOUR Informatika
Raduševa 3, 41000 Zagreb.
Tel. 041/219-915, 228-555;
Tlx. 21512

Prodaja:
VELEBIT OOUR Unutarnja trgovina
Draškovićeva 30, 41000 Zagreb.
Tel. 041/276-795, 275-665;
Tlx. 21513



industrija pohištva
in opreme
65001 nova gorica
jugoslavija
tel.: 065/22-611
telex: 343 16 MEBLO YU

za tiste, ki doma ali na svojem delovnem mestu uporabljate računalniško tehniko
... program MICRO ...



MICRO – majhni, a funkcionalni, večnamenski, deloma mobilni elementi

MICRO – v naravnem lesu, zaobljenih robov

MICRO – uporabne površine na najprimernejših višinah za zdravo držo telesa

MICRO – za vaš boljši vsakdan

Hunchback – The Adventure

Tip: pustolovščina
Računalnik: spectrum 48 K
Format: kaseta
Cena: 8,95 funta
Založnik: Ocean, 6 Central Street, Manchester M2 5NS
Povzetek: tretjič reši Esmeraldo
Ocenca: 8/10



Here in the hilly town quasimodo stands next to the great bell that boomed him off his hearing and also beat little grey matter he may have possessed before he took the job as bell-ringer. To the east lies a stone archway and state lead up and down.

↓↓↓

ANDREJ TOZON

Kdo ne pozna grbavega zvonarja Notredamske cerkve Quasimoda, ki se prosti po Victoriju Hugoju pod v nevarno pustolovščino, da bi resil lepo ciganko Esmeraldo iz krempljev zlobnega kardinala? Pri Oceanu so to zgodbo obravnavali že v dveh arkadnih igrah, tretji del je pa tipična pustolovščina. Pri njej te najprej razočara (razveseli?) to, da je narejena po sistemu Neverending Story. V uvodnem delu se zasiši prijetja glasba. Prekinje jo s tipko SPACE in naložiš prvi del z opislo lokacij ipd. Izpisuje se kralka navodila. Vpisovanje ukazov se ni prav niso spremeno, popravili niso niti napake, se ko ob pritisku na tipko pokaže celo vrsta istih črk. Edini opazni spremembi sta odlična grafika in drugačna, še manj berljivisa. Na začetku se moraš malo potruditi, če hočeš prebrati vse, kar piše na zaslonsu. Po nekaj urah boš že navejan ...

Slovor spet ni posebenega, saj vsebuje le tiste ukaze, ki jih potrebuješ, igra pa ima posebnost: po lokacijah so raztreseni stražarji, ki te ovirajo. Zato moraš biti oborožen. Stražarja napadaš (ATTACK GUARD), dokler se ne zgrudi. Pretep je prikazan na sliki, kot v striplih stavljenih iz več manjših. Humoristično je naslikan tudi mrtvi stražar. Ti sliki sta v vsakem od treh delov različni, tako da se zdi igra manj dolgočasna, kot je. Smerjanje lokacije je kratko, zapis pa je treba verificirati. Če ni reshiben, ne moremo naložiti shranjenje lokacije, od začetka pa tudi ne moremo - ostane nam samo, da izključimo računalnik. Igra sem končal v dveh dneh in mi ni delala kakšnih večjih težav. Prvi del je zelo kratek:

Na začetni lokaciji poberi knjigo, pojdi na zahod in nato takoj zavij gor. Tam najdeš prvo orozje – bodalo, ki ti bo pomagalo v boju proti stražarjem. Malo hodi sem ter tja po lokacijah. Če zagledaš kakšno knjijo, jo takoj poberi. Ko boš imel polne roke, pojdi v knjiž-

nico in daj škofu knjige, ki jih prenašaš. Vsega skupaj jih je pet: BIBLE, COOKERY BOOK, INSTRUCTION BOOK, MUSIC BOOK in STRANGE BOOK. Ko daš škofu zadnjino knjige, se v tleh naredi velika luknja. Zdaj, ko imaš (skoraj) prazne roke, pošči še lanterno, svečo, mrežo in klic. Mimogrede ubrij stražarja in zamej prizgi lanterno in se vrni v knjižnico.

Če te ni strah, zlezli dol v luknjo in naloži drugi del igre. Tu je seznam ukazov, ki jih moraš tipkati po vrsti. Pazi, da katerega ne izpustiš, kajti potem se lažko izgubiš in treba bo začeti znova: SW-U-GET WINE-D-E-S-E-GET HEAD-W-N-W-NE-NW-[ubij stražarja]-W-GIVE HEA-S-OPEN DO-R-PUT KEY-PUT WINE-N-NW-U-GET BREAD-D-SE-E-E-[bij stražarja]-GET RING-D-SW-KILL SERPENT-GET SERPENT-NE-N-W-NW-W-S-PUT BREAD-N-NW-W-S-U-N-E-[ubij stražarja]-GET LEAD-SW-D-N-E-E-S-E-S-PUT SWORD-PUT RING-GET BREAD-EAT BREAD-GET WINE-DRINK WINE-GET RING.

Naj povem, kaj smo s tem naredili: pobral si glavo in jo nesel k duhu brez glave, ta ti je odprti pot na jug do vrat, odkenileni si vrata, ubil si kačo in tri stražarje, vzel in pojedel si kruh v rino (da si si nabral moči za tretji del) in pobral še nekaj stvari. Zdaj se prepričaj, da imaš: lanterno, kriz, mrežo, prstan, kačo in svinčena palico. Če česa od tega nimaš, si naredi napako pri prepisovanju ukazov. Če je vse v redu, pa natipkaj še W (ENTER). Tako je mimo tudi drugi del in med nalaganjem tretjega se pripravljaj na končni obračun.

Znajdeš se na lokaciji, kjer te že pričakuje stražar, ti pa si neobrožen. Premagati ga bo treba z golimi rokami, kar bo trajalo nekaj več casa, kot če ga ubijai z orozjem. Ko boš stražarja po hudem boju pokončal, lahko spustiš lanterno, saj je boš več potreboval. Poberi pa kopje, ki ti ga je zapustil stražar, in se odpriši v Alchemy room. Tam boš opazil

kotel in zvitke. Zvitki poberi in ga preberi. Na njem je seznam sestavin za alkimični urok, ki je najbrž ne obvladaš. Tu ti prisokičim na pomoci. Sestavine so: srebrni prstan, kača, svinčena palica, netopir, cebula, česen, paketelek, polž in žabji kraki. Odloži v kotel tiste sestavine, ki jih imaš z seboj, potem pa se podaj na lov za drugimi. V Food storeu so spravljeni majhen rjav pakel, vrečka česna in kita cebule. Vse to poberi in nesi v kotel. Nato se z mrežo opravi v Meawilli in ubrij netopir. Na vzhodu dobili še polža. V kuhijni ležijo žabji kraki, dve lokaciji južno pa še. Sestavine nesi v kotel. Ko odložiš zadnjino, v kotu zašumi in na tla pade zlata palica.

Oddahn si in popi kaj mrzlega, saj gremo zdaj k samim vratom, ki vodijo v pekel. Začneš v kuhijni in greš proti vzhodu skozi tunel, malo zaviješ v krogu in po-

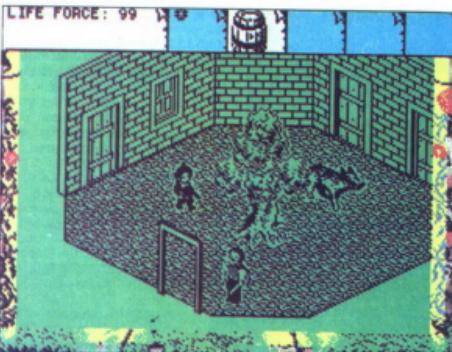
tem na zahod. Znajdeš se pri oltarju. Tam je čarobni napitek, ki ga ga ne smeš popiti, saj je strpen in ti vzame nekaj dragocenosti moči. Pojdi na jug do vrat. V daljavi boš videl neka bitja. Zanja se ne zmeni. Pazi le na doma, ki stoji pred tabo. Če s sabo nimas križa, te bo vrgel v pekel. Daj mu zlatoto palico in povedali ti bo čarobno besedo. Ko jo izgovori pred magičnimi vrtci, se ta počasi odprejo, pred tabo pa se poake ne skončno dolgo stopnišče navzgor. Na vrhu zagledaš svojo ljubo Esmeraldo v kardinale, ki ti je prostovoljno ne bo dal. Mimogrede: da: na tisti lokaciji je tudi Oceanico v kasetu z igro N.O.M.A.D. (kakšna reklama!). Najpreprosteje je, da kardinale ubrij s sulico. Potem primes Esmeralda in jo z njo učvreš po strehah neznanu kam, kjer bosta živelia srečno do konca dni ...

Za konec še slovar. Akcije: north (n), south (s), east (e), west (w), up (u), down (d), out, ne, se, nw, sw, quit, drop (put; give), attack (kill), punch, stab, fight, hit, save, load, light, enter (in), look (l), get (take), inventory (i), climb, wait, pause, read, open, close, unlock, lock, drink, eat, say. Predmeti: in osebe: sword, helmet, book, wine, crucifix, lead, gold, packet, bat, serpent, legs, nail, garlic, onions, bread, potion, net, key, lantern, candle, dagger, shield, head, hammer, ring, scroll, cassette, pike, cardinal, bishop, ghost.

Če si ti bo kje ustavilo, mi piši na naslov Ulica naric dne začištje 7, 61113 Ljubljana ali telefoni na (061) 340-204 (najriši ši ob konca tedna).

Prvih 20 Sinclair Userja (januar)

1 (1) PAPERBOY	ELITE	£7.95
2 (5) OLLI AND LISA	FIREBIRD	£1.99
3 NEW! THE GREAT ESCAPE	OCEAN	£7.95
4 (3) LIGHTFORCE	FASTER THAN LIGHT	£7.95
5 (7) TRIVIAL PURSUIT	DOMARK	£14.95
6 NEW! INFILTRATOR	US GOLD	£9.95
7 NEW! URIDUM	HEWSON	£8.95
8 NEW! DANDY	ELECTRIC DREAMS	£7.99
9 (15) NINJA MASTER	FIREBIRD	£1.99
10 NEW! 1942	ELITE	£7.95
11 (4) KAI TEMPLE	FIREBIRD	£1.99
12 (14) HEAD COACH	ADDICTIVE	£8.95
13 (18) HAPPIEST DAYS	FIREBIRD	£1.99
14 NEW! COMPUTER HITS VOL 3	BEAU JOLLY	£9.95
15 (2) DRAGON'S LAIR	SOFTWARE PROJECTS	£9.95
16 NEW! TRAP DOOR	PIRANHA	£7.95
17 NEW! 180	MASTERTONIC	£1.99
18 (9) ACE	CASCADE	£9.95
19 (10) NIGHTMARE RALLY	OCEAN	£7.95
20 (17) BOMB SCARE	FIREBIRD	£1.99



Fairlight II

Tip: pustolovščina

Računalnik: spectrum 48/

128 K

Format: kaseta

Cena: 9,95 funta

Založnik: The Edge, 31

Maiden Lane, Covent Garden, London WC2E

8LH

Povzetek: Gospodar teme spet razenja

Ocena: 8/10

LEON GRABENŠEK

Približno leto po prvem Fairlightu, ki je pretresel svet iger za spectrum, je Bo Jangeborg (avtor Artista) pokazal nadaljevanje te mega igre. Grafika je novinec še boljši od vznosnika, vsebinsko pa rahlo »sepa«. V prvem delu je Istar iskal Knjigo svetlobe, v nadaljevanju pa rešuje deželo Fairlight pred Gospodarjem teme.

Igra je sestavljena iz dveh delov. Drugi del lahko včitaš šele, ko uspešno rešiš nalogo iz prvega.

Vsek predmet ima svojo maso in je popolnoma podrejen zakonom fizike. Težji predmeti, npr. skale, zavzemajo v Istarjevi torbi več prostora kot kakšen lahek košček hrane. Zato moraš pazljivo načrtovati, po kakšnem vrstnem redu boš predmete pobiral.

Steklenica in piščanec (francoske solate žal ni) sta namenjeni obnavljaju energije, ki je imao na začetku 99 točk. Vsak od njiju ti podari 10 točk, uporabidi pa ju s tipkama 6 in 7: nastaviš okno na zeleni predmet in pritisniš tipko.

Na najmanj dostopnih mestih boš našel bučko čarobnega napit-

ka. Ta ti poveča energijo na 99 točk. Po labirintu ležijo tudi ključi (aaah, že speti). Uporabiš jih tako, da pred zakljenjenimi vrati nastaviš okno na ključ in poskuši vstopiti. Če je okno nastavljeno na drugem predmetu, se vrata ne boš odprla, čeprav imaš ključ s sabo.

Tipke 1–5 so za določanje predmetov (okna). Istarjevo torbo boš napolnil s tipko X, spraznil pa s tipko Z. Seveda si lahko tudi pretepaš (tipko M). Zapomni si, da je volka najžeš uničiti, in temu prilagodiš igranje. Škačeš s tipko SPACE. Pritisk na SYM.SHIFT in SPACE hkrati ti bo dal čas za potrebit.

Pred podrobnejšimi navodili je tu majhen trik za nesmrtnost. Ko boš imel že zelo malo energije (pod 10), se spravi na visoko mesto (to lepo uspeva s perzijsko preprogo) in skoči v globino. Program ti bo odštel okoli 10 točk. Ker je negativnih točk ni, program ne bo preverjal, da boš kar naenkrat imel čez 250 energijskih točk! To lahko ponavljajo brez omejitev. Se nekaj: S v navodilih pomeni sever in kaže na zgornjo levo steno sobe, v kateri si druge strani neba so razporejene temu ustrezno.

I. del: poiskati moraš ladjo, osvoboditi kapitanata in odpluti za kletemo gradu naproti. Na začetku si pri izhodu iz gradu, v katerem se je dogajal Fairlight I. Pojdì V. Tu poberi steklenico, ki se skriva med grmovjem. Pazi na volka. V. jug, J. J. Poberi steklenico in si z jo obnovi energijo. Stopi na J v hišo. Z. Z in skozi desna vrata. Poberi novo steklenico in hitro odidi iz sobe. Zdaj moraš oditi skozi leva vrata, nato pa V. V. Uniči zasedovalce in pojdi na J. J. Z. Znebi se vojščaka. Na Z poberi čarobni napitek, potreboval

ga boš pozneje.

Prvi del naloge je za tabo. Pred nadaljevanjem je okrepičaj. Z. Z (varuj se napadateljev). Stopi skozi severna vrata, nato na V. Poberi oba piščanca in ju pojet. Glej, da ne boš pozabil ključ! Ta je edini, ki ga boš potreboval.

Dvakrat skoči na Z. Pazi na kroglo (vzame ti celih 10 točk). Naslednja smer je Z, tu te cakata volk in vojščak. Ko opravis z njima, stopi na V in Z. Pojdì skozi zgornja vrata, nato pa na V in Z. Tu moraš hitro na S, drugače te bodo mracne sile pogubile in se boš spet znašel na začetku ... Uniči stražarje, odkleni severna vrata in stopi v sobo. Poberi nož, pazi, da ne boš padel v luknjo.

Zapusti to mračno sobo in pojdi na V, V, S, V, V. Tu se spiazni skozi spodnjia vrata. Na vrsti je V, kjer te čaka presenečenje v obliki volka in mečevalca. V, V, V, V, skozi spodnjia vrata, V, V. Uniči stražarje. Na V, S, S, Pazi, tu je vojščak! Zbeži na S, S, S, S.

Priseli si na obalo, kar je znamenje, da ladja ne more biti dalec. Previndio stopi na most, da ne boš padel z njega, in zavji na V. Na ladji si. Kot boš opazil, se ne moreš vrniti. Zato stopi k zvezanemu kapitanu in mu z nožem prerezi vezi (tipka 7). Ta trenutek se ovirk spremeni. Končal si prvi del igre.

II. del je veliko težji. Znašel si se pred vhodom v mistični grad Gospodarja teme. Previndio stopi na V. Odstrani stražarja, letečega diskisa in poberi bodečo kroglo. Skozi zgornja vrata zavji na V. Uporabi kroglo, priravljivana je za boj. Ko si tako opremiljš z orožjem, stopi

skozi zgornja vrata na V. Tako spusti kroglo. Zdaj jo lahko vodis s tipkami. Odpelji jo do duha, ki ga z mečem ne moreš pokončati. Izkazalo se bo, da ni neuničljiv.

Znabeš se se vojščaka in stopi skozi spodnjia vrata. Izogni se duhu na levo stran, potem pa hitro skozi leva vrata, kjer te cakata cel arzenal bodečih krogel. Ko nabiraš orožje, se spomni Commanda in ti bo laž. Vrni se k duhu in ga uniči s kroglo. Odpre desna vrata. Našel boš ključ. Hitro stopi iz sobe in na Z, skozi zgornja desna vrata na V in skozi zgornja leva vrata na V. Znašel se boš pred prepadom. Edina pot čezenj pelje po premikajoči se plošči. To ni tako grozno, kot je morda videti, zato le pogumno dvakrat na V.

Naletel boš na naboljšo stvar v igri – letelo perzijsko preprogo. Z njo boš prisel čez prepade brez morečih skokov. Priočna je tudi pri visokih ovrah (dvignjejo jo s tipko za skok). Zali ma kot vse na svetu tudi preproga napako: uporabiš jo lahko le petkrat.

Poleti na Z, Z, Z. Tu spusti preprogo in se pošči odpravi na Z. Skozi spodnjia vrata odleti na V in nato na J. Na J. na disket! S preprogo presekni prepad, nato poleti na V, J in ubij hudička.

V tej sobi je ob strani narisan kralj, videl boš tudi zazidana ravnika. Predvidevam, da se s pravim ključem igra tu konča. Iskanje »vse odpirajočega« ključa pa prepuščam tebi, dragi bralec.

Glider Rider

Tip: arkadna pustolovščina

Računalnik: spectrum 48/

128 K

Format: kaseta

Cena: 8,95 funta

Založnik: Quicksilva, Liberty House, 222 Regent Street, London W1

Povzetek: s kolosem nad teroriste

Ocena: 9/9

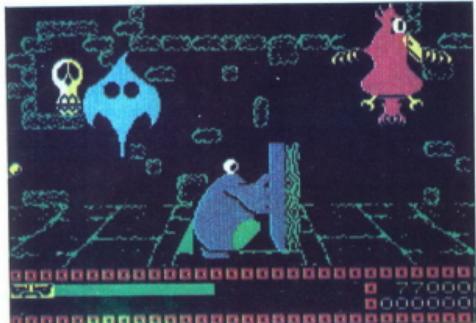
IVAN SOKIĆ

T a igra se lahko uvrsti med boljše dosežke Quicksilvih programerjev. Imate vlogo vohuna, ki je opremiljš s kolosem, zmajem (ne tistim, ki bruhca ogenj) in bombarji. Zgodba se dogaja na umetnem otoku v obliki kvadrata. Zgradili so ga teroristi, da bi tam delali jedrsko

orožje. Na otoku je deset reaktorjev, ki jih boste poskusili bombardirati. Opazili boste, da vam za unicenje vseh manjka ena bomba. Ta drobni problem boste uredili z iskanjem po otoku. Za igranje lahko izberete: tipkovnico, sinclair 2, kempston, kurzor ali tipke, ki jih določite sami.

Edini sovražniki, ki pa vam v trenutku vzamejo vso energijo, so laserji. V glavnem so razporejeni v bližini jedrskih reaktorjev, vendar vam ne zagotavljajo, da jih ne boš našel tudi kjer drugje. Spominjajo na sodobnejšo igralno kocko, le da nimajo piko. Nagnopostejo vam zadenejo, ko ste v zraku, vendar se lahko to zgoditi tudi takrat, ko ste na višjem hrbtu bližu reaktorja. Toda boš predvsem previdni.

Nedaleč od laserjev boste nateleli na električne stebre za napajanje. Če se jih dotaknete, boste aktivirali laser. Kratke čas bo strelijal naravnost v nebbo. Ta operacija vam ne jemite dragocenega časa, je pa tudi tu skrita past: neka-



Trap Door

Tip: arkadna pustolovščina

Računalnik: spectrum 48 K

Format: kaseta

Cena: 8,95 funta

Založnik: Piranha

(Macmillan Publishers)

Povzetek: čarovnikov

vajenec

Ocena: 8/9

**ALI PREŠERN
MATIJA KOSTEVC**

Dolesj neznana programska hiša nam je predstavila z vrhunskim programom. Liki so veliki in zelo lepo izrisani. Obraz vaše figure ni nikoli pri miru (Trap Door je napisal Don Priestley, avtor Popeya), grafika je ena najbolj realističnih dosjek.

teri stebri so lažni. Zmedejo vas s tem, da ne aktivirajo laserja. Če takoj vzdelite, je velika nevarnost, da vas bo laserski zarek našel. Predlagam vam, da pred vsakim bombardiranjem dobro preiščete teren, po katerem se gibljete, razporedite reaktorje in lasersev med stebri in hribi, kateri stebri so aktivni in kateri laser reagira na njih, kako dolgo dela laser »v prazno«...

Ko smotronačačte čas in mesto, kjer boste vzdleteli in pristali, se odpravite na sabotažo. S kolesom se pripeljite k stebru in aktivirajte laser, tako da udarite vanj. Povzprnite se na najbližji hrib, pojedite k znoju, naglo poskusite zaviti v nasprotno smer – in vaše kolo se bo spremenovalo v zmaja. Usmerite se s reaktorjem. Ko boste natancano nad njim, vzrite bombo. Energijo si najlaže ohranite tako, da takoj pristaneate, neglede na to, ali ste zadeali ali ne. Drugače vas bo zadelo že znano orožje. Če ste prvič zgrešili, ponavljajte operacijo, dokler se vam ne bo posrečilo

V deželi, ki vanjo še ni stopila človeška nog, kjer prebijajo le pošasti, stoji v gozdu skrivenostni Črni grad. Vlada mu čarovnik s tako ostundnim obrazom, da se mora skrivati pred drugimi. Živi na vrhu dvigala, po katerem njenogov zvesti služabnik Berk pošilja iz kleti hranijo v stvari, ki jih potrebuje čarovnik za poskuse. Berk seveda vi.

Ko se igra naloži, zaigra značilna glasba, narejena s programom Wham Music Box. Na začetku ste v eni od šestih plastično izrisanih sob. V podu je skrita loputa (trap door), v niši na zadnji steni pa lobanja. Če poberte lobanje, vam približno pove, kako izpolnitи čarovnikov ukaz. Kadar ne zveste od nje nicesar pametnega, jo izpustite in spev poberte (to velja za vso igro). Na lev strani te soba je ročica. Ko jo pritisnete gor, se loputa odpre. Iz nje po navadi pri-

ali dokler ne boste porabili vseh bomb.

Na karti, ki jo prilagam, so reaktorji označeni z R in startna pozicija s S. Laserjev nisem vrisal, ker jih je veliko. Verjetno ste opazili, da je na karti samo sedem jedrskih central. Za druge tri ne vem, kje so, predvidevam pa, da se skrivajo nekje na ograjemenu prostoru sred otoka. Noter se mi se ni posrečilo prodreti – območje je močno zaščiteno z laserji. Ko so reaktorji celi, so videti kot žoge,

dejo le trije čudni crvi, včasih pa duh. Tega spodite tako, da se ga dotaknete s črvom. (Stvari pobirate od spodaj ali zgornj, večje predmete pa lahko porinete s katerekolik strani.) Če nimate v roki črva, vas bo duh prestavil na drugo lokacijo ravno takrat, ko boste že v veliki časovni stiski. Nagaja tudi žaba, ki vam zre trve. Počakajte, da bo skočila na loputo. Zdaj brž odprite loputo. Žabo bo vrglo v zrak, potem pa bo padla v jamo. Zaprite loputo. Ce sami padete v jamo, je igre konec!

Ko začnete igrati, se kmalu zasliši zvonček v zvok na zaslonu se prikaže prvo čarovnikovo naročilo: »Berk! Get me a cam of worms!« (Prinesi mi konzervo črrov!) Takoj odidite v levo sobo, tisto s predmeti. Poberte konzervo in jo oddelite k loputi. Odprite loputo, ujemite črva in ga spustite v konzervo. Ce ste to naredili pravilno, se bo oglasil zvonček. Vrzite še dva

kokoš. Zaprite loputo in postavite njanjo kakšen predmet. V sobi desno si pripravite ponev. Nazaj k loputu! Postavite se k ročici. Loputo odprite, ko bo kokoš nad njo, in spet zaprite. Predmet bo odletel gor, zadel kokoš in padel nazaj. Kokoš bo izbiljila oči. Svinjite v sobo desno in tam počakajte s ponvijo v rokah. Stisnite se k zgornji steni in stopite na njanjo nazvod. V tej višini bo priletojajo. Postavite se na mesto, kjer se kokoš ustavi in pogleda dol, spustite ponev in se odmaknite za korak. Kokoš bo znesla ajce v ponev. Od spodaj se pribiljate peči in postavite ponev nazaj. Ko se bo začelo kadiči, bodo ajca pečena. Počakajte še nekaj sekund, potem pa položite ponev v dvigalo.

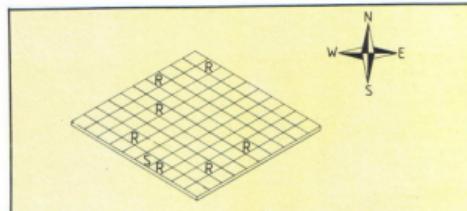
Tretji čarovnikov ukaz je: »I want a bottle of eyeball crush!« (Hočem steklenico soka iz združenih očes!) V sobi s kotonom po-

berite lonček in ga izpraznite. Poberite škatlico, odnesite jo v sobo s tremi lončki. Tam jo izpraznite. Našli boste tri očesa-semena. Ena za drugim odnesite v lončke. Vrnite se v sobo s kotonom. Sod s piporinice čisto z zgornjemu zidu in še nekoliko v levo. To storite tako, da se s konci prstov dotikate desne strani kota in stopite malo dol, nato pa levo. Berk se bo naslonil na sod in ga potisnil. Poidjte nazaj k lončkom. Počakajte, da zraste visoke rastline. Čez čas popadajo iz njih velikanska očesa. Pobirajte eno za drugim in jih spuščajte v sod s pipo iz nadstrepa. Ko se sod poln, odpirajte loputo, dokler ne pride iz nje Skakalec z jeklenimi cevji. Porinite sod na eno od mest, po katerih Skakalec skaci. Pod pipo postavite steklenico in čakajte. Ko bo Skakalec skocil v sod, se bo steklenica napolnila. Odnesite jo v dvigalo in potegnite ročico.

Nazadnje čarovnik ukaze: »I want some boiled slimies!« (Hočem kuhanje silinjarjev) Vzemite kakšno posodo in jo napolnite s polzi, ki jih dobite pod sobo z utežjo. Kotel napolnite tako, da prej sod s pipo, le da vam ni treba metati polžev enega za drugim. Samo izpraznite posodo in prikljite skoz loputo Metalca ognja (to je tista prikazan z očmi na peci). Kotel postavite tako, da bo Metalca bruhal ogenj vanj in v vas. Ko se iz kotla pokadi, so polži kuhanji. Kotel odnesite v dvigalo in vaše delo je opravljeno.

ko jih porušite, pa spominjajo na zemljo po tretji svetovni vojni. Z zamjemo ne letajo dolgo nad vodo, ker vas bodo zivega pozri morški psi.

Igra je razmeroma dobro narejena. Zmazki spectrumanov atributov se pokazujejo samo pri laserjih, zvok je nekoliko skromen, grafika je dobra, z veliko podrobnosti, kolesar (v slogu Paperboya) in letalec se gibljenja mehko, glava je fantastična, ideja zanimiva... toda igra je kljub vsemu pretežila





TT Racer

Tip: športna simulacija
Računalnik: spectrum 48/128 K

Format: kasetă
Cena: 9,95 funta
Založnik: Digital Integration
Watchmoor Trade Centre,
Watchmoor Road,
Cambridge, Surrey, GU15
3AY

Povzetek: zahajaj svoj
suzuki
Ocena: 7/9

TOMAŽ LEVSTEK

T a dirka z motorji je mešanička Chequered Flaga in Full Throttle. Grafika je zadovoljiva, ves čas poslušate brenčanje svojega suzukija, od vsega pa je najbolj posrečen scenarij. Glavni menü je tarsi bogat. V njem si izberete progo (med njimi je tudi naš Grobnički), moč motorja, težavnostno stopnjo (od kuba do grani prikaz), število krogov in način tekmovanja (vaja, ena dirka ali vsa sezona). Igrate lahko s Kempstonovo prično, kurzorji ali s tipkami 4 – levo, 5 – desno, 0 – zavorje, P – pilin, SPACE – sklopka. Včasih pride prav tudi interface 2, čeprav nimate vmesnika (tipke so razpolojene od 6 do 0).

Za vsako progo si lahko naravnate in opremite motor. V menuju izberete vajo. Ko pritisnete ENTER, so pokazani podatki o motorju. Zaston se razpolovi: v zgornji polovicici so podatki o moči prestatv, v spodnji pa o raznih delih suzukija. Prestavljajo lahko določite moč od 1 do 5. Mislim, da je začetna razporeditev čisto dobra. Zanimivejša je druga polovica zaslona. Tu so na izbiro avtomatsko prestavljanje, ogledala, merilnik hitrosti, stevce porabe goriv in grafični prikaz obrame gum. Navigirate lahko tudi zdržljivost gum in uspešnost krmiljenja.

Za opremljanje motorja ste najbrž porabili kar precej časa. Zato zdaj pritisnite „I“ začnete vajo znova. Takoj ko se prikažejo podatki o motorju, pohodite pilin in pritisnite sklopko. Počakajte, da števec obratov pordeči. Takrat spustite sklopko in zakadili se boste po progri. Čim boljši rezultat dosegete na treningu, tem boljšo startno pozicijo boste imeli na tekmi. Avtorji so poskrbili celo za to, da lahko podatke o motorju na tej ali oni progri shranimo na kaseto. To se splača šele takrat, ko imate na vseh progah prvo startno pozicijo.

Med dirko lahko v boksih ob startnih mestih dolijete bencin (tipka R) ali zamenjate gume (T). Na koncu dirke vidite razpredelitveno in rekordne proge. Še nasvet, kako zmagati (?) v dirki s 500-kubicnimi motorji. V šesti prestavki pri kakšnih 12.000 obrahcih zapeljite po rob in spustite pilin. Obrati se bodo naglo povečali. Ko se števec umiri pri 14.000 obrahcih, lahko s takoj hitrostjo vozite do konca.

Za vsako progo si lahko naravnate in opremite motor. V menuju izberete vajo. Ko pritisnete ENTER, so pokazani podatki o motorju. Zaston se razpolovi: v zgornji polovicici so podatki o moči prestatv, v spodnji pa o raznih delih suzukija. Prestavljajo lahko določite moč od 1 do 5. Mislim, da je začetna razporeditev čisto dobra. Zanimivejša je druga polovica zaslona. Tu so na izbiro avtomatsko prestavljanje, ogledala, merilnik hitrosti, stevce porabe goriv in grafični prikaz obrame gum. Navigirate lahko tudi zdržljivost gum in uspešnost krmiljenja.

SIMON ZUPAN

Y aemon, Veliki mojster plamena, je ubil twojega očima Naijishija in ukral pergamente Ketsuina. Ti, iz igre Way of the Tiger izurjeni nindza, moraš dobiti pergamente nazaj in rešiti boga Kwonu večnih muk. V Yaemonovi trdnjavi se boš spopadel s samuraji, samorogi, orjaški mi pajki ...

Na voljo ti je deset šurikenov (ubijalskih zvezdic). Ko ti jih zmanjka, se braniš brez orožja: streli + levo ali desno je udarec z nogo, streli + gor ali dol pa z ruko. Pobrati moraš določeno število predmetov. Energijski vsakega od treh življenj vidis na levi. Ko je energija spodnjega sonca na koncu, pritisni tipko 2 in Kwon ti bo obnovil moči. Če le moreš, se nasprotnikom raje izogibaj. Pazi, da ne boš stopil na luknjo – tako

10th Frame-Bowling

Tip: športna simulacija
Računalnik: C 64/128

Format: kasetă/disketa

Cena: 9,95/14,95 funta

Založnik: Access/US Gold

Povzetek: keglijanje za samotarje in vesele društine

Ocena: 9/9

To se zdi na prvi pogled zapleteno, toda ob igranju vam bo kmalu jasno.

Ko se odločite za opcije, zaglejte na zaslono dokaj zvesto napisano keglijšče in kegijača. Kroglo pravilno vržete takole: potisnite igralno palico gor in na sredini igrišča se bo prikazala bela pik. S premikanjem palice levo-desno postavite pikto tja, kamor naj bi šla krogla. Kroglo mečete razmeroma lahko, približno tako kot udarjate žogico v Leaderboard Golfu. V spodnjem delu zaslona je crtica z oznamko speed (hitrost). Po pritisku na tipko za streli se crtica vzpenja, dokler ne doseže vrha ali dokler ne odmakne prsta s palice. Takrat se na desni prikaže druga crtica, hook (smer). Ce hočete, da bo šla krogla naravnost v tisto smer, kjer ste postavili belo pik, morate pritisniti tipko za streli, ko je crtica na sredini. Kakšenkoli odmik bo spremeni pot krogle. Na prvih dveh stopnjah ni treba ravno natancno zadeti smeri, na tretji pa morate biti pravi mojster, da pošljete kroglo, kamor je treba.

Glasbeni, kar je značilno tudi za Cervejeve prejšnje igre. Sliši se samo pristen zvok, ko krogla udari v kegle. Gibi igračev, pot krogle in posebej podiranje kegljev so narejeni odlično. Skratka, 10th Frame-Bowling je dobra zabava celo za vecjo družbo.

Za naslednje številke so že pripravljeni opisi iger: Ace of Aces, Frost Byte, Glaurung, Great Escape, Heartland, Infiltrator II, Lightforce, Thanatos, Universal Hero, Warlord.

Avenger

Tip: akademna pustolovčina
Računalnik: spectrum 48 K, C 64/128, amstrad, C 16/+4, MSX

Format: kasetă
Cena: 9,95 funta
Založnik: Gremlin Graphics Software Ltd., Alpha House, 10 Carver Street, Sheffield S1 4FS

Povzetek: Way of the Tiger II
Ocena: 8/9

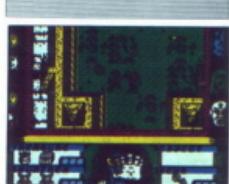


zgubiš klijuče, brez njih pa ne moreš naprej.

Z začetne lokacije pred mostom pojdi na S (sever) in Z (zahod) do konca. Od tod na J (jug) in čez most, J, Z, J in na koncu (V (vzhod)). Poberi prvi klijuč. S in čez most, S, V, prvi vrhнатi roter. J, poberi skrinijo in klijuč. S, dokler ne prideš A v ven. V in J čez most do obzidja, Z do vrata. Pojditi noter, poberi skrinijo. J, V do konca, nato S in skozi vrata. Poberi klijuč, Z, S, V, poberi skrinijo, S, V, V, poberi skrinijo. Vrni se na začetek igre, J, Z, prva vrata J, Z do konca. Tu ne smeiš pobrati skrinic, zato malce V, S, V, S, Z, S, V, S. Poberi skrinijo, nato J, Z do konca, S, V, poberi zvezdico, če je tam (vcasih je ni). Dobil boš orožje z osmimi naboji. S, Z, J, V, J, prva vrata Z, J, V, Z, S. Poberi svetlikajoče se predmet. Pokazale se bodo stopnice, ki jih je zakrival.

Pogumno na J in znašel se boš

na drugi stopnji. V, J, Z, J, Z, S, poberi skrinijo. J, V do konca, S, V, J, V, S, V, J, V, takoj S, V, S, V. Poberi klijuč in zvezdico (če je tam), Z, J, Z, S, V, S, Z, poberi klijuč. Poisci stopnice in pojdi na tretjo stopnjo. Tu spet poisci stopnice. Skrinje ali klijuče kar poberi, vrat, prav ne odpiraš, saj boš klijuče krvavo potreboval na četrti stopnji. Tam prepričam delo tebi – igra ni zanimiva, če se nič ne potrudis.



aero

TUDI PRI RAČUNALNIŠKI OBDELAVI PODATKOV

- Pisalni trakovi za tiskalnike
- Obrazci za računalniško obdelavo podatkov
- Tabelirne etikete
- Termoreaktivni papir

Za dodatne informacije
se obrnite na Aero.

Služba prodaje Grafike,
Čopova 24, 63000 Celje
telefon (centrala) 31-312
telex 338-53 aero gr. yu
telefax 25-305
(obrazci za računalniško obdelavo
podatkov, tabelirne etikete)

Služba prodaje Kemije,
Trg V. kongresa 5
telefon (centrala) 24-311
telex 335-11 yu aero
telefax 25-305
(pisalni trakovi za tiskalnike,
termoreaktivni papir)



Kot smo obljubili v prejšnji številki, spet objavljamo poke po vaši izbiri. Tri pisma so končala v košu, ker so braliči prepisovali iz "1000 pokic". Preden je bil ta seznam objavljen v posebni številki Svetu kompjutera o igrah, ga je Moj mikro odlikl: "avtorstvo" ni bilo niti drugače kot folokopiranje nekaj strani iz neke nemške revije. Igralci dobro vedo, da poki za Izvirne igre ne primejo vedno tudi v verzijah, ki jih je razobil kateri od naših "softov"...

Spectrum

EQUINOX	PRITISNI R + N + C
HEARTLAND	POKE 42985,201
I.C.U.P.S.	POKE 34549,200
KIREL	POKE 35392,0
MONTY ON THE RUN	POKE 34716,24
NIGHTMARE RALLY	PRITISNI SS + O
PAPERBOY	POKE 48023,255
V - VISITORS	POKE 49312,192

Jože Janžeković,
Kozinova 11, 61000 Ljubljana

W.A.R. (verzija Rudy & Future Soft)

Počakajte da se naložita program v basicu in uvodna slika. Ustavite kaseljnik, resetirajte računalnik in prečipkajte program:

```
10 LOAD "" CODE 25000
20 POKE 37033,0
30 LOAD "" SCREEN$
40 RANDOMIZE USR 36198
```

Poženite program in kaseljnik. POKE bo morda delal tudi v W.A.R. 2. Če je loader vaše verzije v basicu, poskusite vstaviti POKE IZ vrstice 20 pred ukazom RANDOMIZE USR XXX. Tel. (011) 332-773.

Milan Maksimović,
Dragoslava Jovanovića 11 A, Beograd

```
SAI COMBAT
15 CLEAR 24610
20 LOAD "" CODE: POKE 65364,201: RANDOMIZE USR 65340
25 POKE 32421,250: RANDOMIZE USR 23450
```

Ta programček vam bo do 255 življenj, vendar bo postal zaston nekam čuden.

Hrvoje Šajbinger,
Šulekova 5 A, 41000 Zagreb

```
GLIDER RIDER
10 CLEAR 24570: LOAD "" SCREEN$: LOAD "" CODE / 20 POKE 34391,0: POKE 34973,0: POKE 34818,0: POKE 37441,0 / 30 RANDOMIZE USR 24579
```

LAP OF THE GODS
10 CLEAR 28999: LOAD "" CODE: POKE 47039,201: RANDOMIZE USR 47000
20 POKE 53790,201: RANDOMIZE USR 57680

THRUST
10 CLEAR 65399: LOAD "" CODE
20 FOR n=65425 TO 65436: READ a: POKE n, a:
NEXT n

```
30 POKE 65428,153: POKE 65433,214
40 RANDOMIZE USR 65400
50 DATA 175.50,51.0,62.201,50,119.0,195,
0.250
```

Milan Vujašić,
Križ 9, 44250 Petrinja

BLOB (Spec-mac)

Sistem načaganja Spec-mac prepoznamo po tem, da ima štiri dele z dolžinami: 69 12 (slika = SCREN\$), 20000, 20536 in 1704 bytev. V vsak takšen program vstavite POKE tako, da natičkate MERGE "", naložite prvi del in popravite vrstico 20. In igri Blob mora biti Lakale:

```
20 CLEAR 24999: POKE 23797,195: RANDOMIZE USR 23760: POKE 26940,195: RANDOMIZE USR 23800
```

Poženite program (RUN + ENTER) in kaseljnik. Začetna vrednost življenj (3) se vam ne bo menjala.

BOMB SCARE

```
10 CLEAR 27999: LOAD "" SCREEN$: LOAD "" CODE 28000: LOAD "" CODE 65000: POKE 23606,46: POKE 23607,181: POKE 56289,0: POKE 53727,0: RANDOMIZE USR 65000
DANDY POKE 40826,120, POKE 40832,120
FIRELORD (Spec-mac)
20 CLEAR 24899: POKE 23797,195: RANDOMIZE USR 23760: POKE 39971,0: POKE 34509,0: RANDOMIZE USR 23800
```

HEARTLAND POKE 24121,24

V verzijo s Spec-macom vstavite: POKE 48360,195: POKE 48361,35: POKE 48362,94.

JUMBLY POKE 54465,0

LIGHTFORCE (Spec-mac)
20 CLEAR 24899: POKE 23797,195: RANDOMIZE USR 23760: POKE 40725,0: RANDOMIZE USR 23800

ROBOTO
10 LOAD "" CODE: FOR n=16384 TO 16412: READ a: POKE n,a: NEXT n: RANDOMIZE USR 16384

20: DATA 49,0,70,205,86,5,221,33,0,91,62,25,17,165,55,205,86,5,49,250,96,175,50,55,219,195,182,217

STALLONE COBRA (Spec-mac)
20 CLEAR 24899: POKE 23797,195: RANDOMIZE USR 23760: POKE 36518,0: RANDOMIZE USR 23800

Za neranljivost je treba pred USR 23800 vpisati POKE 36491,24. Za prehod na naslednje stopnje vpisite POKE 36472,0

TRAP DOOR POKE 44740,0
Ervin Kosteletec,
Ul. narodne zaštite 2, 61113 Ljubljana

C 64

```
EQUINOX POKE 12639,234: POKE 12640,234
SPIKY HAROLD POKE 22882,0
```

Nikola Pavlica,
Ognjena Price 22, 11080 Zemun

```
AUTOMANIA POKE 22409,234: POKE 22410,234: POKE 22411,234
BOULDERDASH 3 POKE 16494,234: POKE 16495,234

```

SUICIDE STRIKE POKE 23446,234: POKE 23447,234: POKE 23448,234
THE HUMAN RACE POKE 33680,234: POKE 33681,234

WHO DARES WINS 3 POKE 17666,234 (nesmrtnost)
POKE 7421,169: POKE 7422,0: POKE 7423,234

(neranljivost)

Dario Krenula

Cukonova 8 A, 41000 Zagreb

CPC 464

```
CHUCKIE EGG POKE &9858,0 (nesmrtnost)
POKE &9CEF,N (N = st. življenj)
```

```
EQUINOX POKE &2BF4,0: POKE 2BF6,0 (nesmrtnost)
POKE &034B,N (N = st. življenj)
```

```
POKE &E2E,201 (cas)
POKE &2ABC,24 (neranljivost)
```

Potem ko vpisete POKE, je treba Equinox pognati s CALL 709 in ne s CALL 704.

GHOSTS & GOBLINS POKE &5096,0: POKE &509C,0: POKE &509D,0

JET BOOT JACK POKE &E752,0
KONG STRIKES BACK

```
POKE &464C,0: POKE &464D,0 (nesmrtnost)
POKE &463E,0: POKE &463F,0: POKE 4640,0
(nesleto bomb)
```

```
KUNG FU POKE &3982,0
MONTY ON THE RUN POKE &DC11,0
```

```
SABRE WULF POKE &DD60,0 (nesmrtnost)
POKE &DD56,201 (neranljivost)
POKE &D3CS,N (N = st. življenj)
```

Braslav Erpačić,
VI. Nazora 8, 43404 Butetina

C 16/116/+4

APOLLO MISSION POKE 12961,255
AUTOBAHN POKE 13927,0 (cas)

CUTHBERT IN TOMB OF DOOM POKE 4561,173
(sovržniki)

```
POKE 4552,173 (cas)
DORK'S DILEMMA POKE 11531,255
GUNSLINGER POKE 12666,255
JET SET WILLY POKE 10772,39
MONKEY MAGIC POKE 7540,255
MR. PUNIVERSE POKE 12929,255 (za JOY)
POKE 12949,255 (za KEY)
```

OLYMPIC SKIER POKE 10370,0: POKE 10371,0: POKE 10372,0: POKE 10373,0 (cas)

OUT ON A LIMB POKE 041,255
RIDER POKE 10611,0
ROBIN HOOD POKE 7357,48
TYCOON TEX POKE 16183,255
TUTTI FRUTTI POKE 10534,255
ZXAP POKE 11151,255

Marko Hren,
Na Korosci 30, 61117 Ljubljana

GALAXIONS POKE 9635,234: POKE 9636,234: SYS12960

LEGIONNAIRE POKE 10426,76: POKE 10427,189: POKE 10428,204: SYS 6144

MANIC MINER POKE 10766,255: SYS 10627
ROCKMAN POKE 9757,255: SYS 54102

Dejan Ravilic,
Radeja Krstića 35/1, 37240 Trstenik

MSX

BLAGGER POKE 12342,0
COMMANDO POKE 54372,255

JACK THE NIPPER POKE 63321,0
JET SET WILLY POKE 22631,255
MANIC MINER POKE 42331,0

SKY FOX POKE 33214,0
Siniša Stanić,
V kongresa KPJ 20, 78000 Banja Luka

Močnejši kot spomin

jean marie pascal



UNIVERZIADA '87



KRKA KOZMETIKA –
KOZMETIKA UNIVERZIJE

kozmetika



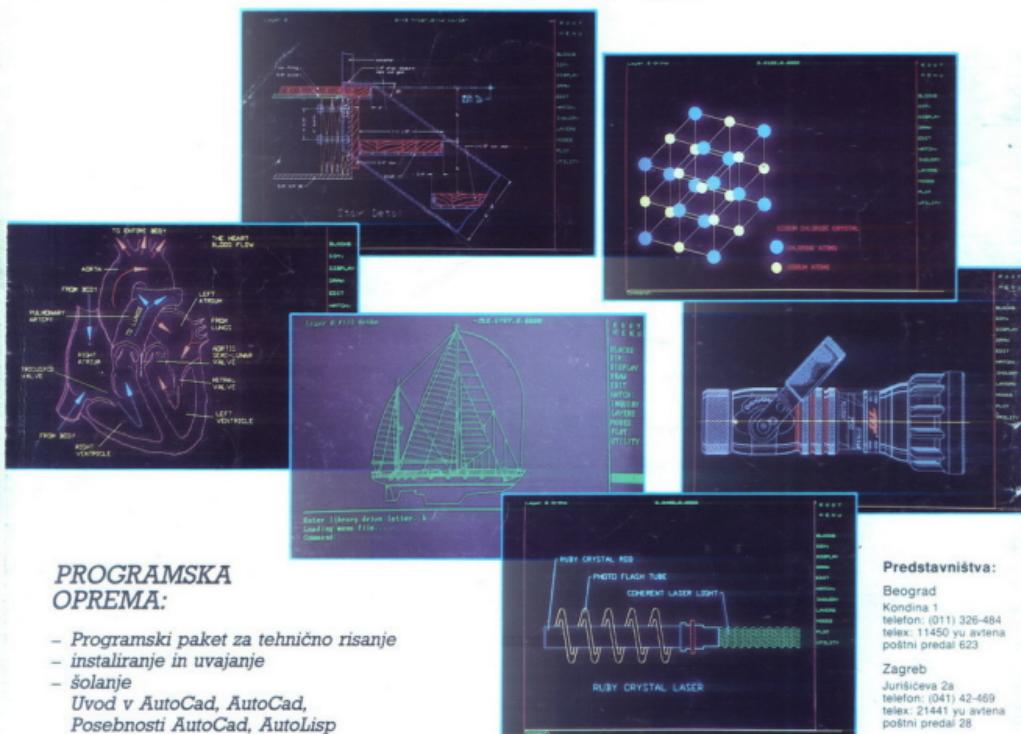
EPSON



Roland DG
ROLAND DG CORPORATION

CHERRY

AUTOCAD®



PROGRAMSKA OPREMA:

- Programske pakete za tehnično risanje
- instaliranje in uvajanje
- šolanje
- Uvod v AutoCad, AutoCAD,
Posebnosti AutoCAD, AutoLisp
- inženiring
- dodatne aplikacije:
načrtovanje tiskanih vezij
programiranje NC strojev
izdelava kosovnic iz risb
metode končnih elementov
knjižnice standardnih elementov s področja
arhitekture, strojništva, elektronike, instalacij

STROJNA OPREMA:

- AT kompatibilni računalnik
- grafični vmesniki in monitorji
- grafične tablice
- risalniki
- tiskalniki

Generalni in izključni zastopnik za Jugoslavijo:

avtotehna

LJUBLJANA TOZD Zastopstva, Celoška 175, 61000 Ljubljana
telefon: (061) 552-341, 552-150
telex: 31 639

Predstavnistva:

Beograd
Kondina 1
telefon: (011) 326-484
telex: 11450 ju avtenu
postni predel 623

Zagreb
Juriševa 2a
telefon: (041) 42-469
telex: 21441 ju avtenu
postni predel 28

Sarajevo
Bure Bakovića 6
telefon: (071) 25-103
telex: 41255 ju avtenu

Skopje
Dame Gruev 3
telefon: (091) 231-452
telex: 51217 ju avtenu

Split
Rade Končara 76
telefon: (058) 512-822
telex: 26198 ju avtenu

Varaždin
Braca Radica 16
telefon: (042) 49-466
telex: 23045 ju avtenu

Rijeka
Nikole Tesle 9
telefon: (051) 30-911
telex: 24216 ju avtenu